

Sistematización de experiencias del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, en la Corporación Casitas Bíblicas de marzo a agosto del 2022

Estudiantes:

Paula Andrea Díaz Roa

paulaadiaz@unicolmayor.edu.co

Valentina Farias Pulido

vfarias@unicolmayor.edu.co

Facultad de Ciencias Sociales, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

Programa de Trabajo Social

Trabajo de Grado

Directora de trabajo de grado

Dalis Pilar Sierra Polanco

Mayo del 2023

Resumen

Este trabajo busca sistematizar la experiencia de la Corporación Casitas Bíblicas ubicada en el barrio Palermo Sur, donde además se llevan a cabo procesos comunitarios en los barrios cercanos cómo Diana Turbay y San Agustín de la localidad de Rafael Uribe Uribe. Y a través del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria” se buscaba tener un certificado que validara los saberes de las personas, recuperando sus metodologías a través de la memoria colectiva, y en él se trabajaron 5 (cinco) módulos: Vida-Biblia-Vida, Género, Autocuidado, Agroecología Urbana, Arte y Cultura que responden a las líneas de trabajo de la Corporación para recuperar la memoria y procesos construidos durante 30 años. De tal manera, primeramente se muestra la ruta metodológica que plantean los autores Disney Barragán y Alfonso Torres, por lo cual, se pueden observar los capítulos adaptados al contexto de Casitas Bíblicas, siendo el primer capítulo las condiciones iniciales, el segundo ¿cuándo sistematizar la experiencia?, el tercero es la con-formación del colectivo sistematizador, el cuarto la definición de las preguntas y ejes de la sistematización, el quinto la elaboración del plan de trabajo, el sexto la reconstrucción narrativa, el séptimo la interpretación crítica de la experiencia, el octavo la socializa-acción de resultados y el noveno y último es la síntesis, además cada capítulo tiene sus respectivos subtemas para un mayor entendimiento de la sistematización de la experiencia.

Palabras Clave: Espiritualidades Emergentes, Teología de la Liberación, Educación Popular, Memoria, Intergeneracional.

Abstract

This work seeks to systematize the experience of the Casitas Bíblicas Corporation located in the Palermo Sur neighborhood, where community processes are also carried out in nearby neighborhoods such as Diana Turbay and San Agustín in Rafael Uribe Uribe Uribe. And through

the diploma course "Emerging Spiritualities of the Bible and Construction of Memory" we sought to have a certificate that would validate the knowledge of the people, recovering their methodologies through collective memory, and in it 5 (five) modules were worked on: Life-Bible-Life, Gender, Self-care, Urban Agroecology, Art and Culture that respond to the lines of work of the Corporation to recover the memory and processes built during 30 years. In this way, first the methodological route proposed by authors Disney Barragan and Alfonso Torres is shown, therefore, the chapters adapted to the context of Casitas Bíblicas can be observed, being the first chapter the initial conditions, the second, when to systematize the experience, and the third, the training of the participants, the third is the formation of the systematizing collective, the fourth the definition of the questions and axes of systematization, the fifth the elaboration of the work plan, the sixth the narrative reconstruction, the seventh the critical interpretation of the experience, the eighth the socialization-action of results and the ninth and last is the synthesis, in addition each chapter has its respective sub-themes for a better understanding of the systematization of the experience.

Keywords: Emerging Spiritualities, Liberation Theology, Popular Education, Memory, Intergenerational.

Agradecimientos

Queremos expresar nuestros agradecimientos, ya que esta tesis no habría sido posible sin las y los participantes de Casitas Bíblicas quienes nos abrazaron con su cariño, apoyo y su tiempo al compartir la experiencia con nosotras, quienes son: Luz Marina Amaya, Nancy Ofelia Andoa Panduro, Nubia Ismelda Arango Parra, Yaneth Arango Parra, William Ferney Barrera Vanegas, Cecilia Camacho Valenzuela, Liliana Patricia Cuellar Pérez, David Leonardo Díaz Ortiz, Nicolás Duque Martínez, Flor Angela Duran Ojeda, Luz Mila Ezquibel, Diana Cristina García Jiménez, Rosa Elena García Sierra, Deivid Stevent Guasca Cruz, María Consuelo Hernández Berna, Fabiola Herrera Amaya, Shyrley Esperanza Iglesias Peñuela, Elevi José Jara Agudelo, Julián David Jara Andoa, Daniel Humberto Jiménez Hermida, Juan Carlos Montañez Ortegata, Elsa Mireya Muñoz Abello, Nelcy Gloria Reina Aranda, Vilma Rey Rey, Yazmín Yurley Sotelo Camacho y Duber Astrid Zabala Vera.

Asimismo, le agradecemos a la Corporación Casitas Bíblicas que compartió el espacio para realizar el diplomado y volvernos parte de su historia, además de la financiación para el proyecto y la futura publicación del documento.

También agradecer la guía, orientación, corrección, paciencia y motivación de la docente Dalis Pilar Sierra Polanco para culminar este trabajo de grado.

Tabla de Contenido

<i>Aporte Subjetivo desde Trabajo Social en Torno a la Experiencia a Sistematizar</i>	6
Ruta Metodológica de la Experiencia.....	7
Condiciones Iniciales para Sistematizar la Experiencia.....	8
¿Cuándo Sistematizar la Experiencia?.....	9
<i>Contexto Social-Eclesial de la Experiencia</i>	11
<i>Descripción Geográfica y Cultural de la Experiencia</i>	13
<i>Contexto Histórico de Casitas Bíblicas</i>	15
Con-Formación del Colectivo Sistematizador.....	24
Definición de las Preguntas y Ejes de la Sistematización.....	31
<i>Preguntas Centrales</i>	31
<i>Ejes de Sistematización de la Experiencia</i>	32
<i>Objetivos de la Sistematización</i>	50
Elaboración del Plan de Trabajo de la Sistematización.....	51
<i>Objetivo del Diplomado</i>	54
<i>Metodología del Diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”</i>	54
La Reconstrucción Narrativa de las Experiencias.....	65
<i>Momento 1 de la Experiencia del Módulo de Vida-Biblia-Vida</i>	65
<i>Momento 2 de la Experiencia del Módulo de Género</i>	77
<i>Momento 3 de la Experiencia del Módulo Autocuidado y Salud</i>	85
<i>Momento 4 de la Experiencia del Módulo Agroecología Urbana</i>	91
<i>Momento 5 de la Experiencia del Módulo Arte y Cultura</i>	100
<i>Actividades Complementarias del Diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”</i>	111
La Interpretación Crítica de la Práctica Reconstruida.....	115
Socializa-Acción de Resultados de la Sistematización.....	130
Síntesis y Balance Final de la Sistematización.....	132
Conclusiones	133
Recomendaciones.....	135
Referencias.....	139
Anexos.....	147

Aporte Subjetivo desde Trabajo Social en Torno a la Experiencia a Sistematizar

Para contextualizar un poco sobre el cómo y porqué las estudiantes de Trabajo Social Paula Díaz y Valentina Farias llegaron a la Corporación Casitas Bíblicas y se convirtieron en parte del colectivo sistematizador del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, es importante decir, que la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca abrió un nuevo campo de práctica de grupo en el año 2021-2, vinculando a ocho (8) de sus estudiantes con la CNOA (Conferencia Nacional de Organizaciones Afrocolombianas), y esta con otras instituciones cómo CEPAC (Corporación Centro de Pastoral Afrocolombiana) y CEDECO (Centro de Desarrollo Comunitario) para trabajar tres (3) líneas de acción, las cuales fueron: mujer, disidencias y territorio; así mismo, en la línea de Mujer y género, con apoyo de CEDECO se llegó a Casitas Bíblicas, en dónde se llevaron a cabo varias sesiones y por lo cual, dos (2) de las practicantes empezaron a desarrollar un interés más amplio por los procesos, preguntándose por los orígenes y motivaciones de las personas dentro de Casitas Bíblicas, a lo que el equipo coordinador comenta sobre la deconstrucción y decolonialidad constante debido a la lectura crítica y popular de la Biblia, pues fue el camino para enfrentar la realidad dogmática de la religión, que mantiene a las clases dominantes en cabeza del resto de la sociedad, buscando que las comunidades vulnerables tengan voz desde las espiritualidades emergentes. De tal manera, este acercamiento dio paso para la afinidad con Casitas Bíblicas y para que Leonardo Díaz diera la oportunidad de poder realizar la sistematización del diplomado “Espiritualidades Emergentes y Construcción de Memoria” en el 2022, el cual es dirigido a treinta (30) participantes de Casitas Bíblicas que estuvieran relacionados con su historia y el proceso de animadoras y teólogos populares, debido que, al ser estudiantes de Trabajo Social conocían del tema y serían participantes del proceso.

Por lo tanto, a través de la sistematización del diplomado mencionado anteriormente, tendrá una duración de seis (6) meses en dónde se espera recoger toda la información vivida por los participantes, sobre los 30 años de memoria de la Corporación Casitas Bíblicas, es importante decir, que esta experiencia es comunitaria pues fue construida desde lo barrial con redes de apoyo y tejido social, permitiendo el desarrollo de procesos y proyectos sociales que promueven la transformación social.

Ruta Metodológica de la Experiencia

“La Sistematización como Investigación Interpretativa Crítica” es un texto que reconoce a la sistematización como una modalidad investigativa, considerándola “como herramienta indispensable para generar conocimiento desde y sobre prácticas sociales y educativas transformadoras y alternativas, en diferentes ámbitos y escenarios de acción colectiva e institucional.” (Barragán D. y Torres A, p. 7, 2017) Por ello se retoman las apuestas epistemológicas y metodológicas propuestas por Barragán y Torres para esta oportunidad de sistematización.

Figura 1

Proceso metodológico en espiral de Disney Barragán y Alfonso Torres.



Nota. Esta figura representa el significado de la espiral en Casitas Bíblicas, simbolizando el crecimiento que parte de un inicio y va hacia adelante, pero, además, puede retroceder, por esto el proceso metodológico según Disney Barragán y Alfonso Torres, nos ubica en el mismo sentido de espiral. Elaboración propia, 2022.

Condiciones Iniciales para Sistematizar la Experiencia

Desde un pensar emancipatorio se va hacia las metodologías participativas; Casitas Bíblicas busca actuar y reflexionar sobre el mundo de la vida y su fuerza transformadora desde la Biblia, permitiendo reconocer, interrogar y afirmar diversos sujetos colectivos y las diversas formas de producir saberes; de definir nuevos actores sociales y elaborar alternativas (puesto que en un inicio estaban talleres como el de lectura popular de la Biblia, y de este, surgieron las reuniones de huertas, los grupos de género, de autocuidado, y los otros, siendo cursos de guitarra, teatro, danza, canto y aeróbicos, además de los acompañamientos escolares, y las artesanías, añadiendo actualmente el tejido con técnica Wayuu y la ludoteca).

Se presentó la iniciativa de vinculación del apoyo de cuatro educadores populares, dos

sacerdotes, tres docentes de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana y uno de la Universidad Pedagógica Nacional y las dos estudiantes de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, además, algunas y algunos participantes apoyaron para construir desde sus diferentes perspectivas, metodologías y así lograr complementar sus visiones para colaborar en el proceso del Diplomado; es necesario aclarar que las y los participantes en su mayoría son adultas mayores que comparten su historia de vida con Casitas Bíblicas y algunos jóvenes para generar un proceso de intercambio generacional.

¿Cuándo Sistematizar la Experiencia?

Casitas Bíblicas se ve en la necesidad desarrollar un diplomado sobre sus espiritualidades y la reconstrucción de sus memorias, debido a las experiencias vividas por parte de la comunidad, puesto que varias personas, en especial las mujeres, son las promotoras de todo el proceso y tienen bases como lideresas, animadoras, talleristas, (pues tienen el reconocimiento como profesoras o son llamadas de tal forma); en el 2018 se hizo una celebración para conmemorar el documento de Medellín¹, siendo el momento en el cual las mujeres se dan cuenta que no tienen algún tipo de certificado que valide su conocimiento.

Por otra parte, son varias las condiciones que llevan a realizar la sistematización de experiencias del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”. En primer lugar, está la condición de querer reflexionar sobre la pertinencia social de la (s) identidad (es), el proceso a través del tiempo, los logros y dificultades de Casitas Bíblicas;

¹ El documento de Medellín fue llamado de esta forma ya que se realizó en dicha ciudad, siendo la segunda Conferencia del Episcopado Latinoamericano (CELAM) durante el 26 agosto al 6 de septiembre de 1968, llevada a cabo debido a las reuniones del CELAM siendo este un organismo de comunión, reflexión, colaboración y servicio, teniendo como objetivo principal el estudio de la iglesia en la actual realidad y para la transformación de América Latina a la luz del Concilio Vaticano II. También se habló de CRIMPO, Comunidades Eclesiales, Inmersas en Medios Populares, siendo un concepto novedoso, porque la iglesia debía bajarse de sus lujos y caminar con el pueblo (en este aspecto, Casitas Bíblicas viene a participar por ser una Comunidad Eclesial de Base). Dando como conclusión trabajar con lo propuesto, es decir, promoción humana, evangelización y crecimiento en la fe, iglesia visible y sus estructuras; además, este documento apoyó la consolidación de las teorías de la Liberación.

cabe añadir que en este punto se busca consolidar un equipo de investigadores(as) que desarrollen la sistematización. En segundo lugar, está la condición de que Casitas Bíblicas cuenta con un apoyo financiero, de parte de la Fundación San Pedro Claver de la Diócesis la cual está ubicada en la ciudad de Aagen, Alemania y financió el diplomado; también está la organización DKA² en Austria que de igual forma aporta financiación para la sistematización del diplomado. Siendo esto la fuente que logra dar comienzo a la experiencia y que docentes de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana sean contratados como prestadores de servicio.

Se busca que con el documento de la sistematización se dé respuesta y justificación al uso de los recursos suministrados (o administrados) en el proceso, es decir, que esto incluye los certificados; sin embargo, las y los participantes de Casitas Bíblicas dan un aporte para los derechos de grado siendo un porcentaje mínimo. Además, es importante destacar el papel que tiene la organización Adveniat³ de Alemania con la cual se tiene un vínculo desde hace años y han sido un gran apoyo financiero para Casitas Bíblicas.

Cómo tercera condición, es importante mencionar que las experiencias dentro del diplomado permiten reconocer las líneas de acción para actualizar las demandas de la comunidad y replantearse sus metodologías para ampliar todos sus procesos y así llegar a influir en más personas. Y la última o cuarta condición está desde lo académico, puesto que se quería iniciar el proyecto de grado de las estudiantes de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, por medio de una intervención desde Trabajo Social, pero se dio la oportunidad de apoyar con la sistematización del diplomado para recuperar las experiencias, la memoria colectiva y sus procesos comunitarios, realizado en Casitas Bíblicas.

² DKA - Dreikönigsaktion: Es una organización Austriaca de ayuda eclesíástica, cuya misión incluye el compromiso solidario a favor de las personas desfavorecidas. El objetivo de su cooperación en el área de proyectos y programas es el mejoramiento eficaz y duradero de las condiciones de vida de las personas.

³ Adveniat: Es una organización católica de cooperación internacional, al servicio de América Latina y el Caribe.

Contexto Social-Eclesial de la Experiencia

La experiencia se ubica en un contexto histórico político colombiano que se considera importante dar a conocer. Colombia, es un país que se mantiene en guerra y tiene el constante reto de construir paz y tejido social, en los años 70's a los 90's estaban presentes los conflictos entre las guerrillas⁴ y el Estado, además de la Narco violencia, persecuciones, desplazamiento forzado y migraciones. Las personas que llegaron a Casitas Bíblicas en su mayoría, su historia está marcada por el desplazamiento, la pérdida de sus tierras, raíces y herencias, por amenazas de parte de los grupos armados. Santander, Boyacá, Tolima y Cundinamarca son algunos de los departamentos de origen de varias personas que migraron a Bogotá; por lo cual, el dolor y la pérdida fueron una consecuencia que los unió encontrando la esperanza para continuar juntos y luchar, lo que permitió construir los barrios San Agustín, Palermo Sur y Diana Turbay (en la localidad de Bogotá Rafael Uribe Uribe).

Además, se destaca que, a manera global, Latinoamérica tenía un movimiento eclesial-social muy fuerte, donde surgieron las Comunidades Eclesiales de Base (CEBs) surgen en la coyuntura de la sociedad contemporánea que produce una atomización de la existencia, un anonimato general de las personas y una fragmentación en prácticamente todos los niveles de la convivencia humana, debido a los desafíos procedentes de una sociedad globalizada y urbanizada donde la vivencia comunitaria parecía no tener más espacio para existir. (*Theologica Latino Americana*, 2012)

La sociedad universal se encontraba en un dilema social, ideológico, cultural, político, económico y religioso, que evitaba la construcción de comunidad. Desde la fe, la Biblia y la Teología de Liberación se crearon las Comunidades Eclesiales de Base, para darle respuesta a los

⁴ ELN como Ejército de Liberación Nacional - FARC como Fuerzas Armadas Revolucionarias de Colombia - UP como Unión Patriótica - M19 como Movimiento 19 de abril.

conflictos y necesidades más urgentes según la población, proporcionando espacios de reflexión comunitarios y permitiendo teologizar la vida de pequeñas comunidades cristianas en los sectores populares.

Las razones por las que surgieron en Colombia las Comunidades Eclesiales de Base en el contexto de los 80's no alude solamente a (...) la influencia de transformaciones políticas en otros países, sino que se vinculan a hechos más puntuales tales como las necesidades más urgentes de una determinada localidad relacionadas con temas de salud, recreación o integración. (Acevedo E, 2017, p. 64)

No es misterio que, en un país como Colombia, “los grupos guerrilleros amenazan, acosan, extorsionan e incluso asesinan a líderes de la iglesia, quienes son amenazados porque denuncian la corrupción, defienden los derechos humanos y se oponen a los cárteles de droga". (*Puertas Abiertas*, 2021). Pero también ocurre que los mismos grupos religiosos inician o son parte de los grupos revolucionarios como el ELN, donde ellos mismos empezaron a imponer presión para vincular todas las Comunidades Eclesiales de Base.

Por lo anterior, Casitas Bíblicas es considerada una Comunidad Eclesial de Base actualmente, pero durante su institucionalización, el profesor Fernando Torres Millán⁵ que apoyaba el crecimiento y la formación de la comunidad, estaba enterado de la crisis y la persecución eclesial, protegiendo a las y los participantes de Casitas Bíblicas. Por lo tanto, para una integración de las comunidades, se realizó a través de un ejercicio hermenéutico de la Biblia, permitiendo dar los primeros pasos para generar procesos y proyectos hacia la transformación

⁵ Licenciado en Filosofía y Literatura en la Universidad Santo Tomás (Bogotá), Maestría en teología y pedagogía en la Universidad Bíblica Latinoamericana (San José-Costa Rica), Especialización en investigación social en el Departamento Ecueménico de Investigación (San José- Costa Rica), co-gestor del proyecto de Teología Popular en la asociación Dimensión Educativa (1983-2009), del equipo de coordinación de la corporación Kairós Educativo (a partir del 2009), asesoría al proceso de la Asociación Casitas Bíblicas (a partir de 1993), autor del libro *Por caminos propios. Construcción pedagógica de la Teología Popular* (Bogotá, 1999), colaborador del *Diccionario Paulo Freire* (Belo Horizonte, 2008), co-autor de *Educación popular desde los territorios. Experiencias y reflexiones* (Bogotá, 2019).

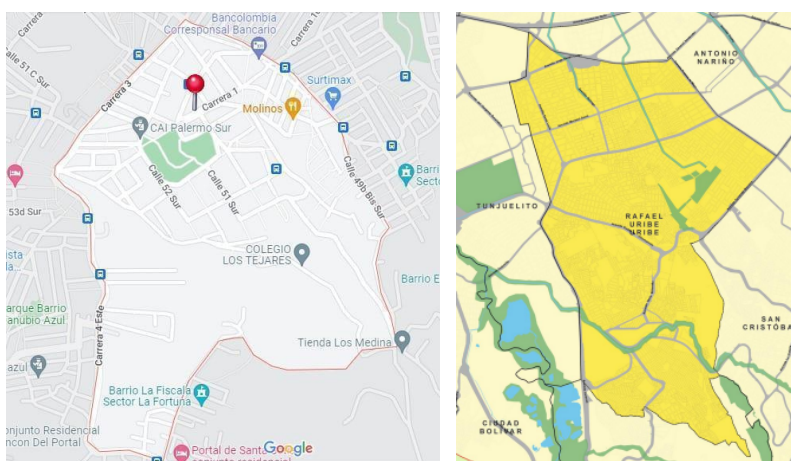
social de su realidad.

Descripción Geográfica y Cultural de la Experiencia

Casitas Bíblicas tiene procesos los cuales están presentes desde hace treinta (30) años, en colaboración y con apoyo de los barrios vecinos cómo lo son San Agustín y Diana Turbay (localidad Rafael Uribe Uribe); por consiguiente, de manera geográfica y dando secuencia con Casitas Bíblicas desde lo barrial y específico hasta local. La sede se encuentra en el barrio Palermo Sur, con dirección, Carrera 1° # 50-15 sur y está en la UPZ⁶ 55.

Figura 2

Mapa del barrio Palermo Sur y la localidad RUU.



Nota. El primer gráfico representa la ubicación de Casitas Bíblicas y la siguiente, representa los límites de la localidad Rafael Uribe Uribe. Recuperado de Google maps (2022) y Tomado de Monografías (p. 17), 2017.

La localidad es Rafael Uribe Uribe (conocida por la comunidad en su forma acrónimo cómo RUU), es la número 18 y está situada en el sector sur-oriental de Bogotá, la cual limita al norte con la localidad de Antonio Nariño; al oriente con la localidad de San Cristóbal; al sur con

⁶ UPZ: (Unidades de Planeamiento Zonal), es decir, en la UPZ pueden haber varios barrios, pero su área es menor a la de una localidad, siendo una subdivisión urbana para establecer una reglamentación de la ciudad.

la localidad de Usme; y al occidente con la localidad de Tunjuelito. Los barrios de esta localidad son 114 y están distribuidos en cinco (5) UPZ: San José Sur, Quiroga, Marco Fidel Suárez, Marruecos y Diana Turbay.

Cabe añadir, que como menciona el estudiante Camilo Andrés Torres Alba en su trabajo de grado (2016): “Desde el año 1989 estos barrios abrieron sus puertas a las comunidades, generando espacios de reunión (algunos semanales, otros cada 15 días), donde se debatían temas coyunturales en cuanto al bienestar social de la comunidad” (p. 3).

Actualmente, los eventos culturales que se desarrollan en la localidad de Rafael Uribe Uribe, los realiza y promueve el sector de Cultura, Recreación y Deporte, convocando a los habitantes de la ciudad Bogotá, aunque las actividades sean realizadas desde cada localidad. Lo cultural, aunque busque mantener y aumentar la apropiación del territorio como la participación, en el 2017, se vio una disminución en un 56,2% a diferencia del 2016. (Monografías, 2017) Sin embargo en el barrio Diana Turbay se encontraba un CAI (Comandos de Atención Inmediata) de la Policía, el cual desde el año 2000 estuvo en constante deterioro y abandono, por lo que se decidió desde la localidad y los ciudadanos que se convirtiera en un centro de cultura y paz, denominado “la casa de la cultura”, para que las personas tomaran apropiación de su espacio, territorio y de sus voces, teniéndolo como medio de expresión desde el arte. Algunas de las actividades o eventos que desarrollan son danza tradicional, baile folclórico, espacios de música, torneos de fútbol y de rana, un skatepark, muestra circense, y tejo, en donde participan personas de todas las edades. (Monografías, 2017)

Además, se debe mencionar sobre el contexto juvenil, siendo el referente importante en lo cultural, pues son quienes participan de los diferentes espacios creados para ellas y ellos, y debido a las dificultades de pobreza, que las familias no contaban con trabajo formal o fijo, o

viven del día a día, muchas veces las necesidades básicas no son completamente satisfechas, generando el no tener una vida digna. Además, el problema de las violencias es en varios casos, ocasionada por ellas y ellos mismos, con bandas, discriminación, ciber bullying, riñas, micro y narcotráfico en dónde las y los jóvenes han sido usados como intermediarios para vender en los colegios, barrios y los mismos espacios públicos, entre otros. Por lo tanto, varios jóvenes no contaban con la oportunidad de acceder a la educación superior o al trabajo ya sea por ser menores de edad o por falta de experiencia laboral; sin embargo, para algunas y algunos, el SENA (Servicios Nacional de Aprendizaje) es opción para obtener capacitación tecnológica o tecnológica y tener un proyecto de vida.

Así mismo, Casitas Bíblicas aporta algunos de sus espacios en pro de la cultura, del estudio con talleres y cursos, del arte, la música y la danza, gracias a sus diferentes proyectos. También mantiene alianzas con diferentes colectivos, por ejemplo, algunos ubicados en el barrio Palermo Sur como CEDECO (Centro de Desarrollo Comunitario) del Fe y Alegría; a nivel nacional como Kairós Educativo (KairEd), Fundación Acoger y Acompaña (FUNAYA) originada en Medellín con ayuda de Suiza. Y algunos internacionales como, Comundo (que se centra en Colombia en la reconciliación y la educación relacionada con la paz) siendo de Alemania, y de Suiza está la Misión de Belén de Immensee (Asociación de Inmensos de Misión de Belén).

Contexto Histórico de Casitas Bíblicas

Llegar a Casitas Bíblicas es una invitación a explorar los inicios e identidades de las y los participantes para entender el impacto de sus procesos comunitarios actuales. Preguntando ¿Por qué se crearon las Casitas? De tal manera, su historia inicia en el año 1991, quienes ya estaban trabajando en el sur oriente de Bogotá son las Hermanas del Apostolado del Sagrado Corazón,

con Romualda Beloqui, Melania Cueto (mejor llamada o conocida cómo Zoila). Llegaron cerca de la cárcel la Picota y construyeron la “Casita de Chocolate” donde ahora está ubicado el Colegio Fe y Alegría Palermo Sur; también estaban las Hermanas Hijas de Jesús, con Celina, Genoveva, Irma Sánchez, quienes iniciaron el pastoral en el barrio de Diana Turbay mientras construían la Capilla Santa Bernardita; las Hermanas Misioneras Maristas; y las Hermanas Asuncionistas con Yaneth Odriere, Gilma Giraldo, Elena Santamaría, Blanca María, Luz Miriam Espinoza y Piedad, junto al Párroco Alberto Enrique Camargo Cortés⁷ de la Diócesis de Engativá, e inician un nuevo proceso de evangelización en la parroquia de Santo Toribio de Mogrovejo.

En el mismo año, las Hermanas Asuncionistas solicitaron por medio de una carta una asesoría a Dimensión Educativa (DimEd), un colectivo de la Universidad Pedagógica de educación popular hacia la alfabetización y liberación de las personas, en dónde lograron tener un proceso y acompañamiento, desde entonces con el apoyo del Biblista Fernando Torres. Creando las asambleas Bíblicas que apoyan sus procesos de salud y trabajo con mujeres; invitaban a la reflexión popular de la Biblia a la comunidad. Al ver su impacto, el Párroco Alberto Camargo Cortés propone una Comisión Bíblica preparando a la comunidad en el ejercicio de animadoras y animadores de la Biblia, esto desde unas reuniones semanales para analizar y entender las necesidades de la misma comunidad.

Con el apoyo de practicantes Jesuitas surgieron procesos como: Catequesis familiar, procesos con Jóvenes, el carnavalito (inicio de la Minga), celebrar el mes de la Biblia apoyando las asambleas familiares. Mientras Dimensión Educativa entra para darle bases de fundamentos, formación, acompañamiento, esperando una continuidad. Después de darles un reconocimiento y

⁷ Es Sacerdote Presbítero y fundador de Casitas Bíblicas (junto con otras personas); es líder espiritual, comunitario, orientador y popular; además es una persona incluyente y ecuménica.

diploma por su formación con cariño les llamaban “doctoras y doctores en Sagrada Escrituras de la Biblia”. La primera en tomar el reto de replicar lo aprendido en la Comisión Bíblica, es la señora Dora Inés Parra⁸ que, en su casa con niñas y niños, constituyen la primera Casita Bíblica un 3 de septiembre llamada “Casita Betania” donde además de enseñarles de la Biblia inició un proceso de alfabetización. Además, algunas mujeres como Nancy Andoa, Alicia Zabala, Berenice Muñoz, Mercedes Rojas, Lucila Vega, Ana Lagos, Mery Merchán, y algunos hombres como, Moisés García, Jorge Quinceno, José Jara, Fernando Torres y Carlos Mario Ramírez, también forman sus propias Casitas en comunidad; trabajando desde la parábola del poblado de la Biblia. Cuando el Párroco es trasladado y las Hermanas deciden partir del barrio, la Comisión Bíblica continúa reuniéndose en la casa de la señora Dora; convirtiéndose en un proceso Eclesial laical cambiando de nombre a “Equipo Semillas del Reino”, quienes ayudaron a crear un proyecto pastoral basado en la Educación Popular, la Formación Bíblica y el compromiso comunitario, con base en la iglesia de los pobres (o Comunidades de Base); y empezaron a usar la metodología de Vida-Biblia-Vida. Por lo tanto, fueron creciendo, en ese momento participaban 200 personas desde los 3 hasta los 90 años en el proceso, la mitad de la comunidad eran niñas, niños y jóvenes, la otra mitad eran personas adultas o mayores. Siendo así, que en total eran catorce (14) grupos con que se venía trabajando: diez (10) Casitas (divididas en 4 Casitas Adultas, 2 Casitas Juveniles, 4 Casitas Infantiles) y cuatro (4) grupos temáticos, cómo Huertas agroecológicas, Medioambiente, Grupo de Mujeres, Grupo de Masculinidades. (Kairós Educativo, 2010)

⁸ Dora Parra es de familia Boyacense, siendo la hija mayor pudo hacer licenciatura de ciencias sociales y español en la universidad de Tunja. Sin embargo, quedó viuda y dejó sus cosas las cuales fueron robadas, emigró a Bogotá con sus 11 hijos y gracias al hospedaje de una iglesia en el barrio Kennedy comenzaron a subsistir y buscar trabajos. Con las normalistas deciden estudiar. Se crea la escuelita en el Diana Turbay. Las reuniones de Semillas del reino fueron desarrolladas junto a ella en su hogar por alrededor de 20 años. Debido a que decían que era teóloga de corazón, el padre Alberto Camargo le dio el cargo de coordinadora de la Casita Betania, además ella iba a seminarios y clases para graduarse de Teóloga. Fue promotora de las huertas de los cultivos hidropónicos y caseras, ganó premios por las huertas. Su frase era “mi obra es para Dios no para el hombre”.

Después de ese ciclo de formación, en 1993 aparecieron nuevas necesidades y grupos llamados “casitas”, por lo cual, en término general se comienzan a denominar Casitas Bíblicas y se plantean la posibilidad de una casita más grande, siendo esto, el momento de búsqueda para la construcción de la sede dando paso a Casitas Bíblicas como Corporación. En el mismo año se inician cursos sobre el Apocalipsis.

En otro orden, Dimensión Educativa (DimEd) llegó a Santa Rita Sur Oriental comprando cuatro (4) lotes para la creación de un Centro Comunitario Educativo, pero este no se concretó. Pasando los años cerró su sede y se separó por problemas internos, sin embargo, inspiraron para que surgiera Kairós Educativo⁹ (KairEd) y fuera una refundación de Dimensión Educativa. Debido a que en ese tiempo la Corporación Eutopías se disolvió, donó el espacio a KairEd. Kairós Educativo al tener un hermanamiento¹⁰ y una amistad con Casitas Bíblicas, vendieron los primeros cuatro (4) lotes para así, poder ayudarlos a buscar un espacio propio luchando lado a lado por la continuidad, es decir, el tener un espacio más cercano a la misma comunidad y no tan alejado. A la par llegan los misioneros alemanes y suizos (de la Misión de Belén de Suiza) siendo un equipo mixto de hombres y mujeres religiosos y laicos a apoyar la búsqueda, con financiamiento y la construcción de la sede. De modo que, un domingo en la panadería Mundipan del barrio Palermo Sur, un vecino escucha a los alemanes hablar de la búsqueda de un lote para construir, y él les ofrece el lote de al lado de su casa, por lo tanto, convencen a la vecina y lo compran, pero generó controversia en la zona porque esa locación era para negocios ilícitos. Sin embargo, el trabajo comunitario de años, fue beneficioso ya que en el 2011 se termina de

⁹ Kairós Educativo – KairEd; es una corporación de formación e investigación que impulsa pedagogías y espiritualidades interculturales y de frontera, tendientes a la promoción de una vida digna y justa en el horizonte de la paz, el buen vivir y otros mundos posibles.

¹⁰ Es una acción y efecto de hermanar, es decir, el hermanamiento de ciudades o en este caso de organizaciones, es un concepto por el cual localidades de diferentes zonas tanto políticas como geográficas unen lazos para fomentar los enlaces culturales y el contacto humano. Por lo general, las ciudades hermandadas suelen tener características similares, aunque no siempre es así.

construir la sede y Casitas Bíblicas genera un impacto y transformación en el barrio.

A la par de este proceso laical liberador desde la Lectura Popular de la Biblia, hubo grandes retos dentro del sistema religioso, pues al compartir Casitas Bíblicas y la iglesia junto a sus sacerdotes y representantes religiosos tradicionales en espacios donde exponían los avances de procesos y proyectos comunitarios de transformación desde la fe, se generaron disputas ya que veían a Casitas Bíblicas cómo un proceso impuro y del mal que realmente no iba de la mano de Dios por tener una mirada desde el género y adoptar la diversidad como categoría de cambio para una deconstrucción religiosa con perspectiva eclesial.

Figura 4

Sede de la Corporación Casitas Bíblicas.



Nota. Esta fotografía muestra la Sede de la Corporación Casitas Bíblicas en el 2019. Recuperada de Casitas Bíblicas, 2022.

Corporación Casitas Bíblicas

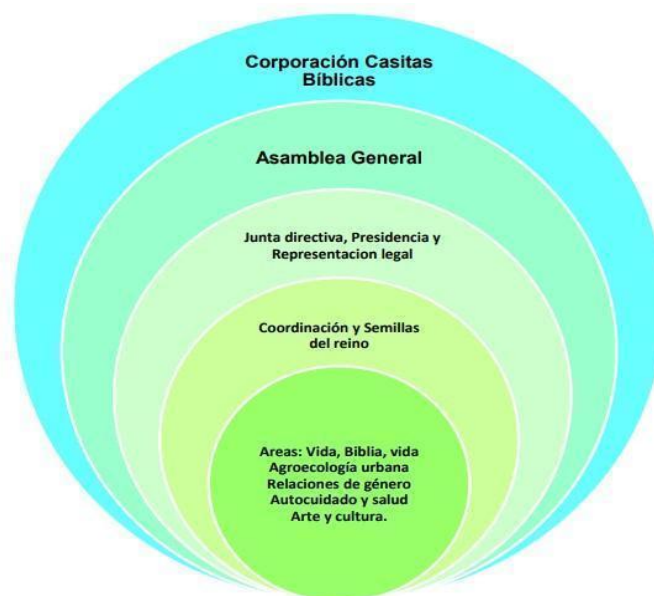
Casitas Bíblicas tiene una acción pastoral, pero no está ligada en su totalidad a la iglesia, pues se convirtió en una organización sin ánimo de lucro el 28 de febrero del 2011, la cual ha realizado procesos desde la educación popular y la teología de la liberación.

Para Casitas Bíblicas es de necesidad institucionalizarse, la cual era para formalizar el

traspaso de la sede de Kairós Educativo a la Corporación Casitas Bíblicas; pero, la comunidad espera continuar actuando bajo una relación horizontal y no por una imposición jerárquica, pues ellas y ellos hicieron resistencia a las formalidades de presidente y administrativos, debido a que consideran que todos pueden representarse mutuamente en sus procesos; además, de que poco a poco se ha venido haciendo la transición para llamarse Corporación Casitas Bíblicas y no sólo Casitas Bíblicas, siendo un aspecto importante para reconocer la identidad que tienen.

Figura 5

Estructura y organigrama de la Corporación Casitas Bíblicas



Nota. El organigrama se encuentra en un documento llamado “Fortaleciendo las Espiritualidades de Casitas Bíblicas para Suscitar Ciudadanías de Paz”. Es un proyecto que ayuda a visualizar de lo más grande a lo más pequeño, en sentido de que la Corporación al ser en aspecto legal, aborda todo lo demás como Casitas Bíblicas, teniendo la asamblea, la representación, el grupo semillas del reino y las áreas de trabajo. Tomado de Casitas Bíblicas proyecto 2019-2021.

Con lo cual, buscan potencializar las habilidades, capacidades y talentos de las personas para que así logren generar una resolución de conflictos y mejorar su calidad de vida; cabe

resaltar que es importante mantener presente una recuperación de lo cultural y de la identidad, promoviendo un bienestar y calidad de vida justa. (Corporación Casitas Bíblicas, 2021)

Las personas que hacen parte de las reuniones en Casitas Bíblicas son:

Familias, hombres y mujeres que previamente han tenido un proceso formativo pues a la vez que abren las puertas de su propia casa, lideran el encuentro vecinal. Son anfitriones que se hicieron líderes en la medida en que comprendieron la importancia de pasar primero por una “escucha crítica” “haciéndose discípulos de la comunidad para luego desarrollar un proceso con ella”. En la línea pedagógica Freiriana donde “enseñar exige primero, saber escuchar”. (Torres C, 2016, p. 4)

Así mismo, para ampliar algunos aspectos de Casitas Bíblicas, se menciona a continuación la historia, la misión, la visión y las líneas de trabajo.

La historia de Casitas Bíblicas es que nació en 1993 a partir del trabajo de las comunidades religiosas y las parroquias en el suroriente de Bogotá. Iniciaron una formación desde las necesidades de la vida y desde la lectura popular de la Biblia en barrios recién urbanizados, como Diana Turbay, San Agustín y Palermo Sur. Además, su acción es de animar y acompañar a sus habitantes, pues sus objetivos principales son acoger, escuchar y orientar a su comunidad y de la misma forma, propone proyectos de apertura, formación y creatividad.

(Casitas Bogotá, 2022)

Es decir, promueve las diversas espiritualidades, construyendo alternativas incluyentes de convivencia, relaciones de respeto hacia la creación y celebración de la vida en todas las dimensiones de la misma. Casitas Bíblicas está abierta al desarrollo de nuevos temas según las iniciativas de la gente, del sector y en general de todas las necesidades que van surgiendo a partir de la escucha y el análisis del contexto. (Casitas Bíblicas, 2016) Todo con el fin de fortalecer los

talentos personales y comunitarios.

Por lo tanto, para la siguiente pregunta ¿qué son las Casitas Bíblicas?, se puede hablar de la percepción según el estudiante Camilo Andrés Torres Alba (2016):

Las “Casitas Bíblicas” son lugares de reunión popular donde a partir de relaciones vecinales los sujetos, hombres y mujeres realizan una lectura crítica del texto bíblico, y a partir de su reflexión construyen propuestas comunitarias que dotan a los sujetos de criterio político para hacer de ellos y ellas, seres humanos con capacidades de transformación en escenarios públicos y privados. (p. 3)

Dando continuidad a los aspectos de Casitas Bíblicas, hay una gran variedad de áreas de trabajo, en un inicio está “Vida-Biblia-Vida”, siendo el primer enfoque transversal en dónde a través de la Biblia como texto base, se crea una crítica constructiva en las reuniones realizadas en las casas de la misma comunidad participante, teniendo en cuenta lo intergeneracional.

Sin embargo, hay que tener en cuenta las preocupaciones sociales, ya que eran una constante y al verse cómo una necesidad cultural, generaba convocatorias comunitarias, por lo tanto, esto está relacionado con sus cosmovisiones, donde fue esto mismo lo que abrió la puerta a las lecturas críticas de la realidad y desde el texto bíblico. (Torres C, 2016, p. 3)

Debido a las finalidades de Casitas Bíblicas, desde la fe y el análisis del contexto urbano, se buscó ir a favor de una vida digna para las familias. Es decir, el eje principal ha sido la formación y el fortalecimiento de las condiciones de vida de la comunidad, por lo tanto, las temáticas abordadas se derivan de la Escuela Bíblica realizada de forma mensual, mostrando resistencia desde la fe en el contexto urbano, también contra las amenazas de la ciudad y a favor de una vida digna. A partir de esta experiencia, en 2010 se elaboró entre las y los integrantes la

Misión de las Casitas Bíblicas que se describe a continuación: Casitas Bíblicas es una organización comunitaria y popular que anima, acompaña y forma desde el contexto urbano y desde lecturas liberadoras de la fe a personas, familias y grupos para una convivencia en paz con justicia, equidad, respeto y solidaridad. (Casitas Bíblicas) También, Casitas Bíblicas tiene propuesta una **Visión**, referido a que, junto con procesos sociales afines se construyen espacios ecuménicos para el diálogo y la incidencia sociopolítica y teológica. Y para alcanzar estos propósitos de transformación se trabaja con todas las generaciones en los campos de Biblia, Ecología - Soberanía Alimentaria, Relaciones de Género y otras temáticas que aportan al logro de la misión. (Casitas Bíblicas)

Casitas Bíblicas fue en primera instancia un proyecto pensado por parte de las familias participantes, para continuar la experiencia pastoral con la animación laical, especialmente por parte de las mujeres adultas motivadas por su familia para convertirse en teólogas, es decir, que varias eran cabeza de hogar, por lo tanto, después de su experiencia eclesial laical decidieron tomar una posición de animadoras y teólogas populares, quienes tenían sus propios grupos de lectura popular bíblica conocidas como “casitas bíblicas”. Además, cuentan con una gran variedad de enfoques y con una larga trayectoria en trabajos comunitarios de reflexión bíblica, vistos desde la base fundamental del quehacer, del que es la vida, y del ejercicio de ir al texto bíblico y generar desde allí una reflexión y respuesta para volver a la vida a mejorar las condiciones y/o dinámicas tanto personales como colectivas.

De tal forma, las **líneas de trabajo** son seis (6) y cada una trabaja sus enfoques desde distintas acciones: **La línea de Vida-Biblia-Vida**, tiene grupos y talleres que realizan Lectura Popular de la Biblia. Además, está la Escuela Bíblica (siendo normalmente el último domingo de cada mes) para la formación bíblica de las personas participantes, ya sean niñas y niños, jóvenes

y personas mayores. Hay Casitas Bíblicas que vienen a ser familiares, infantiles y juveniles. Y las líneas que proceden de esta, son: **Línea de Arte y Cultura:** Realiza talleres de guitarra, artesanías, teatro, danza, canto y aeróbicos. **Línea de Relaciones de Género:** Hay un grupo de mujeres que tienen reuniones cada quince (15) días en Casitas Bíblicas. Este fue conformado por mujeres del proceso, que buscaban crear nuevas propuestas para conocer y tratar temas de los derechos de las mujeres y así, poder construir la identidad de género, además de resignificar a la mujer en la familia. También hay un grupo de nuevas masculinidades, con reuniones mensuales, creado para tener espacios íntimos y poder tratar temas cómo el machismo, la salud, expresar sentimientos y actitudes en pro de una equidad de género, relaciones de poder y cuidado de la salud masculina. Hay un Semillero de jóvenes feministas donde las chicas comienzan a decidir sobre sus intereses, teniendo en cuenta las características de género, violencias y de empoderamiento. Y hay un Semillero de jóvenes no binarios creado con la finalidad de brindar un espacio seguro a las personas (Casitas Bíblicas, 2016). **Línea de Ecología:** Hay encuentros de huertas urbanas agroecológicas que tratan la soberanía alimentaria, siendo los últimos sábados del mes. Se habla del medioambiente y del reciclaje, con talleres cada quince (15) días, ubicados los jueves en la tarde en la sede Casitas Bíblicas y se realizan paseos socio-ecológicos, que generalmente son al parque Entrenubes. **Línea de Acompañamiento psicosocial:** Son citas y visitas psicosociales para un seguimiento de los casos psicológicos. Hay un grupo de autocuidado y salud, el cual cuenta con practicantes de psicología, trabajo social y fisioterapia de diferentes universidades. **Línea de asesorías y acompañamiento escolar,** acompañamiento en infancia en lectoescritura, asesorías para tareas (con investigaciones, clases, impresiones, talleres, etc.) y espacios para crear a partir del juego lúdico.

Con-Formación del Colectivo Sistematizador

Se creó el colectivo sistematizador para la experiencia del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, y está conformado por tres (3) grupos:

- El primer grupo son los representantes administrativos de Casitas Bíblicas: Leonardo Díaz, Astrid Zabala, Yazmín Sotelo, Nancy Andoa.

Figura 6

Administrativos y Coordinadores de Casitas Bíblicas.



Nota. Esta fotografía fue tomada en el proceso de construcción de la Sede de Casitas Bíblicas. El nombre de los administrativos es el siguiente, empezando por la persona que se ve de primera o desde el frente hasta el final, siendo Nancy Andoa, Yazmín Sotelo, Astrid Zabala y Leonardo Díaz. Recuperada de Casitas Bíblicas.

- El segundo grupo son los docentes: Mary Rodríguez y Edgar López de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana y Fernando Torres Millán de la Universidad Pedagógica.
- El tercer grupo son las estudiantes de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Paula Andrea Díaz Roa y Valentina Farías Pulido.

Sin embargo, se mostrará a continuación las diferentes perspectivas del colectivo sistematizador, para poder ver las relaciones que han tenido a lo largo de los años, partiendo

desde unas preguntas base, además de la vinculación y los procesos con Casitas Bíblicas; cabe resaltar, que las respuestas dadas por cada una y cada uno de los participantes, son escritas tal cual ellas y ellos mismos lo redactaron, para brindar así un mejor aporte en las especificidades del cuadro.

Tabla 1

Cuadro comparativo con la perspectiva de Leonardo Díaz.

¿Cuál es su papel en Casitas Bíblicas?	¿Cómo llegó a Casitas Bíblicas?	¿Por qué decide quedarse en Casitas Bíblicas?	¿Cuáles fueron las razones para participar en la experiencia del diplomado?
Actualmente mi rol es coordinar Casitas Bíblicas como corporación legalmente constituida, además de los aspectos administrativos y legales del Diplomado.	Hace 22 años por la invitación de una vecina y por curiosidad ya que me habían dicho muchas cosas de Casitas.	Decidí quedarme porque encontré viva la palabra y encontré una comunidad de fe y amor verdadera.	La propuesta innovadora. La historia de dónde surgió como idea principal de las animadoras. La construcción de la memoria de CCB. Ser parte del equipo coordinador.

Nota. Leonardo Diaz Ortiz - Representante legal (Casitas Bíblicas). Elaboración propia, 2022

Tabla 2

Cuadro comparativo con la perspectiva de Nancy Andoa.

¿Cuál es su papel en Casitas Bíblicas?	¿Cómo llegó a Casitas Bíblicas?	¿Por qué decide quedarse en Casitas Bíblicas?	¿Cuáles fueron las razones para participar en la experiencia del diplomado?
Actualmente, hago parte del equipo coordinador de Casitas Bíblicas, donde acompañó al grupo de Agroecología Urbana; continuamos sembrando	Inicié gracias a la invitación de mi esposo José Jara desde el año 1993, y desde ese entonces estuvimos acompañando las asambleas bíblicas con el padre Alberto Camargo y	Como familia, hemos participado durante varios años en diferentes	Estuve motivada a participar en el diplomado porque su propósito es

<p>en nuestras terrazas porque nos ayuda a reflexionar sobre el cuidado de la naturaleza y se conecta con nuestra espiritualidad al ser un espacio terapéutico que ayuda a aligerar las cargas, curar las enfermedades y trabajar en comunidad, también se relaciona con las tradiciones ancestrales porque promueve el consumo de alimentos sanos hechos por la madre tierra para diferentes beneficios a nuestra salud.</p>	<p>Fernando Torres, donde se trabaja con la comunidad sobre una manera distinta de visibilizar la relación entre la vida y la Biblia. Participaba con mis hijos en la Casita Bíblica Betania, Casa de los Amigos de Jesús, animada por la señora Dora Inés Parra en el que se reflexionaba sobre diferentes textos bíblicos, cuya metodología consistía en pasar de la vida a la Biblia y de la Biblia nuevamente a la vida, así mismo, se compartían los alimentos para construir lazos de familiaridad y fraternidad.</p>	<p>grupos, por ejemplo, las huertas, las relaciones de género, las casitas bíblicas, la escuela bíblica, el grupo juvenil, etcétera; y en cada uno de estos espacios se ha tenido un crecimiento personal que transformó nuestra vida.</p>	<p>conocer con profundidad los enfoques de la corporación para tener una mirada conjunta sobre Casitas desde sus inicios, donde la memoria de nuestro caminar nos impulsa a continuar la construcción comunitaria.</p>
---	---	--	--

Nota. Nancy Ofelia Andoa Panduro - Representante de línea agroecología (Casitas Bíblicas).

Elaboración propia, 2022

Tabla 3

Cuadro comparativo con la perspectiva de Astrid Zabala.

¿Cuál es su papel en Casitas Bíblicas?	¿Cómo llegó a Casitas Bíblicas?	¿Por qué decide quedarse en Casitas Bíblicas?	¿Cuáles fueron las razones para participar en la experiencia del diplomado?
<p>Actualmente soy asociada de la Corporación y hago parte del equipo diario de coordinación, también soy la responsable</p>	<p>Llegué a Casitas Bíblicas y a Bogotá hace 18 años, soy antioqueña. Desde los 16 años, hice parte de las comunidades eclesiales de base en Medellín, por lo que, al estar en Bogotá, venía con la sensibilidad y la intención de hacer parte de un proceso comunitario y popular. Llegué por amor, me casé con un hombre maravilloso, que hizo parte de los fundadores de este proceso de Casitas Bíblicas, especialmente de las</p>	<p>Porque encontré un espacio propicio para alimentar mi espiritualidad crítica y rebelde, me sentí acogida,</p>	<p>Me gusta el conocimiento y sentía la necesidad de argumentar desde lo académico el saber teológico de las y los animadores de las Casitas Bíblicas, poner a la luz nuestros saberes y fortalecerlos desde la construcción de las memorias para entender</p>

del área de género. infantiles. Eso hizo que yo llegara directamente a participar del proceso de Casitas Bíblicas. escuchada y amada. mejor las espiritualidades diversas de las áreas de trabajo.

Nota. Duber Astrid Zabala Vera - Representante de la línea de género (Casitas Bíblicas).

Elaboración propia, 2022

Tabla 4

Cuadro comparativo con la perspectiva de Yazmín Camacho.

¿Cuál es su papel en Casitas Bíblicas?	¿Cómo llegó a Casitas Bíblicas?	¿Por qué decide quedarse en Casitas Bíblicas?	¿Cuáles fueron las razones para participar en la experiencia del diplomado?
Actualmente mi rol es coordinación del área de autocuidado y salud, en el cual apoyó las actividades de salud y cuidado, así como los procesos psicosociales, la atención particular, individual y familiar; y todo lo relacionado a la salud mental. En Casitas todas y todos hacemos y desempeñamos las actividades desde las responsabilidades de cada área, como presentación de informes, elaboración de proyectos, preparar las onces de los grupos, cuidar la	Llegué a Casitas desde que era una niña, ya que mi madre Cecilia Camacho fue una de las animadoras y fundadoras del proceso, por lo tanto, siempre Casitas estuvo en mi vida de diferentes maneras; como participante, actualmente coordinadora, desde el apoyo psicosocial, entre otras.	Me quedé en Casitas y me siento orgullosa porque en este proceso muchas personas hemos encontrado una gran familia, un lugar donde todas y todos somos incluidos, donde puedo vivir mi espiritualidad de una manera profunda, crítica y libre. Me quedé en Casitas porque entiendo que la vida en comunidad es una gran fuerza para cambiar nuestra realidad, nuestro país y mundo, porque en Casitas he logrado identificar mis capacidades y potencialidades para ponerlas al servicio de los demás, sentir que somos útiles para los demás es una vocación y un gran aprendizaje y valor de la vida. También es una manera de seguir dando vida y luchando como	El diplomado principalmente fue una iniciativa de las animadoras y personas participantes del trabajo bíblico por certificar el trabajo que especialmente las mujeres han realizado por años en la comunidad, un trabajo femenino de teología viva, pero que no ha tenido posibilidad de estar en lo universitario por muchos motivos, un sueño que se hizo realidad y que nos permitió también sistematizar estos años de camino, se trazó también el objetivo de incentivar a las personas para la creación de nuevas Casitas Bíblicas que sigan dando fuerza a este proceso desde este trabajo comunitario de fe y liberación. Decidí participar porque quiero ayudar a dar vida a estos sueños y complicidades y porque entiendo lo valioso y urgente de motivar estos espacios

casa, acompañar a los grupos etc.	nuestros padres lo hicieron por este proceso de fe liberador y libertario.	comunitarios y que no muera la vida que nos ha liberado a tantos y tantas.
-----------------------------------	--	--

Nota. Yazmín Yurley Sotelo Camacho - Representante de la línea autocuidado y salud (Casitas Bíblicas). Elaboración propia, 2022

Tabla 5

Cuadro comparativo con la perspectiva de Fernando Torres.

¿Cuál es su papel en Casitas Bíblicas?	¿Cómo llegó a Casitas Bíblicas?	¿Por qué decide quedarse en Casitas Bíblicas?	¿Cuáles fueron las razones para participar en la experiencia del diplomado?
Educador, asesor, investigador.	Llegué al proceso antes que existiera Casitas. Las religiosas Hermanitas de la Asunción que acompañaban asambleas familiares en la parroquia de Santo Toribio solicitaron a Dimensión Educativa asesoría para fortalecerlas desde lo bíblico y lo pedagógico. La solicitud la asumió el equipo de teología popular enviándome como responsable de atender la solicitud. Desde entonces -1989- estoy vinculado al proceso.	Me quedé porque estaba interesado en construir una experiencia de lectura popular de la Biblia con base social y en la parroquia encontré las condiciones para ello, un párroco que apoyó y acompañó la propuesta, unas religiosas en inserción, una red familiar, un grupo de laicos y laicos cualificados al frente de las asambleas.	Ayudar a abrir un espacio de formación donde se articule en diálogo el saber comunitario y el saber académico.

Nota. Fernando Torres Millán - Docente de Universidad Pedagógica. Elaboración propia, 2022

Tabla 6

Cuadro comparativo con la perspectiva de Mary Rodríguez.

¿Cuál es su papel en Casitas Bíblicas?	¿Cómo llegó a Casitas Bíblicas?	¿Por qué decide quedarse en Casitas Bíblicas?	¿Cuáles fueron las razones para participar en la experiencia del diplomado?
---	--	--	--

Acompaño procesos de preparación bíblica e investigación, dada la especificidad de mi formación académica.	Llegué a través de Fernando Torres, hace 12 años, dada mi vinculación con Kairós Educativo (KairEd). Me vinculé al Equipo de la Escuela Bíblica apoyando el espacio de preparación y desarrollo de la Escuela. En este espacio he ido conociendo todo el trabajo realizado por Casitas Bíblicas y hemos estado desarrollando proyectos en común.	Me quedé por la experiencia comunitaria, la calidez, la mirada crítica, constructiva, propositiva, creativa de las personas que forman Casitas Bíblicas. Asimismo, por el trabajo que han desarrollado por medio de la Lectura Bíblica, puesto que mi formación es bíblica y el tema de la Lectura Popular de la Biblia o la Hermenéutica Bíblica Latinoamericana que allí se realiza es un gran aporte para el fortalecimiento de las comunidades de fe y la apuesta por un Diálogo de Saberes en perspectiva Bíblica, que le aporta a la realidad social.	En primer lugar, porque el Diplomado surgió en un Diálogo de Saberes de las mujeres que participan en Casitas, Nubia fue una de ellas. En segundo lugar, porque la comunidad de Casitas quiso apostarle a este gran proyecto, en aras a la memoria de los procesos formativos que han venido creando durante más de 30 años. En tercer lugar, porque se fortalecía la relación, el vínculo entre la reflexión comunitaria y la reflexión académica. Un gran aporte que, de hecho, se podrá evidenciar en la sistematización; Casitas tiene grandes apuestas en la lectura bíblica y su relectura a nivel comunitario.
--	--	---	---

Nota. Mary Rodríguez - Docente en la Pontificia Universidad Javeriana. Elaboración propia,

2022

Tabla 7

Cuadro comparativo con la perspectiva de Edgar López.

¿Cuál es su papel en Casitas Bíblicas?	¿Cómo llegó a Casitas Bíblicas?	¿Por qué decide quedarse en Casitas Bíblicas?	¿Cuáles fueron las razones para participar en la experiencia del diplomado?
Soy el coordinador académico del diplomado.	En 2015 visité la corporación con un grupo de biblistas y teólogos de diferentes países que participaron en un evento en la Universidad Javeriana.	Porque son comunidades muy dinámicas y comprometidas que hacen lectura popular de la Biblia.	Compromiso con Casitas y con la Javeriana.

Nota. Edgar Antonio López - Docente en la Pontificia Universidad Javeriana. Elaboración

propia, 2022

Tabla 8

Cuadro comparativo con la perspectiva de Paula Andrea Díaz Roa y Valentina Farias Pulido.

¿Cuál es su papel en Casitas Bíblicas?	¿Cómo llegó a Casitas Bíblicas?	¿Por qué decide quedarse en Casitas Bíblicas?	¿Cuáles fueron las razones para participar en la experiencia del diplomado?
Sistematizadoras de la experiencia del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”	En el período del 2021-2 llegamos a través de la práctica de grupo con la C.N.O.A. y debido a los procesos que tenían con CEDECO y Casitas Bíblicas, conocimos algunos grupos y colectivos de la localidad de Rafael Uribe Uribe.	Vimos la oportunidad de hacer un proyecto de intervención en Casitas Bíblicas o de investigación para el proyecto de grado en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca.	Gracias a la afinidad construida por los previos procesos, se creó un vínculo y se llegó al acuerdo de realizar el proyecto de grado con el diplomado, apoyando desde la sistematización, es decir, la creación del documento sobre la experiencia.

Nota. Paula Andrea Díaz Roa y Valentina Farias Pulido - Estudiantes de Trabajo Social.

Elaboración propia, 2022

Definición de las Preguntas y Ejes de la Sistematización

Barragán y Torres proponen que este apartado cumple el papel de orientar la reconstrucción narrativa de la experiencia y así poder focalizar los asuntos o ámbitos abordados, que se expresan en un conjunto de interrogantes o temáticas en las que se espera ahondar para tener una comprensión mayor (2017, p. 90). Por lo tanto, teniendo en cuenta la necesidad de la propia práctica o el ejercicio de llevar a cabo el diplomado, es para dejar cómo fin una sistematización.

Preguntas Centrales

¿Cuáles fueron las experiencias vividas de las y los participantes en el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”?

¿Cuáles son las metodologías que han surgido en las diferentes líneas de trabajo, a través

de la lectura bíblica en Casitas Bíblicas?

Ejes de Sistematización de la Experiencia

Así como lo expresa Barragán y Torres “los ejes en torno a los cuales se focalizará la reconstrucción del pasado son los desafíos que el colectivo define frente a su práctica desde su presente y frente a sus visiones de futuro. Es decir, la problematización de la propia práctica, que articula cada sistematización.” (2017, p. 90)

Los ejes de sistematización retoman las preguntas centrales, ya que orientan y guían las temáticas de los cinco (5) módulos abordados en el diplomado. De tal manera, que en cada eje se encuentran unos interrogantes orientadores, siendo estos los que surgen en las diferentes sesiones, propias de la experiencia que además permiten encontrar por qué se quiso denominar determinado eje, saber el origen, el por qué, desde dónde, y hacia dónde o qué beneficios deja el dialogar y conocer dichos aspectos. Por lo tanto, se muestra la siguiente tabla con los ejes y las preguntas por cada eje.

Tabla 9

Ejes temáticos de los módulos en Casitas Bíblicas.

Ejes de sistematización	Preguntas por eje
Vida - Biblia - Vida	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo ustedes construyen una relación Vida-Biblia-Vida para hacer resonancia en su vida y en la vida de otros? 2. ¿Cómo la relación de Vida-Biblia-Vida fortalece la identidad de Casitas Bíblicas? 3. ¿Para qué es necesario hacer una recolección de la memoria de Casitas Bíblicas? 4. ¿Por qué surge la necesidad de hablar de espiritualidades emergentes en Casitas Bíblicas?
Relaciones de género	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál fue el interés principal para generar una mirada desde el género en Casitas Bíblicas? 2. ¿Por qué se quiso iniciar las nuevas masculinidades en Casitas Bíblicas?

	<ol style="list-style-type: none"> 3. ¿Qué relación hay entre género y Biblia? 4. ¿Cómo se comenzó a hablar de las disidencias sexuales en Casitas Bíblicas? 5. ¿Por qué terminó siendo una línea de acción el enfoque de las relaciones de género? 6. ¿Cómo se trabaja las temáticas basadas en género desde los diferentes grupos intergeneracionales en las casitas?
Auto-cuidado y salud	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Qué entiende Casitas Bíblicas por auto-cuidado y salud? 2. ¿Cuál es la diferencia de auto-cuidado y co-cuidado? 3. ¿Cuál es la necesidad de Casitas Bíblicas, de buscar un autocuidado en comunidad? 4. ¿Cuáles serían los aspectos centrales en el autocuidado y salud? 5. ¿Cómo interpretar la enfermedad, el dolor y el sufrimiento desde la Biblia? 6. ¿Cómo Casitas Bíblicas ve la influencia de las emociones y sentires en el cuerpo?
Agroecología urbana	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cómo nace la iniciativa de agroecología en Casitas Bíblicas? 2. ¿Cuáles son las prácticas ancestrales que recupera Casitas Bíblicas? 3. ¿Qué relación ve Casitas Bíblicas entre la ciudad y el campo? 4. ¿Cómo ve Casitas Bíblicas las espiritualidades emergentes en la agroecología urbana?
Arte y cultura	<ol style="list-style-type: none"> 1. ¿Cuál es la vinculación entre el arte y la cultura en Casitas Bíblicas? 2. ¿Cómo se reflexiona sobre la memoria y la dimensión artística en la historia de Casitas Bíblicas? 3. ¿Cómo las historias de vida nos impulsan a diseñar y soñar el futuro inmediato de Casitas Bíblicas? 4. ¿A partir de qué contexto se desarrollan procesos de arte y cultura en Casitas Bíblicas?

Nota. En este cuadro se pueden ver los cinco (5) ejes de sistematización a trabajar, siendo los mismos temas abordados en el diplomado, denominados en este como módulo, los cuales tienen sus respectivas preguntas, que fueron abordadas a lo largo de las sesiones para conocer las especificidades que daban claridad al título o nombre de cada eje. Elaboración propia, 2022.

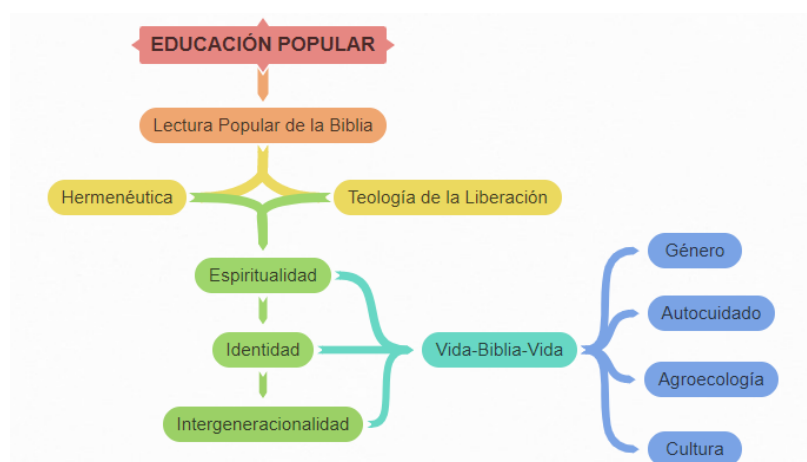
Reflexiones Teóricas que Sustentan los Ejes de Sistematización de la Experiencia.

Las principales teorías que atraviesan las sesiones del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, siendo aquellas que fundamentan el paso a paso de la población en sus procesos comunitarios, que les han permitido satisfacer necesidades que a

través del tiempo no han sido muy reconocidas o evidenciadas más allá del barrio y/o de la localidad Rafael Uribe Uribe. Por lo tanto, podemos hablar de Educación Popular, de la Teología de la Liberación y la Hermenéutica; además, en la siguiente figura se muestra un mapa que categoriza las temáticas anteriores y las abordadas en los cinco (5) módulos.

Figura 7

Mapa jerárquico de las temáticas principales de Casitas Bíblicas.



Nota. Este mapa se realiza con el fin de dar a entender cómo se relacionan los diversos temas abordados desde un inicio en Casitas Bíblicas hasta la actualidad y cómo son transversales los unos con otros. Elaboración propia (2023).

Para iniciar ¿qué es Educación Popular?, retomamos a la autora Lola Cendales en el Libro de Pedagogías Críticas, quien dice que “generalmente la respuesta se asocia con la educación que se realiza en las zonas más apartadas, por allá debajo de un árbol, cuando ya no hay cómo hacer más. A eso se le llama educación popular” (Díaz W, y Sanabria Y, 2016, p. 137). También, “pareciera que es la educación que se hace cuando no hay recursos; que se forja con comunidades pobres y en las zonas más lejanas” (Díaz W, y Sanabria Y, 2016, p. 137).

De tal manera, que, en la década de los sesenta, Paulo Freire criticó la educación de su tiempo, dado que no era educador sino abogado, pero su esposa sí, siendo algo que lo motivó

para ser educador, por lo tanto, en dicha crítica a la educación, encontró que esta era alienante, opresora, acrítica, ahistórica. Y terminó denominando esto cómo educación bancaria, es decir:

En vez de comunicarse, el educador hace comunicados y depósitos que los educandos, meras incidencias, reciben pacientemente, memorizan y repiten. Tal es la concepción bancaria de la educación, en que el único margen de acción que se ofrece a los educandos es el de recibir los depósitos, guardarlos y archivarlos. Margen que sólo les permite ser coleccionistas o fichadores de cosas que archivan. (Freire, 2005, p. 65, citado por Díaz W, y Sanabria Y, 2016, p. 138)

Siendo así, que Paulo Freire impulsa con su propia definición la importancia de la educación popular; pues afirma que “enseñar no es transferir conocimientos, sino crear las posibilidades para su producción o construcción” (Fernández, 2019); siendo esto, lo que en la comunidad con sus diferentes poblaciones, de forma empírica se organiza alrededor de la necesidad de prosperar y establecerse en los barrios y poder iniciar procesos de alfabetización, lo que se presentó como una oportunidad para desarrollar los procesos comunitarios que propiciaron el tejido social. Así mismo, es la posibilidad de encontrar la liberación como lo expone Freire

“... el aprendizaje y profundización de la propia palabra, la palabra de aquellos que no les es permitido expresarse, la palabra de los oprimidos que sólo a través de ella pueden liberarse y enfrentar críticamente el proceso dialéctico de su historización (ser persona en la historia)”. (Martínez-Salanova, 2023)

Por lo cual, el momento para tomar la Lectura Popular de la Biblia, se debe a las mismas necesidades y problemáticas que atraviesan las personas, puesto que ven una ayuda y solución en la Biblia, y aquí es importante destacar lo que dice Carlos Mesters en “Sobre la lectura popular

de la Biblia” de 2007 junto a Francisco Orofino, los cuales impulsan dicho ejercicio desde la lucha de los pobres y su realidad. Pues su objetivo no es buscar informaciones sobre el pasado, sino aclarar el presente y cuestionar la lectura masculinizada hecha por las iglesias que quieren seguir manteniendo el sistema patriarcal. Carlos Mesters aborda la Lectura Popular de la Biblia y menciona lo siguiente, “se hace en las Comunidades Eclesiales de Base en América Latina y el Caribe”, además, que “la lectura que las comunidades hacen de la Biblia, es una actitud que se toma frente a la Biblia y frente a la propia vida”, por lo cual, el objetivo de la interpretación “no es buscar informaciones sobre el pasado, sino es aclarar el presente con la luz de la presencia de Dios liberador; es interpretar la vida con la ayuda de la Biblia. Redescubrir en la práctica la nueva visión de la Revelación” (2007, pp. 16-22).

En este punto, se puede hablar de la metodología para leer la Biblia, la cual es retomada de libros como “Hagamos vida la palabra” de Francisco Reyes Archila y “Peregrinos de la Biblia” de Javier Saravia; de forma más específica, en el segundo Saravia define Hermenéutica como “significa interpretación... cuando hablamos de Hermenéutica Bíblica nos referimos... la práctica de escarbar en la Biblia... comprender (teorizar) el sentido que tiene la Biblia tiene para su vida.” Es un diálogo entre el texto bíblico y el contexto social actual.

Desde otro punto de vista, Pablo Richard en el documento de “El Jesús histórico y los cuatro Evangelios: memoria, credo y canon para una reforma de la Iglesia”, en 2004, dice querer rescatar la fuerza espiritual del Jesús de la historia, por lo que toma cuatro evangelios y de ahí se basa a buscar la transformación de la iglesia, ya que cuando el sujeto interpreta la biblia desde una mirada externa a la iglesia, obtiene mejores caminos, tomando así, también un sentido de comunidad para que el pueblo mismo se reconozca, y tengan poder sobre la palabra de Dios, debido a que se evidencia que este poder de interpretar y leer la biblia solo era de la iglesia, más

no de pueblo pobre de Dios. Dejando cómo resultado que haya movimientos sociales de liberación, creando sus propias identidades que quieren ir en contra del cristianismo que llegó desde el siglo XVI, con la expansión del colonialismo europeo, o “civilización cristiana occidental”.

De modo que, la interpretación bíblica se está actuando dentro de los objetivos de la teología de la liberación, siendo la praxis el objeto de reflexión. Y puede ser conocida como una teología popular, a partir de “un núcleo metodológico que tiene en la hermenéutica bíblica uno de sus principales soportes... La lectura popular y comunitaria de la Biblia como mediación pedagógica política de la hermenéutica bíblica desarrolla propuestas y procesos formativos,” (Camargo, A., p. 301, 2015).

“La lectura popular y comunitaria de la Biblia es, al mismo tiempo, un acto hermenéutico y pedagógico” (p.87,). Cuando se habla del objetivo, es el sentido razón o ser, finalidad o el para qué de la lectura comunitaria de la palabra en medio de las comunidades, siendo lo siguiente, buscar el sentido del texto para el día, ayudar a discernir la presencia y revelación de Dios y dar testimonio de él en nuestra propia historia, también ayudar a reconstruir el mundo simbólico, recreando una simbólica que alimente la resistencia y las luchas de liberación de los empobrecidos, e iluminar, animar, confrontar y recrear la práctica de la comunidad eclesial (Achila, F. pp. 64-68, 1997). Es decir, “la hermenéutica bíblica es la teoría que fundamenta e ilumina la práctica de comprensión e interpretación de los textos bíblicos, busca rescatar el sentido histórico y espiritual original de la Biblia” (Achila, F. p. 23, 1997).

También, la teología de la liberación puede ser definida cómo una reflexión más crítica en dónde el “pueblo empobrecido y creyente hace comunitariamente a la luz del evangelio (... en las comunidades cristianas de base o populares) en, desde, sobre y para la práctica mediante la cual

buscan construir su propio proyecto de sociedad y de hombre” (Dimensión Educativa, p.101, 1997). Es decir, no es algo solitario, sino algo comunitario, teniendo el compromiso de los cristinianos para resolver problemas prácticos, gestado en la praxis y en la vida del pueblo explotado. Además, hablar de la teología de la liberación es tomar el compromiso con Dios, reflexionar, interpretar su Palabra para impactar y buscar respuestas a los problemas y necesidades presentes en la vida, entendiendo que la fuerza humana no es suficiente se debe buscar a Dios para liberarse de todas las cargas del mundo. Se busca una nueva experiencia en fe, cambiar el discurso que el reino de los cielos es para los empobrecidos evitando el cambio y manteniéndose en sufrimiento, si no invitando a encontrar una salida de esa situación, una alternativa en fe, en el poder de Dios, que sane el cuerpo físico y prepare el espíritu.

Ya que la hermenéutica y la teología de la liberación están ligadas a la lectura popular de la biblia, cómo parte de la misma educación popular, llega el aspecto de la espiritualidad, la identidad y la intergeneracionalidad, todo desde lo abordado en los módulos del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”.

Con la ayuda de uno de los participantes más activos de Casitas Bíblicas Julián Jara, obtenemos los referentes Pedro Casaldáliga y José María Vigil, quienes en su libro “Espiritualidad de la Liberación”, definen Espiritualidad como “la inspiración para poder estar vivos... se opone a muerte, miedo, castigo, fragilidad, porque representa la libertad, construcción, vida, un elemento que llena de fuerza e impulso”, esta ayuda a la comunidad entender la trascendentalidad de la espiritualidad en sus procesos. Se debe aclarar que Casitas Bíblicas y sus participantes están en un proceso de construcción colectiva para definir Espiritualidades desde sus realidades.

En cuanto a los procesos comunitarios iniciados desde la línea de Vida-Biblia-Vida, le

dieron la oportunidad a las personas de emerger en otras temáticas entendidas como Espiritualidades Emergentes; los autores Casaldáliga y Vigil exponen que “cuando nos referimos a las espiritualidades emergentes, se hace mención al momento en que se da una circunstancia profunda que permite despertar la inspiración para luchar por dicha espiritualidad.” Hablando puntualmente de la situación en Casitas Bíblicas las líneas emergentes como género, autocuidado, agroecología y arte/cultura, llegaron porque las problemáticas abordadas desde la Biblia permitieron la inspiración a luchas desde la espiritualidad que solo sumaron más espacios y grupos intergeneracionales hacia la transformación. Asimismo, como empiezan a emerger nuevas ramas de intervención, crece el miedo de la pérdida de identidad y el olvido del origen de Casitas Bíblicas; por lo que se retoma la definición de identidad según Rojas de Rojas (2004):

La identidad tiene que ver más con lo descriptivo que con lo prescripto. “El concepto de identidad nos lleva a comprender cualitativamente diferente y con profundidad” (Etking y Schvarstein, 1992) su formación en una realidad. Y para identificarse hay que comunicarse, transmitir mensajes y hacerse identificar por determinados conjuntos sociales, porque el fin último “... de la noción de identidad es diferenciar” (Costa, 1993). Se puede decir que identidad es un dilema entre la singularidad de uno(a) mismo(a) y la similitud con los otros. La identidad puede expresarse como el propio ser, el ente, lo que es, lo que existe más su entidad, su esencia, forma y valor. Bajo este marco, podrá afirmarse: Identidad es la expresión de un conjunto de rasgos particulares que diferencian a un ser de todos los demás. Costa (1993:16) añade “La idea de identidad supone la idea de verdad, de autenticidad, puesto que identidad significa, sobre todo idéntico a sí mismo”. Identidad: ente + entidad = sí mismo. (p. 490)

Siendo esta definición, un acercamiento valioso a lo que sitúa Leonardo Díaz en el libro

Semillas del reino (2004), por lo cual se transcribe lo siguiente:

La identidad: ¿por qué Casitas Bíblicas? Me llamó mucho la atención el nombre de casita bíblica. Le pregunté a la Hermana Gilma porque se llama “Casita Bíblica”. Ella me dijo: mire cómo es la reunión y usted luego saca las conclusiones. Fui mirando todo y me pareció bonito resumirlo en un solo dibujo sin palabras. Fue lo que me pareció que era Casita Bíblica en base a lo que vi en mi segunda reunión en la que participaba. Los signos simbolizaban lo siguiente:

La Biblia: la palabra de Dios que es la puerta de entrada. La paloma: el Espíritu Santo que cubre la experiencia de la Casita Bíblica. Grupo de siete personas: comunidad de hermanas y hermanos. Pan: compartir. Corazón: amor. Cruz: ecumenismo. Todos los signos juntos expresan lo que es una Casita Bíblica. (p. 36)

Por lo tanto, a continuación, se muestra la imagen que tiene cómo identidad Casitas Bíblicas:

Figura 8

La identidad: ¿Por qué Casitas Bíblicas?



Nota. Esta imagen es una elaboración propia de Casitas Bíblicas para dar simbología a diferentes aspectos que se toman como identidad por la población y para mostrarse ante las demás personas

(2004).

Pero se concluye que entender la identidad de Casitas Bíblicas es una invitación intergeneracional de abrir nuevos espacios reconociendo su inicio y raíz Bíblica y su impacto espiritual comunitario.

De tal manera, se destaca la intergeneracionalización de los procesos en Casitas Bíblicas, lo que permite un intercambio de saberes entre jóvenes, niños, niñas, adultos y adultos mayores, como lo afirma Moral Jiménez (2017) “la edad no es pura cronología, de modo que no consiste sólo en los años que se tienen, sino en lo que se hace con ellos”, y como se aprecia en el caminar de Casitas desde los más pequeños quieren encontrar un lugar para aportar desde sus saberes, voluntad y compromiso a su comunidad; es decir los niños y jóvenes aportan desde su curiosidad y proponen ideas mientras adultas y adultos aportan desde su experiencias esas ideas.

Ahora, se abordarán las teorías que sustentan los ejes de la sistematización, siendo los módulos del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de memoria”.

Eje Principal y Transversal Vida-Biblia-Vida. El cual se puede entender desde la metodología de los “tres pasos” expuesta en el libro “Peregrinos de la Biblia” de Javier Saravia:

La comunidad escucha y mira la vida y el texto; luego reflexiona, juzga la situación a la luz de la fe y la Palabra de Dios; y finalmente planifica y realiza las acciones... Muchas comunidades han llegado a conocer y estudiar la biblia, buscando cómo iluminar su vida.

Por otra parte, muchos grupos bíblicos han llegado a cambiar su vida y vivir en comunidad, partiendo de la Biblia. (2001)

En este también se definirán aspectos como Ecumenismo, el cual busca la unión entre todas las formas del cristianismo, sin embargo, según Carlos Alzate (1997), se le denominaría movimiento ecuménico.

Según el Padre Congar, pionero en este campo como en otros, sería el conjunto de sentimientos, de ideas, de obras e instituciones, de reuniones o de conferencias, de ceremonias, de manifestaciones y de publicaciones que tienden a preparar la reunión, no solamente de los pancristianos, sino de las diferentes Iglesias actualmente existentes, en una nueva unidad. (Cristianos desunidos, citado por Boch en su *op. Cit.* Pág. 12)

Por lo tanto, cuando se inicia a admitir otros grupos eclesiásticos y no exclusivamente a los individuos, y se acepta que tienen razón y verdad sin que afirmen lo mismo que nosotros, es decir, santidad, dones de Dios, hay ecumenismo (Cristianos desunidos, VD 1967, págs. 214-215 como se citó en Alzate C, p. 7, 1997)

Se encuentra una diversidad de ecumenismos, pero se abordará el ecumenismo espiritual:

Los textos litúrgicos de las comunidades católicas, ortodoxas, anglicanas, protestantes poseen bellas plegarias para invocar al Espíritu Santo el don de la unidad. La oración compartida permite sentirse ya unidos, aunque todavía no sea posible la proclamación de pertinencia plena a una comunidad eclesial unida y la misma conciencia de una tradición orante, piénsese por ejemplo en los grandes maestros de la vida espiritual de Oriente, hace más apremiante el ansia de que la Iglesia respire por los dos pulmones, Oriente y Occidente, como tan bellamente lo dice el Papa Juan Pablo II en *Orientale Lumen*.

(Alzate C, p. 10, 1997)

Todo con el fin de lograr una unidad, ya que es el núcleo del problema ecuménico y de ahí, nace la centralidad para el ejercicio de salvaguardar la tradición, manteniendo identidad desde las distintas realidades (Alzate C, p. 10, 1997). Es decir, es un diálogo interreligioso que genera conciencia de ser laicos, un valor de la diversidad, una conexión con la vida y una apertura a experiencias religiosas de otras personas, siendo estas de los católicos, del judaísmo,

hinduismo, las y los indígenas, las personas afrodescendientes y del islam, ya que son religiones ancestrales u originarias. Por lo tanto, se puede decir que el Ecumenismo es Biblia y Cristo, siendo la Fe de Dios por la humanidad; además que Ecumenismo puede traducirse cómo casa y familia.

La sinodalidad viene a ser parte del camino que Dios espera, porque incluye a todo el pueblo en el accionar, es decir, “caminar juntos”, por lo tanto, significa:

La sinodalidad es condición para seguir oyendo al señor Jesús y ser testigos en este tiempo herido por la pandemia y otras dificultades. El paso sinodal revela lo que somos y clarifica el dinamismo de la comunión que anima nuestras decisiones. Solo en este horizonte podremos contemplar nuestro ser y renovar evangélicamente nuestra misión, mirando al pasado con gratitud, al presente con pasión y al futuro con esperanza.

(Fernández J, 2021, p. 353)

La sinodalidad es la dinámica procesual de ser Iglesia, es el caminar juntos animados por el Espíritu que guía a la Iglesia. Cuando el papa afirma que la sinodalidad es lo que el Señor espera de la Iglesia en el tercer milenio, está ejerciendo en verdad su papel de pastor universal y confirmador de la fe comunitaria. La realidad está pidiendo una Iglesia de la escucha: atenta a la voz del Espíritu y a la voz de los otros. (Revista Iberoamericana de Teología, 2022, p. 127)

El tema de animación grupal puede estar encargada de una persona denominada animador, coordinador, líder, tallerista o dirigente. La palabra animador se deriva de animar, de origen griego significa viento: por lo tanto, equivale a fuerza y energía. De ahí la palabra ánima que proviene del latín, que traducimos como alma: es la que da vida, fuerza, energía. “Animar un grupo es, por lo tanto, ayudar a que cobre vigor, a que se mueva, a que tenga vida. El animador

no es la vida del grupo, sino que ayuda a que el grupo tenga vida y, por lo tanto, calor.”(Aguiluz Milla, E., 2021)

Segundo Eje, Género. Es una construcción social propia, desde lo establecido o determinado por lo que la sociedad/cultura denomina que se considera ser o el actuar como mujer u hombre; por lo cual, se retoma la siguiente definición:

Género es "Conjunto de ideas, creencias y atribuciones sociales, construidas en cada cultura y momento histórico, tomando como base la diferencia sexual; a partir de ello se construyen los conceptos de "masculinidad" y "feminidad", los cuales determinan el comportamiento, las funciones, oportunidades, valoración, y las relaciones entre mujeres y hombres." (Glosario de género, 2007)

La violencia como “el uso intencional de la fuerza física o el poder contra uno mismo, hacia otra persona, grupos o comunidades y que tiene como consecuencias probables lesiones físicas, daños psicológicos, alteraciones del desarrollo, abandono e incluso la muerte.”

Incluyendo la intencionalidad de producir daño en la comisión de estos actos. La OMS (2002:3.)

Machismo, Conjunto de creencias, conductas, actitudes y prácticas sociales que justifican y promueven actitudes discriminatorias contra las mujeres. Estas se sustentan en dos supuestos básicos, primero la polarización de los roles y estereotipos que definen lo masculino y lo femenino. Segundo, la estigmatización y desvalorización de lo propiamente femenino, basado en la violencia física o psicológica (expresión extrema del machismo). el engaño, la mentira y el fomento de estereotipos que desvalorizan a la persona. Y está asociado a los roles y jerarquías familiares que preservan privilegios masculinos. Se considera una forma de coacción que subestima las capacidades de las mujeres partiendo de su supuesta debilidad. Castiga cualquier comportamiento femenino autónomo y es la base de la homofobia. (Glosario de género, 2007)

Patriarcado, término antropológico usado para definir la condición sociológica donde los miembros masculinos de una sociedad tienden a predominar en posiciones de poder; mentira más poderosa sea esta posición, más probabilidades habrá de que un miembro masculino la retenga. “Se usa también en sistemas de liderazgo de orden masculino en ciertas iglesias o cuerpos religiosos, por ejemplo, las iglesias ortodoxas griega y rusa.” (Glosario de género, 2007)

Las nuevas masculinidades buscan romper con la idea de que ser hombre, es ser violento, que no llora o no siente porque debe ser fuerte, además de optar por mantener un límite y respeto con las mujeres, es decir, quiere destruir o cambiar el concepto de masculinidad hegemónica. Además, buscan superar la doble moral (que implica la existencia de un discurso tradicional con el que se definen dos tipos de hombres: uno ligado a la bondad y que no despiertan deseo, y otro vinculado al poder, violencia y sí despiertan ese deseo) porque vinculan atractivo con bondad sobre todo gracias a la seguridad que los hombres de este modelo transmiten y a la valentía demostrada para enfrentarse a las desigualdades sociales marcadas por el modelo dominante. (Ríos, 2015, p. 492)

Manuel Iradier (Berdingune) define el empoderamiento como: El aumento de la autoridad y poder de la persona sobre los recursos y las decisiones que afectan a la vida. Al mismo tiempo, es un proceso necesario para alcanzar la igualdad de oportunidades y de trato de mujeres y hombres, ya que ésta sólo podrá construirse, de manera plena, a partir de la construcción de una sociedad en la que mujeres y hombres tengan una participación igualitaria en los ámbitos público y privado, y en la que se articule una relación no jerarquizada entre mujeres y hombres. Es un término que proviene del inglés empower/empowerment, y se refiere a la capacidad de acción, además es una práctica feminista que se relaciona con la toma de decisiones y con la incidencia de la acción política colectiva para construir redes entre sí. Siendo

un modo de construir poder a través de los pactos o alianzas.

Tercer Eje, Autocuidado y Salud. Proceso individual, que prioriza la prevención de enfermedades y la promoción de la salud tanto física, como social, mental y emocional. Es correcto afirmar que el autocuidado es un acto de amabilidad contigo que tiene relación:

Con atender nuestro cuerpo físico y nuestra salud, en cuidar lo físico a través de acciones que beneficien el cuerpo, (...) Cuando estás bien contigo también lo estás con los otros a través de la empatía y la solidaridad. (...) Se relaciona con lo cognitivo, con todo aquello que tenga que ver con cultivar la mente, (...) el cuidado de los pensamientos. (...) Se basa en cuidar las emociones, reconocerlas y no evadirlas para tratar de sentirse bien. (Centro de vida saludable, 2018)

El autocuidado desde una interpretación Bíblica, expone al cuerpo humano como templo de Dios, un lugar de cuidado y preservación, que debe ser amado como lo ama el creador; entendiendo que el dolor y la enfermedad se entregan en fe, que en la salud y la vida se encuentran la esperanza de la salvación.

El co-cuidado al ser un aspecto colectivo, tal como su nombre lo menciona y lo hace Camilo Losada (2016)

no involucra las experiencias de forma individual, involucra colectividades, comunidades y sectores de la sociedad, pues la condición integral del cuerpo permite integrar la relación que las personas tienen con su entorno, con su contexto social y político, les percibe en relación con la naturaleza, y sus múltiples funcionalidades. En la misma medida, tiene un impacto social, transforma la vida de las personas y genera procesos de restitución y resistencia en sus comunidades, o bien involucra a la comunidad por completo en el proceso de restitución colectiva. El reto se presenta en términos de pasar

de la verbalización del cuerpo, “hablar del cuerpo”, a ponerlo en un lugar sensible, despertar la conciencia que en él habita, vivir el cuerpo, dialogar con él, activar las herramientas de sanación que en él existen. (p. 71)

Por lo cual, se debe realizar la siguiente pregunta, ¿qué es salud?, que según A. Pardo (1997) dice:

Si recuperamos para el término "salud" el significado, original y genuino, de "superar una dificultad", obtenemos una definición en toda regla: salud es el hábito o estado corporal que nos permite seguir viviendo, es decir, que nos permite superar los obstáculos que el vivir encuentra a su paso. Porque, efectivamente, vivir no es simplemente "estar", como está una piedra.

Además, la Organización Mundial de la Salud (1948) dice, “la salud es un estado de completo bienestar físico, mental y social, y no solamente la ausencia de afecciones o enfermedades”. En este sentido, hay que diferenciar dolor y sufrimiento, dado que en ciertas ocasiones se deriva de las o la enfermedad. Según el Diccionario Oxford citado en Callahan D, dolor es “una serie de sensaciones corporales desagradables (...) En otras palabras, el dolor es lo que duele” (p. 9). Y sufrimiento según el Diccionario Oxford citado en Callahan D, es:

Experimentar dolor, duelo, lesión, etcétera. Y, por esta razón, confunde y mezcla dolor y sufrimiento. En el sufrimiento puede haber o no dolor, por lo que una mejor definición del mismo podría ser: una respuesta espiritual o psicológica negativa frente a una situación angustiante de la vida.

Cuarto Eje, Agroecología Urbana. Los seres humanos buscan comprender la naturaleza, principalmente por su supervivencia, pero actualmente la investigación y la evolución de la ciencia es donde se evidencia cómo el ser humano no se conformó con recolectar frutos, sino que

aprendió a sembrar y a cosechar, busca crecer a través de su relación con los demás y con el medio ambiente; no pueden desconocer la conexión natural e instintiva con su entorno, adaptando la realidad a sus propias necesidades, incluso evitando su destrucción. Además de manera subjetiva puede estar influenciando las creencias y relaciones espirituales del ser individual con la madre tierra; generando fe en la perfección del caos natural entre las relaciones de las personas, las plantas, los animales y su hábitat para su coexistencia. (D'Angelo, 2002).

Por lo que el cuarto eje de Agroecología Urbana propone dar respuesta a la crisis ecológica y social actual, y se presenta como una oportunidad sostenible que impulsa la producción y comercialización de alimentos, a través de una acción social colectiva; también puede desempeñarse de manera rural y urbana; la agroecología urbana es definido de la siguiente forma:

como aquellas prácticas agrícolas que tienen lugar dentro de las ciudades y en torno a ellas. Tienen lugar en terrenos privados (arrendados o propios), públicos (parques, solares, ... etc.) o zonas semipúblicas (escuelas), y se manifiesta en forma de huertos escolares, huertos urbanos, huertos sociales o huertos comunitarios, entre otras tipologías posibles. Estas experiencias crean espacios de encuentro, de convivencia e intercambio de conocimiento, con un gran potencial y valor pedagógico y social. (Saco Fortuna, A., 2017, p. 9)

En Casitas Bíblicas la agroecología es una oportunidad de conexión y compromiso con la naturaleza, mantener el sentimiento de pertenencia, cuidado y equilibrio de sembrar y cosechar.

Hoy, quienes de verdad defienden al planeta, a la vida, y por ende a la dignidad humana, son seres espirituales. Los que exigen justicia ambiental y social en todos los países del mundo creen en la existencia de la Madre Tierra, una creencia heredada. (DEMOS, 2022)

Las huertas son un espacio que permite sembrar y cosechar productos, toda la tierra destinada a la agricultura debe hacer un proceso de preparación de terreno esperando el suelo esté en su mejor condición, para garantizar que el cultivo alcance el mejor rendimiento, luego pensar en el sistema de cultivo que se va usar, y no olvidar la eliminación de malas hierbas. Es un acto de fe, porque no se ven resultados de inmediato, la semilla primero crece bajo tierra, formando sus raíces y cuando esta lista empieza a crecer el tallo. Promover el uso de huertas urbanas como un espacio de transformación comunitario permite motivar a las personas en Casitas Bíblicas a conocer sus raíces, su conexión con el territorio, aprender a cuidarlo y motiva a concientizar, defender y luchar por la vida y la naturaleza, desde su espiritualidad y aprendizajes de preservación y cuidado de la tierra en la Biblia.

Quinto Eje, Arte y Cultura. Se abordada en dos definiciones para poder dar especificación de cada aspecto o tema, de tal manera, el arte es una oportunidad de expresión, liberación, conexión, reflexión; cada persona puede construir una definición según su experiencia o uso en su vida; pero es importante analizar el enfoque comunitario que contempla las formas artísticas como parte del tejido social, donde se comparten sentimientos colectivos,

El arte comunitario se caracteriza por la intención de crear redes y lazos que solidifiquen el entorno comunitario, que promueva el desarrollo social y cultural de territorios específicos, desde los intereses y las necesidades de sus habitantes. (...) las herramientas artísticas en la comunidad pueden ser una estrategia de encuentro que posibilita la escucha y la creación colaborativa de la que surgen apuestas a nuevas formas de movilizar, empoderar e incidir, fortaleciendo, así las redes solidarias al implicar la participación, tomando como punto de partida la horizontalidad y la escucha.

Y al hablar de cultura, esta conecta a las personas con una identidad propia de su lugar de

origen, siendo así, que cada uno y cada una decide adoptarla o adaptarla a un fin determinado;

Es el conjunto de formas de vida y expresiones sociales, económicas y políticas de una sociedad determinada que engloba todas las prácticas y representaciones, tales como creencias, ideas, mitos, símbolos, costumbres, conocimientos, normas, valores, actitudes y relaciones entre personas y (entre estas con su ambiente), que dan forma al comportamiento humano y son transmitidas de generación en generación. (Glosario de género, 2007)

La relación entre Biblia, Arte y Cultura, es un poco compleja si se ve desde la mirada bíblica, por lo tanto, se puede mencionar que:

La Biblia y Arte resulta casi imposible y dramático. En efecto, se trata de identificar la trama de relaciones que se dan entre dos mundos muy fluidos y complejos. La Biblia, por un lado, recoge un arco literario que, después de una indefinible prehistoria oral, fue cristalizando al menos durante doce siglos, desde las soberbias ondas del siglo XX a.C. (p.ej., Jue 5; Sal 29) hasta los escritos de literatura menuda que son los evangelios, nacidos en plena época imperial romana. Por otro lado, hablar de arte, de su estatuto constitutivo y de sus manifestaciones es algo así -por usar una imagen de Orígenes- como fiarse de un pequeño madero para cruzar un océano de misterios. Pero entre estos dos mundos se ha desarrollado una secuencia ininterrumpida de comunicaciones y de choques, bien porque la Biblia misma se presenta como producto artístico dotado de su propia teoría estética, bien porque el arte de todos los siglos se ha ido repetidas veces abrevando de la iconología bíblica, como de su referente principal. (Biblia y Cultura, 2014)

Objetivos de la Sistematización

Recuperar las experiencias de las y los participantes del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria” de modo que se visibilicen las metodologías que han surgido en las diferentes líneas de trabajo, a través de la lectura bíblica en Casitas Bíblicas de marzo a agosto del 2022.

Objetivos Específicos.

- Analizar las experiencias de las y los participantes del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”.
- Visibilizar la metodología y los procesos formativos de Casitas Bíblicas a partir de la experiencia vivida en el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, desde la educación popular.

Elaboración del Plan de Trabajo de la Sistematización

En este apartado, se quiere mostrar cómo fue la elaboración de la metodología del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, para así lograr conocer el cómo fueron las reuniones, poder identificar las propuestas y los temas a abordar, también si hubo acuerdos para generar los módulos o el mismo diplomado; teniendo en cuenta las fuentes orales y escritas de los participantes.

Por lo cual, se debe mencionar que Casitas Bíblicas lleva treinta (30) años creando, desarrollando, impulsando antiguos y nuevos proyectos comunitarios, los cuales provienen de la interpretación de la realidad, identificando problemáticas y necesidades; llevándolas a la Biblia desde la lectura popular y crítica, dando como fruto el desarrollar procesos liberadores y transformadores para la vida de las personas. Sin embargo, guardan un registro limitado de las herramientas trabajadas (cartillas y folletos) y/o los productos finales de las actividades (como documentación fotográfica y multimedia, siendo videos y podcast) pero documentos que

recuperen la memoria, historia, reflexión u opinión de sus participantes no se han realizado; además, la oportunidad de hacerlo se ha perdido con los años, y en algunos casos es porque las personas involucradas han ido falleciendo. Por eso, se desarrolla un diplomado que busca recordar la historia de Casitas Bíblicas y sus líneas de trabajo, sistematizando el proceso de rememorar todo su caminar resignificando la espiritualidad del oprimido.

Para el 2018, Casitas Bíblicas buscó la conexión con alguna universidad para realizar un diplomado, por lo cual se pudieron ejecutar algunas reuniones virtuales con docentes de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana, y surge la conexión con Edgar Antonio López¹¹, a quien se le comenta el interés de las mujeres en la celebración de la conmemoración del documento de Medellín, siendo él quien apoya el proceso para que se certifique y valide su conocimiento para el 2019 y 2020.

De tal manera, para conocer el proceso de la creación del Cronograma, se realiza una reunión en la Pontificia Universidad Javeriana con la docente Mary Rodríguez, en donde se realizan preguntas orientadoras para conocer un poco más a profundidad las dinámicas de cómo fue el proceso. En primera instancia está la pregunta de, ¿Cómo fue la decisión para organizarse?, a lo cual la profesora responde:

En la Javeriana en el 2018, se celebró la creación de los cincuenta (50) años del documento de Medellín, a nivel de América latina siendo la segunda Conferencia

¹¹ Profesor Titular de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana, a la cual se encuentra vinculado desde 1996. Como miembro del Equipo Interdisciplinario de Docencia Investigación Teológica “Didaskalia”, ha participado en varios proyectos de Lectura Popular de la Biblia (LPB), Lectura Intercultural de la Biblia (LIB) y Lectura Contextual de la Biblia (LCB). Magíster y Doctor en Teología de la Pontificia Universidad Javeriana. Magíster en Filosofía de la Universidad Nacional de Colombia. Licenciado en Filosofía e Historia de la Universidad Santo Tomás y Filósofo de la Pontificia Universidad Urbaniana. Como parte de su trabajo investigativo, ha acompañado grupos de víctimas del conflicto armado en los departamentos de Córdoba, Chocó y Valle del Cauca. También ha acompañado procesos de organizaciones populares en algunas zonas del sur de Bogotá y grupos de mujeres víctimas de violencia de género en diferentes partes de Colombia. Coordinador del Diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, desarrollado por la Corporación Casitas Bíblicas en colaboración con la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana.

Episcopal Latinoamericana en 1968. Aquí se realizó un logo de saberes, que era un poco, mirar desde la perspectiva de la universidad el evento Episcopal de Medellín y que ha pasado en estos cincuenta años a nivel la iglesia, y con comunidades que han vivido la experiencia. Entonces invitamos a las Comunidades Eclesiales de Base, por lo cual asistió Casitas Bíblicas, de donde vinieron las mujeres, que son las que más participan y propusieron en su momento hacer un diplomado o espacio de formación, y ahí fue donde surgió la idea. Edgar López organizó el tema del diplomado en la perspectiva bíblica, sin embargo, también se había podido desde la perspectiva teológica, pero entonces se decidió por el énfasis de Casitas Bíblicas. En teoría este diplomado debió empezar en el 2020, pero quedó hasta ahí debido a la pandemia, y entonces para ejecutar el proceso se hicieron las reuniones virtuales. (Rodríguez, M., 9 de mayo del 2022)

Además, se aclara que las reuniones para gestionar los módulos eran una vez al mes cómo mínimo, por lo cual, sale el siguiente interrogante, ¿cómo generaron los tiempos para organizarse y tener reuniones entre los profesores y Casitas Bíblicas?, por lo cual, la profesora Mary Betty Rodríguez, responde lo siguiente:

Las personas participantes para generar un módulo fueron los líderes de las Casitas, por ejemplo, en Vida-Biblia-Vida estuvo Nancy Andoa y José Jara quienes están al frente del área bíblica de la escuela bíblica; también de vez en cuando participó Vilma Rey y Rosalba Londoño (siendo la animadora de la Casita de Ruth). Fernando Torres Millán y yo nos reunimos con ellos de forma virtual en el 2020, pero cómo no se pudo, se comenzó a proyectar el diplomado de forma presencial porque no lo queríamos de manera virtual porque para nosotros el encuentro con el otro. Las reuniones eran de acuerdo con los horarios individuales, por ejemplo, hoy lunes a las 6 de la tarde nos

conectamos a hablar del tema ya definido, es decir, Vida-Biblia-Vida, y sacar los siete (7) temas del módulo, haciendo esto con los demás módulos.” (Rodríguez, M., 9 de mayo del 2022)

Por consiguiente, el diplomado quedó estipulado para el 2022 desde el 26 de marzo hasta el 20 de agosto en la sede de Casitas Bíblicas con un horario de 1:00 pm a 6:00 pm los días sábados.

Objetivo del Diplomado

Contribuir con la construcción de la memoria colectiva, mediante la reflexión bíblica en el horizonte de las teologías emergentes, alrededor de los procesos vividos por la Corporación Casitas Bíblicas en las áreas de relaciones de género; autocuidado y salud; agroecología urbana; y, arte y cultura.

Objetivos Específicos del Diplomado.

- Establecer espacios de diálogo entre la academia y las experiencias comunitarias de base para aportar elementos teológicos que permitan construir la memoria colectiva de la Corporación Casitas Bíblicas a partir de la reflexión bíblica.
- Formar un grupo de treinta personas en las espiritualidades emergentes de la Biblia alrededor de las relaciones de género; el autocuidado y la salud; la agroecología urbana; y, el arte y la cultura.
- Dinamizar el trabajo de la Corporación Casitas Bíblicas mediante el estudio de los procesos que ha desarrollado desde sus inicios para fomentar la fundación de nuevas casitas.

Metodología del Diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”

La metodología del diplomado consistió de cinco (5) módulos y cada uno tenía un total de veinte (20) horas que fueron desarrolladas en ciclos de cuatro (4) sesiones, siendo los sábados. En dónde, cada módulo fue orientado por diferentes personas, por ejemplo, uno por dos (2) docentes de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana, otro por los padres Alberto Camargo Cortés de la Diócesis de Engativá y Carlos Montaña de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana, y también los coordinadores de Casitas Bíblicas.

Los cinco (5) módulos que se realizaron son los siguientes, con su respectivo título y personas a cargo, además de los temas abordados en cada uno:

- **Módulo 1:** Vida-Biblia-Vida. Docentes a cargo: Fernando Torres y Mary Betty. Apoyo de Casitas Bíblicas: Cecilia Camacho y José Jara. **Temáticas para trabajar:** El cristiano como sujeto político. Ecumenismo, diálogo interreligioso y fundamentalismos. Espiritualidades emergentes de la Biblia. Hermenéutica bíblica y realidad simbólica. Hermenéuticas contextuales. Biblia y ciudad. La Biblia en la vida de Casitas Bíblicas.
- **Módulo 2:** Relaciones de género. Docentes a cargo: Mary Betty Rodríguez y Edgar Antonio López. Apoyo de Casitas Bíblicas: Astrid Zabala y Leonardo Díaz. **Temáticas para trabajar:** El enfoque de género en Casitas Bíblicas. Mujeres y liderazgo comunitario. Biblia y género. Biblia y sexualidad. Enfoque de género e identidades de género. Machismo, patriarcado y nuevas masculinidades. Equidad, derechos sexuales y sexualidades no hegemónicas.
- **Módulo 3:** Autocuidado y salud. Docentes a cargo: Juan Alberto Casas y Edgar Antonio López. Apoyo de Casitas Bíblicas: Yazmín Sotelo y Vilma Rey. **Temáticas para trabajar:** El sufrimiento, el dolor y la enfermedad. Auto-cuidado y co-cuidado. Las emociones en la Biblia. El cuerpo como lugar teológico. Experiencias de sanación en el

primer testamento. Experiencias de sanación en el segundo Testamento. La experiencia del cuerpo en Casitas Bíblicas.

- **Módulo 4:** Agroecología urbana. Docentes a cargo: Edgar López y Fernando Torres. Apoyo de Casitas Bíblicas: Moisés García y Nancy Andoa. **Temáticas para trabajar:** La madre tierra en las tradiciones ancestrales. Las relaciones entre el campo y la ciudad. La agroecología y el cuidado de la tierra. El campo y la agricultura en la Biblia. El territorio como lugar teológico. El cuidado y la responsabilidad por la Amazonía. Las huertas agroecológicas de Casitas Bíblicas.
- **Módulo 5:** Arte y cultura. Párrocos a cargo: Alberto Camargo Cortés y Carlos Montaña. Apoyo de Casitas Bíblicas: Astrid Zabala, Yazmín Sotelo y Yaneth Arango. **Temáticas para trabajar:** Arte, juventud y espiritualidad. El arte y la comunicación intergeneracional. El arte en el Antiguo Testamento. El arte en el Nuevo Testamento. La cultura en los procesos de construcción comunitaria. El arte en los procesos comunitarios de memoria. La experiencia del arte y la cultura en Casitas Bíblicas.

Estas temáticas de los módulos fueron dirigidas a un grupo de treinta (30) personas compuesto por quienes han vivido los procesos históricos de Casitas Bíblicas, los nuevos integrantes de esta corporación y miembros de otras organizaciones interesados en conocer la experiencia de Casitas Bíblicas. Es decir, del grupo de treinta (30) personas, fue dividido en veinte (20) que han experimentado los procesos históricos de Casitas Bíblicas y los nuevos integrantes que van a continuar proyectando y ejecutando procesos para las diferentes poblaciones; cinco (5) fueron miembros de otras organizaciones interesados en conocer la experiencia y aprender la metodología de transformación de Casitas Bíblicas; otros cinco (5) de organizaciones afines y en este último caso se incluyen a las estudiantes de Trabajo Social que

harán parte del diplomado y proceso para sistematizar la experiencia.

Fuentes de Información. Teniendo en cuenta lo anterior, algunas fuentes de información cómo documentos físicos y virtuales que son antiguos, son obtenidos gracias a la comunicación del equipo de trabajo con el ejercicio intergeneracional, siendo esto, una mirada de los antecedentes de Casitas Bíblicas; por lo cual, dichos testimonios validan lo escrito en los diarios de campo trabajados en cada sesión del diplomado, siendo los cinco (5) módulos abordados en el momento, brindando nuevos recursos y registros para comprobar y evidenciar la sistematización.

Teniendo todo organizado, se inició el diplomado y se especificó la cantidad de módulos a trabajar, sin embargo, las temáticas abordadas en cada uno se dieron a conocer en la primera sesión de cada módulo, siendo cada sesión una parte para la recolección de información en cuanto a la sistematización y lograr una construcción de la experiencia. Así mismo, dentro de cada momento, se podía buscar y obtener datos de años, meses y días anteriores, esto gracias a la intergeneracionalidad, teniendo dentro los fundadores, hijas e hijos, administrativos participantes en y de Casitas Bíblicas, pero también existen fotos, vídeos y entrevistas, canciones, agendas, cartillas, libros, talleres, cursos, docentes, reuniones o encuentros, que dan una guía para conocer todo lo referido al tema.

A continuación, se presenta el cronograma por medio de una tabla para comprender el objetivo de cada sesión, el cual tendrá argumentación desde las fuentes usadas en la experiencia.

Tabla 10

Cronograma del módulo 1. Vida-Biblia-Vida

Módulo 1	Fecha	Objetivo
Vida - Biblia – Vida	26/03/2022	- Revisar que en la memoria está el camino para construir el presente.
	2/04/2022	- Identificar el cristiano como sujeto político.

	- Reconocer que los participantes de Casitas Bíblicas se convierten en sujetos políticos.
9/04/2022	- Espiritualidades Emergentes. - A partir de los diversos grupos, reconocer la espiritualidad que emerge en el proceso de Casitas Bíblicas.
23/04/2022	- Espiritualidades Emergentes - Establecer la relación entre Biblia y Ciudad, desde el reconocimiento de la diversidad y del camino sinodal.

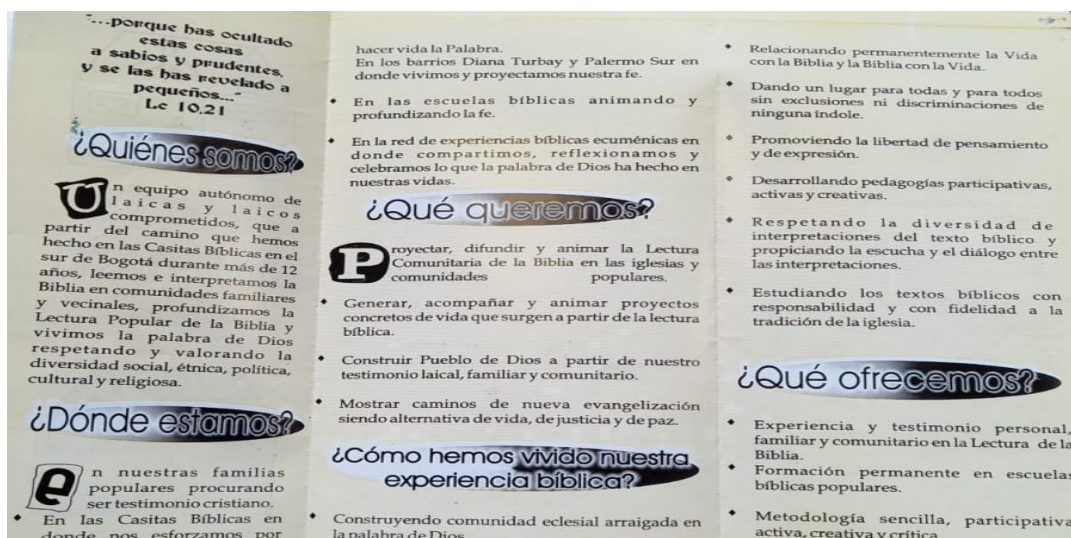
Nota. En esta tabla pueden observarse los días en los cuales se trabajó el primer módulo y su objetivo correspondiente para la sesión a realizar. Elaboración propia, 2023.

En el primer módulo llamado Vida-Biblia-Vida, se recogen fuentes fotográficas, ya que servirán para recordar y saber cómo fue el origen del barrio San Agustín y Diana Turbay, teniendo de apoyo las memorias de Alicia Zabala. También está Doña Dorita, quien escribió más de veinte (20) cuadernillos con historias; tristemente, en la actualidad no se tienen todos los ejemplares, pero son una memoria importante para destacar cómo fuente oral.

Por ejemplo, está un folleto realizado por el grupo de semillas del reino, donde se puede observar a los contactos o referentes principales y ciertos aspectos que ayudarán a recordar lo trabajado por el equipo bíblico.

Figura 9

Folleto del equipo bíblico semillas del reino.



Nota. Este folleto busca evidenciar las preguntas que se realizaba el equipo bíblico de semillas del reino y poder dar respuesta por medio de la voz a voz con reuniones en Casitas Bíblicas.

La siguiente tabla está para entender las fechas que conciernen al módulo 2 y sus respectivos objetivos de la sesión.

Tabla 11

Cronograma del módulo 2. Género

Módulo 2	Fecha	Objetivo
Género	30/04/2022	- Relaciones de género.
	7/05/2022	- Formar desde las espiritualidades emergentes de la Biblia alrededor de las relaciones de género.
	14/05/2022	- Descubrir las espiritualidades en diversidad en el área de género.
	21/05/2022	- Mujeres y Liderazgo.

Nota. En esta tabla pueden observarse los días en los cuales se trabajó el segundo módulo y su objetivo correspondiente para la sesión a realizar. Elaboración propia, 2023.

La bibliografía recopilada por la profesora Mary Rodríguez, fue: “El caballero de la armadura oxidada” Robert Fisher, para tratar la temática de nuevas masculinidades. Poullain de la Bane con su libro “La igualdad de los sexos” de 1679. Mary Wollstonecraft con “Vindicación

de los derechos de la mujer” en 1792. Harriet Taylor Mill con “La emancipación de las mujeres” en 1851. Simone de Beauvoir con “El segundo sexo” en 1949. Flora Tristán “Por qué menciono a las Mujeres” en 1844. La autora Judith Butler. Irene Foulker quien impulsa la hermenéutica de la Biblia desde el enfoque de género. Aristóteles y Platón crearon la construcción conceptual del ser hombre. El autor homosexual Halvor Moxnes, quien afirmaba que Dios está en todos sin importar sexo/género. Manuel Villalobos en el texto de “Los cuerpos abyectos”.

La siguiente tabla está para entender las fechas que conciernen al módulo 3 y sus respectivos objetivos de la sesión.

Tabla 12

Cronograma del módulo 3. Autocuidado y Salud.

Módulo 3	Fecha	Objetivo
Autocuidado y Salud	28/05/2022	- Hacer memoria acerca de los temas de autocuidado y cuerpo. - Distinguir entre dolor y sufrimiento, y la relación que tiene con la enfermedad.
	4/06/2022	- Salud del cuerpo y del cuerpo social.
	11/06/2022	- Autocuidado-Emociones.
	18/06/2022	- Atravesar los signos del evangelio de Juan, cómo Jesús da vida.

Nota. En esta tabla pueden observarse los días en los cuales se trabajó el tercer módulo y su objetivo correspondiente para la sesión a realizar. Elaboración propia, 2023.

Al ser un tema de autocuidado y salud, tendrá apoyo de participantes para dirigir espacios de relajación, por ejemplo, un masaje colectivo, además el usar velas y aromas para aromaterapia. También estará la Biblia como fuente escrita para reflexionar sobre los cuidados individuales y colectivos. Además de algunos versículos relevantes en cuanto a las experiencias de sanación en el Antiguo Testamento (AT).

La siguiente tabla está para entender las fechas que conciernen al módulo 4 y sus

respectivos objetivos de la sesión.

Tabla 13

Cronograma del módulo 4. Agroecología Urbana.

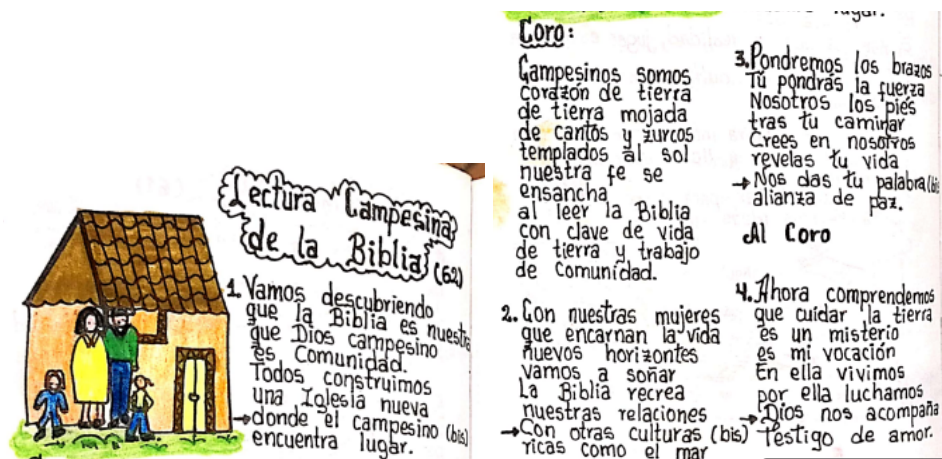
Módulo 4	Fecha	Objetivo
Agroecología Urbana	25/06/2022	- Fortalecimiento del vínculo de la siembra y la tierra en la naturaleza. - Recuperación de la memoria histórica de las huertas en casitas bíblicas.
	2/07/2022	- Volver a las raíces solidarias en la relación de campo y ciudad. - Mostrar la relevancia del descanso para la liberación en la tradición judía y la tradición cristiana.
	9/07/2022	- Asumir las recomendaciones desde la realidad del campo y de los campesinos en la biblia según el relato de Nabot.
	16/07/2022	- Mostrar la importancia que tiene el sistema amazónico para el sistema andino como fuente de agua dulce.

Nota. En esta tabla pueden observarse los días en los cuales se trabajó el cuarto módulo y su objetivo correspondiente para la sesión a realizar. Elaboración propia, 2023.

Las temáticas se abordarán en un análisis hermenéutico de la Biblia desde textos Bíblicos y algunas fuentes sonoras, que se esperan utilizar son: El himno de las huertas. Canto de esperanza de Judith Bautista “Oráculo de nuestro tiempo”. Lectura Campesina de la Biblia (62), siendo el número sesenta y dos (62) de la Cantoral:

Figura 12

Canto, Lectura Campesina de la Biblia.



Nota. Canto número 62. Recuperado de la cartilla Cantoral, Casitas Bíblicas, Barrio Diana Turbay, 2006.

Como fuente bibliográfica está la Comisión para el esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición (CVCNR) retomando algunos argumentos del presidente actual de la Comisión Francisco de Roux, quien es un sacerdote y ex provincial jesuita, filósofo y economista, quien trabajó por la construcción de paz, la reconciliación y la dignificación de las víctimas del conflicto armado; tuvo procesos de investigación y educación popular. Además, se planea exponer un fragmento de la señora Dora Inés Parra, el cual es una fuente muy valiosa para el cuarto módulo.

Figura 13

Reflexiones de Dora Inés Parra.

EL SEMBRADOR SALIO A SEMBRAR

Mr 4, 3-9



¿Es el sembrador, el campesino sencillo, amante de su labranza, que enseña **haciendo**, ama lo que hace, lo vive y lo proclama con la sinceridad de un labriego enraizado en su terruño, en su chacra, en su fundo, en su parcela; vive y se consagra en ella y para ella, porque es su todo: su hoy y su mañana, su sueño, su horizonte, su ayer y su siempre... por eso está ahí dentro de sus plantitas, comprometido hasta sus huesos, no teme al invierno ni al verano, ni a la fatiga del esfuerzo constante, ni a la maleza que proyecta destrucción del plantío. Es feliz, inmensamente feliz porque sabe lo que hace y ese convencimiento le transmite seguridad, energía, capacidad. Sublimiza su espíritu y su vida, define su entorno, Diviniza la campiña alegre del Edén maravilloso, que determina la majestuosidad del universo. He aquí, como en un pedestal, diseñado por un ingenioso arquitecto cuya sabiduría supera toda inteligencia humana, nuestras hortalizas, pequeñas, esparcidas en las terrazas, guacales, canecas y tarros, sembradas y cuidadas por niños, hombres y mujeres que intentan abrir caminos apostándole a la cosecha de alimentos, como experiencia de grandes aportes para nuestro propio servicio y bienestar.

Plantando recuperamos nuestra identidad campesina generadora de recursos inmediatos en la dieta diaria indispensable para un apetitoso y sano alimento.

LA HUERTA ES:

- Un espacio teológico familiar, que intenta rescatar la identidad agraria campesina en la ciudad.
- Pedagogía generosa de vida sana y fructífera, celebración del precioso DON de VIVIR.
- Rotadora de experiencia que construye desde el trabajo sencillo.
- Participación de niños y adultos.
- Memoria agraria que está escribiendo con el HACER en la ciudad difundida a través del testimonio agrícola solidario de la comunidad urbana.
- Compromiso bíblico ecológico.
- Recuperación de conocimientos y tradiciones campesinas.
- Difusión de redes de huertas urbanas.
- Ausencia de la juventud urbana.
- Es también navegar en un mundo desconocido y plácido.
- Escuchar sintiendo el misterioso silencio de crear.
- Escuchar la risa del gemido lejano e indiferente.
- El atardecer matutino en la Aurora del ocaso que muestra la magia coqueta y embriagadora de otoño, jugueteando con el sarcasmo agazapado del momento vívido, eso es **Sembrar Cosechando Esperanzas**.



Nota. Una de reflexión de Doña Dorita, dónde explica la relación del sembrar, la huerta, la comunidad y Casitas Bíblicas. Recuperado de los cuadernillos dónde redactó sus experiencias, 2022.

La siguiente tabla está para entender las fechas que conciernen al módulo 5 y sus respectivos objetivos de la sesión.

Tabla 14

Cronograma del módulo 5. Arte y Cultura.

Módulo 5	Fecha	Objetivo
Arte y Cultura	23/07/2022	- Contribuir a la construcción de la memoria colectiva, por medio de la reflexión y praxis artística de Casitas Bíblicas, basados en los

conceptos bíblicos, culturales de creación y cuerpo.

-
- 30/07/2022 - Contribuir a la construcción de la memoria colectiva, por medio de la reflexión y praxis artística de Casitas bíblicas, basados en la música y los cantos.
-
- 6/08/2022 - Contribuir a la construcción de la memoria colectiva, por medio de la reflexión y praxis artística de Casitas Bíblicas, basados en las historias de vida y narrativas.
-
- 13/08/2022 - Contribuir a la construcción de la memoria colectiva, por medio de la reflexión y praxis artística de Casitas bíblicas, basadas en las historias de vida y narrativas.
-

Nota. En esta tabla puede observarse el módulo con el día en el cual se realizó la sesión y su objetivo correspondiente. Elaboración propia, 2023.

Cabe añadir, que la Biblia será la fuente escrita más importante debido a que es promotora para el módulo, resaltando a Génesis.

A continuación, también se pondrán canciones de la cartilla cantoral de Casitas Bíblicas y Barrio Diana Turbay, hecha a mano por Nancy Andoa en el año 2006:

Figura 14

Canto a la vida y la Biblia.



Nota. Canto número 2 “Artesanas de la vida”, canto número 31 “Lectura Comunitaria de la Biblia” y canto 11 “Casa abierta”. Recuperado de la cartilla Cantoral, Casitas Bíblicas, Barrio Diana Turbay, 2006.

Además, una fuente escrita es el libro “Hacia la Ciudad de la Misericordia - Rutas de Pastoral Urbana” del 2015, en donde el presbítero Alberto Camargo Cortés fue el director Compilador.

Es importante presentar como a través de unas matrices de organización, es posible clasificar la información recolectada durante el diplomado por medio de herramientas como diarios de campo (realizaron 20 en total durante la experiencia), espacios de reflexión e interpretación con las y los participantes para sintetizar la sesiones, recursos escritos y audiovisuales recogidos durante el proceso. Esto permitió facilitar el desarrollo del apartado continuo de la Reconstrucción Narrativa de la experiencia.

Ver anexo A.

La Reconstrucción Narrativa de las Experiencias

A continuación, se dará una descripción narrativa, haciendo una reconstrucción de la experiencia vivida, del diplomado de “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria” en esta narrativa se presentarán los cinco (5) mismos módulos vivenciados en el año 2022.

Momento 1 de la Experiencia del Módulo de Vida-Biblia-Vida

En primera instancia se mostrará una figura en forma de espiral para ver el desarrollo que tuvo el Momento 1 del módulo Vida-Biblia-Vida, por lo cual, están enumeradas las experiencias más importantes y más adelante se darán las descripciones de forma más detallada.

Figura 15

Espiral del Módulo 1: Vida-Biblia-Vida.



Nota. El espiral muestra el camino del módulo 1, y se inicia desde el asterisco, pues cada ítem tiene su numeración para entender lo que antecede del diplomado, el inicio del primer módulo y luego está la experiencia y los hitos importantes. Elaboración propia, 2022.

La primera sesión comenzó a la 1:30 pm el sábado 26 de marzo del 2022, aun sabiendo que la hora de inicio era a la 1:00 pm se brindaron treinta minutos para que llegaran todas y todos los participantes, pero, la mayoría de las personas se acercaron antes demostrando su emoción por el encuentro.

Primeramente, se recordó la importancia de luchar por cumplir los sueños, siendo este diplomado de “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria” el sueño cumplido de Casitas Bíblicas; además que la idea del diplomado surgió en un encuentro que conmemoraba el documento “Medellín” en la Pontificia Universidad Javeriana, en dónde las personas compartieron su interés y necesidad de tener un certificado que validara sus conocimientos.

De tal modo, en este primer módulo la memoria cumple el papel de traer al presente los inicios de Casitas Bíblicas, el cómo, el por qué, las herramientas, procesos y proyectos desde la metodología de Vida-Biblia-Vida. Y se dió la siguiente definición:

La memoria es la facultad humana para conservar hechos y acontecimientos de

experiencias pasadas y al mismo tiempo tener acceso a ellas. Pero, la memoria no es solo un recurso para conservar hechos del pasado, sino el lugar desde donde se seleccionan palabras, sucesos e incluso restos de estos que puedan pasar desapercibidos en una colectividad. No obstante, son importantes para quien o quienes hacen relación con el presente de una comunidad (Paolo Jedlosky, “Memoria”, pp. 135-136)

Para conocer aspectos pasados de la memoria de Casitas Bíblicas, se realizó la pregunta.

¿Qué importancia tiene hacer memoria del proceso? Para poder abordar los Hitos

Fundamentales, que ayudaron a ir desde el presente al pasado de Casitas: 1) Intercambio generacional. 2) Creación de nuevas casitas (1991) ¿Que motivó a formar las casitas en su origen y cuáles son las motivaciones de las nuevas generaciones? 3) Sistematización de la experiencia (1999). 4) Prioridades de Casitas en sus comienzos y nuevas prioridades. 5) Construcción de la Identidad (mirar los cambios). 6) Las fragmentaciones (los hechos que han dividido). Por lo cual, se realizó un ejercicio de memoria, dividiendo al grupo en cinco subgrupos, para que se desarrollarán los hitos y exponerlos al final para que todas y todos conozcan sobre cada uno.

Figura 16

Grupos para consolidar respuestas.



Nota. La profesora Mary y el profesor Fernando dividen a las y los participantes en grupos para

que dialoguen y socialicen los aspectos mencionados anteriormente, para luego dar a conocer los aspectos de forma más ordenada y específica. Elaboración propia, 2022.

Se recogieron las siguientes reflexiones de las y los participantes:

Hito de Identidad: Casitas Bíblicas es una corporación autónoma y laica. Surgen procesos desde la lectura popular de la Biblia a partir de las necesidades, problemas y preguntas que identifica la población en su realidad para encontrar una solución en la Biblia y desarrollar un proceso e intervenir en comunidad; siendo un movimiento Bíblico autónomo laico que buscaba acabar con la dependencia de la iglesia. **Hito de Creación de casitas:** por el desalojo del barrio las Guacamayas, la invasión y la creación del barrio Diana Turbay, las primeras casitas buscaban luchar por la reivindicación de los derechos y formar un lugar seguro sin dejar las tradiciones, permitiendo un espacio para expresarse, salir, encontrar libertad, sentido e identidad.

Hito de la Sistematización de 1993 a 1997: fue un alto en el camino para reafirmar la identidad y priorizar las necesidades. Nancy Andoa realizó unas cartillas a mano para recolectar datos de la corporación.

Hito de Prioridades: donde se identificaron las necesidades de la comunidad, se buscan espacios para compartir, se prioriza la familia, luchar contra el machismo y las injusticias. Desde la teología de la liberación se piensa en una nueva evangelización y se enfrenta el miedo de leer la Biblia sin intersección de la iglesia. Impulsando el interés de transformación e integración desde el amor. **Hito de Fragmentaciones:** están en orden cronológico con los acontecimientos que fragmentaron ciertos momentos de la historia de Casitas Bíblicas. 1) La división de la iglesia del barrio con Casitas Bíblicas, debido a los sacerdotes que estaban en desacuerdo por la lectura popular en las casas. 2) Legalización frente al Estado ya que consolidada la corporación tenían obligaciones legales generando un miedo económico y un desconocimiento por los informes. 3)

Cambio de la mirada frente a las dinámicas de voluntariado. 4) Hubo una fragmentación por la identidad, de no saber si era diferente Casitas Bíblicas y la sede o Corporación Casitas Bíblicas. 5) Estructuración de los procesos de Casitas Bíblicas con diferentes enfoques de los grupos. 6) Deterioro de la infraestructura de las Casitas Bíblicas. 7) Pandemia, pues generó separación de la comunidad y hubo personas fallecidas.

Al tener esta recopilación anterior, las y los participantes de forma conjunta deciden concluir en que Casitas Bíblicas no debe perder su identidad ni enfoque para seguir construyendo los procesos en comunidad. Para finalizar este primer encuentro, los profesores Mary Betty Rodríguez y Fernando Torres Millán, dejaron una tarea a partir de la lectura de Lucas 1, 1-4, de la cual se debía escribir una frase o idea propia con relación a los Hitos Fundamentales. Además, se cierra el espacio mencionando a Paula Díaz y Valentina Farias cómo las personas sistematizadoras de la experiencia del diplomado que se vivirá hasta agosto del 2022.

El 2 de abril y segunda sesión, la profesora Mary Rodríguez inicia con una retroalimentación sobre la clase pasada. Ver anexo B. El profesor Fernando Torres realiza las preguntas. ¿Por qué se llaman Casitas Bíblicas? ¿Qué circunstancias favorables llevan a la elección del nombre? Claro está, que el tema sobre la identidad en Casitas Bíblicas se ha mantenido a lo largo de los años, pero no su diseño, siendo importante evidenciar el avance hasta la actualidad:

Figura 17

Logo de la Identidad de Casitas Bíblicas.



Nota. En la primera imagen se puede evidenciar como Casitas Bíblicas aún tiene algunos símbolos que se detallaron anteriormente. Y en la segunda imagen se puede ver la nueva actualización, realizada en el 2022 para buscar que la comunidad o las personas vean a Casitas como algo más allá que una organización Bíblica. Recuperado de Casitas Bíblicas, 2022.

Dentro de este proceso de Vida-Biblia-Vida, las mujeres fueron pilares fundamentales, ya que dieron origen e inicio a Casitas Bíblicas, queriendo una comunidad igualitaria y realizaban ollas comunitarias que buscaban específicamente este acto de igualdad. Después de estos espacios de lectura popular los hombres quisieron tener sus propias reuniones, creando un grupo de nuevas masculinidades. Por lo cual, las actividades eran y siguen siendo en la sede de Casitas Bíblicas, en dónde también emerge un mural hecho por la comunidad, cómo símbolo de las personas y sus historias; el cual se puede observar a continuación.

Figura 18

Mural de Casitas Bíblicas.



Nota. Este mural cuenta la historia de las personas de Casitas Bíblicas. Fotografía tomada 2022; elaboración propia.

Luego, las y los participantes hicieron una reflexión desde los sujetos políticos, donde consideran actuares políticos el reunirse, promover, motivar, desarrollar propuestas para transformar; esto afirma que la construcción de Casitas Bíblicas es una experiencia política, por las circunstancias históricas que la anteceden, la migraciones de sus participantes (por buscar trabajo y oportunidades), unos mismos intereses permitieron iniciar procesos comunitarios que dio paso a la construcción de la ciudad desde las periferias, siendo esto, lo que conlleva a las redes de apoyo, razones y raíces hacia la trascendencia. Las y los participantes concluyen, que la comunidad tiene el interés de construir y transformar de forma colectiva, generando acompañamiento y liderazgo, compartiendo saberes y bienes materiales, haciendo ejercicios para cuestionar, criticar, interpelar, preguntar, replantear, actuar y tomar posiciones sentipensantes de la vida.

Por consiguiente, en la siguiente figura se pueden evidenciar murales en tela, realizados por participantes anteriores a quienes viven la experiencia del diplomado, dónde expresan su sentir, siendo una fuente de inspiración al recordar las memorias de las y los antepasados de casitas.

Figura 19

Simbolismo.

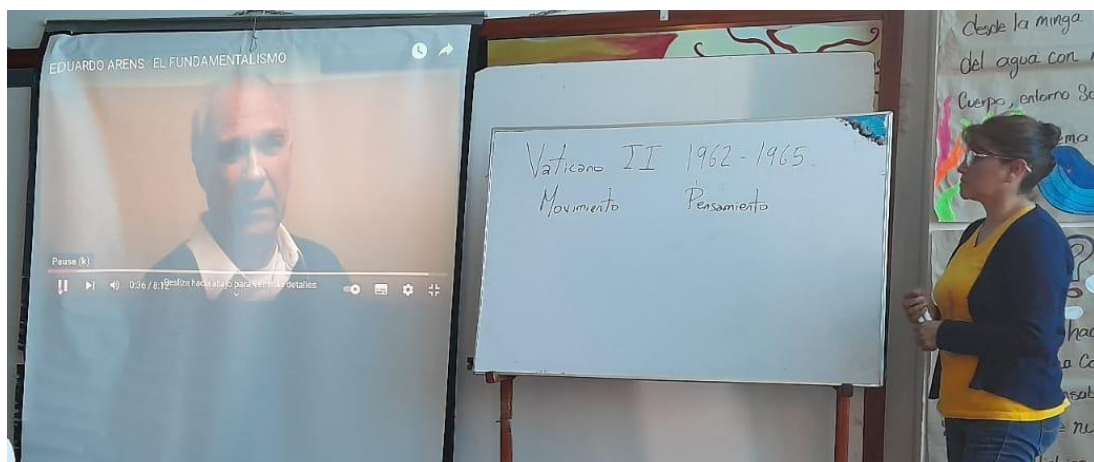


Nota. Recordar símbolos de la memoria viva de Casitas Bíblicas, con el apoyo del grupo de la Escuela Bíblica. Fotografía tomada 2022, elaboración propia.

También fue importante destacar la espiritualidad, cuando la profesora Mary Rodriguez proyectó un vídeo sobre el fundamentalismo dando respuesta a la modernidad y postmodernidad, pues el fundamentalismo no es una religión, sino una ideología que usa el lenguaje de la religión, imposibilitando la fraternidad y la convivencia en el ámbito cristiano, evitando el camino de Jesús que es el amor.

Figura 20

Fundamentalismo de la Biblia.



Nota. La profesora Mary Rodríguez explica el fundamentalismo de la Biblia desde Eduardo Arens. Fotografía tomada 2022, elaboración propia.

La profesora Mary Rodríguez dio apertura al tema de ecumenismo versus fundamentalismo; y mencionó que el Ecumenismo surgió en el Concilio Vaticano II (1962-1965), y significa casa en común donde reciben a todas las personas con distintas religiones y desmiente que afuera de la iglesia no hay salvación.

Cómo segundo compromiso o tarea, queda observar el vídeo del Papa Francisco sobre el ecumenismo y responder. ¿Cómo se pasó de la fe católica a la fe ecuménica?, ¿Qué estructuras propician el ecumenismo y qué estructuras propician el fundamentalismo? **El 9 de abril y tercera sesión**, la profesora Mary Rodríguez respondió a lo anterior, ya que algunas y algunos participantes concluyen que todos en comunidad deben llegar a ser una sola familia. Además, se dio respuesta a la primera pregunta, pues los sacerdotes no están dispuestos al diálogo ecuménico, por eso, quienes abren esa invitación deben ser los mismos laicos y buscar un diálogo interreligioso para vincular a muchas personas. Para la segunda pregunta se respondió, el fundamentalismo del sistema político mantiene a la gente en un sistema rígido, no hay un cambio en la imposición de las creencias, sin embargo, el ecumenismo mantiene un diálogo intercultural, pues los colombianos somos católicos por cultura y tradición. Es decir, no hay muchas estructuras que propicien el ecumenismo por el sistema rígido que plantea el fundamentalismo.

En este momento, se recordó el hecho de tener un grupo de WhatsApp, pues allí están las personas participantes y el profesor Fernando Torres envió un poema llamado “Espiritualidad”:

Inspira: sueños de otros mundos posibles y viables. Conspira: tejiendo alteridades en sintonía de corazón. Expira: sacando de adentro lo que pesa y daña. Aspira: ascensos en los descensos de lo pequeño y humilde. Transpira: con lo que envuelve en amor y en luz.

Suspira: fluyendo energías de presencias y ausencias. Respira: el hondo ritmo de la vida que sostiene y nutre. (s.f)

Luego, el profesor Fernando Torres concluyó que cada palabra está relacionada con el Espíritu; pues viene de la raíz latina “Spirit”; y el aliento de Dios está en nosotros y nuestro aliento lo ponemos en el otro, (alentando / ayudando); esto desde nuestro cuerpo, nuestro espíritu y el espíritu encarnado de Dios.

En Casitas Bíblicas es importante hablar de Espiritualidad y de cómo amplía el horizonte de intervención comunitaria, considerando que las únicas personas espirituales no son las que hablan de Dios, sino que todo el mundo puede hacerlo. Se brindó un espacio donde se presentaron unos elementos físicos para relacionarlo con uno de los nueve elementos de la espiritualidad (que contienen un versículo de la Biblia). Ver anexo C.

La Tierra (Deuteronomio 8, 7-10): Agradece a Dios por la abundancia, la tierra que cultiva, bendice, construye y libera. Además, salió el proceso de huertas/agroecología con relación a la tierra fértil, el fruto y la vida. Elemento la planta. **La Memoria (Deuteronomio 26, 5-11):** Recordó el sacrificio del pasado para agradecer los frutos del presente y seguir construyendo para el futuro. Todos los procesos salen de la lectura de la Biblia; Pablo Richard decía que había dos grandes libros, la Vida y la Biblia, pero la Vida es el mayor libro de Dios. El símbolo fue la Biblia.

El Intercambio (Juan 6, 5-15): Con la multiplicación de los panes y peces; Jesús creó un espacio para compartir, no sólo para llenar el estómago sino también para llenar el corazón y la confianza. Da más satisfacción compartir con el otro que comer solo, todo por el sentir de compañía. El símbolo es la olla comunitaria. **La Gritud (Marcos 4, 1-9):** Jesús le enseña a la multitud la importancia de lo que se va a sembrar y en donde se va a sembrar. En buena tierra sí

crecen los cultivos, pensando en las personas que vienen atrás, pues se cultiva para qué en un futuro otros puedan comer de nuestra cosecha y luego aprender a sembrar.

Las Ancestralidades (Éxodo 1, 8-22): La lectura Bíblica habla del temor a Dios por parte de Egipto y como querían acabar con la descendencia del pueblo de Israel. Pero la fuerza de las mujeres permite continuar con los procesos y dan el poder a la comunidad para generar una sociedad igualitaria y fortalecer redes de apoyo. **Las Nuevas Masculinidades (Juan 4, 46-56):** Contaron una historia dónde muere un hijo, pero le dicen al padre que vaya a la casa porque sigue vivo, por lo tanto, se enfocaron en la relación del padre e hijo, su preocupación, interés, convivencia y afecto. Además, el vínculo con los empleados, dado que tenían un trato digno, había afectividad y un buen patrón. **La Diversidad e Igualdad (Juan 13, 1-15):** Contó cómo Jesús se baja de su estatus como maestro y sirve a sus apóstoles, pues su madre le lavaba los pies y le enseñó a replicar esta acción. En esa ocasión Pedro no se deja lavar los pies, pero al ceder, quiere que le laven la cabeza también, pero Jesús le dice que no hay necesidad. Dando a entender que Jesús es humilde y apoya sin saber a quién lo va traicionar. Se preguntan ¿por qué actualmente no estamos en disposición de lavar los pies a los demás? ¿Con qué intención ayudamos al otro? ¿Cómo cuidarnos y cuidar al otro?

El Cuerpo (1 Corintio 12, 12-26): Jesús habla de los cuerpos comunitarios que se ponen en movimiento, participan en comunidad para la transformación, pero cuando es individualizado se vuelve débil. El cuerpo es templo del Espíritu Santo y se debe cuidar, respetar y valorar. Se reflexiona sobre el respeto que se le da al cuerpo y cómo tratan diferente al del hombre y la mujer; por ejemplo, la crucifixión usada como símbolo de vergüenza, si Jesús hubiera sido mujer no estaría al desnudo en la representación actual debido a la mirada patriarcal, la tapan completamente como esta María al lado de él en la cruz. **El Arte (Éxodo 15, 21):** Las mujeres

desde sus alegrías buscan la libertad y a Dios; usan la cultura y el arte para llegar a la revolución y movilización del pueblo. El símbolo elegido fue el mural y las panderetas. También la música y la danza son para hablar de Dios, pues el arte es transformador de realidades y pensamientos, es emancipador y espiritual.

Figura 21

Elementos espirituales y simbolismo de la espiral.



Nota. Se evidencia el círculo por parte de las y los participantes, para que se dispongan los elementos en el centro y con telas haciendo alusión a un espiral para reflexionar sobre su caminar.

El 23 de abril en la sesión 4, la profesora Mary explicó a las y los participantes del diplomado que van a trabajar junto a la Escuela Bíblica para generar un vínculo.

Se inicia recordando que la primera Casita Bíblica infantil, fue Casita Bíblica de Chocolate, también hubo una Casita Bíblica Juvenil (CBJ), en dónde se daban lecturas, búsquedas, habilidades y carácter a las personas, por lo cual, estos espacios dieron origen a grupos de hombres y mujeres para leer la Biblia desde género. De tal manera, el paso a paso de las lecturas de hermenéutica contextuales es: 1) Las luchas son paralelas a los textos bíblicos. 2) No sentirse extraño al leer la Biblia. 3) Resistencia. 4) Fomentar la hermenéutica. 5)

Interpretación del texto liberador. Las raíces hermenéuticas en el trabajo de comunidad son: la lucha del pueblo, la ciencia Bíblica, la acción de Dios y la relación del ayer y hoy. Las Hermenéuticas Contextuales, están para reconocer al sujeto histórico y la ruptura política, pues existe, la Feminista, Ecológica, Urbana, las Nuevas Masculinidades, la Diversidad Sexual, de Jóvenes, Niños, Campesina, Indígena y Afrodescendiente. Para la finalización de esta sesión, ver anexo D.

Además de todo lo mencionado anteriormente, que fue lo vivido durante las cuatro (4) sesiones de este primer módulo de Vida-Biblia-Vida, también se pedía realizar un tipo de reflexión, por parte de los profesores y las sistematizadoras, ya sea con una síntesis, un dibujo, un mapa, canto o poema, etc.; por lo tanto, algunas recopilaciones están presentadas desde el Anexo E hasta el Anexo H.

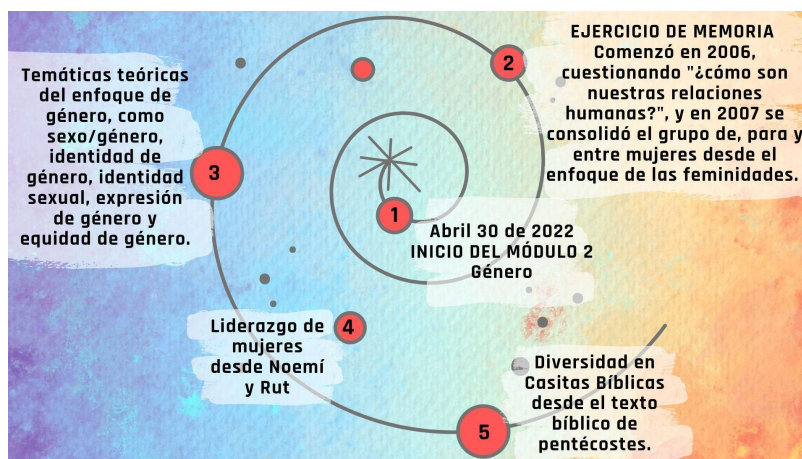
Además de las temáticas abordadas y los ejercicios realizados en las sesiones para este primer módulo, las y los participantes empezaron a generar preguntas nuevas siendo las siguientes. ¿Por qué no hay comida para todo el mundo? ¿Cuáles son las estructuras que permiten que unos se sacien y otros no coman? ¿Quién los está alimentando hoy, a quién van alimentar en un futuro? ¿Por qué actualmente no estamos en disposición de lavar los pies a los demás? ¿Con qué intención ayudamos al otro? y ¿Cómo cuidarnos y cuidar al otro?

Momento 2 de la Experiencia del Módulo de Género

En primera instancia se mostrará una figura en forma de espiral para ver el desarrollo que tuvo el Momento 2 del módulo de Género, por lo cual, están enumeradas las experiencias más importantes y más adelante se darán las descripciones de forma más detallada.

Figura 22

Espiral del Módulo 2: Género.



Nota. El espiral muestra el camino del módulo 2, mostrando el inicio y las actividades e hitos más importantes de la experiencia, además, hay numeración para más facilidad al leer.

Elaboración propia, 2022.

El **segundo módulo** lo inició el profesor Edgar Antonio López el **30 de abril**, quién será el encargado junto con la profesora Mary Rodríguez. Y retoman el enfoque de Género en Casitas Bíblicas con temáticas como mujer, liderazgo comunitario, enfoque de género, identidades de género, machismo, patriarcado, nuevas masculinidades, equidad, derechos sexuales y sexualidad; y recordaron cómo surgió el interés de trabajar los roles de la mujer y el hombre en la familia.

Por lo cual, se comenzó con una actividad de socialización con cuatro (4) grupos, dónde en cada uno estaría una persona administrativa o que lleve en Casitas Bíblicas mucho tiempo, para así poder responder a la pregunta. ¿Qué se ha hecho sobre género en Casitas Bíblicas?

La respuesta fue, que todo comenzó en 2006 cuestionando sobre ¿cómo son nuestras relaciones humanas? lo que llevó a un análisis familiar evidenciando maltratos y violencias, sobreposición de poder y falta de comunicación. Se puntualizó en los roles del hogar que las mujeres tenían cómo el quedarse en la casa, cuidar los hijos, cocinar, hacerse cargo de las tareas del hogar y no podían recibir ayuda de sus maridos debido a su masculinidad frágil, es decir, su miedo a ser menos hombres y ser inferiores a las mujeres. También discutieron que la única

forma de los hombres para hablar de sus problemas y sentimientos era bebiendo cervezas, lo que atraía los problemas mencionados. Estas situaciones generaron interés para iniciar grupos de mujeres y hombres y romper ideales, tabúes, juicios, roles, estereotipos sobre cómo se debe actuar, expresarse y que debe hacer una persona por su sexo. En el 2007 se consolida el grupo de mujeres desde el enfoque de las feminidades, para verse como sujetas de derechos, desde textos bíblicos como: Rut, Noemi, Ester, lideresas de la Biblia; y así poder salir de la casa, cambiar la mentalidad y aceptar que la violencia no es normal.

Luego, surgió otro grupo de mujeres en marzo del 2007, dónde comenzaron a integrar mujeres lesbianas y hombres homosexuales en Casitas Bíblicas ya que no se generaba algún tipo de violencia por la orientación sexual, sin embargo, la comunidad tenía problemas y denominaba a los hijos maricones o a las hijas volteadas. Por ende, las y los participantes recordaron cómo los jóvenes encontraban un lugar seguro en Casitas Bíblicas, pero también como las personas de afuera empezaban a decir que era un lugar donde los transformaban en homosexuales, criticando, juzgando y rechazando. Lo que permitió debatir que no era la ignorancia lo que mantenía la desigualdad sino la forma tradicional, cultural y machista de educación rural o urbana y lo cerrada que está la sociedad en cuanto a los nuevos espacios de educación, reconocimiento del yo y esparcimiento comunitario diverso. Los hombres homosexuales se unieron o comenzaron a ser parte del grupo denominado “nuevas masculinidades” (el cual surgió desde hombres cisgénero o heterosexuales para repensar las dinámicas y roles que tienen dentro y fuera de casa), por lo tanto, para el 2009 entendieron el machismo desde la economía y desde la religión; cómo ejemplo, se comenta que salió una propaganda de la policía nacional, dónde decían “Los héroes en Colombia sí existen”, a lo cual, el grupo le dio un nuevo significado, convirtiendo la frase a “Los hombres en Colombia sí existen...” y colocaban adjetivos o características que pueden y

debe hacer un hombre.

Por consiguiente, el profesor Edgar expuso el **enfoque de género** desde tres aspectos fundamentales: la construcción cultural, con diferencias en lo anatómico y biológico; la categoría relacional de las relaciones de la familia y los roles, además de las diversas formas de vivir la sexualidad lo que conlleva a dicha construcción cultural; y la categoría de análisis siendo transversal para comprender distintas dimensiones de la vida social, económica, política y la cultura. La definición recuperada es:

Cuerpo conceptual mediante el cual se explican las diferencias y las relaciones sociales que construyen hombres y mujeres, siendo estas, en la mayoría de los casos, expresión de relaciones asimétricas de poder, que ponen de manifiesto la subordinación de las mujeres a los hombres. En el marco de este tipo de relaciones se producen desigualdades y discriminaciones contra las mujeres que impiden que estas puedan gozar efectivamente y ejercer plenamente sus derechos, y en igualdad de condiciones acceder y controlar recursos, decisiones, oportunidades y retribuciones sociales, económicas, culturales y políticas (Secretaría de la Mujer, 2022)

A continuación, los profesores explicaron términos como el sexo (que es el aspecto biológico al nacer), la identidad de género (es la construcción cultural desde los roles establecidos en la sociedad) y la orientación sexual (es el aspecto sexoafectivo entre las personas), por lo que Valentina añadió también el término de expresión de género (que es la manifestación externa, de acuerdo a lo físico y el vestir desde los patrones femeninos y masculinos de la sociedad); siendo esto, una discusión complicada donde las y los participantes concluyeron que, aunque no entiendan los términos nuevos, se les debe a las personas aceptación, respeto, amor y comprensión.

Se cierra el espacio con el cuestionamiento sobre la imagen de Dios, ¿por qué un ser sin rostro humano, ni sexo, ni género, ni nacionalidad, ni territorio, debería ser representado como un hombre o una mujer, con algún color específico de piel? Aunque el ser humano es imagen y semejanza de Dios, no se refieren a su forma física sino a su alma y espíritu. Además, se proyectó un vídeo sobre Irene Foulker, quien impulsa la hermenéutica de la Biblia desde el enfoque de género. Y finalmente dejó como tarea el leer unos archivos enviados al grupo de WhatsApp, además de leer Samuel 2, versículo 13.

Para el 7 de mayo y segunda sesión del módulo 2, se retomó el tema abordado la semana pasada explicando el libro: “Poner a Jesús en su lugar: una visión radical del grupo familiar y el reino de Dios” (2005), cuyo autor homosexual es Halvor Moxnes, pues es un libro de cristología para expresar la divinidad y contar que Dios se hace presente en todos los seres humanos sin importar su sexo/género. Fue importante destacar también la imposición de la heterosexualidad respecto al enamoramiento, llevando a quienes con diversidad sexual y de género diferente a lo hegemónico, busquen pareja del sexo opuesto para poder casarse. Además, las personas disidentes y diversas, transcriben esa normativa social ya que, en el pasado, eran condenadas a ir cárcel y vistas como si estuviesen enfermas.

De tal manera a continuación, mencionaron los temas a trabajar y son los siguientes: equidad, equidad de género, sexualidades hegemónicas y los dio a conocer la profesora Mary Rodríguez, sin embargo: Paula aclaró la diferencia entre **equidad** e **igualdad** por medio de un dibujo (colocando a personas de estatura distinta que observan un estadio y no logran ver, entonces ponen una caja para todos, siendo la igualdad la cual no siempre es justa debido a que no es solo dar lo mismo a todos sin tener en cuenta las necesidades individuales, y hay una comparación con otra imagen, donde se explica como la equidad es justa puesto que se ubica en

la necesidad de las personas y, es qué ponen cajas dependiendo de las estaturas, sí alguien necesita una, o dos, o ninguna. Siendo un trato diferenciado en el reconocimiento del otro.), ver el Anexo I.

La profesora Mary Rodríguez explicó el término **equidad de género** como la satisfacción de necesidades de manera digna sin importar las diferentes capacidades por sexo/género. El mantener una raíz colonialista patriarcal no permite el desarrollo equitativo de todas y todos. Las mujeres no quieren ser iguales a los hombres, quieren oportunidades equitativas frente a la sociedad que prioriza las capacidades masculinas. Al emplear un enfoque de género en un ejercicio hermenéutico de la Biblia y entendiendo la temporalidad expuesta, se puede regresar a los textos bíblicos y generar reflexiones desde las denuncias, violaciones e injusticias de la época; rescatando referentes de mujeres líderes que reescriben el papel de la mujer en el tiempo antes y durante Cristo, que empoderan y construyen espacios seguros.

Por consiguiente, para obtener una mirada desde la Biblia, se decide realizar un bibliodrama desde, 2 Samuel 13: Historia de Amnón y Tamar, y trata de que, siendo medios hermanos por parte del Rey David, Amnón se hace el enfermo y pide que su hermana lo cuide, y allí es cuando se aprovecha de ella. Y se hacen algunas preguntas, cómo, ¿A dónde puede ir una mujer deshonrada?, ¿Qué me dice el texto hoy en día?, ¿Dónde o en qué lugares ocurren los hechos? Por lo cual, se organiza el espacio, con accesorios de papelería, cómo el tablero haciendo alusión al castillo, papel Kraft cómo techo, sillas cómo camas, mesas y algunos implementos de cocina, además de los trajes para simular la vestimenta de la época y se realizó un guión para qué quienes quisieran participar pudieran hacerlo cómo mejor se les ocurriera, debido a que todo fue organizado para leer y actuar al momento, sin ningún tipo de preparación. La siguiente foto es una representación de lo vivido durante la dramatización:

Figura 23

Bibliodrama de la historia de Tamar.



Nota. Los participantes elaboran una obra desde el texto de Tamar y Amnón para analizar las violencias en la Biblia y sus similitudes con el presente, reflexionando sobre las violencias de género. Fotografía tomada 2022, elaboración propia.

Para complementar esta experiencia, ver desde el Anexo J hasta el Anexo L.

El 14 de mayo en la tercera sesión del módulo, se retomó el tema espiritual desde un ejercicio hermenéutico de la bíblica, entendiendo que el discurso está marcado por el machismo y el patriarcado. Por lo cual, es importante hacer el análisis desde un enfoque de género para rescatar aspectos inclusivos y diversos. Los textos bíblicos que se presentaron fueron: 1 Timoteo 2, 9-14, donde exponen como la mujer debe comportarse; Juan 7, 53 / 8, 1-11 “La mujer adúltera”; Romanos 1, 14-22 “El poder del Evangelio”; Judas 1 “Falsas doctrinas falsos maestros”; Génesis 6, 19 “La maldad de los hombres”; Levítico 20 “Faltas contra la familia”; estos textos permitieron conocer que todo tipo de falta es por desconocimiento de Dios, pero que ninguno debe criticar al otro por su pecado o decisiones, sino estará cayendo en pecado también.

Lo que produjo la siguiente conclusión, Dios está en la diversidad y no hay que ocultarla; pues la ley puede ser una directriz, pero no puede deshumanizar y condenar a las personas, es

decir, hay que pensar críticamente y replantear si la norma hace daño a las personas. Sin embargo, la iglesia en su jerarquía transgrede, evita el cambio y castiga. Con los años algunas iglesias aceptan el hablar de temas de diversidad sexual y de género, pero algunos cristianos/católicos no quieren abrirse a esa posibilidad; deconstruir paradigmas, patrones machistas, juicios opresivos es más difícil para las personas que para las instituciones.

El día 21 de mayo para empezar la cuarta sesión se recuerdan los textos a tener en cuenta: “Amores bíblicos bajo censura” de Kjeld Renato Lings y “Cuerpos abyectos en el Evangelio de Marcos” de Manuel Villalobos Mendoza. También se retomaron las historias de las mujeres rebeldes, revolucionarias y lideresas de Casitas Bíblicas, mencionando a las antepasadas y personas que siguen actualmente, por lo cual, se hizo la conexión con las mujeres de la Biblia, Rut y Noemi, y por medio de subgrupos, se buscó dar respuesta a: ¿cuántas mujeres hay?, ¿cómo se construye el liderazgo? y ¿qué tipos de liderazgo se ven? Para al final identificar que de la necesidad surge el liderazgo. Además, Leonardo Díaz comparte la experiencia de las mujeres de Casitas Bíblicas que querían conocer el mar y su determinación las llevó a cumplir el sueño.

En un siguiente momento las y los participantes recordaron algunos testimonios de jóvenes y mujeres que encontraban su liberación, empoderamiento, apoyo, cariño y un espacio de aprendizajes y oportunidades en Casitas Bíblicas. Sin embargo, comentaron que no es fácil compartir los testimonios porque muchos no querían entender las situaciones. De tal forma, en algunos espacios continúa el temor a hablar de diversidad porque no hay confianza o no hablan el mismo lenguaje, ni piensan en los sentimientos de la otra persona.

Para finalizar, el profesor Fernando Torres concluyó desde la lectura de Hechos 2, 1-13 “La venida del Espíritu Santo”; el texto no cambia, lo que cambia es el hoy, las realidades y las preguntas, haciendo una invitación a releer pentecostés y diferentes partes de la Biblia desde el

enfoque de género y el enfoque de diversidad sexual.

Además, con las temáticas abordadas y los ejercicios realizados en las sesiones para este segundo módulo, las y los participantes empezaron a generar preguntas nuevas: ¿Cómo son nuestras relaciones humanas? ¿Por qué los hombres son machistas? ¿Cuáles serían los nuevos enfoques al deconstruir el machismo? ¿Por qué el hombre no puede sentir, expresarse, llorar? ¿Por qué su manera de autoridad es desde la violencia? ¿Cómo se trabajaría la unión de la familia? ¿Cómo se puede y debe amar y tratar a la mujer para el bienestar universal de todos y todas en la humanidad? ¿Cómo se puede y se debe amar a Dios y servirlo para el bienestar universal de todos y todas en la humanidad? ¿Sales del closet por ti o por los demás?

Momento 3 de la Experiencia del Módulo Autocuidado y Salud

En primera instancia se mostrará una figura en forma de espiral para ver el desarrollo que tuvo el módulo 3 de Autocuidado y Salud, por lo cual, están enumeradas las experiencias más importantes y más adelante se darán las descripciones de forma más detallada.

Figura 24

Espiral del Módulo 3: Autocuidado.



Nota. El espiral muestra el camino del módulo 3, dónde se evidencia con una numeración el orden que tiene la experiencia, desde el inicio hasta hitos importantes. Elaboración propia, 2022.

El día 28 de mayo se comenzó con el tercer módulo de Autocuidado, siendo la relación de cuidado consigo mismo y con otros (poniendo límites), además, el cuidado del cuerpo (desde talleres de canto y danza) viene a tomar importancia. El profesor Edgar López realizó un ejercicio de memoria situando los inicios del 2000, el antes de la sede de Casitas Bíblicas y, el después en 2014; todo relacionado al tema de autocuidado.

Del 2001 al 2002, se mencionó la organización bíblica por el año de diakonía “es una palabra fundamental para expresar la idea de servicio” (Gabino Uríbarri, p. 263, 2003), la koinonia la cual “es un concepto teológico que significa comunión. Como tal, se refiere a la comunión eclesial y a los vínculos que esta genera entre los miembros de las iglesias cristianas y Dios” (Significados, 2015) y el kerigma, “palabra griega que significa “proclamación” ... es el mensaje básico del Evangelio ... no solo es la proclamación del mero hecho histórico de la vida, muerte y resurrección de Jesús; ... que significa para cada uno de nosotros” (El Kerigma: Lo Que es y porqué importa, Parte I, 2023).

Además, se hizo la referencia hacia el cuidado de la alimentación, sí comes por salud, porque lo desea tu cuerpo, por olvidar los problemas, sí comes abusando de la comida, haciendo relevante el por qué comer, cómo, para qué y cuánto comer.

En el año 2012, cuando aún no se había creado la sede, Judith Bautista trae la escuela de Autocuidado, dando la oportunidad de compartir experiencias marcadas al cuerpo, trayendo tranquilidad espiritual, mental y corporal para que todos acepten quienes son, se rescaten y se les dé vida a los cuerpos diversos humillados, oprimidos, violentados. Por ejemplo, los líderes sociales que se preocupaban por los demás y se descuidan de sí mismos, por lo tanto, teniendo en cuenta esto, se crea el primer grupo de Autocuidado. El 2014 se enfoca en conectar los orígenes, emociones, sentimientos, pensamientos y cómo estos se expresan a través del cuerpo, retomando

el cuerpo desde la sexualidad, la naturaleza y el movimiento; además, se entiende el cuerpo como herramienta de libertad, en dónde la voz permite cuidarse y cuidar a los demás. También se reconoce el cuerpo como raíces, herencias e historias; en dónde se enmarca el tener autoestima y autoaceptación.

De tal manera, algunas formas de expresión son, el canto, la música relajante para limpiar el cuerpo desde la respiración, la danza, la poesía, el teatro, la conexión con la espiritualidad y divinidad. También se mencionan otras técnicas como, el dibujar, los masajes para sanar la corporalidad desde la energía, coplas, mándalas que ayudan a despejar la mente del estrés o ansiedad, ejercicios de observación y escucha, velas relacionadas con los chakras, la lectura, la aromaterapia y la actividad física.

Luego se habla de dolor, sufrimiento, enfermedad y muerte, en dónde el profesor Edgar López solicitó que se hicieran tres (3) grupos, para analizar la lectura de “las calamidades de Job” capítulo 1, 2 y 30, reflexionando sobre el dolor y el sufrimiento y así, entender porque tiene que soportar esas situaciones y cómo Dios lo permitió, enseñando que si no pierdes la fe en Él todo lo recompensará. Y se finaliza esta sesión preguntando. ¿Qué pasa con las personas que intentan aliviar su sufrimiento con el dolor?, abordando el tema del masoquismo y el sadomasoquismo como patología, dado que realmente no se disfruta el dolor.

La segunda sesión es el 4 de junio, e inició con un ejercicio de corporalidad para identificar la temática de las emociones a través del cuerpo en la Biblia; Yazmín Camacho y Vilma Rey van a dirigir la actividad y comentan que no siempre hay que racionalizar lo que sucede, que lo bonito del autocuidado es más cuerpo menos palabras.

Al terminar el previo ejercicio, el profesor Juan Alberto Casas se presenta al grupo, por lo tanto, con el profesor Edgar López comienzan lo teórico analítico y solicitan a las y los

participantes que se enfrenten a textos bíblicos como: “Caín y Abel”, “José es vendido por sus Hermanos” y “Jacob obtiene la bendición de Isaac”. De tal manera, hicieron introspección preguntando si han enfrentado emociones y sentimientos de dolor, sufrimiento, muerte, envidia, traición, favoritismo, celos y como son somatizados generando daño del cuerpo. Siendo la búsqueda del perdón la única cura y sanación de cuerpo, alma y espíritu. Se hicieron pequeñas intervenciones, al estilo obra teatral, referenciando las dinámicas familiares junto al tema del favoritismo. Ver Anexo M. Para cerrar la sesión se hizo una última actividad, en dónde se realiza un círculo y el profesor Edgar López decide tener una jarra y unas copitas la cuales entrega a cada persona y se sirve un poco de agua para hacer referencia a las lágrimas, comentando que cada persona piense en una palabra relacionada con su sentir de dolor y sufrimiento, así que pasa de uno en uno, escuchando en voz alta la palabra, y riegan sus lágrimas en la jarra. Ver anexo N.

La tercera sesión es el día 11 de junio, Vilma Rey, Astrid Zabala, Yazmín Camacho y Leonardo Diaz, realizaron ejercicios de reconocimiento corporal donde se comparte con la otra persona y se generan espacios o momentos de masajes y contacto físico desde el respeto y los límites, con aromaterapia, ejercicios de respiración y dinámicas de movimiento y baile.

Figura 25

Reconociéndonos.



Nota. Se ambientó el espacio para hacer ejercicios de reconocimiento del yo y el otro. Fotografía tomada 2022, elaboración propia.

Luego, se comentó que para sanar hay que aprender a amar la enfermedad y escuchar lo que dice el cuerpo en el momento, no dejar pasar el sentir. Además, ¿hasta qué punto se es consciente de los dolores y hasta donde se dejan llegar? Por lo cual, se realizó un ejercicio llamado “recetario medicinal”, ubicando el mal de cada persona y el de Casitas Bíblicas a nivel colectivo; pero para encontrar la cura se debe conocer la enfermedad, por lo que previamente se hizo un reconocimiento corporal y diagnóstico. Así mismo, se retoma el libro de Levítico, que enseña sobre las situaciones que pueden hacer impuro el cuerpo desde la alimentación, el sexo, el nacimiento y posparto, la menstruación y la enfermedad; pero se resignifica el ser impuro por que quiso dar a entender que si la persona pasa por alguna de esas situaciones debe someterse a un período de cuidado y sanación. Para conocer las guías que orientan lo anterior, ver Anexo O.

Para finalizar, los profesores Juan Casas y Fernando Torres, mencionaron como la naturaleza está vinculada a la mujer, a la dignidad humana y la vida en abundancia. Recomendando cuestionar los textos Bíblicos que especifican que lo puro es sagrado y lo impuro es profano, concluyendo que Jesús es puro y sagrado.

La última sesión es el día 18 de junio, y los profesores Edgar López y Juan Casas, pidieron retomar el Evangelio de Juan, en donde las y los participantes hacen siete (7) grupos y presentan algunas situaciones: de escasez, hambre, enfermedad, impotencia, tempestad, incredulidad y desesperanza, muerte; se concluyó desde el enfoque espiritual y de cuidado, que Jesús es sanación, la fe y el amor es salvación. Esta actividad fue ejecutada desde la implementación de la técnica del “carrusel”: donde un participante por grupo va a permanecer en el lugar específico para acoger a los visitantes de los demás grupos que llegarán allí; los demás

irán rotando para participar de la presentación propia de cada temática abordada desde el Evangelio de Juan, y al mismo tiempo presentarán a la persona que no cambió, su respectiva reflexión. La rotación se hizo cada 10 minutos y se anunció a través de una señal musical.

Figura 26

Representaciones desde los textos bíblicos de Juan.



Nota. En las imágenes se pueden observar los pequeños momentos dónde cada grupo expuso su texto bíblico según Juan. Recuperada en 2022. Elaboración propia, 2023.

Luego se realizó la pregunta, ¿cómo hemos experimentado la vida en abundancia que ofrece Jesús?, e ingresaron las personas de la escuela Bíblica y se puso en el centro del espacio los elementos que representaron a cada versículo anterior y se dejó una mesa con velas para encenderlas y contar la experiencia en Casitas Bíblicas o responder la pregunta. Ver Anexo P.

La sesión finalizó con una actividad de autocuidado, escuchando música, ejercitando el cuerpo y concentrándose en la respiración, además, se propuso hacer una foto del día. Ver Anexo Q. Y se recoge una síntesis del participante Julián Jara. Ver Anexo R. También está el tema, de que con lo abordado y con los ejercicios realizados en las sesiones, las y los participantes empezaron a generar preguntas nuevas: ¿Por qué a las personas buenas les pasan cosas malas? y

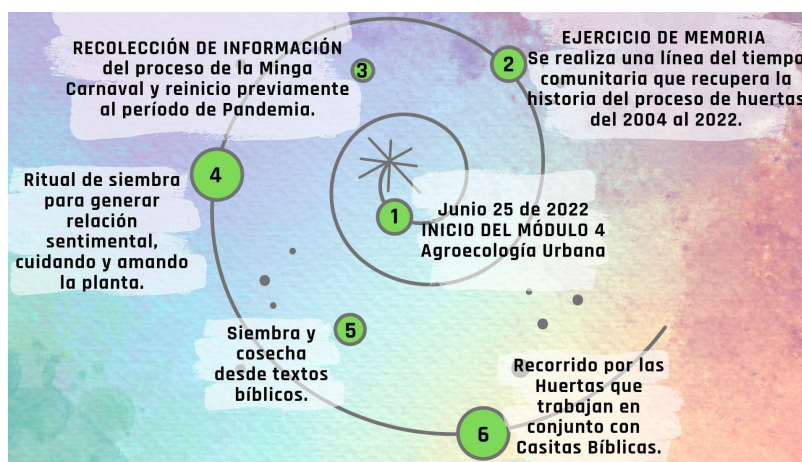
¿Por qué sí se trae a la vida otro ser, se le llama impureza el proceso de recuperación del cuerpo femenino? (desde Levítico 12, nacimiento y parto).

Momento 4 de la Experiencia del Módulo Agroecología Urbana

En primera instancia se mostrará una figura en forma de espiral para ver el desarrollo que tuvo el módulo 4 de Agroecología Urbana, por lo cual, están enumeradas las experiencias más importantes y más adelante se darán las descripciones de forma más detallada.

Figura 27

Espiral del Módulo 4: Agroecología.

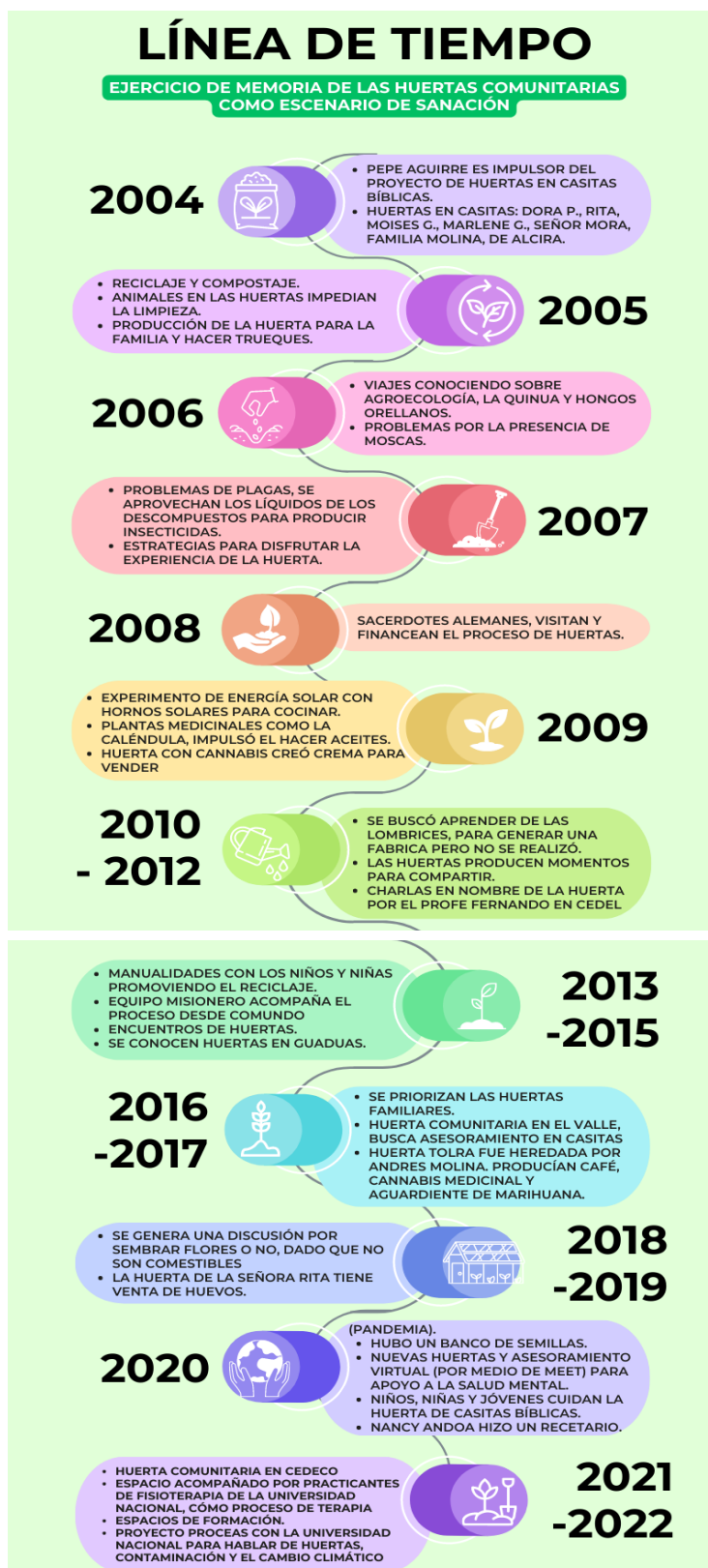


Nota. El espiral muestra el camino del módulo 4, pues se enumera desde la fecha de inicio hasta los hitos y actividades más importantes de la experiencia. Elaboración propia, 2022.

En la **primera sesión que fue el 25 de junio**, se definió que la Agroecología urbana busca el fortalecimiento del vínculo entre la siembra, el territorio, el cuidado, la naturaleza, la sociedad y las personas para encontrar un equilibrio de bienestar en el mundo. De tal modo que, se puede resaltar cómo las personas de Casitas Bíblicas utilizan la música y los cantos en sus procesos de agroecología. Teniendo en cuenta lo anterior, se hizo un ejercicio de memoria que permitió construir una línea del tiempo colectiva:

Figura 28

Línea del tiempo.



Nota. Esta línea del tiempo muestra de forma cronológica desde el 2004 hasta el 2022 el proceso que ha tenido Casitas Bíblicas con el tema de agroecología, sus avances e hitos más importantes. Elaboración propia, 2023.

Luego, se proyectó un vídeo llamado “Casitas Bíblicas, huertas, agroecología y lombrices de la compostera seca” el cual se encuentra en YouTube, que comparte la experiencia acerca del Ruibarbo, pues las semillas llegaron a Casitas Bíblicas por el intercambio entre huertas, dado que una señora confundió la maleza con el Ruibarbo que es una planta ancestral de clima frío; de la cual se comienzan a hacer jugos, postres, mermelada y es antioxidante; también se conocen y se cultivan los pepinos dulces.

Este proceso de “Siembras desde casa”, es la raíz de una nueva tradición familiar y la oportunidad de vida y de recuperación de la memoria campesina, ya que reflexionar hace mejores a los seres humanos. Además, intentaron aprovechar ayudas de la Alcaldía, pero hubo malentendidos, pues los procesos comunitarios no confían muchas veces en la acción política.

La Agroecología urbana está vinculada a otras dos iniciativas de Casitas Bíblicas, siendo la red de huertas y la Minga Carnaval¹², y esta última, se lleva realizando desde 1989 hasta 1994 pero nacieron primero los llamados Carnavallitos para celebrar la vida. De modo que, en un ejercicio de memoria se recordó que para el año 2020 no se logró llevar a cabo la Minga Carnaval por el tema de la pandemia, sin embargo, se realizó virtual pero el volver a reunir las

¹² Desde el año 2007, la Corporación Casitas Bíblicas ha realizado diferentes mingas, siempre en el mes de febrero, contextualizándonos de lo que sucede en la ciudad, por lo tanto, estas son las que se han realizado a lo largo de los años, Minga Musical en 2007. Minga por el Agua en 2008. Minga de la Alegría en 2009. Minga de los Sueños en 2010. Minga de la Corporación Casitas Bíblicas en 2011. Minga de los Talentos en 2012. Minga por la Paz en 2013. Minga Carnaval por la Vida en 2014 (Esta minga se complementa con el carnaval; el carnaval permite abrirse a la comunidad de una manera más amplia donde no solo se celebra desde las casitas bíblicas para las casitas, sino que involucra la comunidad en toda su amplitud; convocando colectivos juveniles, grupos organizados, instituciones afines y visibilizando a la comunidad, al barrio. Y hace alianza con la corporación vínculos con la intención de tejer un sentido comunitario amplio y colaborativo). Minga Carnaval por la niñez en 2015. Minga carnaval, tejiendo comunidad en 2016. Minga Carnaval por la paz en 2017. Minga Carnaval por el Cuidado y la Ternura. Transformando la Violencia de Género en 2018. Minga Carnaval por la juventud, “Jóvenes tomándose la calle y transformando realidades” en 2019.

personas para el evento fue un gran desafío. En el 2021 se retoma la Minga de forma presencial y se escoge la temática de “La salud y la cultura del cuidado”, para salir y participar, ya sea usando pancartas, el teatro, la danza, la pintura en mural de algunas calles o edificios, o también generar conciencia y apoyar ciertos procesos, ambos aspectos con el fin de concientizar con la madre tierra, nuestras raíces y el autocuidado. Paralelamente, la comunidad se prepara para la Minga Carnaval que será el domingo 14 de agosto.

Se hizo un ejercicio de siembra desde el versículo de Mateo 13, 31-32: La Semilla, siendo la parábola de la semilla de Mostaza; pues está es la más pequeña y se convierte en uno de los árboles más grandes. Entonces, cada persona se acercó a un trozo de tela con vasos, tierra y semillas, asimismo, sembraron las semillas de pimentón de forma individual. Esto, con el fin de dar inicio a una relación sentimental, donde se va a cuidar y amar a la planta, teniendo como refuerzo el ponerle un nombre y la fecha para saber su inicio de gestación, para ir conociendo su crecimiento.

Figura 29

Siembra del pimentón.



Nota. Las y los participantes agarraron tierra, la pusieron en el vaso y sembraron unas 4 o 6 semillas de pimentón. Elaboración propia, 2022.

Por consiguiente, para cerrar el espacio, se abordó de manera superficial el tema del descanso desde Deuteronomio 15, 1-11 (el año de remisión), quien no descansa no crece y no se desarrolla; de tal manera, cada siete (7) años es el año sabático, donde la tierra descansa y con Levítico 25, 1-12, cada cincuenta (50) años está el jubileo donde se perdona y saldan las cuentas.

Y los profesores, Edgar López y Fernando Torres, realizaron las siguientes preguntas. ¿Cómo se sintieron con el inicio del módulo? ¿Cómo sintieron la memoria recuperada y que esperan del módulo? Además, comentaron que la señora Dora Parra (siendo la mamá de la Nubia Arango) tenía la costumbre de llevar cuadernos con sus reflexiones bíblicas y su proceso en la huerta. Don José Jara hizo un paréntesis, diciendo que las huertas ayudaron en la pandemia cómo terapia ocupacional y cuenta sobre una campesina Indígena llamada Cristina Imos, que vivió con él y su esposa Nancy Andoa, con quien aprendieron a hacer la compostera y vieron que se podían usar las canecas o baldes para cultivar en ellos, siendo un ejercicio de reciclaje.

Luego, se habló de la Palabra desde el texto bíblico Isaías 55, 10-13, que dice, cómo la lluvia va a ser la palabra que llega y empapa la tierra para dar fruto, es decir, la Palabra de Dios riega la siembra (siendo las obras que se realizan) y permite recoger fruto.

Los profesores finalizaron el espacio interrelacionando las tradiciones bíblicas y las tradiciones aborígenes; por ejemplo, Chía es el inicio femenino de la vida, diosa de la Luna y matriarca Chibcha que no puede ser condenada, pues es la noche la que está bendecida en su presencia; a diferencia de como Eva quien es condenada y culpada por el mal del mundo y se hizo la pregunta ¿por qué el hombre tiene la manzana de Adán en su cuerpo, sí fue Eva la que comió el pecado? Se concluyó el no usar los textos bíblicos para condenar, oprimir o dañar, de tal manera, las teologías feministas cuestionan a la Biblia.

En la **segunda sesión del día 2 de julio**, se comenzó el tema de Campo y Ciudad, dando

paso a versículos como: Hebreos 11, 31 y Santiago 2, 25 dónde se recordaron la historia de Rahab y su ejemplo de fe, quien fue pilar para recuperar la tierra prometida de Jericó; luego se habla de Josué 2, 2-9, ubicando a “Los exploradores de Jericó” donde contaban parte de la conquista de la tierra de Jericó con amenazas, miedo, superioridad, usurpación y guerra; cuando llega el pueblo de Dios, Israel, a reclamar esa tierra entonces envían tres espías que son ayudados por una mujer llamada Rahab, quien les dice que cuando los muros caigan no se olviden de su amabilidad con ellos. De modo tal, las y los participantes inician un análisis bíblico por grupos, respondiendo: ¿Cómo funciona el rey y su gente en Jericó como centro monárquico/jerárquico? que el rey es dominante, sus habitantes existen solo por el servicio hacia él, pues el rey manipulaba a los habitantes para decidir qué era lo bueno y lo malo; tenía un control total, con redes de informantes. ¿Cómo es la relación o estrategia de emancipación (liberación) entre Rahab y Josué? ya que ambos querían desterrar al rey, ponen sus intereses en la mesa, teniendo en cuenta la estrategia de emancipación; como la repartición de tierras, una vida más justa, ellos saben que no merecen luchar una guerra que los gobernantes iniciaron, ni perecer más de lo que ya sufren. ¿Cómo se hace el pacto (convenio)? Rahab buscó que la amabilidad entregada a los espías sea devuelta, usando una cuerda roja como señal del acuerdo.

Se retomó el texto bíblico de Levítico 25, 1-12, “el año de reposo de la tierra y el año de jubileo”, para hablar del descanso: el día séptimo es de reposo, así como planteó Dios en el Génesis en la Creación, ya que, al llegar el séptimo día, vio que todo era bueno y descansó; al igual, el año sabático llega y la tierra debe recuperarse ya que pasó por seis (6) años de trabajo y de cosecha. Cada cincuenta (50) años se da paso al año del Jubileo donde nadie debe sembrar ni cosechar, todo debe entrar en reposo, es un proceso de limpieza y purificación de las tierras. Después de la temporada de siembra y cosecha, llega el Sabbat - Shabat el período de descanso,

sanación, recuperación; como lo dice la Biblia en Deuteronomio 15, 1-11 “el año de remisión” pero también es un proceso por el que debe pasar el corazón, siendo “el perdón de las deudas” (misión de justicia), de los daños y ofensas; perdón entre “nosotros”, por lo tanto, surge la pregunta ¿cómo nos relacionamos con los otros, con los otros seres y los extranjeros?; puesto que hay bendición para el que perdona; no guarda culpa y dolor en el corazón; para quien comparte con la familia; evita la mendicidad, la indigencia y supera la mezquindad.

Se buscó motivar a la participación en el proceso de huerta en solidaridad con el campesinado; también se habló del capitalismo, el comercio y el consumismo y cómo han impuesto al campesino a adaptarse a las grandes industrias abusando del monocultivo, haciendo que la tierra se canse de los químicos, los cuales destruyen todo a su paso. Por lo cual, es importante hacer un análisis social, económico y político.

El profesor Edgar López realizó la pregunta ¿Qué hacen los domingos?, esto con el fin de saber cómo se ocupa el tiempo, entendiendo que el domingo es el día de descanso, dando la instrucción de que por parejas se socialice el quehacer individual y para contarlo a los demás, una persona dirá lo que hace la otra y viceversa. De lo cual, se concluyó que la mayoría de las actividades que realizan es, dormir, compartir en familia, cuidar el jardín, adelantar trabajos, ir a misa, madrugar y labores en la casa.

Se cierra la sesión con un escrito de Nelcy Reina llamado “Déjame”. Ver Anexo S.

La **tercera sesión es el día 9 de julio** y los profesores Edgar López y Fernando Torres, hablaron de la Comisión para el esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición, siendo un documento enviado por WhatsApp para que se revisará con anterioridad, y este es un mecanismo extrajudicial que escucha a víctimas, responsables y testigos del conflicto armado para lograr un relato amplio y comprensivo de los hechos. De tal manera, se divide el

grupo en parejas, siendo diez (10) en total para hablar del tema: Avanzar, Reconocer, Construir, Priorizar, Avanzar, Replantear, Fortalecer, Recuperar, Establecer y Profundizar.

Con lo anterior, las y los participantes se enfrentaron al texto bíblico, 1 Reyes 21: “Acab y la viña de Nabot” e iniciaron un análisis desde la pregunta ¿Qué pasó con la tierra de Nabot? Pues la Biblia dice que Acab como rey de Israel pide las tierras de Nabot y niega entregarlas porque son su herencia; la esposa de Acab mandó falsos testigos contra Nabot y este es apedreado, Acab aprovecha su muerte y va a reclamar su tierra como propia. Es una historia muy parecida a la realidad del conflicto en Colombia, que ha permitido el robo de tierras al campesinado, la desgracia de las personas pobres, la esclavitud, el migrar o morir. Por lo tanto, aquí no acabó la historia, pues hay que construir, impulsar las redes, hacer justicia y garantizar la restitución de tierras y herencias campesinas. De tal manera, se hace un análisis de lo aprendido, afirmando que en ambos casos no se hace justicia por mentiras, justificando la muerte, estos crímenes usan a las personas como instrumentos para quedar impunes. Y se finaliza con la pregunta, ¿Hay esperanza para la Colombia actual?

La última sesión se realizó el **16 de julio**; los profesores quisieron cerrar el módulo con una canción ritual para conectar con la naturaleza, el mundo, los sentimientos y acciones; por ende, se formaron dos círculos escuchando la canción "Color esperanza" de Diego Torres y de frente a la otra persona se dibuja un espiral en el rostro. A la par, Vilma Rey pregunta por la relación entre espiral y espíritu; a lo cual Leonardo Díaz responde, es un aliento vital que conecta/sostiene lo interno y lo externo; pero también es parte de las costumbres indígenas, está en el sol, el ombligo, el cerebro, la coronilla, los intestinos, la huella, las mochilas, la ancestralidad y todo lo que sea vida.

Se leyó Isaías 65, 17 que dice: “he aquí que yo creo cielos nuevos y tierra nueva”, pues ayuda a identificar los peores momentos y soñar cosas más grandes. Con esto en mente se hizo un recorrido a la huerta Acelgas del señor Anselmo y la señora Rita y la huerta de CEDECO. Cabe añadir, que se realiza un pequeño cartel con la frase del versículo para llevarla al recorrido, generando reflexión por los observadores. Por lo cual, se muestran las siguientes imágenes.

Figura 30

Huertas comunitarias.



Nota. En las imágenes se ven los distintos momentos en dónde las y los participantes hicieron parte de las huertas comunitarias del sector. Elaboración propia, 2022.

En CEDECO se dividió el grupo en cuatro (4) para hacer una actividad desde las siguientes frases recuperadas del texto de Isaías: "nueva creación", "cordero y lobo", "plantar" y "regocijo", con la finalidad de construir entre todos una carta de reconciliación al medio ambiente y la naturaleza, concluyendo que la situación ambiental es un tema de educación, desde la casa se puede enseñar a autosostenerse, sin hacer daño, mejorando nuestra salud y la del ambiente.

El señor José Jara, organizó un espacio de presentación esperando reconocer los diferentes orígenes de las y los participantes, hay gente de Santander, Tolima, Cundinamarca,

Boyacá, Bogotá, Cali, del Eje Cafetero, Medellín; con el fin de especificar que todos venimos de raíces campesinas. Incluyendo a la reflexión el Poema de "Querida Amazonia" del papa Francisco que dice, Dios da la magia a nuestras manos para cuidar la tierra, la tierra es un cuerpo con sangre, venas, corazón aire, reconocer que mi cuerpo es tierra, es mi hogar, es mi yo, pues los ríos son mi sangre y nos quedamos sin la sangre que nos da vida.

Para finalizar el módulo Yazmín Camacho canta una canción. Ver Anexo T.

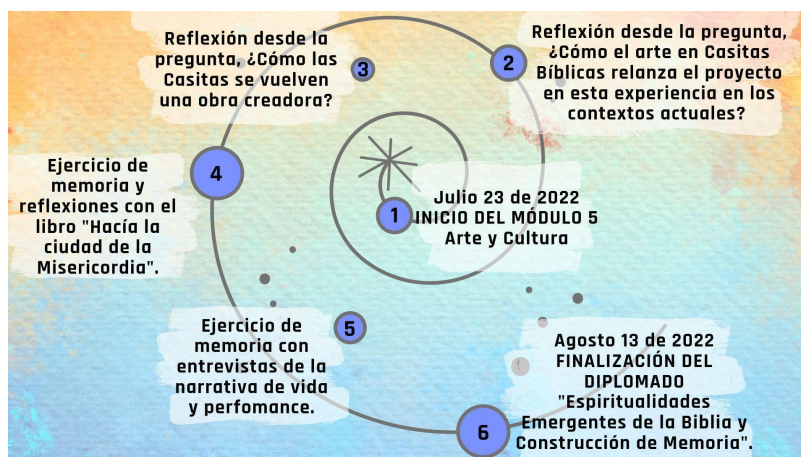
Además, con las temáticas abordadas y los ejercicios realizados, se generaron preguntas nuevas ¿Cómo recuperamos la conexión con la tierra? ¿Por qué el hombre tiene la manzana de Adán en su cuerpo y es Eva la pecadora? ¿Cómo podemos descansar cuando los otros están sufriendo? ¿Se respetan los pactos de descanso? ¿Cuáles son los beneficios de tener una huerta en casa? ¿Cómo integrar los animales a la huerta? ¿Cómo es la vida en cautiverio de los conejos? ¿Cuál es el camino a seguir con el tema del cuidado animal, las mascotas y el comercio? ¿Para qué comprar, lo que puede producir? ¿Cómo conocer el tipo de suelo y poder sembrar? y ¿Quiénes de nuestros ancestros han tenido tierras y han sido despojados?

Momento 5 de la Experiencia del Módulo Arte y Cultura

En primera instancia se mostrará una figura en forma de espiral para ver el desarrollo que tuvo el módulo 5 de Arte y Cultura, por lo cual, están enumeradas las experiencias más importantes y más adelante se darán las descripciones de forma más detallada.

Figura 31

Espiral del Módulo 5: Arte y Cultura.



Nota. El espiral muestra el camino del módulo 5, en dónde se puede ver la continuidad desde el inicio hasta los hitos y actividades importantes de la experiencia vivida, además de nombrar la fecha en que culmina el diplomado. Elaboración propia, 2022.

El quinto y último módulo de Arte y Cultura es dirigido por padres, pero mientras llegan, Leonardo Díaz hizo el recordatorio del día del grado siendo el sábado 27 de agosto. A la 1:35 pm del día **23 de julio**, se inició la sesión con los párrocos Alberto Camargo Cortés y Carlos Montaña, sin embargo, se disculpan porque sus responsabilidades con la parroquia no los había dejado poder asistir los días sábados que conciernen a las sesiones del diplomado.

El padre Carlos Montaña realizó un ejercicio de presentación donde cada persona dijo su nombre, ¿cuánto lleva en casitas?, ¿cómo llegó a Casitas Bíblicas?, ¿qué sueña o espera del diplomado o del módulo?, y ¿qué le ha dejado el diplomado? Entre las respuestas se rescataron: los nuevos aprendizajes, el retomar experiencias, compartir saberes y procesos culturales, recordar las escuelitas bíblicas, la diversidad de espiritualidades, aprender a valorar, promover el arte y la cultura, la conexión con la familia, la liberación, que no se acabe Casitas Bíblicas, seguir contagiando amor y amistad, el poder superar momentos difíciles, que Casitas Bíblicas es un lugar seguro, la conexión con grupos parroquiales, encontrar relación con los textos bíblicos para la transformación.

Y se comenzó el tema de la espiritualidad individual y la reconstrucción de memoria con la siguiente pregunta. ¿Cómo el arte en Casitas Bíblicas relanza el proyecto en esta experiencia de los contextos actuales? en conjunto de la frase: “la oportunidad de conectarnos con lo que somos desde lo que sabemos hacer”. Entonces, para la respuesta se retomó un libro del 2015 llamado “Hacia la ciudad de la Misericordia, rutas de Pastoral Urbana” y en donde el presbítero Alberto Camargo Cortés fue el director Compilador. Por lo cual, Vilma Rey habla del camino de salida y entrada para la liberación, sanación y expresión; José Jara, habla de cómo Casitas Bíblicas potencia los talentos de las personas, llevando el arte a la calle con un enfoque intergeneracional; Julián Jara dice que es una forma de expresar pensamientos, el arte como alternativa de solución a los problemas sociales; Yaneth Arango y Cristina García hablan de que el arte es vida, transformación, Dios permite la expresión y la creación de un lenguaje y expresión de amor. Todo se concluyó mencionando que la vida misma se vuelve arte. Algunos escritos inspirados en la sesión son de Nelcy Reina y se pueden ver en el Anexo U.

El padre Alberto Camargo preguntó, ¿quién no tiene el libro de Casitas Bíblicas, llamado “Hacia la ciudad de la Misericordia”? y se compromete a traer más libros para las y los participantes.

Luego, se retomó el texto bíblico de Génesis 1 al 3, recordando la obra de Dios creador, conocido como el mayor artista y las personas son su mejor obra de arte. también hizo capaz a la humanidad de recrear belleza usando los recursos del mundo, concluyendo que los seres humanos son el arte que produce arte.

El padre realizó grupos para leer el texto bíblico: Génesis 1, 2, 3, 4 (1-10); y responder ¿Cómo Casitas se vuelven una obra creadora? a la cual, Liliana Cuellar y Yaneth Arango comentan que cada participante es una casita de bondad que camina compartiendo la obra de

Dios, dado que se es herramienta de transformación; además, cada persona es un artista, pues narra desde la palabra, la pintura, la música y busca cómo expresarse, siendo esto, el acontecer de Dios. ¿Cómo va seguir siendo Casitas Bíblicas creadora de lo bello y gestora de lo bueno? Marlene Garzón y Fabiola Herrera dicen que el interior y el exterior se conectan dejando ver el fruto de cada persona; se compara con la parábola del sembrador, quien siembra lo bueno cultiva cosas buenas en y para Casitas Bíblicas. ¿Cuál es el compromiso como artista dentro de la obra creadora en Casitas Bíblicas? a la cual se respondió que, sistematizar y poder replicar procesos para continuar creciendo y atraer más personas.

La segunda sesión fue el día 30 de julio, y Leonardo Diaz envió canciones de la Cartilla del Cantoral al grupo de WhatsApp, por lo cual, cantaron y pusieron en manos de Dios.

El padre Alberto Camargo compartió el objetivo de la sesión, reconstruir la memoria de Casitas Bíblicas desde el arte, el canto y la música. A partir de la frase, “es resistencia, la historia continua, es una película que no termina”, se reflexiona el camino de Casitas Bíblicas y sus espiritualidades emergentes, forjadas en las periferias desde la complejidad de lo urbano.

Se continuó leyendo el libro “Hacia la ciudad de la Misericordia”, retomando el último párrafo de la página 144, que habla de la espiritualidad consciente en la ciudad, preguntando ¿cómo es el camino desde una espiritualidad urbana? y ¿qué retos llegan? Para finalizar, en la página 153 las personas reconocieron las rupturas de nuevas realidades, pues las iglesias mediaban la ciudadanía y la cultura, resaltando la creatividad de Casitas Bíblicas, siendo iglesia desde casa que cuenta con la familia, amigos, buscando ser ciudadanos con una espiritualidad urbana de resiliencia.

Luego, se realizó una actividad, donde las y los participantes analizaron algunas canciones que han marcado las historias de Casitas Bíblicas y se debía ubicar las experiencias

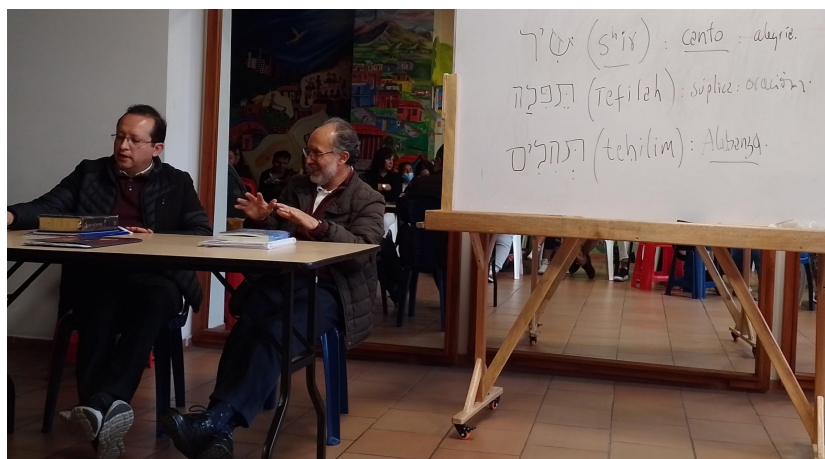
dentro las siguientes cuatro (4) miradas: Mirada campesina (intimidad rural y urbana); Mirada identitaria (construcción de la identidad desde un proceso pedagógico hacia fuerzas de dignificación y humanización); Mirada ecológica; Mirada proyectiva (siempre mirando hacia delante, soñando pero con los pies en el presente).

Y se preparó Yazmín Camacho para cantar “Artesanas de la vida (2)” de la Cartilla del Cantoral, con frases que dicen, “somos amigas, compañeras, todas en solidaridad” ..., “somos la vida que germina desde el olvido y el dolor, somos mujeres que caminan sembrando a su paso paz y amor”. Se concluyó esta canción en la mirada campesina y la identitaria porque habla de mujeres trabajadoras que buscan un nombre; en la mirada proyectiva que busca mantenerse en construcción; y la mirada ecológica porque está conectada con la siembra y la germinación. Cantaron la canción llamada: “Lectura Comunitaria de la Biblia (31)”, con frases como, “cuantas cosas que en la biblia no entendía... me invitaron a leerla cuando la noche caía. Pero fue en la comunidad dónde sentí la palabra...”, “Es la biblia un gran camino... creencias, razas y pueblos caminan con Dios... el espíritu es de todos, es un don universal”. Y se concluyó en la mirada identitaria y la proyectiva porque la canción resaltó como en Casitas Bíblicas abren las puertas a todas y todos, generando espacios para reconocerse. La tercera canción es “Lectura campesina de la Biblia (62)”, con frases como, “Todos construimos una iglesia nueva dónde el campesino encuentra lugar”, “Campesinos somos, corazón de tierra, de tierra mojada... y trabajo de comunidad”, “la biblia recrea nuestras relaciones” ..., “ahora comprendemos que cuidar la tierra es un misterio, es mi vocación, en ella vivimos...”. A la cual, se concluyó en la mirada campesina ya que cuenta los orígenes, y además, que está en todas las miradas. El padre preguntó sobre el autor de una canción, y se le respondió que era Aníbal Cañaverál. Se recupera en Anexo V.

Se habló de que los Salmos son un canto de expresión de arte, de vida, nutre la fuente de inspiración y de Dios. El pueblo de Dios elaboró esos cantos de alabanza para dar gracias, pedir perdón y pedir por la misericordia de Dios. El Salmo 136 es la Alabanza por la Misericordia Eterna de Jehová. Y el padre mencionó palabras en latín y en hebreo, con su respectivo significado, Shir: es el canto, la expresión sonora de una experiencia llena de alegría; y Tefilah: súplica, que va a la oración (para la tristeza o una dificultad). De modo tal, que las y los participantes se preguntan, ¿qué nombre ponerle al libro de cantos o de súplicas?, entonces crearon una palabra: Tehilim, que significa alabanza, alabar a Dios, mis alegrías y mis tristezas no son el centro de esos cantos, es decir, no soy yo, sino que el centro es Dios.

Figura 32

Salmos relacionados con el latín y hebreo.



Nota. En la imagen se puede observar cómo se escriben las palabras, su pronunciación y significado, referido al latín y hebreo sobre los salmos. Elaborado por Carlos Montaña y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Se formaron cuatro (4) grupos para responder a lo siguiente. ¿Cómo el arte en Casitas Bíblicas ha sido posibilidad de resistencia a la violencia, luchas internas y cambios en general? ¿Cómo seguir cantando y resistiendo con el arte de y en Casitas, los nuevos tiempos que

rechazan la justicia, inclusión, fraternidad, la paz? Desde la lectura del Salmo 137 el “Lamento de los cautivos en Babilonia” y las situaciones expuestas en el texto bíblico de 2 Reyes 24: donde recuerdan el Reinado de Joacim y como Joaquín y los nobles son llevados cautivos a Babilonia, presentaron que en los momentos difíciles se pueden gestionar esas emociones de tristeza, desesperanza, impotencia, aprovecharlas y usarlas para producir arte y con el soplo de creación de Dios poder inventar los Salmos cómo esperanza o clamor de ayuda y fe.

Entre las respuestas del primer grupo se recoge que, la música, los valores, la constitución de la comunidad genera sensibilización. El segundo grupo comentó que la música es terapia, amor y reconciliación y es una forma de expresarlo todo, cómo también es una denuncia pública. El tercer grupo dijo que las canciones empezaron a transformar los pensamientos permitiendo que los sentimientos de dolor se convirtieran en esperanza para quienes sufren. El cuarto grupo, compartió que el canto es felicidad, sanación y crecimiento personal.

El padre Alberto Camargo, comentó que el título establecido para la sesión, era, “clamor y resistencia; el arte de Casitas Bíblicas, un canto a la vida”.

Para la próxima clase, los padres solicitaron recopilar las historias de vida como arte y evidenciar la cultura en cada persona. Y concluyeron el espacio preguntando. ¿Qué nos hace más humanos? Responden que el arte, disminuye la violencia, permite expresar y da la paciencia para esperar que Dios se encargue de hacer justicia, por eso los salmos y la música sacan los dolores y permiten compartir alegrías. También hay vídeos recopilados para evidenciar de una forma más completa la experiencia de la sesión, ver en Anexo W.

En la tercera sesión el día 6 de agosto, se ambientó el espacio cantando la canción “Camino”, luego, el padre Alberto Camargo habla sobre la sesión del día, resaltando la importancia de reconstruir relatos de vida y recuperar la memoria desde la narración para

identificar la identidad y cultura del grupo.

Del libro mencionado, se va a la página 203 y el padre Alberto Camargo explica sobre la fe, la vida e historia, pues es narrarse a sí mismo y narrar al otro, porque la historia de Jesús se vive en nuestra propia historia, es la encarnación de Dios, siendo una expresión artística.

Los padres exponen que los escritos Bíblicos fueron primero orales y se han ido realizando interpretaciones. Por ello, otra forma de arte son las narrativas, la escritura permite recuperar historias de vida o historias contadas desde tradición oral, de lo cual, se hizo un ejercicio donde las personas preguntaban y escuchaban la vida de alguien conectado a la historia de Casitas Bíblicas y la transcribían; esta actividad es impulsada desde el texto del Evangelio Lucas 24, 13-24, “el camino de Emaús” donde dos apóstoles cuentan la historia de Jesús a Jesús.

Por lo tanto, la señora Marlene Garzón para recuperar la historia de Casitas, llevó varias fotos para acompañar su narrativa, sin embargo, las imágenes se mostraron al final de la sesión. La señora Nubia Arango entrevistó a su hermana Amparo Arango, hija de la señora Dora Parra. Flor Duran entrevistó a Alejandro Giraldo y la señora Martha Cuervo que tiene un huerto en CEDECO. Consuelo Hernández entrevistó a Nancy Andoa y describió su historia, comentando que ingresó en 1993 a Casitas Bíblicas. Yaneth Arango contó la historia de Leonardo Díaz. Cecilia Camacho entrevistó a Luz Marina Ospina, pues quiere que las casitas continúen y también la lectura de la Biblia. Julián Jara entrevistó a Luz Rodríguez, esposa de Moisés García, quien creó su propia Casita Bíblica en 1993 llamada Semillas de amor, pero antes era una comisión bíblica. Nelcy Reina narró en versos a tres (3) mujeres de Casitas Bíblicas, siendo Astrid, Yazmín y Elena, se puede ver en Anexo X. Deivid retoma una entrevista grabada del año 2015 de Alicia Zabala, contando que es una mujer que prestó servicio social en Casitas Bíblicas, creando una Casita Bíblica llamada “Nueva Suárez”, y una para los niños denominada “Semillas de mostaza”. Acá se puede evidenciar un retrato realizado por Deivid Stevent Guasca Cruz, un participante del diplomado:

Figura 33*La Reina Madre Alicia.*

Nota. Representación de Alicia Zabala, haciendo alusión a quienes no la pudieron conocer.

Elaborado por Deivid Guasca. Recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Continuó Yazmín Camacho hablando de cómo entrevistó a su mamá, Cecilia Camacho Valenzuela, y comenta que duraron tres (3) horas hablando, pues ella cuenta su experiencia en su red de oración. El señor José Jara habla de su entrevista a Moisés García y coloca la grabación. Y Elena García hace un escrito sobre Nelcy, ver el Anexo Y. El Padre Alberto dice que no se puede olvidar ningún nombre, y el padre Carlos retoma comentando que es una recuperación de narrativa enorme, que, aunque estemos recuperando la memoria del diplomado, las y los participantes deben continuar escuchando, escribiendo y construyendo.

Para finalizar la sesión, se pasaron las fotos llevadas por Marlene Garzón que muestran la memoria del pasado de Casitas Bíblicas, pues estas imágenes acompañaban su narrativa de “todo pasa, todo queda”, entendiendo los distintos procesos vividos, las dificultades que tuvieron, cómo se apoyaron y consiguieron lo que se tiene hoy en día que es la Sede, o Corporación Casitas Bíblicas. Las fotografías son las siguientes:

Figura 34

Recuerdos en las Casitas Bíblicas.



Nota. En está fotografía se pueden observar algunos participantes de Casitas Bíblicas en una casita, siendo aporte de alguien en específico para los encuentros; en la segunda imagen, el señor arrodillado es José Jara y fue promotor para el ejercicio de Vida-Biblia-Vida. Recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Otra imagen se puede ver en el Anexo Z. Y se cierra la sesión realizando una foto dónde salgan todas las personas participantes, pues la idea de la foto es continuar con la narrativa de la experiencia.

Figura 35

Narrando la experiencia del diplomado.



Nota. En la imagen se encuentra la mayoría de las personas participantes del diplomado, en compañía de los padres Alberto Camargo y Carlos Montaña. Elaboración propia, 2022.

La última y **cuarta sesión** fue el **13 de agosto**, y la dirigieron Astrid Zabala y Yaneth Arango; con el objetivo de enfocarse en la mujer artista como resistencia y liberación.

Se retoma una RIBLA, que es Revista De Interpretación Bíblica Latinoamericana, No 46, María, del 2003; el capítulo “María e Isabel, diálogo entre mujeres” de Carmiña Navia Velasco. y el texto bíblico Lucas 1, 39-56 “María visita a Isabel”, para que muchas se pudieran identificar con María e Isabel que deciden procrear, la familia en Dios mantiene la tradición, la cultura y el arte de vivir. Las preguntas para reflexionar fueron: ¿qué les llamó la atención del texto?, concluyendo sobre la atención la jerarquía espiritual de la historia y de Dios, dado que María fue elegida para ser madre de Jesús entre todas las mujeres. ¿Dónde ocurrieron los acontecimientos?, fueron en Judea. Se menciona que el personaje principal es María y el secundario es Isabel. ¿Cuáles fueron los sentimientos de dolor que se resaltan en el texto?, que fue el miedo a ser juzgada, señalada, burlada, humillada; debido al rechazo de José y vergüenza ya que María era menor de edad. ¿Cuál es el sufrimiento de Isabel?, la espera fue frustrante puesto que la cuestionan por no tener hijos a la edad que tenía. Y, ¿Qué cambios trajo la historia de María e Isabel?, enfrentar el temor, la soledad, ser inteligente, aportar con respeto, vivir con dignidad y vivir la espera con humildad.

Con el objetivo de identificar el protagonismo de la mujer en procesos de resistencia y liberación, se dividió el grupo en tres (3) y cada uno creó un Performance donde representaron la historia de alguna mujer que llegó a Casitas Bíblicas y que procesos de resistencia y liberación vivieron. Por lo tanto, se recuperó la historia de tres mujeres: Alicia Zabala, Silvia y Carmelita. Ver del Anexo AA al AE.

Deivid comentó que gracias a esas mujeres que han pasado, como Silvia, Carmelita, Alicia, que esperaban tener un cartón (certificando los saberes) que dijera, estamos aquí e hicimos estas casitas, ahora somos nosotros quienes tomamos simbolismo de sus mayores deseos; siendo esto, lo que cierra el espacio y el último módulo del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”.

Además, debido a las temáticas abordadas y los ejercicios realizados en las sesiones para este quinto módulo, las y los participantes empezaron a generar preguntas nuevas y preguntas importantes para continuar respondiendo a medida que pase el tiempo y son las siguientes: ¿Cómo el arte en Casitas Bíblicas relanza el proyecto en esta experiencia de los contextos actuales? ¿Cómo las Casitas se vuelven una obra creadora? ¿Qué nombre ponerle al libro de cantos o de súplicas? ¿Cómo el arte en Casitas Bíblicas ha sido posibilidad de resistencia, a violencia, luchas internas y cambios en general? ¿Cuántas mujeres han encontrado su liberación en Casitas Bíblicas? y ¿Cuál es la relación o conexión entre las matriarcas y las mujeres que lideraron las Casitas Bíblicas?

Actividades Complementarias del Diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”

En la primera sesión del módulo de Autocuidado, para el espacio del descanso, se celebró los cumpleaños, de la señora Nancy Andoa siendo el 28 de mayo, el de Paula Díaz al siguiente día el 29 de mayo cumple, y Julián Jara que cumple el 30 de mayo, por lo cual, se repartió una torta y se hizo un círculo para expresar y mandar buenos deseos a los cumpleañoseros.

Figura 36

Nos volvemos red.



Nota. El apoyo entre los participantes se representa al tomarse de las manos demostrando la importancia del auto y co-cuidado. También se puede ver la celebración por su cumpleaños de tres participantes del diplomado, siendo la primera, Paula Díaz, luego Julián Jara y por último, su mamá Nancy Andoa, esto debido a que todos cumplían en días continuos. Fotografía tomada 2022, elaboración propia.

En este momento se realizó un círculo, ver Anexo AF, haciendo similitud con una red, generando un espacio seguro para hablar con sinceridad y decirle palabras especiales a las personas que cumplen años, brindando acercamiento, confianza y amor desde lo corporal y espiritual.

Otra actividad complementaria durante el tiempo del diplomado fue la Minga Carnaval, una iniciativa recordada en la primera sesión del módulo de Agroecología; ya que fue un domingo 14 de agosto del 2022. Se hace la recuperación de la experiencia vivida en este apartado, pues sucedió al día siguiente de terminar el diplomado. El recorrido se realizó por las principales calles de los barrios de Molinos II, Rincón del Valle, Diana Turbay y Palermo Sur, y gracias al ritmo de la batucada se fue uniendo la gente para hacer la caminata. Esta comparsa finaliza en el parque Palermo Sur, siendo el escenario principal de las Mingas Carnaval. En este espacio se presentan diferentes iniciativas de danza, poesía, música y pintura dirigidas a

reflexionar sobre las relaciones sociales para construir alternativas desde el cuidado, el respeto, la ternura y la solidaridad. Para la Minga Carnaval del 2022 la temática fue sobre el cuidado del agua y se tienen las siguientes fotografías:

Figura 37

Minga por el agua.



Nota. Personas de diferentes colectivos se reúnen a la iniciativa de Casitas Bíblicas de la Minga Carnaval por el cuidado del agua, concientizando al barrio Palermo Sur, y del momento dónde se descansa, para dar el refrigerio, dialogar y ver algunas presentaciones. Elaboración propia, 2022.

Figura 38

Representación gráfica de la gota en la Minga.



Nota. Representación gráfica sobre la gota y carteles que promueven su cuidado. Elaboración propia, 2022.

Y como último aspecto, es importante destacar el día en que se entregaron los certificados del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, siendo el 27 de agosto del 2022 en la Pontificia Universidad Javeriana, a lo cual, las personas decidieron encontrarse en la sede de Corporación Casitas Bíblicas, ya que había un bus que llevaría a todas y todos los participantes y sus familias. Y está la siguiente imagen de ese primer encuentro.

Figura 39

Encuentro en Casitas Bíblicas.



Nota. En la imagen se pueden observar las personas participantes del diplomado y sus familias, felices por la entrega del certificado. Elaborado por Casitas Bíblicas (2022) y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2023.

Al momento de llegar a la Pontificia Universidad Javeriana, las personas se organizaron en el auditorio, mientras esperaban a que llegaran los demás con sus familias, por lo cual, inició alrededor de las 10:00 am con el siguiente vídeo [Video javeriana .mp4](#), pues contextualizar los saberes y experiencias vividas dentro de los módulos y las sesiones del mismo diplomado de

“Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”. Al terminar, la profesora Mary Rodríguez da unas palabras contando su experiencia, al igual que Astrid Zabala; luego comienza el llamado de las personas para entregar el diploma y al finalizar cómo grupo y comunidad, se toma la siguiente foto.

Figura 40

Culminación del diplomado.



Nota. En la imagen se observan a las y los participantes del diplomado, con su diploma que certifica el saber de la experiencia vivida en Casitas Bíblicas con apoyo de la Pontificia Universidad Javeriana. Elaboración propia, 2022.

La Interpretación Crítica de la Práctica Reconstruida

Después de describir la experiencia a sistematizar es importante como en las tradicionales investigaciones se genera un análisis interpretativo y crítico de lo vivido, implicando el plantear y hacer explícita la manera de comprender la naturaleza de lo social y de las prácticas sociales, para estudiar las mejores estrategias, herramienta e instrumentos usados durante la experiencia, siendo el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”; esta interpretación exige presentar los presupuestos ontológicos, epistemológicos y metodológicos, es decir, la producción de teoría desde la práctica.

Para el proceso de sistematización, la Corporación Casitas Bíblicas, decide abrir las puertas a las sistematizadoras debido a que son nuevas integrantes de la comunidad, son más jóvenes y llevan poco tiempo de conocer los procesos, siendo una razón para que puedan ser más objetivas al momento de priorizar la recuperación de la información del diplomado. Por tal razón, al empaparse o involucrarse en los distintos procesos que se realizan en Casitas Bíblicas, estarán más interesadas y serán más atentas, de modo tal, no serían solo observadoras sino participantes activas y directas, generando un mejor aprendizaje, reconocimiento, socialización y acercamiento con las personas y con sus historias. Por ende, esta participación dio una visión de los sueños y necesidades que tiene la comunidad, siendo el poder realizar el diplomado y tener un certificado que valide sus saberes desde una conexión colectiva y personal de sus conocimientos individuales.

En el diplomado, la memoria se vuelve una categoría transversal, ya que normalmente en alguna sesión de cada uno de los cinco (5) módulos, se retoma la memoria como enfoque temático, sin embargo, no es un aspecto principal dentro del objetivo para dicha sesión o el módulo, sino que está emerge para poder llevar o direccionar la memoria en otro aspecto, haciendo alusión a que continúa viva y el poder recolectarla desde el voz a voz, la lectura, la escritura, los videos y fotografías, es el aspecto esencial para garantizar su trascendencia.

De tal manera, en el módulo 1 de Vida-Biblia-Vida, la recuperación de la memoria es necesaria para mantener vivos los procesos comunitarios de Casitas Bíblicas, puesto que varias personas han ido falleciendo, pero esto se ha logrado gracias a los ejercicios de memoria, para analizar los aspectos más relevantes vividos en el proceso de las experiencias, es decir, lo que antecede a Casitas Bíblicas, cómo el poder identificar su identidad colectiva, sus prioridades y sus fragmentaciones durante su camino, y así, continuar construyendo un futuro desde el pasado

y el presente; dando cómo conclusión, que quienes mueren no se olvidan.

Por consiguiente, la forma de categorizar estos aspectos fue denominando un eje interpretativo llamado **“Reconstrucción de memoria desde Vida-Biblia-Vida”**, entendiendo que Vida-Biblia-Vida es la metodología usada por Casitas Bíblicas cuando lee la Biblia desde la realidad para una construcción barrial y urbana, y esto comenzó debido a que la mayoría de las personas o de la comunidad, han huido de sus tierras de origen, siendo desplazadas y migrantes. De modo tal, el acercamiento con la Biblia fue un factor importante para sobresalir en el territorio, y estas experiencias o narrativas de vida, deben continuar a lo largo de los años, porque cómo dicen, “quien no conoce su historia, está condenado a repetirla.” (George Ruiz de Santayana)

Asimismo, otro aspecto a resaltar durante las sesiones fue que se empleó la hermenéutica en la lectura popular de los textos bíblicos, pues es la metodología que seguirán usando en la Casitas Bíblicas, por lo tanto, durante el diplomado se generó un reconocimiento sobre los sentidos colectivos y personales desde varios ámbitos, cómo la unión de las personas para brindarse apoyo y el fortalecimiento de capacidades para lograr todo el proceso desde una lectura bíblica y popular, lo cual significa, que las mismas necesidades y problemáticas por las que atraviesan las personas, ven una ayuda y solución en la Biblia y dicha lectura, es una actitud tomada frente a la Biblia y frente a la propia vida, tal como dice Carlos Mesters en 2007. Esto es con el fin de llegar a poner en duda las situaciones, hacer preguntas a la Biblia, saber reflexionar y saber relacionar temas actuales ya sean, económicos, de violencia, sociales, familiares, emocionales, individuales, etc.

Las y los participantes se enfrentan a un ejercicio de lectura popular de la Biblia para criticar e interpretar aspectos actuales que afectan el desarrollo comunitario; por ejemplo, hablar

de ideologías, específicamente de las religiosas; por lo cual, es necesario identificar cómo los cristianos son constituidos como sujetos políticos, poniendo su espiritualidad contra un espacio dentro el discurso político, social y cultural de las personas de Casitas Bíblicas; de este modo, el interés creado realmente, no es tratar de entender los temas o contextos actuales vividos desde la religión o desde el fundamentalismo y/o la imposición, sino buscar la mirada eclesial en conjunto a la diversidad de las creencias, escuchando la expresión de todas y todos.

Cómo dijo Fernando Torres “El reunirse, promover, motivar, desarrollar propuestas y transformar, ... La construcción de la ciudad desde las periferias, siendo esto, lo que conlleva a las redes, razones y raíces hacia la trascendencia”. (Diario de campo 2, p. 2, 2022). Dando como conclusión, un eje interpretativo denominado, **“Vida-Biblia-Vida como puente de transformación para la realidad”**. Es decir, aunque las personas vengan de orígenes distintos o tengan gustos diferentes, las situaciones compartidas, ya sean, problemas, pensamientos o ideologías, cuando están juntas o trabajan en comunidad, pueden crear su propio lenguaje, sus propias expresiones, muestras de cariño (propias del grupo), e ir creando sus propios significados para construir y transformar desde la diferencia.

El eje interpretativo de **“Vida-Biblia-Vida desde su espiritualidad”** conecta la actividad de hermenéutica bíblica, lectura popular de la Biblia en espacios de Educación Popular para rescatar textos bíblicos enfrentarlos al contexto actual de las y los participantes y así encontrar muchos aspectos para intervenir, comunicar, socializar en comunidad. "En Casitas Bíblicas, se vive el camino Espiritual que amplía el horizonte, considerando que las únicas personas espirituales no son las que hablan de Dios y desde la vida de Dios" (Diario de campo 3, p. 2, 9/4/22).

Es un ejercicio que permite que la comunidad estudie y haga introspección de sus creencias, religiones, ideologías, y el poder orientar esa fe a un punto en común: el bienestar

social. Empatizar con el dolor, problemas, necesidades del otro y adoptarlos como propios, y así construir un espacio de transformación garantizando nuevas oportunidades para todas y todos, desde diferentes espiritualidades que promueven valores como el amor, el perdón, la misericordia, la empatía; dando el paso a desarrollar espiritualidades emergentes, es decir, la hermenéutica de la Biblia impacta en la espiritualidad de cada persona aunque sean diferentes, retoma sus intereses y su iniciativa para construir espacios seguros, de escucha, aprendizaje y crecimiento en Dios; en pro de cuestionar los actos, buscar mejores soluciones y proponer procesos y proyectos comunitarios ecuménicos.

En el módulo 2 de género, se puede encontrar el eje interpretativo denominado **“Deconstrucción de la violencia desde el enfoque de género”**. Aquí es importante mencionar la normalización que existe frente a la violencia; pues el salir de la casa y llegar a cambiar la mentalidad, tener una nueva visión de la familia, de los roles en la casa (Diario de campo 5, p. 2, 30/4/22), da el hecho de aceptar que la violencia no es normal ni se justifica, por ejemplo, en Casitas Bíblicas, muchas familias de las mujeres que fueron participantes, tenían maridos violentos, sin embargo, esto era más notorio cuando tomaban (o sea, se emborrachaban) o se daban cuenta de que sus mujeres estaban mucho tiempo fuera de la casa, entonces ponían límites con reglas o con golpes.

Cuando se habló del glosario de género, o terminologías de género, que son, sexo/género, identidad de género, orientación sexual y expresión de género, fueron puntos controversiales, ya que entender que todos se refieren a aspectos distintos de los cuales cómo persona te apropias, siguen sin estar del todo aceptados, o se generaliza diciendo que todo se concluye en ser mujer y me gustan los hombres o ser hombre y me gustan las mujeres. Por lo tanto, al hablar de género es necesario decir que es el sexo con el cual se nace es una visión biológica y binaria, ya el hecho

de que no te identifiques cómo tal, te lleva a que en tu identidad de género seas lo contrario o no te sientas en ninguna de las dos categorías, conllevando que tu orientación sexual sea aún más problemática para la sociedad, y que tu expresión de género, siendo el cómo te expresas o te muestras al mundo, y que esto no sea lo normal o lo que se clasifica en femenino sí eres mujer o masculino sí eres hombre. Entonces, es importante concluir que a pesar de la dificultad por querer dejar todo en una sola casilla, se debe respetar y aceptar las terminologías de género, ya que si no, estas serían y son más formas de violencia, las cuales, se deben deconstruir.

También se debe retomar el ejercicio vivido del bibliodrama, puesto que estos temas deben tratarse con delicadeza, pensando en cómo todas y todos los participantes se pueden llegar a sentir. Por lo tanto, a veces el recrear las situaciones desde la narrativa de la Biblia, sabiendo que es un texto “sagrado” y muchas veces es visto cómo “correcto”, pero, cuando se encuentran relatos cómo el de Tamar y Amnón, esto simplemente se puede llamar, denuncia. Claro está, que el llamar simple no quiere decir que algo sea fácil de comprender, sino que en varias ocasiones no se deben buscar argumentos, cómo el decir, “hay que entender la época en que se escribió y la época de los hechos narrados”. Con todo esto, los aspectos a destacar son, la dramatización puede ayudar a entender el daño que se produjo al instante o el daño que se puede producir a tiempo futuro, sin embargo, el recrear algo tan delicado como una violación, también puede generar malestar en las personas debido a algo llamado, transferencia, es decir, que la situación externa o ajena, la sientes cómo propia y te termina perjudicando en tu vida, o te recuerda a una situación parecida la cual fue dolorosa, o quedó impune, o que te dejó marcas y secuelas, dejando cómo resultado que no puedas ver de forma objetiva, sino que tomes una mirada subjetiva y personal, porque puede ser un acto revictimizante.

De tal manera, las mujeres son la mayoría de las participantes en Casitas Bíblicas, y este

espacio les brinda lo que no obtienen en sus casas, siendo seguridad, empoderamiento y poder de crítica o capacidad para poner límites, además, de estar en un sitio donde también se puedan divertir, ya que mientras reconocen lo que no quieren en ellas, impulsan a las demás mujeres a replantearse sus propias vidas y realidades.

El eje interpretativo de **“Disidencias y diversidad de género”** permite estudiar la diversidad presente en los procesos, desde un enfoque diferencial teniendo en cuenta la etnia, cultura, clase, sexo/género de las personas, y debemos aprender a crecer, construir y transformar desde las diferencias. Para muchos es difícil entender que actualmente se hablan de temas tabú como la sexualidad, la identidad de género y la orientación sexual como una normalidad; rechazando totalmente su existencia porque lo tradicional no lo acepta, olvidando que la diferencia es una oportunidad de aprendizaje, evolución y desarrollo social; y solo juzgando por miedo e indirecta o directamente haciendo daño con prejuicios, estereotipos, críticas destructivas a las personas. Es tan nocivo y tóxico ese miedo que ha logrado que estas personas se organicen y utilicen la Biblia, un libro que muchos proclaman ser un texto de amor, se convierte en arma para imponer creencias, decisiones y hacer daño e incluso, robar vidas. En una de las sesiones fueron entregadas unas Biblias enfocadas en jóvenes con algunas explicaciones, consejos y recomendaciones de los textos bíblicos, que tienen críticas directas a las personas homosexuales, que expresaban: mandar a castigar con la muerte la actividad sexual entre personas homosexuales y aunque eso cambió actualmente, se señala que la orientación homosexual no es una decisión y no se puede condenar, pero la actividad sexual homosexual es moralmente mala, inaceptable, un pecado; y las relaciones sexuales son un acto de amor netamente para cocrear una vida nueva y exclusivamente de los matrimonios heterosexuales. La actividad homosexual es presentada como una depravación grave contra la ley natural, es tener una inclinación

objetivamente desordenada, que implica una prueba fuerte e implica un sufrimiento profundo para quienes padecen este desorden, llamadas a la castidad (La Biblia Católica para jóvenes, pp 192 y 1444, 2009). Es importante analizar el hecho de que ese tipo de libros llegan a manos de jóvenes, niños con ese tipo de acusaciones, eso solo logra aumentar la brecha de discriminación, promover prejuicios, incluso fomentar el daño y persecución a las personas de la comunidad LGBT.

Casitas Bíblicas es un lugar seguro para que jóvenes diversos donde pueden iniciar a reconocerse y puedan sentir apoyo en buscar sus sueños. “Pero, mientras estos jóvenes encontraban un lugar de confianza en Casitas Bíblicas, las personas de afuera empezaban a decir que Casitas Bíblicas era un lugar donde transforman a los jóvenes en homosexuales, criticando, juzgando, rechazando” (Diario de campo 5, p. 3, 30/4/22).

Es importante resaltar los valores creados en estos espacios intergeneracionales de Casitas Bíblicas, porque permiten procesos de deconstrucción, aceptación y respeto donde las y los participantes afirman que muchas veces no entiendan los términos y teorías que giran entre sexo/género, identidad de género, orientación sexual, sexualidad no hegemónicas, expresión de género; pero se debe aceptar, respetar y evitar herir a las personas diversas y disidentes por sus opiniones, sin imponer decisiones sobre cuerpos ajenos.

“Género con una perspectiva espiritual”, es un tema transversal a lo largo de lo vivido en el segundo módulo del diplomado, por lo cual, viene a ser un eje interpretativo; por ejemplo, al hablar de Dios, se crea de forma inconsciente la figura de un Dios masculino, blanco, heterosexual, siendo razón para deconstruir estas creencias, ya que Dios es un ser omnipotente, omnipresente y omnisciente, es imposible que tenga un cuerpo humano dentro de un sistema binario hegemónico. Ya que ser hombre no conlleva a que sea exclusivamente masculino, por

ende, hay que recordar que ciertos textos bíblicos, cuentan cómo Jesús hace las mismas actividades que su madre María, como el lavar los pies, siendo esto solo un acto de humildad y amor, no algo femenino o masculino, porque eso hará que se sostengan las tradiciones, creencias y culturas tintadas de machismo y sobreposición del hombre a la mujer.

Es importante seguir cuestionando a quienes replican al pie de la letra la Biblia, porque la Biblia describe un contexto donde el hombre se sobrepone a la mujer y hay que entender que los tiempos cambian y las mujeres luchan por un cambio donde se valore su papel en la sociedad, deconstruyendo el sistema heteropatriarcal.

La diversidad y el género es un tema complicado, pero es triste ver que, dentro del libro de la Biblia, lo espiritual se argumente para dar ideas y poder criticar a los demás, su vida y su forma de amar. Pues al haber varias ediciones de la Biblia, hay textos que tienen algún tipo de reflexión para las y los jóvenes, promoviendo discursos de odio disfrazados con preocupación, terapias de conversión (haciendo creer que el ser homosexual se puede cambiar con terapias agresivas argumentadas con que Dios te ayuda para ser buena persona) o la castidad frente a la identidad de género u orientación sexual de cada persona. Sin embargo, el enfoque del módulo, invita a dejar de pensar así, que todas las personas tienen derecho a una espiritualidad distinta a la católica, dejando los chismes, juicios, y “opiniones” que pueden destruir y matar en vida a una persona.

El eje interpretativo que surge del módulo 3 de Autocuidado y Salud es **“El cocuidado del cuerpo y el autocuidado desde los sentires”**, debido a que, en las sesiones, se busca analizar el valor físico, emocional, sentimental y espiritual a través del cuerpo, con el fin de generar aprendizajes para la vida cotidiana y así promover un autocuidado y un cocuidado, garantizando un bien colectivo.

De manera más específica, se habla del dolor y del sufrimiento generando inquietudes y sentires del pasado, presente y futuro, atrayendo sentimientos como nostalgia, impotencia o desesperanza. Siendo esto algo que enmarco un paso para poder conocer los sentires y poder sobrellevar, soltar y expresarlos. También se reflexiona el ¿por qué le pasan cosas malas a las personas buenas? y esto se conecta a los textos Bíblicos, pues se dice que Dios permite ese sufrimiento, llevando a la crítica, el ¿por qué sí se tiene libre albedrío y pasan cosas malas o hay momentos de dificultad, esto se ve de forma positiva creyendo en que Dios tiene tu vida preparada para algo mejor, o que es solo un desafío por el cual se necesita pasar? Por lo cual, esto genera debilidad y decadencia en los cuerpos de las personas, en el ámbito mental y físico, obteniendo cómo resultado, efectos no solo a nivel personal, sino a nivel colectivo o familiar.

Por consiguiente, se comienzan a generar los ejercicios de autocuidado en Casitas Bíblicas porque los líderes y lideresas que promovieron el bienestar social olvidaban su propio bienestar, descuidando su salud física y mental; en un primer momento se realiza la lectura popular de la Biblia y emerge la temática previamente explicada del dolor y el sufrimiento desde los sentires. Por lo cual, también se puede hablar de los cuidados que debe tener el cuerpo masculino y el cuerpo femenino, pues este último tiene mayor importancia sí se ve desde una mirada sagrada, es decir, se categoriza cómo impura o pura, y del porqué solamente ellas pasan por este tipo de cambios en su desarrollo y crecimiento, además de los cambios menstruales, y todo visto con el fin de ser cuerpos capaces de dar vida. Sin embargo, hay que entender que el cuerpo femenino pasa por momentos de debilidad y debe purificarse, y que hay tabúes o miedos por mostrar cierta realidad.

El eje interpretativo del módulo 4, siendo Agroecología Urbana, surge debido a las siguientes reflexiones, puesto que hay memoria histórica y, por ende, crítica hacia el pasado de

Colombia y la experiencia de cada persona, haciendo un llamado a siempre buscar la verdad sin importar el dolor, porque todo el mundo tiene derecho a conocer las historias y hacer conocer sus anécdotas. De tal manera, el eje interpretativo se llamaría **“Violencia territorial”**, y esto es gracias al recorrido, las frases, la memoria de la naturaleza y las raíces ancestrales, ya que se genera una gran reflexión, entendiendo que todas las personas tienen familia proveniente del campo, estando conectados con la tierra y que están en labor de cuidarla y protegerla para un futuro mejor, ayudando al campesino y la agricultura.

Un tema importante que vivieron varias familias que iniciaron las Casitas Bíblicas fue relacionado con la repartición de las tierras, ya que por las zonas en las cuales vivían, terminaron siendo desplazados, ya fuese por guerra, destitución de tierras o solo por la violencia, generando que buscarán una vida más justa en otro lado, e iniciaran desde cero, pues ellos sabían que no merecían luchar una guerra que los gobernantes iniciaron, entendiendo que las razones mencionadas anteriormente se debían por problemas del gobierno con grupos armados.

Entonces, entra el tema del capitalismo, siendo un limitante que ha impuesto al campesino, al monocultivo y esto hace que la tierra sea más difícil para mantener, porque los tratamientos o las herramientas a usar son más costosas de lo que terminarían ganando por sus cultivos, además de provocar que la tierra se canse de los químicos, los cuales acaban con ella, dado que si la tierra no descansa se acaba. Es decir, la huerta es autoproducción y una producción familiar, siendo un camino lejos de la corrupción del comercio, por ejemplo, hay una desnaturalización con los animales, porque son animales indefensos que nacieron encerrados; pero, ponerles nombre es sensibilizarse con los animales, además de mantener una buena vida, una vida digna, y esto también se puede dar, desde el ejercicio de adoptar con conciencia.

Asimismo, el desplazamiento del campo a la ciudad casi nunca es una elección, huir del

conflicto no es querer dejar la tierra de origen, ni dejar la herencia por miedo; por ejemplo, lo sucedido a las personas participantes de Casitas Bíblicas, pues el barrio es construido por víctimas del conflicto. Además, hay que recordar también los documentos de las tierras, las cuales tienen nombre, pero también tienen memoria, siendo los sitios dónde ejecutaban a varias personas, y generaba que la gente escapara, por lo cual, el buscar o querer restituir las tierras se vuelve cada vez un tema mucho más complejo.

El eje interpretativo de **“Huerta comunitaria como escenario de sanación”** permite evidenciar procesos de reflexión en cuanto al sentido de la vida y de la naturaleza, entendiendo la conexión que hay entre cuerpo, ser y medio ambiente, en pro de proteger y cuidar dicha relación, se debe iniciar a investigar temas de agroecología, reciclaje, autosostenibilidad, bienestar, alimentación, etc.

Dando el inicio hacia una relación sentimental, donde se despierta el amor y afecto por la tierra, se admira y se reconoce cómo un misterio sagrado, tener conciencia que el aire, agua y la naturaleza debe cuidarse; se inicia cuidar y amar lo sembrado y cosechado, se da creando espacios de siembra desde la casa, generando momentos familiares para fortalecer los lazos, recuperar historias y raíces campesinas, además, es una oportunidad de sanar un pasado doloroso de desplazamiento y de robo de tierras. Las huertas en casa permiten mejorar la alimentación, compartir en familia, promover la salud, gestionar mejor la economía, tener comida libre de químicos, y también es terapia para la salud mental de las personas (Rita, Diario de campo 16, p. 2, 16/7/22).

Por lo tanto, la comunidad está dispuesta a colaborar, a sensibilizar, a ser capacitada, implementar, llevar a las niñas y los niños a esos espacios de huerta, a impulsar propuestas y así promover un medio ambiente sostenible, plantando huertas, sembrando conciencia, sin

malgastar, sin egoísmo, pues la mejor forma para solucionar es con la ayuda en comunidad, buscando otra oportunidad para el planeta. Las huertas ayudan a enfrentar el problema de las basuras y las plagas, cómo al sanar y limpiar el terreno; se puede apreciar la transformación de la tierra, el cómo desde la piedra se pudo volver tierra fértil, pero no se debe olvidar que la tierra merece al igual que las personas un descanso para restablecerse y poder curarse, sin embargo, no todas las personas tienen la oportunidad de descansar, varias están enfermas, o están siendo obligadas a trabajar por alguna necesidad, al igual que muchas tierras son explotadas, abandonadas, robadas y usadas para la guerra que no han podido descansar..

Por lo cual, en Casitas Bíblicas inicia el proceso de las huertas en el 2005, teniendo una relación entre la Biblia y la Agroecología, es decir, la conexión con Dios, con los animales y las plantas, siendo la reafirmación de espacios de aprendizaje ancestral, el cultivo, la vida, los saberes y los alimentos buenos para la salud y para apoyar la economía.

De tal forma que, se debe mencionar la relación entre la figura o símbolo del espiral y el espíritu, pues el espiral va a través de un aliento vital y así conecta y sostiene lo interno con lo externo; también es parte de las costumbres indígenas, ya que se encuentra en el sol, el ombligo, el cerebro, la coronilla, los intestinos, la huella, las mochilas, la ancestralidad, todo lo que sea vida y al ser un círculo, va aumentando y se puede retroceder para hacer una observación, reflexión y aprendizaje de los hechos pasados para llevarlos a un mejor futuro (Leonardo Díaz, Diario de campo 16, p. 1, 16/7/22), cómo los procesos llevados a cabo en la corporación Casitas Bíblicas y en conjunto a la comunidad; por lo tanto, está es la conexión o relación que tiene el espiral con la espiritualidad, pues juntos brindan acercamiento al aliento de Dios para fortalecer las debilidades.

Para el último módulo, siendo el 5 de Arte y Cultura, está el reflexionar a la par de las y

los participantes del Diplomado que son parte de la creación de Dios y eso es ser parte de la mayor obra de arte que se logra identificar el eje interpretativo de **“El arte y la cultura desde una perspectiva espiritual.”**; por eso es importante destacar la belleza de la naturaleza, del otro y la de cada uno, en los procesos comunitarios de Casitas Bíblicas porque te invitan a tener una experiencia espiritual desde el arte y la cultura. Todo artista debe conocer la palabra “Barah”, significa crear, sacar algo de la nada, algo que nadie haya creado, o va ser creado por ti (Padre Carlos Montaña. p. 6, Diario de campo 17 23/7/22); en la Biblia solo puede usar este verbo Dios, ya que es el único que puede crear de la nada, pero al ser parte de Él se es artista por naturaleza, la historia está marcada por narrativas, canciones, pinturas, pero también estaría diciendo que ninguno puede crear, sino se usa lo creado para darle una nueva interpretación. El resultado de un artista que narra, recrea o transforma desde la palabra, solo actúa desde el acontecer del mismo de Dios (Cecilia Camacho. p. 2, Diario de campo 17 23/7/22).

Desde otra perspectiva, el arte y la música permite a las personas expresar sus sentimientos y emociones, canalizar sus malas experiencias y celebrar sus logros, lo que está conectado a la espiritualidad desde la propuesta de los Salmos, cómo dice el padre Carlos Montaña, son un canto de expresión de arte, de vida, nutriendo la fuente de inspiración y de Dios (Diario de campo 18, p. 7, 30/7/22).

Es importante resaltar que no solo la pintura, la danza, la escritura y la música es arte; sino cada proyecto, movimiento, proceso social o comunitario, lo es cada pequeña acción que costó hacer en el día y que está dejó un resultado bello en la vida o en la vida de los demás, siendo esto lo también considerado arte. Por lo cual, surge el siguiente eje interpretativo, denominado **“Casitas Bíblicas como escenario de acercamiento al arte y la cultura”**.

Casitas Bíblicas no está exenta sobre el uso de canciones para armonizar sus procesos,

agradecer logros, hacer memoria, ya que estos ejercicios permiten que todas las personas estén cómodas, seguras y felices. Además, al momento de narrar, ya sea de forma escrita o manteniendo la tradición oral, también se recupera la memoria, los proyectos, logros, experiencias de personas que ya se han marchado y poder traerlas a la vida una vez más.

Las historias de vida son arte y son necesarias en los procesos comunitarios, porque muestran cómo las personas impactan en el otro o en sí mismos, transformando realidades y encontrando esperanza. Así es, Casitas Bíblicas una construcción de vidas, historias, sueños que desean ser recordados o cumplidos, para conocer su esencia o identidad, viendo cómo se tejen entre ellas creando el manto de lo que es casitas actualmente y siendo un espacio en donde más personas quieren continuar ese tejido. En Casitas Bíblicas el arte es alternativa de solución a los problemas sociales, ya que el arte es integración y está en todos los cursos de Casitas Bíblicas, es decir, en tejido hilan sueños, cultura y diversidad, recordando y conectando los aspectos con la ancestralidad, el autocuidado, la música, la danza y el teatro, siendo terapia, amor y reconciliación (Flor Durán, p. 4, Diario de campo 17 23/7/22), sin embargo, en algunos momentos también es una expresión de dolor y tristeza, tal como dijo Nelcy Reina (Diario de campo 18, p. 8, 30/7/22), pero en cualquiera de los dos motivos, es un momento para transformar y permitir que los sentimientos lleguen a ser conscientes en cada persona que sufre y se superen. Siendo así importante destacar, que las personas participantes ven a Casitas Bíblicas como un espacio seguro para poder expresarse y ser quienes realmente son, de forma individual y comunitaria, por lo tanto, se recoge el ser un camino de salida y entrada para la liberación, la sanación y la expresión, pues está se moviliza, cuestiona y motiva, potenciando los talentos y la creatividad, además, brinda la oportunidad de llevar el arte a la calle, a la realidad y que tenga un enfoque intergeneracional; siendo la manera para aprender sin que haya un miedo por el qué

dirán.

Socializa-Acción de Resultados de la Sistematización

Está Socializa-Acción de resultados de la Sistematización de la experiencia del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, se llevó a cabo con veintiún (21) personas de la comunidad participante (cabe aclarar que habían personas participantes en Casitas Bíblicas pero que no estuvieron en el diplomado, sin embargo quisieron conocer el proceso vivido) el día 29 de abril del 2023, en dónde se evidenció el trabajo desde la cartilla “Sistematización de la memoria en Casitas Bíblicas - 2022”, contando los puntos o capítulos que plantea Disney Barragán y Alfonso Torres, por ejemplo, se dejó de forma explícita la ruta metodológica de la experiencia; el ¿cuándo sistematizar la experiencia? y el contexto histórico de Casitas Bíblicas para que quien quisiera leer dicha cartilla pudiera entender los orígenes y el proceso vivido, además de la definición sobre la Corporación Casitas Bíblicas, su misión, visión y las líneas de acción; la conformación del colectivo sistematizador; los ejes de sistematización y las teorías de dichos ejes (dejando una definición por teoría); el plan de trabajo para entender los horarios, objetivos, la metodología y los cronogramas para cada sesión de los módulos; sin embargo, en conjunto de estos cronogramas, se dejó la narrativa de la experiencia (siendo el ejercicio de memoria) para darle resultado a los objetivos de cada módulo, los textos bíblicos y añadiendo un collage con las fotografías recuperadas; también está la actividad complementaria de la entrega de los certificados del diplomado; la interpretación crítica en dónde se resumen los ejes interpretativos de cada módulo; y la síntesis y balance de la sistematización. Y también se especifica si ellas y ellos como participantes de Casitas Bíblicas consideraban algún cambio o corrección pertinente en el contenido de la cartilla y lo relacionado con la experiencia vivida por parte de la comunidad.

Por lo cual, para cerrar el espacio se hizo una actividad de reflexión para que las y los participantes presentes compartieran sus sentires y aprendizajes a través de un mural con un espiral dividido por los módulos vistos en el diplomado, para responder ¿Cuáles fueron tus aprendizajes? junto a la pregunta emergente ¿Qué fue lo que más le gusto por módulo o en del diplomado? Ver anexo AG.

De tal manera, en el primer módulo de Vida-Biblia-Vida las personas participantes expresan en el mural realizado que la Biblia tiene varias interpretaciones enriquecedoras, liberando la vida y generando unión con las generaciones pasadas, presentes y futuras desde la integración y fraternidad. En el segundo módulo de Género, es la invitación de replantearse, identificar y progresar sobre lo establecido por el hombre, las relaciones de género, prejuicios y violencias. En el tercer módulo de Autocuidado y Salud, se pudo concluir que la salud física y mental van conectadas, ya que para cuidarse también hay que sanar y entender que el sufrimiento muchas veces es una decisión propia, sin embargo, la comunidad se junta para caminar en la experiencia de la vida. En el cuarto módulo de Agroecología Urbana es importante fomentar la ecología y el cuidado del medio ambiente; garantizar un bienestar y una dignidad humana desde la economía sustentable y el auto-consumismo; promoviendo la vida y la relación espiritual y divina con la naturaleza. Y para el último módulo de Arte y Cultura se resalta la espiritualidad emergente, que al ser arte y creación divina se tiene la capacidad para un desarrollo personal, con creatividad, generando un compartir de saberes.

Las y los participantes también dieron una respuesta general en el mural sobre qué les pareció el diplomado, siendo lo siguiente, que el diplomado permitió recuperar la memoria, historias de vidas y procesos de Casitas Bíblicas, desde una experiencia de aprendizaje colectivo, que mantiene lazos, redes de fraternidad, apoyo y crecimiento. Además, dieron sus

agradecimientos por el ejercicio brindado por parte de las sistematizadoras. Y se les hizo la invitación de leer el documento completo de la sistematización que quedará a disposición de Casitas Bíblicas.

Por lo tanto, las y los participantes en esta socializa-acción hicieron recomendaciones respecto a que si se nombre algo muy eclesial se deje y especifique lo que significa puesto que no todo el mundo al leer la cartilla va a conocer estos aspectos; además de comentar respecto a la estética, preguntando ¿por qué tienen los fondos varios colores, cuál es el sentido o intención?, a lo cual se responde que Casitas Bíblicas no se identifica con un solo color sino con el arcoíris para generar inclusión y no ser clasificados, por lo cual, se dejaron tonalidades pasteles para hacer dicha transición, y no solo ahí sino también a lo largo del documento en imágenes y matrices con elaboración propia.

Síntesis y Balance Final de la Sistematización

Esta síntesis y escritura de informes finales estará más situada hacia los resultados de la experiencia vivida a partir del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria” realizado desde marzo hasta agosto del 2022; por consiguiente, la narrativa a continuación será para dar centralidad a los relatos y tramas interpretativas desde una descripción normal.

Por tal manera este proceso buscaba recuperar la memoria para no olvidar los primeros intereses, las necesidades y los objetivos que permitieron formar redes comunitarias, ya que generaban una identidad de transformación desde la espiritualidad emergente y liberadora y de la hermenéutica bíblica. Pues como resultado, la Corporación Casitas Bíblicas planea publicar el documento de sistematización de la experiencia como un libro cuando el proceso de documentación de trabajo de grado esté totalmente culminado, brindando la información de

forma presencial, siendo algo más asequible para quien desee conocer el proceso realizado, además, se espera hacer entrega a las treinta (30) personas participantes y a las personas implicadas en el proceso de treinta (30) años de Casitas Bíblicas, con un total de cien (100) copias. Sin embargo, las sistematizadoras Paula Díaz y Valentina Farías, también buscan exponer la experiencia vivida, pero desde una cartilla previamente expuesta con la intención de sintetizar y dinamizar el documento de sistematización de la experiencia, para que así, pueda ser entregada a las y los participantes del diplomado como resultado de su proceso vivido, siendo un recuerdo; por lo cual, la Corporación planea imprimir doce docenas de estas para distribuir dentro de la comunidad y dar a conocer la experiencia, pero se plantea a largo plazo ya que se continúa buscando la financiación para dicha cantidad. Ver en el siguiente link:

■ [Cartilla de la sistematización del diplomado 2022 - CB.pdf](#)

Conclusiones

De tal manera, en este apartado se quiere dar a entender que la recuperación de información de las experiencias, procesos y metodologías es necesaria para evitar la pérdida de la historia de transformación de Casitas Bíblicas, concluyendo sobre la importancia de generar un documento de sistematización de la experiencia del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, entendiendo que fue una reconstrucción de memoria de treinta años; dando respuesta con el presente escrito, el cual cuenta con los registros necesarios para reconocer la identidad comunitaria de la Corporación Casitas Bíblicas y así, todas y todos puedan adquirir el conocimiento recopilado, ya sea para apropiarse del tema y de las metodologías, incentivando tanto a las organizaciones, como a las eclesiales y/o religiosas que quieran y deseen conocer dichos procesos para proyectarse teniendo en cuenta sus propios contextos.

A partir del objetivo específico de analizar las experiencias de las y los participantes en el diplomado, se concluye desde la interpretación de las realidades sociales, culturales y políticas de la comunidad de Casitas Bíblicas, que permitieron desarrollar herramientas en conjunto para la reconstrucción de la memoria, cómo lo fueron las representaciones teatrales, el análisis de videos y canciones, los círculos de la palabra para reflexionar y compartir opiniones, las actividades de estiramiento o respiración y los ejercicios de memoria, generando un fortalecimiento de las redes inter e intrapersonales; además el ser parte de la comunidad siendo estudiantes que realizaron un apoyo y trabajo de grado, fue llegar a sentir la integración y el apoyo cómo sí todas y todos fuésemos familia, poniendo a prueba las creencias propias, animando y motivando a consolidar la espiritualidad, generando gratitud y esperanza de lo aprendido en comunidad y que desde la carrera de Trabajo Social puedan tener un apoyo a manera institucional. Siendo así, las y los participantes lograron aprehender y fortalecer teóricamente las temáticas ya trabajadas desde lo popular, con los módulos de Vida-Biblia-Vida, de género, autocuidado, agroecología, arte y cultura.

Desde el objetivo específico de visibilizar la metodología y los procesos formativos de Casitas Bíblicas a partir de la experiencia vivida en el diplomado, se puede concluir, que los procesos están marcados desde la postura epistemológica de la Teología de la liberación porque se generaron espacios de construcción y transformación desde la lectura popular de la Biblia y desde la posición laical que está más allá de las estructuras religiosas dogmáticas de la iglesia, pues estas en un inicio y actualmente, promueven la prohibición de la interpretación libre y comunitaria del texto de Dios; promoviendo así, que desde lo popular y colectivo se brinden espacios de Educación Popular desde prácticas hermenéuticas de la Biblia y de la metodología de Vida-Biblia-Vida. Por lo tanto, estas áreas de transformación fueron las denominadas “casitas

bíblicas”, pues al inicio habían más de diez y ahora quedan menos de cinco, y actualmente hay un grupo llamado Escuela Bíblica que ha sido para niños, jóvenes y adultas y adultos, además, los grupos cómo huerta, autocuidado, género y nuevas masculinidades, que surgieron a raíz de la metodología mencionada, siguen aportando a la comunidad, y también los cursos de música, canto, tejido y refuerzo escolar.

Para culminar, es importante destacar la mirada interdisciplinar, pues también se concluye el aspecto de redactar o dejar por escrito los trabajos realizados motivando a que se realicen más procesos de recuperación de memoria, ya sean de Trabajo Social, Psicología, Teología entre otras ciencias o cooperaciones inter, multi, pluri y/o transdisciplinares; teniendo estas profesiones o disciplinas una relación con la comunidad, puesto que no todos los proyectos se deben realizar solo observando o tomando datos sin ser partícipes de la experiencia o la investigación, ya que es importante empatizar y conectar con las personas y los procesos de transformación.

Recomendaciones

Al terminar el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, las sistematizadoras Paula Díaz y Valentina Farias, realizaron la siguiente pregunta “¿Cómo puede replicar la experiencia y conocimientos del diplomado a otras personas?”, por lo cual, el equipo de trabajo y administrativos de Casitas Bíblicas, respondieron:

Leonardo Díaz, comenta que este diplomado se debe replicar con la sistematización. Propiciando diferentes espacios que ayuden a crear nuevas Casitas Bíblicas y empoderar a las personas que participaron del diplomado, que participen de Semillas del Reino y el próximo año, hagan parte de forma más activa en la asamblea general de asociados, asociadas y de la junta directiva.

Nancy Andoa dice; que la forma precisa de replicar lo aprendido es dar a conocer a la

comunidad los aprendizajes más significativos que hemos tenido durante este diplomado donde se pretende explicar con un lenguaje sencillo a qué nos referimos cuando hablamos de espiritualidades emergentes para realizar la construcción de nuestra memoria colectiva que parte desde los inicios hasta la actualidad cuya meta será el establecimiento de un relevo intergeneracional y observar las novedades que nos ayudan a fortalecer el proceso de Casitas Bíblicas.

Astrid Zabala responde que la réplica de esta experiencia hace eco principalmente en la formación de la Escuela Bíblica, en el mes bíblico, en las Casitas Bíblicas y en los diferentes grupos que tenemos. Además, con la sistematización se va a facilitar el trabajo con la comunidad.

Yazmín Camacho comenta que, las comunidades interesadas y apasionadas por el tema de la lectura bíblica popular pueden ver en Casitas Bíblicas una metodología viva para replicar, pero cada experiencia da de su propio espíritu y construye desde sus propias capacidades y deseos, por eso, cada experiencia en el fondo, imprime su propio espíritu y radica su identidad propia. Una de las mejores actividades para poder aprender y replicar estas experiencias se dan cuando hacemos pequeños intercambios y logramos aprender desde el mismo quehacer y vivencias. De tal forma, Casitas es un lugar siempre de puertas abiertas para la persona que quiere compartir y vivir, por esto, el lema es “vengan y vean”.

Fernando Torres expresa que la elaboración de cartillas virtuales de cada uno de los módulos vistos en el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, son para compartirlas con procesos similares y para ampliar los horizontes de la comunicación y el intercambio.

Mary Rodríguez dice, que la sistematización ayudará a centrar temas de reflexión e

investigación académica y comunitariamente. Los ejes temáticos son ya una apuesta para mirar con creatividad la vida comunitaria de otras experiencias y los aportes investigativos en la academia. De igual manera, por medio de la creación de contenido audiovisual que permita dar a conocer tanto la experiencia como los contenidos abordados en cada módulo. Por ejemplo, las cartillas, un libro que recoge imágenes, poemas, cantos, etc., el contenido mismo de cada módulo, de tal forma que sea asequible para la gente y además propositivo para apostarle a tener este tipo de experiencias formativas y comunitarias.

Edgar López responde de forma sintetizada, que para replicar la sistematización se deben buscar hacer nuevas versiones para otros grupos de Casitas Bíblicas y para miembros de otras organizaciones populares.

Por lo tanto, se recomienda continuar con la producción de documentos que mantengan viva la historia y los procesos vividos en y de Casitas Bíblicas. De tal manera, es importante señalar cómo la intergeneracionalización es una categoría constante en los espacios de Casitas Bíblicas, debido al encuentro generacional hay personas adultas que llevan en allí desde los orígenes y estas, han tenido familia, la cual ha continuado participando, brindando este diálogo e intercambio de saberes, siendo desde los más adultos a los más jóvenes, sin embargo, todas y todos los participantes lo perciben como una oportunidad de aprendizaje y crecimiento comunitario y no solo cómo un diálogo; así, se trabajan los liderazgos que propicien la continuidad, evolución y permanencia de la comunidad (o también lo denominado cómo relevo intergeneracional), acogiendo el reto de no olvidar ni perder la esencia e identidad espiritual que trasciende a través de las personas que comparten en Casitas Bíblicas. Es decir, que también se recomienda que los procesos vividos y recuperados de forma escrita no queden solo en un papel, sino que se repliquen, por ejemplo, las trabajadoras sociales realizaron una cartilla dinámica (con

colores e imágenes) para que la experiencia pueda enseñarse y entender de forma más sencilla, siendo un aspecto importante para futuros colegas o profesionales cuando realicen un ejercicio de sistematización, pues la recuperación de memoria es relevante para cualquier tipo de investigación, proyecto o proceso, haciendo conexión con la comunidad; por lo tanto, se invita a la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca a apoyar los procesos de sistematización.

Referencias

- ¿Un Sínodo para la sinodalidad? (2023). *Revista Iberoamericana de Teología*. Ibero.mx.
<https://ribet.ibero.mx/index.php/ribet/article/view/114/127>.
- Adveniat Stiftung. (2022). *Adveniat - Inicio*. Adveniat Stiftung. <https://www.adveniat.org/>
- Aguiluz, E, (abril de 2021). El Servicio de la Animación en los Grupos Eclesiales. Impreso en San José, Costa Rica. Cáritas América Latina y el Caribe. Recuperado de:
https://www.amerindiaenlared.org/uploads/adjuntos/202106/1624449544_nf8czDTm.pdf
- Alzate, C. M. *¿Qué es el ecumenismo?*, Recuperado de:
<http://repositorio.uca.edu.ni/4185/1/Qu%C3%A9%20es%20el%20ecumenismo.pdf>
- Barragán D, y Torres A. (2017). *La Sistematización Como Investigación Interpretativa Crítica*. Editorial El Búho Corporación Síntesis. ISBN: 978-958. Colombia, Bogotá.
- Biblia Offline (2019) Santa Biblia Reina Valera. [Aplicación móvil]. Google PlayStore
<https://play.google.com/store/apps/details?id=com.offline.bible>
- Biblia Y Cultura. (2014, septiembre 18). El arte que nos lleva a Dios. Retrieved from
https://mercaba.org/DicTB/B/biblia_y_cultura.htm
- Bíblicos, G. & Bíblicas, C. (2019). Proyecto 2019-2021, “*Fortaleciendo Las Espiritualidades de Casitas Bíblicas para Suscitar Ciudadanías de Paz*”.
https://www.casitasbiblicas.org.co/_files/ugd/0d6d09_36941e30764d42668338b2766df98e18.pdf
- Callahan, D. (n.d.).
https://paliativossinfronteras.org/wp-content/uploads/DOLOR-Y-SUFRIMIENTO-EN-EL-MUNDO-CALLAHAN_1.pdf
- Camargo, A. (2015). *Hacia la ciudad de la Misericordia. Rutas de Pastoral Urbana*. Colombia,

Bogotá D.C. ISBN: 978-958-46-7290-2.

Casaldáliga, P. y Vigil J. (1992). *“Espiritualidad de la Liberación”*.

http://lasagradafamilia.org.ar/Biblioteca/Espiritualidad_de_la_Liberacion.pdf

Casitas Bíblicas (2015). Fortalecer comunidad para aportar a la paz.

<https://www.casitasbiblicas.org.co/>

Casitas Bíblicas, una corporación que construye tejido social en el sur de Bogotá. (2022). *El corazón de tu ciudad*.

<http://www.elcorazondetuciudad.com.co/2019/02/casitas-biblicas-una-corporacion-que.html>

Casitas Bogotá - Casitas Bogotá. (2022, April 11). Casitas Bogotá.

<https://www.casitasbogota.co/casitasbogota/>

CELAM - Consejo Episcopal Latinoamericano. (2023). Celam.org.

https://www.celam.org/quienes_somos.php

Centro de vida. (2018). *Autocuidado, un acto de amabilidad contigo | Saludable Vida*

Saludable.udec.cl. Chile, Universidad de Concepción. Udec.cl.

<https://vidasaludable.udec.cl/node/487#:~:text=El%20autocuidado%20social%3A%20consiste%20en,la%20empat%C3%ADa%20y%20la%20solidaridad.>

Conferencia Episcopal de Chile (enero 2001). *Orientaciones para el Servicio de los Animadores de Comunidades Eclesiales de Base*. Recuperado de:

http://www.iglesia.cl/parroquiaycomunidades/docs/ORIENTACIONES_PARA_ANIMADORES_DE_CEB.pdf

Construcción de la sede de Casitas Bíblicas (julio 15, 2010). *Kairós Educativo ~ Ka*. Kairós

Educativo ~ KairEd. <https://kairred.org.co/archivo/1399>

- DEMOS. (2022, junio 14). *La Jornada: La espiritualidad y la defensa de la tierra*. La Jornada; La Jornada. <https://www.jornada.com.mx/2022/06/14/opinion/015a1pol>
- Díaz W. y Sanabria Y. (marzo 2016). *Pedagogía Crítica y Emancipadoras*. TJER - Editorial UD (Universidad Distrital José Francisco José de Caldas). Primera Edición. Colombia. [Www.tjer.org](http://www.tjer.org). Retrieved April 2, 2023, from <http://www.tjer.org/UserFiles/File/LIBRO%20PEDAGOGIAS%20CRITICAS%20TJER.pdf#page=137>
- Dimensión Educativa (2004) *Semillas del Reino. Casitas Bíblicas en el sur de Bogotá. Una experiencia de lectura popular de la Biblia*. Edición de Dimensión Educativa.
- DKA Austria – *Comité Cívico Derechos Humanos Del Meta*. (2022). [Comitecivicodhmeta.org](https://comitecivicodhmeta.org). <https://comitecivicodhmeta.org/dka-austria-2/>
- El kerigma: Lo que es y porqué importa, Parte I*. (2023). Catechetical Review. <https://review.catechetics.com/el-kerigma-lo-que-es-y-porqu%C3%A9-importa-parte-i>
- Fernández, R. (2019, septiembre 17). *Pedagogía alternativa: la Educación Popular de Paulo Freire*. Blog Emagister. <https://www.emagister.com/blog/pedagogia-alternativa-la-educacion-popular-de-paulo-freire/>
- González, M. (2023, febrero 18). *¿Qué son las nuevas masculinidades?* GQ México y Latinoamérica. <https://www.gq.com.mx/estilo-de-vida/articulo/que-son-las-nuevas-masculinidades>
- Historia | *casitas*. (2015). Casitas. <https://www.casitasbiblicas.org.co/historia>
- Iradier, M. (2015). *El Empoderamiento y el cambio de valores*. <https://www.berdingune.euskadi.eus/u89-conamain/es/contenidos/informacion/empodera>

[mientoesberdingu/empoderamiento.html](https://mientoesberdingu.com/empoderamiento.html)

INMUJERES (2007) Glosario de Género. Instituto Nacional de las Mujeres, México.

Recuperado de http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100904.pdf

Jara, O. (2018). *La sistematización de experiencias: práctica y teoría para otros mundos políticos*. 1ed. Primera edición, Colombia, Bogotá: Centro Internacional de Educación y Desarrollo Humano - CINDE, 2018. 258 pp. ISBN PDF: 978-958-8045-48-1

Kairós Educativo ~ KairEd (2015). *Pedagogías y Espiritualidades para la P*. Kairós Educativo ~ KairEd. <https://kaired.org.co/>

La Biblia Católica para Jóvenes (2009). Edición Gris, Rústica, Misión Bíblica Juvenil. Editorial Verbo Divino. www.BibliaParaJovenes.org

Losada Castilla, C. (2016). *Pedagogías decoloniales y cocuidado: un aporte en la reconstrucción y restitución de la memoria colectiva de hombres transgénero de la organización social hombres en desorden*. Universidad Pedagógica Nacional, Bogotá.

Martínez-Salanova, E. (2023). Paulo Freire, una pedagogía de la esperanza. Educomunicacion.es. https://educomunicacion.es/figuraspedagogia/0_paulo_freire.htm

Manzanas, J. (2022, noviembre 12). *¿Qué es el hermanamiento de ciudades y para qué sirve?* Okdiario.com.

<https://okdiario.com/actualidad/que-hermanamiento-ciudades-que-sirve-9972609>

Méndez Oliveros, P. (2020). *Arte comunitario: un marco de referencia para la construcción de un modelo de gestión cultural comunitario*. *El Artista*, 17.

<https://www.redalyc.org/journal/874/87463242010/html/#:~:text=El%20arte%20comunitario%20se%20caracteriza,de%20sus%20habitantes%5B21%5D>.

Menes, J. (2021). *Bibliografía sobre la sinodalidad*. *Salmanticensis*. 68. 351-381.

10.36576/summa.141134.

Mesters, C. y Orofino, F. (2007). *Sobre La Lectura Popular De La Biblia*. Ed. DEI,

Departamento Ecuménico de Investigaciones. San José. Recuperado de:

http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Costa_Rica/dei/20120706110824/lectura.pdf

Mit Fachleuten im Entwicklungseinsatz. (2023). Comundo.org. <https://www.comundo.org/>

Moral Jiménez, M. de la V. (2017). Programas intergeneracionales y participación social: la

integración de los adultos mayores españoles y latinoamericanos en la comunidad.

Universitas Psychologica, 16(1). <https://doi.org/10.11144/javeriana.upsy16-1.pips>

Kairós Educativo ~ KairEd (enero 24, 2014). *Pascua de nuestra Dorita*. Kairós Educativo ~

KairEd. <https://kaired.org.co/archivo/1414>

Plataforma Estratégica – FUNAYA. (2022). [Funaya.org.co](https://funaya.org.co).

<https://funaya.org.co/plataforma-estrategica/>

Pontificia Universidad Javeriana y Casitas Bíblicas. (febrero, 2020). *Diplomado Espiritualidades*

Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria. Pontificia Universidad Javeriana,

Educación continua y consultorías.

Organización Mundial de la Salud. (2017). Preguntas más frecuentes. Who.int.

<https://www.who.int/es/about/frequently-asked-questions#:~:text=%C2%BFC%C3%B3mo%20define%20la%20OMS%20la,ausencia%20de%20afecciones%20o%20enfermedades%C2%BB>.

Producción de cultivos | Mecanización Agrícola Sostenible | Organización de las Naciones

Unidas para la Alimentación y la Agricultura. (2023). [Fao.org](https://www.fao.org).

<https://www.fao.org/sustainable-agricultural-mechanization/guidelinesoperations/cropproduction/es/>

Puertas Abiertas. (2021). Puertasabiertas.org; Puertas Abiertas.

<https://www.puertasabiertas.org/es-ES/persecucion/lmp/colombia/>

Quiénes somos | Kairós Educativo ~ KairEd. (2015). <https://kairred.org.co/nosotros/nombre>

Redención de la mujer. (2021, August 12). *Ley de la Siembra y la Cosecha*. Redención de La Mujer; Redención de la Mujer.

<https://redenciondelamujer.org/2021/08/11/ley-de-la-siembra-y-la-cosecha/>

Reyes, F. (1997). *Hagamos Vida la Palabra-Método de Lectura Bíblica*. Colombia, Bogotá. Editorial Kimpres Ltda.

Richard, P. (2004). El Jesús histórico y los cuatro Evangelios: memoria, credo y canon para una reforma de la Iglesia. *Theologica Xaveriana*, (149), 179-196. [fecha de Consulta 13 de noviembre de 2021]. ISSN: 0120-3649. Disponible en:

<https://www.redalyc.org/articulo.oa?id=191017732011>

Ríos, O. (2015). New masculinities and pedagogy of freedom. *Intangible Capital*, 11(3).

<https://doi.org/10.3926/ic.654>

Rodríguez, E., & Ana Luz Quintanilla. (2019). Relación ser humano-naturaleza: Desarrollo, adaptabilidad y posicionamiento hacia la búsqueda de bienestar subjetivo. *Avances En Investigación Agropecuaria*, 23(3), 7–22.

<https://www.redalyc.org/journal/837/83762317002/html/>

Rojas de Rojas, M., (2004). Identidad y cultura. *Educere*, 8(27), 489-496.

Roux F. (2018). *Comisiondelaverdad.co*.

<https://web.comisiondelaverdad.co/la-comision/los-y-las-comisionadas/francisco-de-roux>

Saravia, J. (2001). *Peregrinos de la Biblia. Actitudes y Métodos para que el pueblo lea la Biblia*. Segunda edición. Ecuador, Quito. Editorial Quito Sur.

Saco Fortuna, A., (2017). *LA AGROECOLOGÍA URBANA COMO HERRAMIENTA DE DESARROLLO Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL: un mapeo de experiencias en el municipio de Córdoba*. Universidad de Córdoba.

<http://www.osala-agroecologia.org/wp-content/uploads/2017/07/TFC-agroecologia-cordoba-alvaro-sf-09012017-v1.pdf>

Significados. (2015, febrero 10). *Significado de Koinonía*; Significados.

<https://www.significados.com/koinonia/>

Teología a pie, entre sueños y clamores. (1997). Sistematización del proyecto de teología popular de dimensión educativa. Editado y distribuido por Dimensión Educativa. Bogotá D.C.

Theologica Latino Americana. (2012). Comunidades eclesiales de base (CEBs) y opción por los pobres. Theologicalatinoamericana.com. <http://theologicalatinoamericana.com/?p=1233>

Torres, C. (2016). *“Casitas Bíblicas”*: una experiencia Teo-pedagógica de educación popular en un contexto comunitario. Trabajo de grado. Universidad Pedagógica Nacional. Colombia, Bogotá D.C.

<http://repository.pedagogica.edu.co/bitstream/handle/20.500.12209/2314/TE-19022.pdf?sequence=1&isAllowed=y>

Torres Millán, F. (2013). Kairós Educativo ~ KairEd.

<http://kairEd.org.co/producto/fernando-torres-millan>

Torres Millán, F. (2019). Diccionario Biográfico de las Izquierdas Latinoamericanas.

Cedinci.org. <https://diccionario.cedinci.org/torres-millan-fernando/>

Torres Londoño, F. (1996). *Medellín 1968*. Pontificia Universidad Católica de Sao Paulo

Departamento de Historia Medellín 1968. Recuperado de Dialnet:

<https://dialnet.unirioja.es>

Uribarri, G. (2003). *Fundamentos de Teología Sistemática*, Universidad Pontificia de Madrid.

Editorial Desclée de Brouwer, SA.

<https://repositorio.comillas.edu/xmlui/bitstream/handle/11531/44323/Ecles.Devenir.pdf?sequence=-1>

Verein Bethlehem Mission Immensee. (2023). Bethlehem-Mission.ch.

<https://bethlehem-mission.ch/>

Vida Nueva Colombia. (2014, febrero 22). *La Iglesia crece en las comunidades de base*. Vida

Nueva - Revista Y Portal de Noticias Religiosas y de Iglesia.

<https://www.vidanuevadigital.com/2014/02/23/la-iglesia-crece-en-las-comunidades-de-base/>

Villar, J.R. (José Ramón). "La sinodalidad en la reflexión teológica actual". *Ius Canonicum*. 58

(115), 2018, 69 - 82

Villarreal, B. (2011, noviembre). *Guía Popular de Autoestima y Empoderamiento de Mujeres*

como Lideresas. Ed. Comunicaciones INREDH. Quito, Ecuador. Recuperado de:

https://www.inredh.org/archivos/pdf/pav_espa.pdf

Anexos

Anexo A

Matriz de recuperación del proceso vivido

Módulos	Momentos importantes	Fuentes bíblicas	Fuentes vivenciales	Preguntas de reflexión
Vida - Biblia - Vida (26/03/2022- 23/04/2022)	<p>Todo inicia con el propósito de recordar y construir la memoria, haciendo preguntas del presente para que te lleven al pasado, poder reivindicar saberes, reconstruir la tradición oral y otras costumbres, y así continuar caminando hacia el futuro. Desde Hitos Fundamentales como:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Intercambio Generacional, 2. ¿Cómo surgieron las casitas? (creación en 1991), 3. Prioridades de Casitas Bíblicas al inicio y ahora, 4. Construcción de la Identidad 5. Fragmentaciones y/o conflictos. <p>Por lo tanto, estos aspectos fueron destacados para buscar una cronología de los sucesos por los cuales ha pasado Casitas Bíblicas y su comunidad. Se menciona el Ecumenismo</p>	<p>Lucas 10, 21. Lucas 18, 16-17. Lucas 1, 1-4. (capítulo 1 y 2) Hechos 5, 38. Lucas 24, 13-35. Juan 1, 14. Mateo 18, 28. Salmo 138 y 139. Deuteronomio 8, 7-10. Deuteronomio 26, 5-11. Juan 6,</p>	<p>- Telas en el suelo con murales pintados y con frases como: “somos las nietas de las brujas que no pudieron matar”, siendo una reflexión de resistencia y de mantenernos en relación con nuestra historia, raíces y ancestros; para así recordar, reflexionar y resaltar el camino. Puestos por Mary Rodríguez y Fernando Torres, Diario de campo 2, (2/4/22). - Vídeo del padre Eduardo Arens sobre el fundamentalismo, el cual dice, "las personas dicen que hay una sola forma de pensar siendo la propia... ya que no hay matices, y la convivencia se hace difícil. El fundamentalismo es fundamentalmente ideológico, no es una religión sino una ideología que usa el lenguaje, utilizando la religión... evitando el camino de Jesús que es el amor". Puesto por Mary Rodríguez, Diario de campo 2, (2/4/22). - Vídeo de "Papa Francisco: Ecumenismo" y los y las participantes comentan que todos debemos llegar a ser una sola familia. Diario de campo 3, (9/4/22). - Poema "Espiritualidad" del cual se mencionan las palabras, sin embargo, cada una tiene una descripción, "Inspira, Conspira, Expira, Aspira, Transpira, Suspira, Respira". Cada palabra está relacionada con el Espíritu; pues viene de la raíz latina "Spirit" ... Desde la traducción de la Biblia del</p>	<p>¿Por qué no hay comida para todo el mundo?, ¿Cuáles son las estructuras que permiten que unos se sacien y otros no coman? ¿Quién los está alimentando hoy, a quién van a alimentar en un futuro? ¿Por qué actualmente no estamos en disposición de lavar los pies a los demás? ¿Con qué intención ayudamos al otro? ¿Cómo cuidarnos y cuidar al otro?</p>

	<p>como escuelas que interrelacionan con distintas culturas o religiones ya sean ancestrales u originarias; Y el Fundamentalismo como sistema político de forma rígida. En donde se define sujeto político como aquel que tiene una actitud reflexiva, que está para transformar las sociedades y realidades, dependen de la perspectiva de vida y sus capacidades.</p> <p>Generando en las personas un análisis de los textos bíblicos, profundizando en la interpretación y conectando lo que descubren con respecto a su espiritualidad, desde la simbología y metodología de los procesos de la lectura popular de la Biblia en Casitas Bíblicas.</p> <p>Se concluye que Casitas Bíblicas no tiene que dejar de ser para seguir construyendo en comunidad.</p>	<p>5-15. Marcos 4, 1-9. Éxodo 1, 8-22. Juan 4, 46 - 56. Juan 13, 1 - 15. 1 Corintio 12, 12-26. Éxodo 15-21. Hechos 2, 1-13.</p>	<p>Hebreo, el “Ruah” (es una palabra femenina), significa soplo / aliento y está relacionada con alma. Fernando Torres Millán, Diario de campo 3, (9/4/22).</p> <p>- Testimonio desde la pregunta ¿Cuál es la posibilidad de reencarnar? "acompañó a su amiga en el último momento que estuvo con vida, quien estaba débil, pero la observaba desde una silla para generarle compañía, aunque su amiga no estaba del todo despierta, entonces, Cecilia ve por un momento que su amiga queda completamente en silencio y quieta, pero al mismo tiempo ve un pequeño punto blanco como si fuese un espectro que sale de su boca e inmediatamente piensa que es su espíritu el cual buscará reencarnar". Cecilia Camacho, Diario de campo 3, (9/4/22).</p> <p>- Anécdota: Unas personas en una actividad debían volver un triángulo en un círculo, se les dificulta cambiar la forma o estructura piramidal a una relación circular, siendo un análisis de la posibilidad y dificultad de romper jerarquías, entendido desde la estructura piramidal en dónde está primero el papa, después los obispos y por último el pueblo, por lo tanto es una relación de enseñanza de arriba hacia abajo y lo que se quería era una enseñanza circular, para una construcción social y eclesial. Mary Rodríguez, Diario de campo 3, (9/4/22).</p>	
<p>Género (30/04/2022-21/05/2022)</p>	<p>El segundo módulo retoma el enfoque de Género en Casitas Bíblicas, en dónde todo comenzó cuestionando el ¿cómo son nuestras relaciones humanas? lo que llevó a un análisis familiar</p>	<p>Samuel 2, 13. Genesis 31. Hechos 24, 4.</p>	<p>- "las mujeres mayores se empiezan a sentir empoderadas, pero se dieron cuenta que las jóvenes mujeres eran muy tímidas y surgió un grupo propio; evidenciando los intereses distintos." Diario de campo 5, pág. 3, (30/4/22).</p>	<p>¿Por qué los hombres son machistas? ¿Cuáles serían los nuevos enfoques</p>

profundo evidenciando maltratos y violencias intrafamiliares, la sobreposición del poder y falta de comunicación. Se puntualizó en los roles del hogar: las mujeres tenían que quedarse en la casa, cuidar los hijos, cocinar, hacerse cargo de las tareas del hogar y no podían recibir ayuda de sus maridos debido a su masculinidad frágil, es decir, su miedo a ser menos hombres y ser inferiores a las mujeres. También se discutió que la única forma que tenían los hombres de hablar de sus problemas y sentimientos era con unas cervezas de por medio, lo que atraía problemas de violencia y falta de comunicación en la familia. Siendo estas situaciones las que permitieron generar un interés de iniciar grupos de mujeres y de hombres para romper ideales, tabúes, juicios, roles, estereotipos sobre cómo debe actuar, expresarse y que debe hacer una persona por su sexo.

Pero esto es afectado por el proceso hermenéutico de la lectura Bíblica, en la cual se enfrentan a un discurso marcado

2 Corintios 10, 1.
Isaías 1, 21-11
Isaías 11, 4.
Genesis 19.
Números 31.
Gálatas 3, 28.
Juan 13.
1 Timoteo, capítulo 2, 9-14.
Juan 7: 53 - 8: 11.
Génesis 2, 2.
Romano 1, 14 - 22.
Judas 1.
Génesis 6, 19.
Levítico 20, 13.
Lucas 8.
Jueces 19, 11.
Génesis 6, 1-4.
Levítico 19, 2.

- "Pero, mientras estos jóvenes encontraban un lugar seguro en Casitas Bíblicas, las personas de afuera empezaban a decir que Casitas Bíblicas era un lugar donde transforman a los jóvenes en homosexuales, criticando, juzgando, rechazando." Diario de campo 5, pág. 3, (30/4/22).

- "hacían marchas específicas, cómo lo era la marcha de las faldas, otra era la marcha de las putas." Diario de campo 5, pág. 4, (30/4/22).

- Libro "Poner a Jesús en su lugar: una visión radical del grupo familiar y el reino de Dios" (2005), de cristología para expresar la divinidad y contar que Dios se hace presente en todos los seres humanos sin importar su sexo/género. Halvor Moxnes, Diario de campo 6, pág. 1, (07/5/22).

- Bibliodrama de Tamar y Amnón, dramatizado por las y los participantes para evidenciar la denuncia del texto evangélico donde Amnón viola a su medio hermana ya que finge estar enfermo en su cama, por lo cual esto es razón para que a Tamar le digan que se vaya, siendo un momento de reflexión. Diario de campo 6 (7/5/22).

- Vídeo "Descubrimientos" que habla de un sacerdote católico gay que era de familia evangélica. Explica los inicios de la palabra Queer y como paso de un insulto asqueroso a una palabra chic; entendió que el amor diferente es imposible, a pesar de lo que se puede florecer. El miedo de ser diferentes, tener problemas, de ser heteros defectuosos eso no le impide ser católico. El verdadero dilema es antropológico, androcéntrico, hetero hegemónico. El camino Queer es liberador. Diario de campo 7, pág. 2, (14/5/22).

al deconstruir el machismo?
¿Por qué el hombre no puede sentir, expresarse, llorar?
¿Por qué su manera de autoridad es desde la violencia?
¿Cómo se trabajaría la unión de la familia?
¿Cómo se puede y debe amar y tratar a la mujer para el bienestar universal de todos y todas en la humanidad?
¿Cómo se puede y se debe amar a Dios y servirlo para el bienestar universal de todos y todas en la humanidad?
¿Sales del closet por ti o por los demás?

	<p>por el machismo y el patriarcado, que al emplear un enfoque de género y entendiendo la temporalidad expuesta, se puede regresar a los textos bíblicos a generar reflexiones desde las denuncias, violaciones e injusticias de la época; rescatando referentes de mujeres lideresas que reescriben el papel de la mujer en el tiempo antes y durante Cristo, que empoderan y construyen espacios seguros.</p>	<p>Hechos 2, 1-13.</p>	<p>- "se lastimó y se arrastró para salir de la casa, la sentaron en un círculo de empoderamiento, aceptó su realidad y empezó a vivir nuevamente." Leonardo Díaz habla del testimonio de varias mujeres. Diario de campo 8, pág. 3, (21/5/22).</p>	
<p>Autocuidado y salud (28/05/2022-18/06/2022)</p>	<p>Se da comienzo al tercer módulo, con la temática del Autocuidado, referida al aspecto de la relación de cuidado consigo mismo y con otras personas. Algunas formas de expresión hacia el cuidado son, el canto (que se daba en Casitas Bíblicas con talleres, cómo realizar un grito para desahogarse), la música relajante para limpiar el cuerpo desde la respiración, la danza (igualmente con grupos y horarios para personas jóvenes y adultos), los sentires (realizando actividades que sean de tacto, respetando la intimidad y el espacio personal), la poesía, el</p>	<p>Job 1. Job 2. Job 30. Sabiduría 11, 24. Génesis 4. Génesis 25, 20-28. Génesis 27, 1-45 Génesis 32, 1 / 33, 11. Génesis 37, 2-35. Génesis 42, 1-24. Génesis 43, 15-31. Génesis 45,</p>	<p>- "los líderes sociales que se preocupan por los demás y se descuidan de sí mismos." se retoman las palabras de Judith Bautista (en 2012). Diario de campo 9, (28/5/22). - Retoman el libro "manos que cuidan" para entender el cuerpo como herramienta de cuidado, en los inicios del grupo de autocuidado (2014). Diario de campo 9, (28/5/22). - En la dramatización sobre una experiencia de favoritismo entre familia y hermanos de algún participante, compartían como "los padres preferían a sus hijos mayores y hombres, peleas entre padres y hermanos". Diario de campo 10, (4/6/22). - Actividad de formar parejas para que por turnos se hicieran un masaje, dándose energía y cariño, por lo cual, al final se da un agradecimiento con un abrazo a la pareja ... en dónde comentan que a muchos les ayudó para sanar su corporalidad y que la mente descansa, además de reconocer cómo se</p>	<p>¿Por qué a las personas buenas les pasan cosas malas? ¿por qué sí se trae a la vida otro ser, se le llama impureza el proceso de recuperación del cuerpo femenino? (desde Levítico 12, nacimiento y parto).</p>

teatro (teniendo la representación de eventos pasados como parte del crecimiento humano), y la conexión con la espiritualidad y la divinidad. Otras técnicas, como el arte de dibujar, los masajes en pareja o de forma individual con una persona guía para una conexión de energía y sanar la corporalidad, la expresión desde algunas coplas ya sea con leyendo o escribiendo, las mándalas que ayudan a despejar la mente y el cuerpo del estrés o la ansiedad, los colores y la influencia que tienen en las personas, los cuales se experimentan con ejercicios sencillos de pintura u observación y escucha, las velas se relacionan con los chakras, la lectura de libros que ayuden a influenciar la mente y el tener o buscar un cuerpo sano, la aromaterapia y la actividad física. Teniendo en cuenta este último aspecto, también se resaltan las caminatas y la Minga Carnaval. Claro está, que el cuidado incluye la alimentación.

1-14.
Génesis 46,
28-29.
Levítico
11.
Levítico
12.
Levítico
13-14.
Levítico
15.
Juan 2,
1-12.
Juan 4,
46-54.
Juan 5,
1-18.
Juan 6,
1-15.
Juan 6,
16-21.
Juan 9,
1-38
Juan 10,
10.

encuentra la otra persona y estar en disposición de ayudarla. Con finalidad de ayudar a calmar el ambiente puesto que varias personas llegaron estresadas. Diario de campo 11, pág. 1, (11/6/22).
- Dinámica carrusel, según “los signos de Jesús en el Evangelio según Juan”, el grupo 1 mostraba en forma libre su relato al grupo siete (7), al terminar, la o las personas exponiendo, escuchaban el relato del grupo 7 para así conocer todas las historias, entendiendo que quienes cambiaban de grupo como si fuese un carrusel eran los que veían bien las exposiciones libres o dinámicas. Todo con el fin de conocer si en Casitas Bíblicas ha ocurrido alguna situación parecida de vulnerabilidad. Paula Díaz y Valentina Farías, Diario de campo 12, pág. 1, (18/6/22).
- Historia de una salida pedagógica donde una niña se cayó en la piscina y nadie la socorrió y ella no podía ayudarle porque no sabe nadar y nadie más creía que necesitaba ayuda, hasta que fue demasiado tarde. Elena García. Diario de campo 12, pág. 5, (18/6/22).
- Actividad de autocuidado con el cuerpo, escuchando música y ejercitando el mismo cuerpo, moviendo los pies, tocando el corazón y concentrándose en la respiración. Diario de campo 12, pág. 6, (18/6/22).

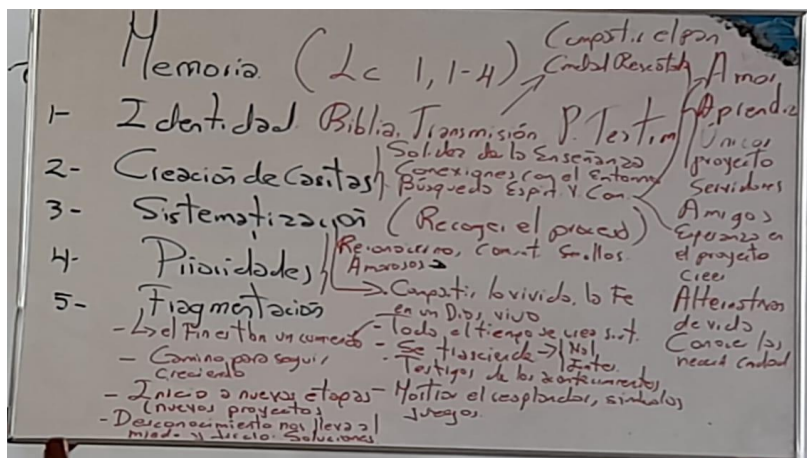
<p>Agroecología Urbana (25/06/2022-16/07/2022)</p>	<p>El cuarto módulo cuenta con la temática de Agroecología urbana, la cual busca el fortalecimiento del vínculo entre la siembra, el territorio, el cuidado, las personas para encontrar un equilibrio de bienestar en el mundo, la naturaleza y la sociedad. Se habla de la economía de Dios: “Siembras desde casa, siendo la raíz, una tradición familiar y vida para la recuperación de la memoria campesina que nos haga mejores seres humanos.”. Esto es recuperado de la sesión 13 del 25 de junio del 2022. Este proceso de Agroecología urbana está vinculado a otras dos iniciativas de Casitas Bíblicas, la red de huertas y la Minga Carnaval. Además de diferentes iniciativas de poesía, música y pintura dirigidas a reflexionar sobre las relaciones sociales violentas y a construir alternativas desde el cuidado, el respeto, la ternura y la solidaridad. Algunas temáticas abordadas fueron: La madre tierra analizada desde las tradiciones</p>	<p>Mateo 13, 31-32. Deuteronomio 15, 1-11. Levítico 25, 1-12. Isaías 55, 10-13. Mateo 1. Hebreos 11, 31. Josué 2, 2 - 9. Levítico 25, 1-12. Santiago 2, 25. Génesis 1: 1-2: 4a Josué 4. 1 Reyes 21. Isaías 65, 17.</p>	<p>- La señora Dora (siendo la mamá de la señora Nubia) tenía la costumbre de llevar cuadernos/agendas/diarios con sus reflexiones bíblicas y su proceso en huertas. Diario de campo 13, (25/6/22). - Himno de las Huertas: "Al leer la Biblia con clave de vida de tierra y trabajo de comunidad". Diario de campo 13, (25/6/22). - Se reflexiona en "no usar los textos bíblicos para condenar, oprimir o dañar a las mujeres, niños y niñas." Diario de campo 13, (25/6/22). - Se reflexiona "es importante descansar, ir a dar gracias a Dios, estar en familia y mantener un ocio creativo o salir de la rutina." Diario de campo 14, (2/7/22). - Canción "Color esperanza" para conectar con la naturaleza, el mundo de los sentimientos y acciones, la unión de la interioridad y exterioridad. Diario de campo 16, pág. 1, (16/7/22). - Música amazónica la cual habla de la conexión del agua, del caminar y el danzar de la vida, es música que llega de un proceso misionero con hermanitas de la amazonia, para saber aprovechar los ires y venires, el compartir de saberes. Diario de campo 16, pág. 1, (16/7/22). - "corazón de tierra", huerta de Casitas Bíblicas y la huerta en CEDECO, en dónde se reúnen los miércoles de nueve (9) de la mañana a doce (12) del día ... hay remolacha, zanahoria, rábano y otros ... ¿cuántas huerteras hay en nombre de Casitas Bíblicas?, a lo cual, se responde que hay nueve (9) ... semillero de CEDECO y el criadero de las lombrices ... del convenio con la Universidad</p>	<p>¿Cómo recuperar la conexión con la tierra? ¿Por qué el hombre tiene la manzana de Adán en su cuerpo y es Eva la pecadora? ¿Cómo descansar cuando los otros están sufriendo? ¿Se respetan los pactos de descanso? ¿Cómo nos relacionamos con los otros, los otros seres, los extranjeros? ¿Cuáles son los beneficios de una huerta en casa? ¿Cómo integrar animales a la huerta? ¿Cómo es la vida en cautiverio de los conejos? ¿Para qué comprar, lo que puede producir? ¿Cómo conocer el tipo de suelo y poder sembrar?</p>
--	--	--	--	---

	<p>ancestrales, promover su cuidado y responsabilidad con el Medio Ambiente, el territorio como objeto de estudio de la teología, fomentar la construcción de huertas agroecológicas en Casitas Bíblicas; todo esto con la intención de que cada participante reconociera su relación con sus raíces y el campo independientemente de estar en la ciudad.</p> <p>Se puede resaltar la fuerte relación que tienen las y los participantes de Casitas Bíblicas con la música y los cantos en sus procesos de siembra y agroecología y recuperación de sus raíces.</p>		<p>Nacional para hacer una máquina de compostaje.</p> <p>Diario de campo 16, pág. 4, (16/7/22).</p> <p>- Testimonio de Rosa Jerez. "Su experiencia en la huerta, la tranquilidad, es del campo, viene de la tierra, vuelve a la tierra, su conexión con Dios, trabaja duro para poder olvidar, superarse, por su situación difícil de perder a su hija hace seis (6) meses, contando que era esclava de su hijo, pero su hija la sacó de su pocilga, estudió y trabajó, así pudo dejarle un pedazo de tierra, pues le construyó un segundo piso en su casa, además, desea volver a Casitas Bíblicas, ya que iba antes de pandemia, comparte su trayectoria con su marido, ella quiere disfrutar lo que no tuvo en la juventud, ser libre, asiste a talleres y cursos, luego llegó a CEDECO en dónde sigue participando de cursos cómo danza ...</p> <p>José le pregunta a Rosita ¿por qué o cómo hace para meterle la ficha a la huerta?, a lo que Rosita le responde que usa su dolor y lo transforma". Diario de campo 16, pág. 6, (16/7/22).</p> <p>- Poema de "Querida Amazonia" del papa Francisco, y dice, Dios da la magia a nuestras manos para cuidar la tierra. La tierra es un cuerpo con sangre, venas, corazón aire, reconocer que mi cuerpo es tierra, es mi hogar, es mi yo, los ríos es mi sangre, nos quedamos sin la sangre que nos da vida". Diario de campo 16, pág. 6, (16/7/22).</p>	<p>¿Quiénes de nuestros ancestros han tenido tierras y han sido despojados? ¿Hay esperanza para la Colombia actual?</p>
<p>Arte y Cultura (23/07/2022-13/08/2)</p>	<p>El quinto y último módulo trata sobre Arte y Cultura, siendo el único módulo en el cual el espacio era dirigido por los párrocos, Alberto Camargo</p>	<p>Carlos Andrés Ilaura. "La experiencia de Casitas</p>	<p>- Libro "Hacia la ciudad de la Misericordia", retomando la frase de "la experiencia de Casitas Bíblicas, el ir y venir" de Carlos Andrés Ilaura en la página 214, por lo tanto, el padre lee un apartado que habla de cómo la vida misma se vuelve arte.</p>	<p>¿Cuánto lleva en casitas, cómo llegaron a Casitas Bíblicas?, ¿Cómo el arte en</p>

022)	<p>Cortés y Carlos Montaña, sin embargo, sus responsabilidades con la parroquia no los había dejado poder asistir los días sábados que conciernen a las sesiones del diplomado. A lo cual, Juan Montaña canta la canción de “Jesús llega con su bendición” para ambientar el espacio.</p> <p>Se habla sobre la espiritualidad individual y la reconstrucción de memoria con la siguiente pregunta, ¿cómo el arte en Casitas Bíblicas relanza el proyecto en esta experiencia de los contextos actuales?</p> <p>Entonces, para la respuesta a dicha pregunta, se retoma un libro del 2015 llamado “Hacia la ciudad de la Misericordia, rutas de Pastoral Urbana” y escrito por Pbro. (Presbítero) Alberto Camargo Cortés; esto para poder sacar la conclusión de cómo la vida misma se vuelve arte.</p>	<p>Bíblicas, el ir y venir”. Página 214 del libro “Hacia la ciudad de la Misericordia” y pág. 144, 152 (párrafo 3), 153, 163, 203, 204. Génesis 1 - 2 - 3a. Salmo 136 - 137. 2 Reyes 24. Génesis 1, 31. Génesis 1, 2, 3 - 4, 1 - 10. Lucas 24, 13 - 24. Lucas 1, 39 - 56.</p>	<p>Alberto Camargo, Diario de campo 17, pág. 2, (23/7/22).</p> <p>- Poema "Solo por ti", que trata de enseñar el hecho de que todas las personas somos artistas de forma individual y única, por lo cual una frase es "no soy pintor, pero por ti pintaría el mundo a tu acomodo". Nelcy Reina, Diario de campo 17, pág. 5, (23/7/22).</p> <p>- Narrativa de experiencias o situaciones de las y los participantes. Por ejemplo, fotografías traídas por Marlene Garzón mostrando los antepasados por los cuales pasó Casitas Bíblicas y dice “todo pasa, todo queda”, también la grabación de voz con el testimonio de Moisés García, realizado por José Jara; y el testimonio de Alicia Zabalo contado por Deivid Guasca gracias a una entrevista hecha vídeo en el 2015. Diario de Campo 19, pp 1-3, (6/8/22).</p> <p>- Canción de Marta Gómez “manos que tejen”, traer a la memoria las mujeres de resistencia en el arte, en contra del sistema machista hegemónico, de afuera y de Casita, sin olvidar los hombres que lucharon contra el sistema. Diario de Campo 20, pág. 1, (13/8/22).</p> <p>- Actividad libre desde el performance, contando una historia de una mujer de Casita Bíblicas, que haya tenido trascendencia o haya sido importante. Esto con el fin de ver la creatividad de cada persona. Diario de Campo 20, pág. 4, (13/8/22).</p>	<p>Casitas Bíblicas relanza el proyecto en esta experiencia de los contextos actuales?</p> <p>¿Qué nombre ponerle al libro de cantos o de súplicas?</p> <p>¿Cómo el arte en Casitas Bíblicas ha sido posibilidad de resistencia, a violencia, luchas internas y cambios en general?</p> <p>¿Cuántas mujeres han encontrado su liberación en Casitas Bíblicas?</p> <p>¿Cuál es la relación entre las matriarcas y las mujeres que lideraron Casitas Bíblicas?</p>
------	--	---	---	--

Anexo B

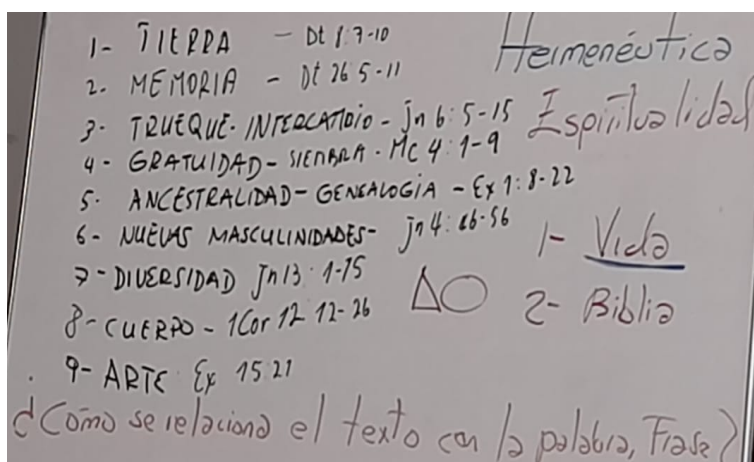
Ideas recolectadas a partir de Lucas y los Hitos fundamentales de Casitas Bíblicas.



Nota. En la imagen se ven las ideas recogidas de las y los participantes, haciendo relación con los hitos fundamentales y lucas 1, 1-4. Elaborado por Mary Rodríguez y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo C

Elementos de la espiritualidad.



Nota. Son nueve elementos de la espiritualidad y cada uno va con un versículo de la Biblia, esto es con el fin de hacer una comparación y relación con la vida misma y ver si sigue pasando y cómo, sino, por qué pasaba, por lo cual se realizan nueve grupos dentro de las y los participantes

para dar respuesta.

Anexo D

Cabe destacar que para la última sesión de este primer módulo, un joven decide expresarse por el baile, esto debido a que el espacio se realizó con un grupo de jóvenes de la Escuela Bíblica, quienes tienen habilidades y/o han sido parte de Casitas Bíblicas a lo largo de sus vidas, aportando memorias vivas: [Bailando con la escuela bíblica 2022.04.23.mp4](#).

Anexo E

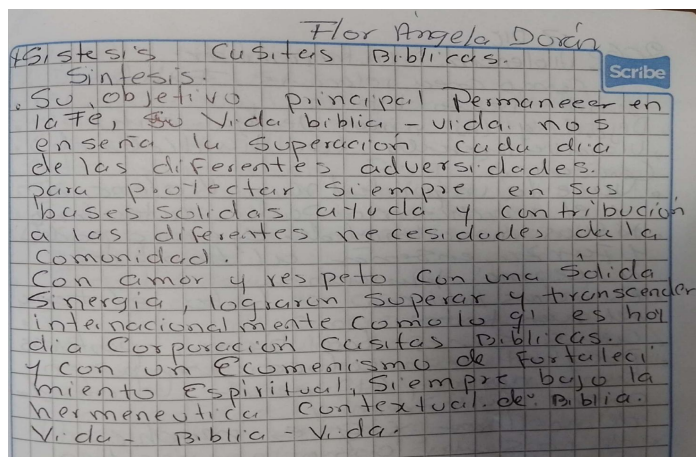
Síntesis modulo Memoria.



Nota. Percepción de la participante Shirley Esperanza Iglesia sobre el primer módulo. Elaborado por Esperanza Iglesias, y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo F

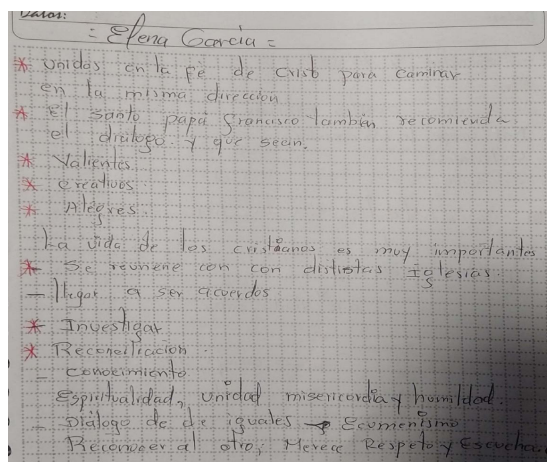
Síntesis módulo Memoria.



Nota. Percepción de la participante Flor Durán sobre el primer módulo. Elaborado por Flor Durán, y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo G

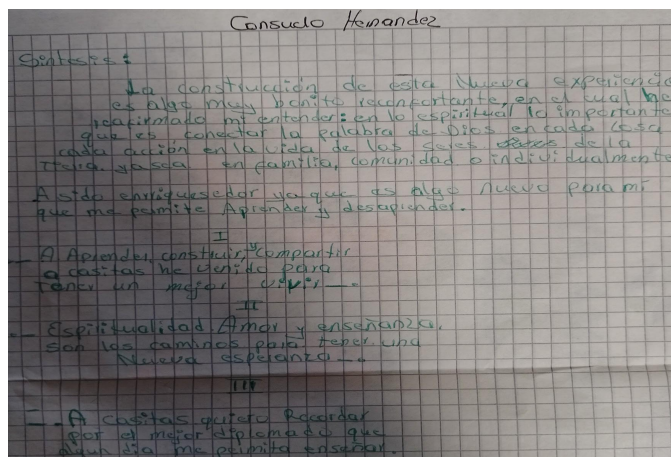
Síntesis módulo Memoria.



Nota. Percepción de la participante Elena García sobre el primer módulo. Elaborado por Elena García, y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo H

Síntesis módulo Memoria.



Nota. Percepción de la participante Consuelo Hernández sobre el primer módulo. Elaborado por Consuelo Hernández y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo I

Igualdad vs Equidad



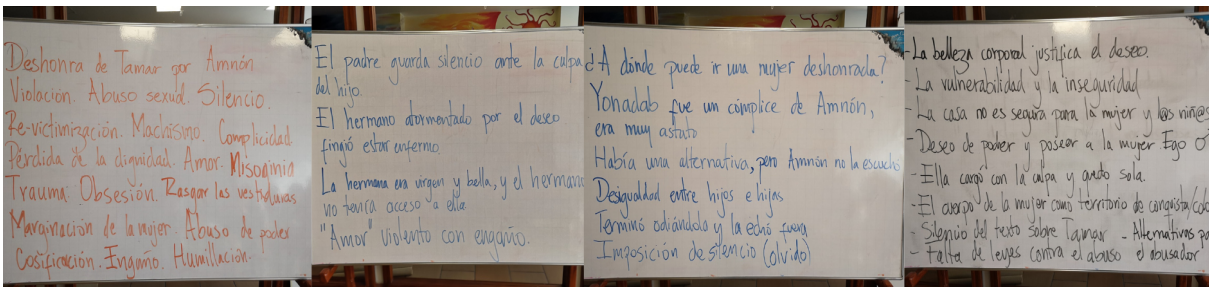
Nota. Está imagen fue una referencia usada por Paula Andrea Díaz para explicar equidad e igualdad. Recuperada de Google Imágenes, 2022.

Anexo J

Para comprender mejor respecto al Bibliodrama de Tamar y Amnón, se invita a visualizar el siguiente vídeo: [Bibliodrama "rey David y sus princesas" 2022.05.07.mp4](#).

Anexo K

Descripción y preguntas sobre Tamar y su contexto.



Nota. En las imágenes se puede ver qué tipo de violencias y situaciones tuvieron que ver con la historia o denuncia de Tamar respecto a su hermano Amnón, además de ver un poco sobre los pensamientos que habían y siguen ocurriendo hasta hoy mismo, cómo justificación para actuar de forma violenta.

Anexo L

Poemas sobre género.

La historia de Tamar

En la casa de las princesas...

Soy cómo el silencio

lleno de olvido

Soy la culpa hecha de indignidad

Soy el miedo sin justicia

Soy el dolor lleno de impotencia y desolación

En la casa de las princesas...

Soy un vacío, sin sueños y sin ninguna esperanza

En esta casa el manjar es mi ser, mi mente y alma

La belleza es la causa de mi maldición

Oh Virginidad!

Porque me acechas en manos del desesperado varón que sin control y sin pudor mi ser violento.

Soy la indiferencia de quienes también son cómplices de esta absurda y voraz sociedad...

Nelcy Reina

Astrid Zabala

Mujer...

Tus luchas
Aquellos
actos de rebeldía,
Ese empoderamiento
a pesar del miedo,
te hace increíble.

El liderazgo empírico hace que en silencio
a veces te mire y admire.

Que en silencio
te vea y suspire,

Que en silencio
te escriba, te lea y quiera
contra toda esperanza,

Y que piense y sienta
que eres mi sueño y
la maravilla de la creación...

8:02 p. m.

Nota. En la primera imagen, Nelcy Reina y Astrid Zabala elaboran una reflexión de la historia de Tamar a través de un poema; en la segunda imagen, hay otro poema elaborado por Nelcy Reina entendiendo sobre el papel de la mujer. Recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo M

Se recuperan algunos vídeos realizados en esta sesión, donde se hicieron pequeñas

intervenciones, al estilo presentación u obra teatral, siendo referencia a las dinámicas familiares, pues el tema en específico era sobre el favoritismo en las familias. Por lo cual, las y los participantes, contaron mediante unos grupos cuáles han sido sus experiencias y dado el caso de no tener, contar alguna que conocieran, esto referido a si hay alguien que sea la o el favorito, o también puede ser algo que sobresalía en sus contextos. Al final, se escogía una experiencia y se representaba, por ende, se pueden ver cinco (5) vídeos donde se evidencia lo mencionado:

[Favoritismo en casa y política 2022.06.04.mp4](#) - [Favoritismos y pelea entre hermanos 2022.06.04.mp4](#) - [Favoritismo en casa con las hijas 2022.06.04.mp4](#) - [Favoritismo y prohibiciones 2022.06.04.mp4](#) - [Testimonio de Santiago 2022.06.04.mp4](#).

Anexo N

Ejercicio de lágrimas.



Nota. En las imágenes se puede observar el ejercicio que hace referencia a, dolor compartido es más comprendido. Elaboración propia, 2022.

Anexo O

Experiencias de sanación en el Antiguo Testamento.

Diplomado Espiritualidades emergentes de la Biblia y construcción de memoria
Módulo 3 Autocuidado y Salud
Tema: Experiencias de sanación en el Antiguo Testamento
Taller "Comida, sexo y salud en los códigos de pureza del Levítico"
Grupo 1A: Alimentación (Lv 11)

Dios nos hizo cuerpo.
Dios se hizo cuerpo. Encarnado.
Cuerpo: la imagen de Dios.
Cuerpo: nuestro destino, y destino de Dios.
Esto es bueno.
(Rubem Alves)

1. Leamos de manera grupal el capítulo 11 del libro del Levítico.
2. Una vez leído, conversemos:
 - a. ¿Cuál puede ser el sentido de que unos animales puedan servir de alimento y otros no?
 - b. ¿Cuáles pueden ser los criterios de esta clasificación? ¿tienen algún sentido? ¿cuál?
3. Cada participante ha recibido un formato que simula, tanto en el anverso como en el reverso, un recetario médico. A partir del primer ejercicio de la sesión en torno a la escucha de los signos (y síntomas) de nuestro propio cuerpo, y teniendo en cuenta lo reflexionado sobre el capítulo 11 del Levítico, de manera individual vamos a escribir:
 - a. *Por el anverso:* ¿Qué receta y/o dieta me formulo a mí mismo, como un compromiso, para el cuidado y fortalecimiento de mi propio cuerpo (en cuanto mi alimentación, sexualidad y salud)?
 - b. *Por el reverso:* Somos un cuerpo comunitario y social. ¿Qué receta y/o dieta formulo a Casitas Bíblicas, como una invitación, para el cuidado y fortalecimiento de nuestro cuerpo comunitario?

Diplomado Espiritualidades emergentes de la Biblia y construcción de memoria
Módulo 3 Autocuidado y Salud
Tema: Experiencias de sanación en el Antiguo Testamento
Taller "Comida, sexo y salud en los códigos de pureza del Levítico"
Grupo 2B: Nacimiento y posparto (Lv 12)

Dios nos hizo cuerpo.
Dios se hizo cuerpo. Encarnado.
Cuerpo: la imagen de Dios.
Cuerpo: nuestro destino, y destino de Dios.
Esto es bueno.
(Rubem Alves)

1. Leamos de manera grupal el capítulo 12 del libro del Levítico.
2. Una vez leído, conversemos:
 - a. ¿Cuál puede ser el sentido de que la mujer que ha dado a luz quede impura?
 - b. ¿Cuáles pueden ser los criterios de que dicha impureza dependa del sexo del bebé? ¿?
3. Cada participante ha recibido un formato que simula, tanto en el anverso como en el reverso, un recetario médico. A partir del primer ejercicio de la sesión en torno a la escucha de los signos (y síntomas) de nuestro propio cuerpo, y teniendo en cuenta lo reflexionado sobre el capítulo 12 del Levítico, de manera individual vamos a escribir:
 - a. *Por el anverso:* ¿Qué receta y/o dieta me formulo a mí mismo, como un compromiso, para el cuidado y fortalecimiento de mi propio cuerpo (en cuanto mi alimentación, sexualidad y salud)?
 - b. *Por el reverso:* Somos un cuerpo comunitario y social. ¿Qué receta y/o dieta formulo a Casitas Bíblicas, como una invitación, para el cuidado y fortalecimiento de nuestro cuerpo comunitario?

Nota. En las imágenes se puede observar el orden a seguir para los temas mencionados, con un nombre, lectura del capítulo en levítico de la Biblia y ciertas preguntas orientadoras. Elaborado por Juan Casas y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias. 2022.

Anexo P

Experiencias sobre la vida en abundancia.



Nota. En la imagen se puede ver que las y los participantes hacen un círculo y de forma individual y voluntaria, pasan al centro a encender una vela mientras cuentan su experiencia o dan respuesta a la pregunta ¿cómo hemos experimentado la vida en abundancia que ofrece Jesús? Elaboración propia, 2022.

Anexo Q

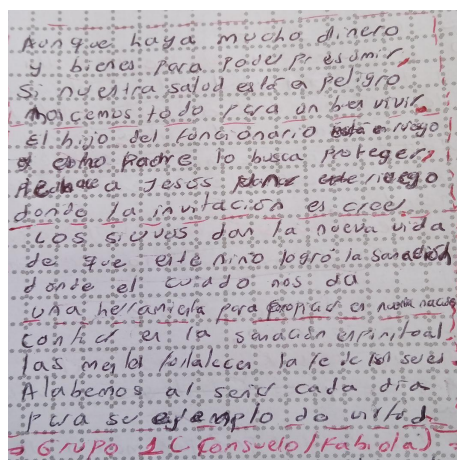
Recuerdo la experiencia del módulo de autocuidado.



Nota. Las y los participantes del diplomado acompañados de algunas y algunos familiares, de la comunidad y los profesores, Edgar López y Juan Casas. Elaborado por Casitas Bíblicas (2022) y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2023.

Anexo R

Síntesis Módulo Autocuidado.



Nota. Síntesis del módulo 3. Elaborado por Julián Jara. Recuperado en 2022.

Anexo S

Poema Déjame.

“Déjame”	en cada atardecer
Déjame beber	Déjame esparcir mis semillas
de los manantiales de agua	en tu tierra fértil
que brotan de tus entrañas	Déjame verme crecer
Déjame respirar de tu aire	en tus verdes bosques
que fluye por tu universo	cerca del gran árbol
Déjame oler,	al que le has dado vida...
la naturaleza que nació de ti	Déjame recorrer
Déjame oír	tus infinitos mundos
Tus colores maravillosos	

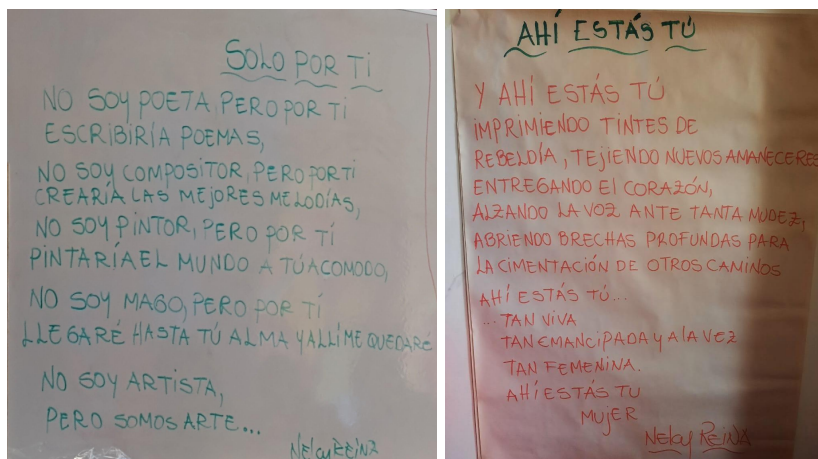
Nota. Poema realizado para la madre tierra en el módulo de agroecología. Elaborado por Nelcy Reina. Recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo T

Se puede evidenciar un vídeo en dónde Yazmín Camacho canta una canción de Judith Bautista y toca la guitarra para ambientar el espacio, siendo el siguiente ["Oráculo de nuestro tiempo" - Yazmin 2022.07.16.mp4](#).

Anexo U

Poemas, Solo por ti y Ahí estás tú.



Nota. Poemas alusivos a las sesiones y al sentir del momento. Elaborado por Nelcy Reina y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo V

Canción, Hermano dame tu mano.

Hermano, dame tu mano
 Vamos juntos a buscar
 Una cosa pequeñita que se llama "libertad"
 Esta es la hora primera
 Este es el justo lugar
 Abre la puerta, que afuera la tierra no aguanta más
 Mira adelante, hermano
 Es tu tierra la que espera
 Sin distancias ni fronteras
 Que pongas alta la mano
 Sin distancias ni fronteras
 Esta tierra es la que espera
 Que el clamor americano le baje pronto la mano
 Al señor de las cadenas
 Métale a la marcha, métale al tambor
 Métale, que traigo un pueblo en mi voz
 Métale a la marcha, métale al tambor
 Métale, que traigo un pueblo en mi voz
 Hermano, dame tu sangre
 Dame tu frío y tu pan
 Dame tu mano hecha puño que no necesito más

Esta es la hora primera
 Este es el justo lugar
 Con tu mano y mi mano, hermano, empecemos ya
 Mira adelante, hermano
 En esta hora primera
 Y apretar bien tu bandera
 Cerrando fuerte la mano
 Y apretada tu bandera en esta hora primera
 Con el puño americano le marque el rostro al tirano
 Y el dolor se quede afuera
 Métale a la marcha, métale al tambor
 Métale, que traigo un pueblo en mi voz
 Métale a la marcha, métale al tambor
 Métale, que viene la revolución
 Métale a la marcha, métale al tambor
 Métale, que traigo un pueblo en mi voz
 Métale a la marcha, métale al tambor
 Métale, que viene la revolución
 Métale a la marcha, métale al tambor
 Métale, que traigo un pueblo en mi voz.

Nota. Letra de la canción hecha por Mercedes Sosa en 1973. Elaboración propia, 2023.

Anexo W

Se recuperan algunos videos de canciones de la sesión 2 del módulo de Arte y Cultura.

dar clic sobre el enlace [Casa Abierta 2022.07.30.mp4](#) - [Canción "Camino" 2022.08.06.mp4](#).

Anexo X

Poema de Nelcy a sus amigos.

ELLA

ASTRID

COMENZARE POR DECIR QUE ELLA ES INDESCRIBIBLE E INDEFINIBLE y en varios libros HAY UNA BREVE BIOGRAFIA... ELLA SE DESPIERTA CON SUS PROPIAS RUMOS, DESLINDADOS, LARGOS PERO TAMBIEN CON SUS VIRTUDES, SUS FORTALEZAS, SU CARACTER Y SU EMPUÑO POR RESISTIR TANTOS SIEMBROS Y HACER A SER UNA MUJER CON LIBERTAD: PROPIA, A PARTIR DE ESTE ALGO ELLA ES TAN AVANZADA PERO A LA VEZ TAN FRÁGIL - FRÁGIL A LA NECESIDAD DEL OTRO, POR LA ESPERANZA, POR EL COMPAÑERAMIENTO, POR EL INTERÉS y LA CALIDAD DE OTROS MUJERES COMO ELLA, y esa PROYECCIÓN es lo que ella hecho y hace posible que muchos y muchas lean y creen que siempre hay y habrá una palabra que haga REVOLUCIÓN, una SONRISA DE VIDA, un ABRAZO DE RESISTENCIA, UNA EXPERIENCIA DE SOLIDARIDAD.

SE QUE ES UNA GRAN ESTRELLA
 UNO SU AMISTAD, SU PROCESO
 SON VARIOS HISTORIAS QUE ALLÍ EN
 NUESTRA EXISTENCIA.
 ELLA ES ASTRID

JAZMIN

COMENZARE POR DECIR QUE ELLA ES INDESCRIBIBLE E INDEFINIBLE y en varios libros HAY UNA BREVE BIOGRAFIA... ELLA SE DESPIERTA CON SUS PROPIAS RUMOS, DESLINDADOS, LARGOS PERO TAMBIEN CON SUS VIRTUDES, SUS FORTALEZAS, SU CARACTER Y SU EMPUÑO POR RESISTIR TANTOS SIEMBROS Y HACER A SER UNA MUJER CON LIBERTAD: PROPIA, A PARTIR DE ESTE ALGO ELLA ES TAN AVANZADA PERO A LA VEZ TAN FRÁGIL - FRÁGIL A LA NECESIDAD DEL OTRO, POR LA ESPERANZA, POR EL COMPAÑERAMIENTO, POR EL INTERÉS y LA CALIDAD DE OTROS MUJERES COMO ELLA, y esa PROYECCIÓN es lo que ella hecho y hace posible que muchos y muchas lean y creen que siempre hay y habrá una palabra que haga REVOLUCIÓN, una SONRISA DE VIDA, un ABRAZO DE RESISTENCIA, UNA EXPERIENCIA DE SOLIDARIDAD.

QUERIA SER CANTANTE, PERO POR LOS REOS Y DOLORS DE LA VIDA LA LLEVAN A TENER EN SUS OJOS LA DELICADEZA PARA ESCUCHAR LOS LAMENTOS, ALCORIAS UNOS Y OTROS PERSONAJES QUE LLEVAN MUCHOS EN SU CORAZON Y EN SU MENTE EL RECUERDO QUE LLEVA DIBUJAR EN SUS PALABRAS y RESPLANDECER EN SU ALMA
 ERES UN PAGO PARA BRINDAR LA CANTERA DE LOS CUENTOS PROPIOS y DE OTROS y OTROS.

ENCUENTRE EN TI
 UNA AMIGA
 UNA COMPAÑERA
 UNA ESPIRA
 Y QUIERE TODA ENCUENTRE EN TI
 UN MISMO ~~COMUNICADO~~ SENTIR
 COMO SI NUNCA LO HICIERA ES UNA BELLA FLORE BLANCA.

Nelcy PERALTA

ELENA COMO LE LLAMO DE CORAZÓN DE LOS OMBOS
 HA PODIDO A TRAVÉS DE LOS AÑOS Y DE SUS HISTORIAS Y
 DE SUS VIVENCIAS. AUNQUE PATRONES EN LOS QUE HAN CONSIDERADO
 VIVIR. EN VUELTAS. A LOS MUESTRAS Y TILLO NO CO LA EXCEPCIÓN
 ES UNA MUJER ENAMORADA DE LA VIDA Y A PESAR
 DE TANTAS DIFICULTADES QUE LA RODEAN HA SABIDO
 MANTENERSE FIEL A SUS COMPROMISOS SIN PERDER SU
 CARISMA, SU SENSIBILIDAD Y SU INFINITO AMOR POR C. E.
 SE HA VOLCADO HACIA EL CUMPLIMIENTO DE LOS AMAR
 Y NIÑOS. PROYECTANDO SU TIEMPO QUE SE ENDESA EN EL
 CON AMOR Y DEDICACIÓN. Ella
 ES UNA MUJER QUE BRILLA CON SU PROPIA, SABE DIFERENCIAR DE
 CARA Y CONTRA. QUE LA EXISTENCIA LE BRINDA.
 Ella es una mujer, comprometida, nos transmite en el cumplimiento
 DE SU DESTINO. ELEGIENDO SU SONRISA

Nota. Textos o poemas que cuentan una narrativa de vida, realizados por una participante del diplomado para sus amigas. Elaborado por Nelcy Reina. Recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo Y

Texto para Nelcy de Elena.

- ~~dedicacion~~ de Nelcy Reina -
 Nelcy llega al grupo de Mujeres por invitación de Nancy, viene con su hijo Camilo de brazos porque como aquí son lo venidas todos, después creamos el grupo de autocuidado con apoyo de Judith, en ese grupo Nelcy nos guía, con masajes, gemas, poesía, terapias.
 Hicimos una salida a Cartagena con el grupo de autocuidado, disfrutando lo que habíamos aprendido, también hicimos una salida a granada Meta con el mismo grupo replicando los sabores, y aquí desde ahí empezó nuestra amistad con mi amiga Nelcy, Mujer poética, amable, sincera, luchadora, dispuesta a escucharnos cuando la necesitamos.
 Gracias por esa amistad tan maravillosa.
 Elena García S.

Nota. En la imagen se puede observar el escrito que hace una participante, contando la historia y narrativa de vida de su amiga Nelcy Reina. Elaborado por Elena García. Recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo Z

Casitas Bíblicas y la olla comunitaria.



Nota. Se puede observar la olla comunitaria, siendo un espacio para socializar y apoyarse cómo comunidad, generando momentos de recuerdos y momentos para fortalecer los vínculos.

Recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2022.

Anexo AA

Para ver y conocer la historia de Alicia, está el siguiente vídeo [Historia de Alicia Zabala 2022.08.13.mp4](#)

Anexo AB

Performance sobre Alicia Zabala.



Nota. Cada participante del grupo, tiene una hoja con alguna palabra que representa a Alicia Zabala y al mostrarlo, cuentan un poco sobre ese aspecto para así, conocer su historia.

Elaborado por Casitas Bíblicas (2022) y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2023.

Anexo AC

Cecilia representando a Silvia.



Nota. En la imagen se pueden ver los participantes de ese grupo y a Cecilia Camacho representando a Silvia para el performance. Elaborado por Casitas Bíblicas (2022) y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2023.

Anexo AD

Y la historia de la señora Carmelita, se puede ver en el siguiente vídeo: [Historia de Carmelita 2022.08.13.mp4](#)

Anexo AE

Performance sobre la vida de Carmelita.



Nota. En la imagen se pueden ver algunos momentos del performance que realizó el grupo que representó a Carmelita. Elaborado por Casitas Bíblicas (2022) y recuperado por Paula Díaz y Valentina Farias, 2023.

Anexo AF

Agradecimientos.



Nota. Todas y todos los participantes están en círculo, dispuestos a agradecer la vida. Fotografía tomada 2022, elaboración propia.

Anexo AG

Socializa-acción de la sistematización del diplomado

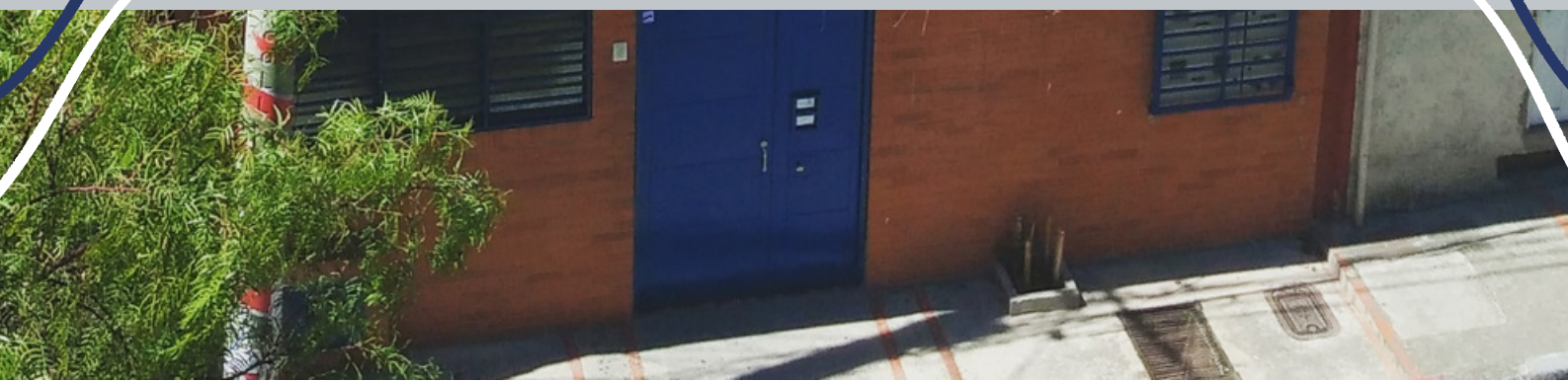


Nota. En las imágenes se puede ver a las personas que estuvieron en el ejercicio de la socializa-acción de la sistematización del diplomado y el mural usado para que participaran.

Elaboración propia, 2023.



SISTEMATIZACIÓN DE LA MEMORIA EN CASITAS BÍBLICAS 2022



RESUMEN

Este trabajo busca recuperar la memoria, conocimientos y procesos construidos de Casitas Bíblicas en 30 años, a través de la sistematización de experiencias del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, y por medio de varios capítulos cómo plantea Disney Barragán y Alfonso Torres.

RUTA METODOLÓGICA DE LA EXPERIENCIA

“La Sistematización como Investigación Interpretativa Crítica” es un texto que reconoce a la sistematización como una modalidad investigativa, considerándola “como herramienta indispensable para generar conocimiento desde y sobre prácticas sociales y educativas transformadoras y alternativas, en diferentes ámbitos y escenarios de acción colectiva e institucional.” (Barragán D. y Torres A, 2017, p. 7)



¿CUÁNDO SISTEMATIZAR LA EXPERIENCIA?

Casitas Bíblicas se ve en la necesidad desarrollar un diplomado sobre sus espiritualidades y la reconstrucción de sus memorias, debido a las experiencias vividas por parte de la comunidad, puesto que varias personas, en especial las mujeres, son las promotoras de todo el proceso y tienen bases como lideresas, animadoras, talleristas, (pues tienen el reconocimiento como profesoras o son llamadas de tal forma); en el 2018 se hizo una celebración para conmemorar el documento de Medellín, siendo el momento en el cual las mujeres se dan cuenta que no tienen algún tipo de certificado que valide su conocimiento.

El documento de Medellín fue llamado de esta forma ya que se realizó en dicha ciudad, siendo la segunda Conferencia del Episcopado Latinoamericano (CELAM) durante el 26 agosto al 6 de septiembre de 1968, llevada a cabo debido a las reuniones del CELAM siendo este un organismo de comunión, reflexión, colaboración y servicio, teniendo como objetivo principal el estudio de la iglesia en la actual realidad y para la transformación de América Latina a la luz del Concilio Vaticano II.

Llegar a Casitas Bíblicas es una invitación a explorar los inicios e identidades de las y los participantes para entender el impacto de sus procesos comunitarios actuales. Preguntando ¿Por qué se crearon las Casitas? y se da respuesta a través de varios espacios de diálogo con las y los administrativos y participantes dando peso a la tradición oral.



Generando como conclusión, que son lugares de reunión popular donde a partir de relaciones vecinales los sujetos, hombres y mujeres realizan una lectura crítica del texto bíblico, y a partir de su reflexión construyen propuestas comunitarias

CONTEXTO HISTÓRICO DE CASITAS BÍBLICAS



Llegar a Casitas Bíblicas es una invitación a explorar los inicios e identidades de las y los participantes para entender el impacto de sus procesos comunitarios. ¿Por qué se crearon las Casitas? De tal manera, su historia inicia en el año 1991, quienes ya estaban trabajando en el sur oriente de Bogotá son las Hermanas del Apostolado del Sagrado Corazón, las Hermanas Hijas de Jesús, las Hermanas Misioneras Maristas y las Hermanas Asuncionistas, junto al Párroco Alberto Enrique Camargo Cortés inician un nuevo proceso de evangelización en la parroquia de Santo Toribio de Mogrovejo.

Dimensión Educativa (DimEd) envió un colectivo de la Universidad Pedagógica de educación popular e inician procesos con el apoyo del Biblista Fernando Torres. Creando asambleas Bíblicas que invitaban a la reflexión popular de la Biblia a la comunidad. Trabajando desde la parábola del poblado de la Biblia.

Después, la Comisión Bíblica continúa reuniéndose, convirtiéndose en un **proceso Eclesial laical** cambiando de nombre a “Equipo Semillas del Reino”, y crearon un proyecto pastoral usando la metodología de Vida-Biblia-Vida. Y se crearon grupos o Casitas Bíblicas (debido a que se reunían en casa de algún participante), siendo Casitas Adultas, Casitas Juveniles y Casitas Infantiles.

Después de ese ciclo de formación, en 1993 aparecieron nuevas necesidades y grupos, planteándose la posibilidad de una casita más grande para los procesos. En el mismo año se inician cursos sobre el Apocalipsis. Y en el 2011 se construye la sede de Casitas Bíblicas generando impacto y transformación en el barrio.





CORPORACIÓN CASITAS BÍBLICAS

Casitas Bíblicas tiene una acción pastoral, pero no está ligada en su totalidad a la iglesia, pues se convirtió en una organización sin ánimo de lucro el 28 de febrero del 2011, la cual ha realizado procesos desde la educación popular y la teología de la liberación.

Busca potencializar las habilidades, capacidades y talentos de las personas para que logren generar una resolución de conflictos y mejorar su calidad de vida; manteniendo la recuperación de lo cultural y de la identidad, promoviendo un bienestar y calidad de vida justa.

MISIÓN



Casitas Bíblicas es una organización comunitaria y popular que anima, acompaña y forma desde el contexto urbano y desde lecturas liberadoras de la fe a personas, familias y grupos para una convivencia en paz con justicia, equidad, respeto y solidaridad.



VISIÓN

Casitas Bíblicas junto con procesos sociales afines se construyen espacios ecuménicos para el diálogo y la incidencia sociopolítica y teológica. Y para alcanzar estos propósitos de transformación se trabaja con todas las generaciones en los campos de Biblia, Ecología - Soberanía Alimentaria, Relaciones de Género y otras temáticas que aportan al logro de la misión.

LÍNEAS DE ACCIÓN

- Vida-Biblia-Vida
- Arte y Cultura
- Relaciones de Género
- Ecología
- Acompañamiento psicosocial
- Asesorías y acompañamiento escolar



CON-FORMACIÓN DEL COLECTIVO SISTEMATIZADOR

- El primer grupo son los representantes administrativos de Casitas Bíblicas: Leonardo Díaz, Astrid Zabala, Yazmín Sotelo, Nancy Andoa.
- El segundo grupo son los docentes: Edgar Antonio López y Mary Rodríguez de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana y Fernando Torres Millán de la Universidad Pedagógica.
- El tercer grupo son las estudiantes de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Paula Andrea Díaz Roa y Valentina Farías Pulido.



EJES DE SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

Así como lo expresa Barragán y Torres “los ejes se focalizan en la reconstrucción del pasado y son los desafíos que el colectivo define frente a su práctica desde su presente y visiones de futuro.” (2017, p. 90)

Los ejes son los mismos módulos a abordar en el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”

VIDA-BIBLIA-VIDA.

- ¿Cómo ustedes construyen una relación Vida-Biblia-Vida para hacer resonancia en su vida y en la vida de otros?
- ¿Cómo la relación de Vida-Biblia-Vida fortalece la identidad de Casitas Bíblicas?
- ¿Para qué es necesario hacer una recolección de la memoria de Casitas Bíblicas?
- ¿Por qué surge la necesidad de hablar de espiritualidades emergentes en Casitas Bíblicas?

RELACIONES DE GÉNERO

- ¿Cuál fue el interés principal para generar una mirada desde el género en Casitas Bíblicas?
- ¿Por qué se quiso iniciar las nuevas masculinidades en Casitas Bíblicas?
- ¿Qué relación hay entre género y Biblia?
- ¿Cómo se comenzó a hablar de las disidencias sexuales en Casitas Bíblicas?
- ¿Por qué terminó siendo una línea de acción el enfoque de las relaciones de género?
- ¿Cómo se trabaja las temáticas basadas en género desde los diferentes grupos intergeneracionales en las casitas?

EJES DE SISTEMATIZACIÓN DE LA EXPERIENCIA

AUTO-CUIDADO Y SALUD

- ¿Qué entiende Casitas Bíblicas por auto-cuidado y salud?
- ¿Cuál es la diferencia de auto-cuidado y co-cuidado?
- ¿Cuál es la necesidad de Casitas Bíblicas, de buscar un autocuidado en comunidad?
- ¿Cuáles serían los aspectos centrales en el autocuidado y salud?
- enfermedad, dolor y sufrimiento
- ¿Cómo Casitas Bíblicas ve la influencia de las emociones y sentires en el cuerpo?

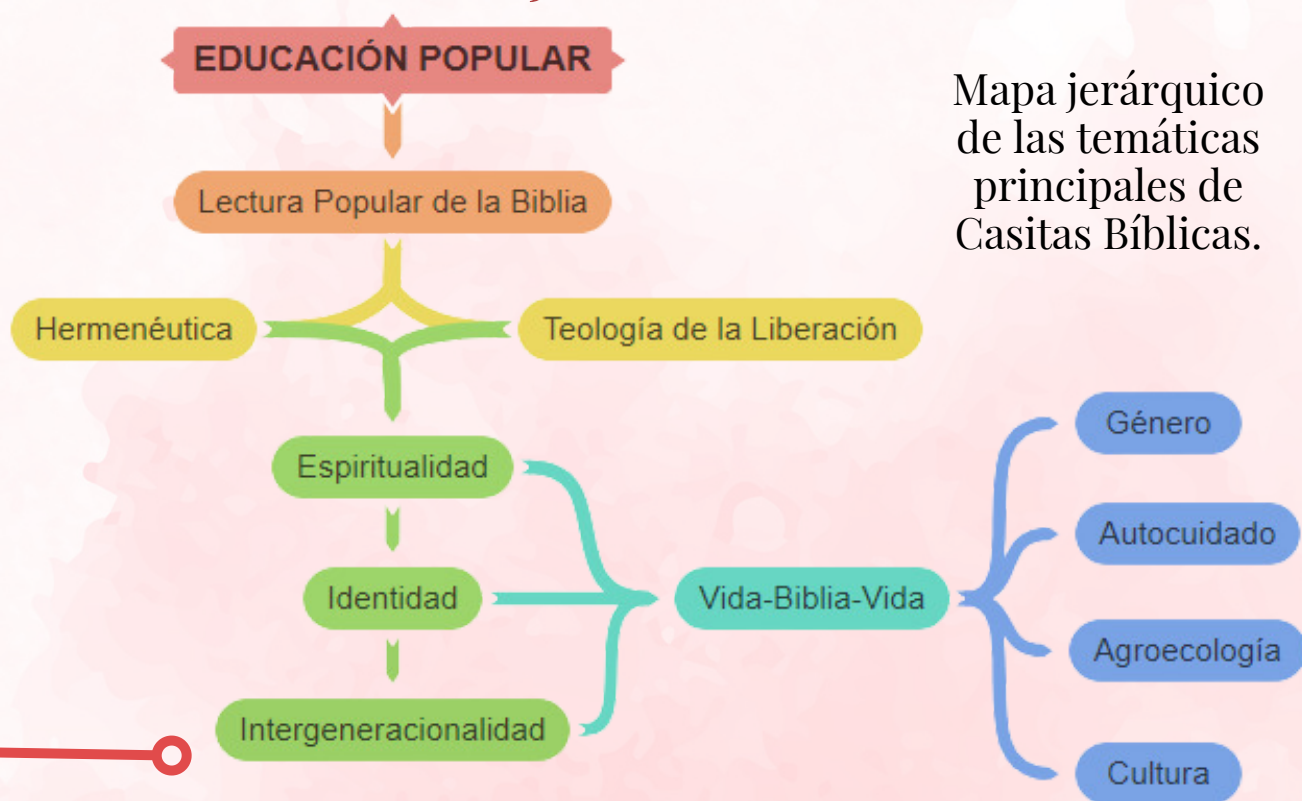
AGROECOLOGÍA URBANA

- ¿Cómo nace la iniciativa de agroecología en Casitas Bíblicas?
- ¿Cuáles son las prácticas ancestrales que recupera Casitas Bíblicas?
- ¿Qué relación ve Casitas Bíblicas entre la ciudad y el campo?
- ¿Cómo ve Casitas Bíblicas las espiritualidades emergentes en la agroecología urbana?

ARTE Y CULTURA

- ¿Cuál es la vinculación entre el arte y la cultura en Casitas Bíblicas?
- ¿Cómo se reflexiona sobre la memoria y la dimensión artística en la historia de Casitas Bíblicas?
- ¿Cómo las historias de vida nos impulsan a diseñar y soñar el futuro inmediato de Casitas Bíblicas?
- ¿A partir de qué contexto se desarrollan procesos de arte y cultura en Casitas Bíblicas?

TEORÍAS DE LOS EJES DE LA EXPERIENCIA



Mapa jerárquico de las temáticas principales de Casitas Bíblicas.

EDUCACIÓN POPULAR



Lola Cendales en el Libro de Pedagogías Críticas, quien dice que “generalmente la respuesta se asocia con la educación que se realiza en las zonas más apartadas, por allá debajo de un árbol, cuando ya no hay cómo hacer más. A eso es a lo que se llama educación popular” (Díaz W, y Sanabria Y, 2016, p. 137). También, “pareciera que es la educación que se hace cuando no hay recursos; que se forja con comunidades pobres y en las zonas más lejanas” (Díaz W, y Sanabria Y, 2016, p. 137).



LECTURA POPULAR DE LA BIBLIA

Carlos Mesters en “Sobre la lectura popular de la Biblia” de 2007 junto a Francisco Orofino, impulsan dicho ejercicio desde la lucha de los pobres y su realidad. Pues su objetivo no es buscar informaciones sobre el pasado, sino aclarar el presente y cuestionar la lectura masculinizada hecha por las iglesias que quieren seguir manteniendo el sistema patriarcal. “Se hace en las Comunidades Eclesiales de Base en América Latina y el Caribe”, además, que “la lectura que las comunidades hacen de la Biblia, es una actitud que se toma frente a la Biblia y frente a la propia vida” (2007, pp. 16-22).

HERMENÉUTICA Y TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN



La interpretación bíblica se está actuando dentro de los objetivos de la teología de la liberación, siendo la praxis el objeto de reflexión. También puede ser definida como: “La inteligencia de la fe” según José Luis Gómez-Martínez; ya que deja ver cómo mantener un compromiso con Dios, da la base para que la razón humana intente entender los misterios de la Revelación. Hablar de la teología de la liberación es tomar el compromiso con Dios, reflexionar, interpretar su Palabra para impactar y buscar respuestas a los problemas y necesidades presentes en la vida, entendiendo que la fuerza humana no es suficiente se debe buscar a Dios para liberarse de todas las cargas del mundo.

ESPIRITUALIDAD



Pedro Casaldáliga y José María Vigil (1992), en su libro “Espiritualidad de la Liberación”, definen Espiritualidad como “la inspiración para poder estar vivos... se opone a muerte, miedo, castigo, fragilidad, porque representa la libertad, construcción, vida, un elemento que llena de fuerza e impulso”, esta ayuda a la comunidad a entender la trascendencia de la espiritualidad en sus procesos. Los autores exponen que “cuando nos referimos a las **espiritualidades emergentes**, se hace mención al momento en que se da una circunstancia profunda que permite despertar la inspiración para luchar por dicha espiritualidad.” Hablando puntualmente de la situación en Casitas Bíblicas las líneas emergentes como género, autocuidado, agroecología y arte/cultura, llegaron porque las problemáticas abordadas desde la Biblia, debido a que la espiritualidad es diferente para cada persona.



IDENTIDAD

Según Rojas de Rojas (2004); la identidad tiene que ver más con lo descriptivo que con lo prescripto. Y para identificarse hay que comunicarse, transmitir mensajes y hacerse identificar por determinados conjuntos sociales, porque el fin último “... de la noción de identidad es diferenciar” (Costa, 1993). “La idea de identidad supone la idea de verdad, de autenticidad, puesto que identidad significa, sobre todo idéntico a sí mismo”. Identidad: ente + entidad = sí mismo. (Costa, p. 490, 1993)

INTERGENERACIONALIDAD



Esta permite un intercambio de saberes entre jóvenes, niños, niñas, adultos y adultos mayores, como lo afirma Moral Jiménez “la edad no es pura cronología, de modo que no consiste sólo en los años que se tienen, sino en lo que se hace con ellos”, y como se aprecia en el caminar de Casitas Bíblicas, los más pequeños quieren encontrar un lugar para aportar desde sus saberes, voluntad y compromiso a su comunidad.



VIDA - BIBLIA - VIDA

Se puede entender desde “tres pasos” del libro “Peregrinos de la Biblia” de Javier Saravia (2001): La comunidad escucha y mira la vida y el texto; luego reflexiona, juzga la situación a la luz de la fe y la Palabra de Dios; y finalmente planifica y realiza las acciones.

GÉNERO



Es una construcción social propia, desde lo establecido o determinado por lo que la sociedad/cultura denomina que se considera ser o el actuar como mujer u hombre. "Conjunto de ideas, creencias y atribuciones sociales, construidas en cada cultura y momento histórico, tomando como base la diferencia sexual; a partir de ello se construyen los conceptos de "masculinidad" y "feminidad", los cuales determinan el comportamiento, las funciones, oportunidades, valoración, y las relaciones entre mujeres y hombres." (Glosario de género, 2007)



AUTOCAUIDADO

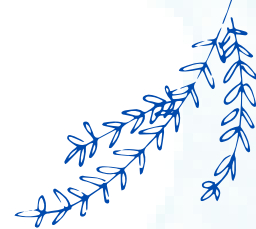
Proceso individual, que prioriza la prevención de enfermedades y la promoción de la salud física, social, mental y emocional. El autocuidado es un acto de amabilidad contigo que tiene relación con atender el cuerpo físico y nuestra salud, cuidar lo físico a través de acciones que beneficien el cuerpo, (...) Cuando estás bien contigo también lo estás con los otros a través de la empatía y la solidaridad. Se basa en cuidar las emociones, reconocerlas y no evadirlas para tratar de sentirse bien. (Centro de vida saludable, 2018)

AGROECOLOGÍA



Prácticas agrícolas que tienen lugar en terrenos privados (arrendados o propios), públicos (parques, solares, etc.) o zonas semipúblicas (escuelas), y se manifiesta en forma de huertos escolares, huertos urbanos, huertos sociales o huertos comunitarios. Estas experiencias crean espacios de encuentro, de convivencia e intercambio de conocimiento, con un gran potencial y valor pedagógico y social. (Saco Fortuna, A., 2017, p. 9)

ARTE Y CULTURA



El arte comunitario se caracteriza por la intención de crear redes y lazos que solidifiquen el entorno comunitario, que promueva el desarrollo social y cultural de territorios específicos, desde los intereses y las necesidades de sus habitantes. (...) las herramientas artísticas en la comunidad pueden ser una estrategia de encuentro que posibilita la escucha y la creación colaborativa de la que surgen apuestas a nuevas formas de movilizar, empoderar e incidir, fortaleciendo, así las redes solidarias al implicar la participación, tomando como punto de partida la horizontalidad y la escucha. (El arte que nos lleva a Dios, 2014)

Cultura es el conjunto de formas de vida y expresiones sociales, económicas y políticas de una sociedad determinada que engloba todas las prácticas y representaciones, tales como creencias, ideas, mitos, símbolos, costumbres, conocimientos, normas, valores, actitudes y relaciones entre personas y (entre estas con su ambiente), que dan forma al comportamiento humano y son transmitidas de generación en generación. (Glosario de género, 2007)

PLAN DE TRABAJO PARA EL DIPLOMADO

El diplomado "Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria". Se realizó de marzo a agosto del 2022, en un horario de sábados desde la 1:00 pm a las 6:00 pm

OBJETIVO DEL DIPLOMADO

Contribuir con la construcción de la memoria colectiva, mediante la reflexión bíblica en el horizonte de las teologías emergentes, alrededor de los procesos vividos por la Corporación Casitas Bíblicas en las áreas de relaciones de género; autocuidado y salud; agroecología urbana; y, arte y cultura.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS DEL DIPLOMADO

- Establecer espacios de diálogo entre la academia y las experiencias comunitarias de base para aportar elementos teológicos que permitan construir la memoria colectiva de la Corporación Casitas Bíblicas a partir de la reflexión bíblica.
- Formar un grupo de treinta personas en las espiritualidades emergentes de la Biblia alrededor de las relaciones de género; el autocuidado y la salud; la agroecología urbana; y, el arte y la cultura.
- Dinamizar el trabajo de la Corporación Casitas Bíblicas mediante el estudio de los procesos que ha desarrollado desde sus inicios para fomentar la fundación de nuevas casitas.

METODOLOGÍA DEL DIPLOMADO

La metodología del diplomado consta de cinco (5) módulos y cada uno tendrá un total de veinte (20) horas que serán desarrollados en ciclos de cuatro (4) sesiones, siendo los sábados.

Módulo 1: Vida-Biblia-Vida. Docentes: Fernando Torres y Mary Rodríguez. . Apoyo de Casitas Bíblicas: Cecilia Camacho y José Jara.

Módulo 2: Relaciones de género. Docentes: Mary Betty Rodríguez y Edgar Antonio López. Apoyo de Casitas Bíblicas: Astrid Zabala y Leonardo Díaz.

Módulo 3: Autocuidado y salud. Docentes: Juan Alberto Casas y Edgar Antonio López. Apoyo de Casitas Bíblicas: Yazmín Sotelo y Vilma Rey.

Módulo 4: Agroecología urbana. Docentes: Edgar López y Fernando Torres. Apoyo de Casitas Bíblicas: Moisés García y Nancy Andoa.

Módulo 5: Arte y cultura. Párrocos: Alberto Camargo Cortés y Carlos Montaña. Apoyo de Casitas Bíblicas: Astrid Zabala, Yazmín Sotelo y Yaneth Arango.

Estas temáticas son dirigidas a un grupo de treinta (30) personas compuesto por quienes han vivido los procesos históricos de Casitas Bíblicas, los nuevos integrantes de esta corporación y miembros de otras organizaciones interesados en conocer la experiencia de Casitas Bíblicas.

CRONOGRAMA DEL MÓDULO 1. VIDA-BIBLIA-VIDA

26/03/2022 - OBJETIVO: Revisar que en la memoria está el camino para construir el presente.

02/04/2022 - OBJETIVO: Identificar el cristiano como sujeto político. Y Reconocer que los participantes de Casitas Bíblicas se convierten en sujetos políticos.

09/04/2022 - OBJETIVO: Espiritualidades Emergentes. A partir de diversos grupos, reconocer la espiritualidad que emerge en el proceso de Casitas Bíblicas.

23/04/2022 - OBJETIVO: Espiritualidades Emergentes. Establecer la relación entre Biblia y Ciudad, desde el reconocimiento de la diversidad y del camino sinodal.



Temáticas para trabajar

- El cristiano como sujeto político.
- Ecumenismo, diálogo interreligioso y fundamentalismos.
- Espiritualidades emergentes de la Biblia.
- Hermenéutica bíblica y realidad simbólica.
- Hermenéuticas contextuales.
- Biblia y ciudad.
- La Biblia en la vida de Casitas Bíblicas.

EJERCICIOS DE MEMORIA EN LA NARRATIVA DE LA EXPERIENCIA

Se realizó la pregunta, ¿Qué importancia tiene hacer memoria del proceso? Se da respuesta desde los Hitos Fundamentales, que ayudaron a ir desde el presente al pasado de Casitas:

- 1) Intercambio generacional
- 2) Creación de nuevas casitas (1991)
- 3) Sistematización de la experiencias (1999)
- 4) Prioridades de Casitas Bíblicas
- 5) Construcción de la Identidad (mirar los cambios)
- 6) Las fragmentaciones (los hechos que han dividido)

Textos Bíblicos

- Lucas 10, 21.
- Lucas 18, 16-17.
- Lucas 1, 1-4. (capítulo 1 y 2)
- Hechos 5, 38.
- Lucas 24, 13-35.
- Juan 1, 14.
- Mateo 18, 28.
- Salmo 138 y 139.
- Deuteronomio 8, 7-10.
- Deuteronomio 26, 5-11.
- Juan 6, 5-15.
- Marcos 4, 1-9.
- Éxodo 1, 8-22.
- Juan 4, 46 - 56.
- Juan 13, 1 - 15.
- 1 Corintio 12, 12-26.
- Éxodo 15-21.
- Hechos 2, 1-13.



CRONOGRAMA DEL MÓDULO 2. GÉNERO

30/04/2022 - OBJETIVO: Relaciones de género.

07/05/2022 - OBJETIVO: Formar desde las espiritualidades emergentes de la Biblia alrededor de las relaciones de género.

14/05/2022 - OBJETIVO: Descubrir las espiritualidades en diversidad en el área de género.

21/05/2022 - OBJETIVO: Mujeres y Liderazgo.

Temáticas para trabajar

- El enfoque de género en Casitas Bíblicas.
- Mujeres y liderazgo comunitario.
- Biblia y género.
- Biblia y sexualidad.
- Enfoque de género e identidades de género.
- Machismo, patriarcado y nuevas masculinidades.
- Equidad, derechos sexuales y sexualidades no hegemónicas.

EJERCICIOS DE MEMORIA EN LA NARRATIVA DE LA EXPERIENCIA

Se realizó la pregunta, ¿Qué se ha hecho sobre género en Casitas Bíblicas? En 2006 se cuestionó ¿Cómo son nuestras relaciones humanas? E inició un interés para crear grupos de mujeres y hombres y romper ideales, tabúes, juicios, roles, estereotipos sobre como se debe actuar, expresarse y que debe hacer una persona por su sexo. En el 2007 se consolida el grupo de mujeres desde el enfoque de las feminidades. En marzo del 2007, comenzaron a integrar mujeres lesbianas y hombres homosexuales. En el 2009 se creó el grupo de "nuevas masculinidades".

Es importante añadir que en el collage mostrado a continuación se recuperó un Bibliodrama desde la historia de Tamar y Amnón.

Textos Bíblicos

- Samuel 2, 13.
- Genesis 31.
- Hechos 24, 4.
- 2 Corintios 10, 1.
- Isaías 1, 21-11
- Isaías 11, 4.
- Genesis 19.
- Números 31.
- Gálatas 3, 28.
- Juan 13. 1
- Timoteo 2, 9-14.
- Juan 7, 53 / 8, 11.
- Genesis 2, 2.
- Romano 1, 14 - 22.
- Judas 1.
- Genesis 6, 19.
- Levítico 20, 13.
- Lucas 8.
- Jueces 19, 11.
- Genesis 6, 1-4.
- Levítico 19, 2.
- Hechos 2, 1-13.



CRONOGRAMA DEL MÓDULO 3. AUTOCUIDADO

28/05/2022 - OBJETIVO: Hacer memoria acerca de los temas de autocuidado y cuerpo.

Distinguir entre dolor y sufrimiento, y la relación que tiene con la enfermedad.

04/06/2022 - OBJETIVO: Salud del cuerpo y del cuerpo social.

11/06/2022 - OBJETIVO: Autocuidado-Emociones.

18/06/2022 - OBJETIVO: Atravesar los signos del evangelio de Juan, cómo Jesús da vida.

Temáticas para trabajar

- El sufrimiento, el dolor y la enfermedad.
- Auto-cuidado y co-cuidado.
- Las emociones en la Biblia.
- El cuerpo como lugar teológico.
- Experiencias de sanación en el primer testamento.
- Experiencias de sanación en el segundo Testamento.
- La experiencia del cuerpo en Casitas Bíblicas.

Textos Bíblicos

- | | |
|---------------------------|----------------------|
| • Job 1. | • Génesis 46, 28-29. |
| • Job 2. | • Levítico 11. |
| • Job 30. | • Levítico 12. |
| • Sabiduría 11, 24. | • Levítico 13-14. |
| • Génesis 4. | • Levítico 15. |
| • Génesis 25, 20-28. | • Juan 2, 1-12. |
| • Génesis 27, 1-45 | • Juan 4, 46-54. |
| • Génesis 32, 1 / 33, 11. | • Juan 5, 1-18. |
| • Génesis 37, 2-35. | • Juan 6, 1-15. |
| • Génesis 42, 1-24. | • Juan 6, 16-21. |
| • Génesis 43, 15-31. | • Juan 9, 1-38 |
| • Génesis 45, 1-14. | • Juan 10, 10. |

EJERCICIOS DE MEMORIA EN LA NARRATIVA DE LA EXPERIENCIA

Se realizó un ejercicio de memoria situando:

- 1) Inicios del 2000, se habló del año de diakonía (servicio), de la koinonia (comunidad) y el kerigma (evangelización). Y también sobre el cuidado en la alimentación.
- 2) Antes de la sede de Casitas Bíblicas, en el 2012, Judith Batista trae la escuela de Autocuidado.
- 3) El 2014, se enfoca en conectar los orígenes, emociones, sentimientos, pensamientos y cómo estos se expresan a través del cuerpo. Además de un performance en carrusel desde el evangelio según Juan para ver a Jesús como sanación (primeras imágenes del collage).





CRONOGRAMA DEL MÓDULO 4. AGROECOLOGÍA

25/06/2022 - OBJETIVO: Fortalecimiento del vínculo de la siembra y la tierra en la naturaleza. Recuperación de la memoria histórica de las huertas en casitas bíblicas.

02/07/2022 - OBJETIVO: Volver a las raíces solidarias en la relación de campo y ciudad. Mostrar la relevancia del descanso para la liberación en la tradición judía y la tradición cristiana.

09/07/2022 - OBJETIVO: Asumir las recomendaciones desde la realidad del campo y de los campesinos en la biblia según el relato de Nabot.

16/07/2022 - OBJETIVO: Mostrar la importancia que tiene el sistema amazónico para el sistema andino como fuente de agua dulce.

Temáticas para trabajar

- La madre tierra en las tradiciones ancestrales.
- Las relaciones entre el campo y la ciudad.
- La agroecología y el cuidado de la tierra.
- El campo y la agricultura en la Biblia.
- El territorio como lugar teológico.
- El cuidado y la responsabilidad por la Amazonía.
- Las huertas agroecológicas de Casitas Bíblicas.

Textos Bíblicos

- Mateo 13, 31-32.
- Deuteronomio 15, 1-11.
- Levítico 25, 1-12.
- Isaías 55, 10-13.
- Mateo 1.
- Hebreos 11, 31.
- Josué 2, 2 - 9.
- Levítico 25, 1-12.
- Santiago 2, 25.
- Génesis 1: 1-2: 4a
- Josué 4.
- 1 Reyes 21.
- Isaías 65, 17.

EJERCICIOS DE MEMORIA EN LA NARRATIVA DE LA EXPERIENCIA

Se realizó un ejercicio de memoria sobre las huertas comunitarias como escenario de sanación desde el 2004 hasta el 2022.

Además de una memoria sobre la Minga Carnaval desde el 2007 hasta el 2022, conocidos desde 1989 hasta 1994 llamados Carnavallitos para celebrar la vida.

Y reflexión desde la Comisión para el esclarecimiento de la Verdad, la Convivencia y la No Repetición

LÍNEA DE TIEMPO

EJERCICIO DE MEMORIA DE LAS HUERTAS COMUNITARIAS COMO ESCENARIO DE SANACIÓN

2004



- PEPE AGUIRRE ES IMPULSOR DEL PROYECTO DE HUERTAS EN CASITAS BÍBLICAS.
- HUERTAS EN CASITAS: DORA P., RITA, MOISES G., MARLENE G., SEÑOR MORA, FAMILIA MOLINA, DE ALCIRA.

- RECICLAJE Y COMPOSTAJE.
- ANIMALES EN LAS HUERTAS IMPEDIAN LA LIMPIEZA.
- PRODUCCIÓN DE LA HUERTA PARA LA FAMILIA Y HACER TRUEQUES.



2005

2006



- VIAJES CONOCIENDO SOBRE AGROECOLOGÍA, LA QUINUA Y HONGOS ORELLANOS.
- PROBLEMAS POR LA PRESENCIA DE MOSCAS.

- PROBLEMAS DE PLAGAS, SE APROVECHAN LOS LÍQUIDOS DE LOS DESCOMPUESTOS PARA PRODUCIR INSECTICIDAS.
- ESTRATEGIAS PARA DISFRUTAR LA EXPERIENCIA DE LA HUERTA.



2007

2008



SACERDOTES ALEMANES, VISITAN Y FINANCEAN EL PROCESO DE HUERTAS.

- EXPERIMENTO DE ENERGÍA SOLAR CON HORNOS SOLARES PARA COCINAR.
- PLANTAS MEDICINALES COMO LA CALÉNDULA, IMPULSÓ EL HACER ACEITES.
- HUERTA CON CANNABIS CREÓ CREMA PARA VENDER



2009

2010
- 2012



- SE BUSCÓ APRENDER DE LAS LOMBRICES, PARA GENERAR UNA FABRICA PERO NO SE REALIZÓ.
- LAS HUERTAS PRODUCEN MOMENTOS PARA COMPARTIR.
- CHARLAS EN NOMBRE DE LA HUERTA POR EL PROFE FERNANDO EN CEDEL

- MANUALIDADES CON LOS NIÑOS Y NIÑAS PROMOVRIENDO EL RECICLAJE.
- EQUIPO MISIONERO ACOMPAÑA EL PROCESO DESDE COMUNDO
- ENCUENTROS DE HUERTAS.
- SE CONOCEN HUERTAS EN GUADUAS.



2013
-2015

2016
-2017



- SE PRIORIZAN LAS HUERTAS FAMILIARES.
- HUERTA COMUNITARIA EN EL VALLE, BUSCA ASESORAMIENTO EN CASITAS
- HUERTA TOLRA FUE HEREDADA POR ANDRES MOLINA. PRODUCÍAN CAFÉ, CANNABIS MEDICINAL Y AGUARDIENTE DE MARIHUANA.

- SE GENERA UNA DISCUSIÓN POR SEMBRAR FLORES O NO, DADO QUE NO SON COMESTIBLES
- LA HUERTA DE LA SEÑORA RITA TIENE VENTA DE HUEVOS.



2018
-2019

2020



- (PANDEMIA).
- HUBO UN BANCO DE SEMILLAS.
- NUEVAS HUERTAS Y ASESORAMIENTO VIRTUAL (POR MEDIO DE MEET) PARA APOYO A LA SALUD MENTAL.
- NIÑOS, NIÑAS Y JÓVENES CUIDAN LA HUERTA DE CASITAS BÍBLICAS.
- NANCY ANDOA HIZO UN RECETARIO.

- HUERTA COMUNITARIA EN CEDECO
- ESPACIO ACOMPAÑADO POR PRACTICANTES DE FISIOTERAPIA DE LA UNIVERSIDAD NACIONAL, CÓMO PROCESO DE TERAPIA
- ESPACIOS DE FORMACIÓN.
- PROYECTO PROCEAS CON LA UNIVERSIDAD NACIONAL PARA HABLAR DE HUERTAS, CONTAMINACIÓN Y EL CAMBIO CLIMÁTICO



2021
-2022



CRONOGRAMA DEL MÓDULO 5. ARTE Y CULTURA

23/07/2022 - OBJETIVO: Contribuir a la construcción de la memoria colectiva, por medio de la reflexión y praxis artística de Casitas Bíblicas, basados en los conceptos bíblicos, culturales de creación y cuerpo.

30/07/2022 - OBJETIVO: Contribuir a la construcción de la memoria colectiva, por medio de la reflexión y praxis artística de Casitas bíblicas, basados en la música y los cantos.

06/08/2022 - OBJETIVO: Contribuir a la construcción de la memoria colectiva, por medio de la reflexión y praxis artística de Casitas Bíblicas, basados en las historias de vida y narrativas.

11/08/2022 - OBJETIVO: Contribuir a la construcción de la memoria colectiva, por medio de la reflexión y praxis artística de Casitas Bíblicas, basados en las historias de vida y narrativas.

Temáticas para trabajar

- Arte, juventud y espiritualidad.
- El arte y la comunicación intergeneracional.
- El arte en el Antiguo Testamento.
- El arte en el Nuevo Testamento.
- La cultura en los procesos de construcción comunitaria.
- El arte en los procesos comunitarios de memoria.
- La experiencia del arte y la cultura en Casitas Bíblicas.

Textos Bíblicos

- Carlos Andres Ilaura. "La experiencia de Casitas Bíblicas, el ir y venir". Página 214 del libro "Hacia la ciudad de la Misericordia".
- Génesis 1 - 2 - 3a.
- Salmo 136 - 137.
- 2 Reyes 24.
- Génesis 1, 31.
- Génesis 1, 2, 3 - 4, 1 - 10.
- "Hacia la ciudad de la Misericordia", pág 144, 153, 163, 203, 204.
- "Hacia la ciudad de la Misericordia", pág 152, párrafo 3.
- Lucas 24, 13 - 24.
- Lucas 1, 39 - 56.

EJERCICIOS DE MEMORIA EN LA NARRATIVA DE LA EXPERIENCIA

El ejercicio de memoria en este modulo se hizo en todas las sesiones. Se realizó una actividad, donde las y los participantes analizaron algunas canciones que han marcado la historia de Casitas Bíblicas como: “Artesanas de la vida”, “Lectura Comunitaria de la Biblia” y “Lectura campesina de la Biblia”. Se hizo un ejercicio donde las y los participantes narraban la vida de alguien conectado a la historia de Casitas Bíblicas. Por último se hizo una actividad que recuperó la historia de tres mujeres que llegaron a Casitas Bíblicas y se mantuvieron en procesos de resistencia y liberación; quienes eran: Alicia Zabala, Silvia y Carmelita.



ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS DEL DIPLOMADO “ESPIRITUALIDADES EMERGENTES DE LA BIBLIA Y CONSTRUCCIÓN DE MEMORIA”



Es importante destacar el día en que se entregaron los certificados del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, siendo el 27 de agosto del 2022 en la Pontificia Universidad Javeriana.



INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA

Después de describir la experiencia a sistematizar es importante como en las tradicionales investigaciones generar un análisis interpretativo y crítico de lo vivido, para estudiar las mejores estrategias, herramienta e instrumentos usados durante la experiencia; esta interpretación presenta la producción de teoría desde la práctica.

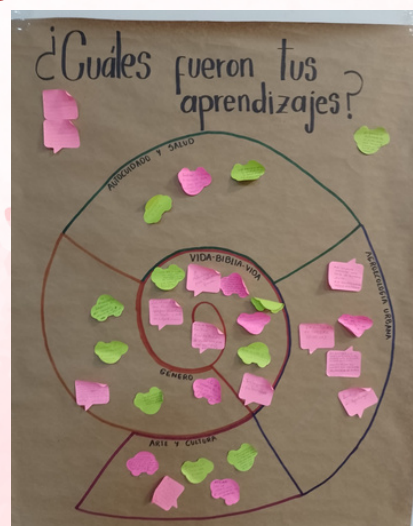
EJES INTERPRETATIVOS:

- Módulo 1
 - Reconstrucción de memoria desde Vida-Biblia-Vida
 - Vida-Biblia-Vida como puente de transformación para la realidad
 - Vida-Biblia-Vida desde su espiritualidad
- Módulo 2
 - Deconstrucción de la violencia desde el enfoque de género
 - Disidencias y diversidad de género
 - Género con una perspectiva espiritual
- Módulo 3
 - El cuidado del cuerpo y el autocuidado desde los sentires
- Módulo 4
 - Violencia territorial
 - Huerta comunitaria como escenario de sanación
- Módulo 5
 - El arte y la cultura desde una perspectiva espiritual.
 - Casitas Bíblicas como escenario de acercamiento al arte y la cultura

SOCIALIZA-ACCIÓN DE RESULTADOS DE LA SISTEMATIZACIÓN

Se llevó a cabo con la comunidad participante en abril del 2023, dónde se evidenció el trabajo de la sistematización por medio de la cartilla “Sistematización de la memoria en Casitas Bíblicas - 2022”, contando los puntos planteados por Disney Barragán y Alfonso Torres; siendo una síntesis del proceso del diplomado.

También se realizó un ejercicio didáctico desde la pregunta ¿Cuáles fueron tus aprendizajes?



SÍNTESIS Y BALANCE FINAL DE LA SISTEMATIZACIÓN

Esta recuperación de datos y fuentes, lleva a concluir sobre la necesidad de generar un documento de sistematización que cuente con los registros necesarios para reconocer la identidad comunitaria y así, todas y todos puedan adquirir el conocimiento recogido para apropiarse del tema y motivar los procesos de recuperación de memoria, además de contribuir con la reconstrucción de la memoria colectiva de Casitas Bíblicas, incentivando a las organizaciones, eclesiales y/o religiosas que quieran y deseen conocer dichos procesos para proyectarse teniendo en cuenta sus contextos.

CONCLUSIONES

- La necesidad de generar un documento de sistematización de la experiencia del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria” que cuente con los registros necesarios para reconocer la identidad comunitaria de la Corporación Casitas Bíblicas.
- Los procesos de Casitas Bíblicas están marcados desde la postura epistemológica de la Teología de la liberación porque generan espacios de construcción y transformación desde la lectura popular de la Biblia y desde la posición laical que está más allá de las estructuras religiosas dogmáticas de la iglesia.
- Desde una mirada interdisciplinar, dejar por escrito los trabajos realizados motivando a que se realicen más procesos de recuperación de memoria.
- Desde una reflexión subjetiva, la motivación generada del estudio, la interpretación y el análisis de las realidades sociales, culturales y políticas, que permitieron desarrollar herramientas en conjunto con la comunidad para la reconstrucción de la memoria y el fortalecimiento de las redes inter e intrapersonales.

RECOMENDACIONES

Al terminar el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, las sistematizadoras Paula Diaz y Valentina Farías, realizaron la siguiente pregunta “¿Cómo puede replicar la experiencia y conocimientos del diplomado a otras personas?”, por lo cual, el equipo de trabajo y administrativos de Casitas Bíblicas, respondieron: que se recomienda continuar con la producción de documentos (sistematización) que mantengan viva la historia y los procesos vividos en y de Casitas Bíblicas, recuperando los saberes comunitarios.

Referencia

Díaz P. y Farias V. Sistematización de experiencias del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, en la Corporación Casitas Bíblicas de marzo a agosto del 2022. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca; Programa de Trabajo Social.



Autoras: Paula A. Díaz Roa y Valentina Farias Pulido.

- Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
- Corporación Casitas Bíblicas

SISTEMATIZACIÓN DE EXPERIENCIAS DEL DIPLOMADO “ESPIRITUALIDADES EMERGENTES DE LA BIBLIA Y CONSTRUCCION DE MEMORIA”, EN LA CORPORACIÓN CASITAS BÍBLICAS DE MARZO A AGOSTO DEL 2022

Paula Andrea Díaz Roa
Valentina Farías Pulido



Fuente: Elaboración propia y Casitas Bíblicas, 2022

METODOLOGÍA

Sistematización
Disney Barragán y
Alfonso Torres

"EL ESPIRAL A TRAVÉS DE UN ALIENTO VITAL Y ASÍ CONECTA LO INTERNO Y LO EXTERNO; ES PARTE DE LAS COSTUMBRES INDÍGENAS, LO ENCUENTRAN EN EL SOL, EL OMBLIGO, EL CEREBRO, LA CORONILLA, LOS INTESTINOS, LA HUELLA, LAS MOCHILAS, LA ANCESTRALIDAD, TODO LO QUE SEA VIDA ... AL SER UN CÍRCULO, VA AUMENTANDO, CÓMO LOS PROCESOS LLEVADOS A CABO EN LA CORPORACIÓN Y CON LA COMUNIDAD."
LEONARDO DÍAZ, DIARIO DE CAMPO 16, PÁG 1, (16/7/22).



CONDICIONES INICIALES PARA SISTEMATIZAR LA EXPERIENCIA

VOCACIÓN
TRANSFORMADORA EN EL
CAMPO DE LOS SUJETOS
SOCIALES

Casitas Bíblicas

busca actuar y reflexionar sobre el mundo de la vida y su fuerza transformadora desde la Biblia, permitiendo reconocer, interrogar y afirmar diversos sujetos colectivos y las diversas formas de producir saberes.

Por lo tanto, se presentó la vinculación con docentes para realizar un diplomado.

¿CUÁNDO SISTEMATIZAR LA EXPERIENCIA?

LA DECISIÓN DE SISTEMATIZAR

Documento de Medellín, llamado de esta forma ya que se realizó en dicha ciudad, siendo la segunda Conferencia del Episcopado Latinoamericano (CELAM) en 1968. siendo una asamblea de los obispos de un territorio, para promover el mayor bien que la Iglesia proporciona a las personas.

Son varias las condiciones que llevan a realizar la sistematización

1. Reflexionar sobre la pertinencia social de la (s) identidad (es) de Casitas Bíblicas; y en una conmemoración al documento de Medellín, las mujeres se dan cuenta que no tienen algún certificado que valide sus saberes.
2. La Fundación San Pedro Claver de la Diócesis y la organización Dreikönigsaktion (DKA) aportan a la **financiación para la sistematización del diplomado.**
3. Es importante mencionar que las experiencias dentro del diplomado permiten reconocer las líneas de acción para **actualizar las demandas de la comunidad y replantearse sus metodologías.**
4. Las estudiantes de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca apoyan con la sistematización.

CONTEXTO

- Contexto Social-Eclesial de la Experiencia.
- Descripción Geográfica y Cultural de la Experiencia.
- Contexto Histórico de Casitas Bíblicas.

Conflicto entre guerrillas y Estado, desplazamiento forzado. Y el movimiento de Comunidades Eclesiales de Base (CEBs).

La sede se encuentra en la localidad de Rafael Uribe Uribe, en el barrio Palermo Sur, Carrera 1° # 50-15 sur y está en la UPZ 55.

Iniciaron los procesos las Hermanas del Apostolado del Sagrado Corazón, Hijas de Jesús, Misioneras Maristas, Asuncionistas y el parroco Alberto Camargo, en el año 1991.



CON-FORMACIÓN DEL COLECTIVO SISTEMATIZADOR

DELEGAR A ALGUNAS
PERSONAS PARA LA
ORGANIZACIÓN

- El primer grupo son los representantes administrativos de Casitas Bíblicas: Leonardo Díaz, Astrid Zabala, Yazmín Sotelo, Nancy Andoa.
- El segundo grupo son los docentes: Edgar Antonio López y Mary Rodríguez de la Facultad de Teología de la Pontificia Universidad Javeriana y Fernando Torres Millán de la Universidad Pedagógica.
- El tercer grupo son las estudiantes de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, Paula Andrea Díaz Roa y Valentina Farías Pulido.



PREGUNTAS CENTRALES

1. ¿Cuáles fueron las experiencias vividas de las y los participantes en el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”?
2. ¿Cuáles son las metodologías que han surgido en las diferentes líneas de trabajo, a través de la lectura bíblica en Casitas Bíblicas?

EJES DE SISTEMATIZACIÓN

1. Vida - Biblia - Vida
2. Relaciones de género
3. Auto-cuidado y salud
4. Agroecología urbana
5. Arte y cultura

EDUCACIÓN POPULAR

Lectura Popular de la Biblia

Hermenéutica

Teología de la Liberación

Espiritualidad

Identidad

Intergeneracionalidad

Vida-Biblia-Vida

Género

Autocuidado

Agroecología

Cultura

TEORÍAS DE LOS EJES DE LA EXPERIENCIA

EDUCACIÓN POPULAR



LOLA CENDALES
(2016)

LECTURA POPULAR DE LA BIBLIA



CARLOS MESTERS Y
FRANCISCO OROFINO
(2007)

HERMENÉUTICA Y TEOLOGÍA DE LA LIBERACIÓN



DIMENSIÓN EDUCATIVA
(1985)
FRANCISCO REYES
ACHILA
(1997)

ESPIRITUALIDADES EMERGENTES



PEDRO CASALDÁLIGA Y
JOSÉ MARÍA VIGIL
(1992)

IDENTIDAD



ROJAS DE ROJAS
(2004)

INTERGENERACIONALIDAD



MORAL JIMÉNEZ
(2017)

**VIDA-BIBLIA-
VIDA**



JAVIER SARAVIA
(2001)

GÉNERO



GLOSARIO DE
GÉNERO
(2007)

AUTOCUIDADO



CENTRO DE VIDA
SALUDABLE
(2018)

AGROECOLOGÍA

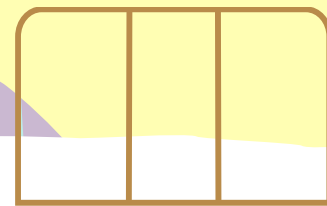



ALVARO SACO
FORTUNA
(2017)

**ARTE Y
CULTURA**

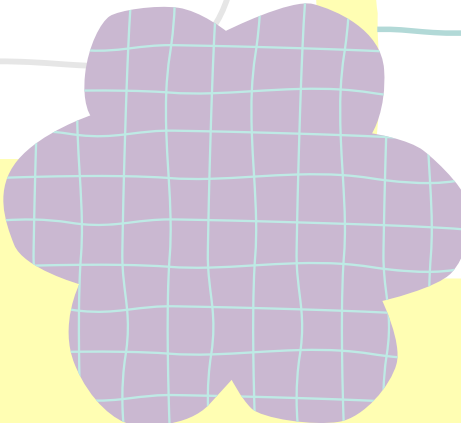


BIBLIA Y CULTURA
(2014)
GLOSARIO DE
GÉNERO
(2007)

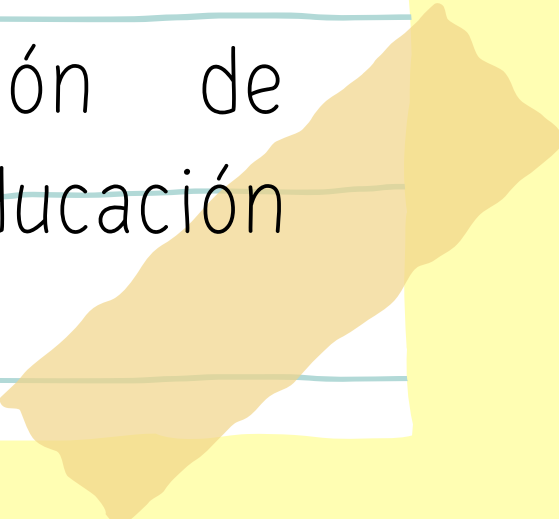


OBJETIVO GENERAL

Recuperar las experiencias de las y los participantes del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria” de modo que se visibilicen las metodologías que han surgido en las diferentes líneas de trabajo, a través de la lectura bíblica en Casitas Bíblicas de marzo a agosto del 2022



OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Analizar las experiencias de las y los participantes del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”.
 - Visibilizar la metodología y los procesos formativos de Casitas Bíblicas a partir de la experiencia vivida en el diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, desde la educación popular.
- 

LOS PROCESOS INVESTIGATIVOS, LAS FUENTES DE INFORMACIÓN, LAS TÉCNICAS A EMPLEAR, LOS RESPONSABLES DE CADA TAREA Y LOS TIEMPOS DE TRABAJO INDIVIDUAL, GRUPAL Y COLECTIVO.

PLAN DE TRABAJO PARA EL DIPLOMADO

El diplomado "Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria". Se realizó de marzo a agosto del 2022, en un horario 1:00 pm a las 6:00 pm los sábados.

La metodología constó de cinco (5) módulos y cada uno tuvo un total de veinte (20) horas que serán desarrollados en ciclos de cuatro (4) sesiones, siendo los sábados.

Estas temáticas fueron dirigidas a un grupo de treinta (30) personas compuesto por quienes han vivido los procesos históricos de Casitas Bíblicas, los nuevos integrantes de esta corporación y miembros de otras organizaciones interesados en conocer la experiencia de Casitas Bíblicas.

METODOLOGÍA DEL DIPLOMADO

OBJETIVO GENERAL

Contribuir con la construcción de la memoria colectiva, mediante la reflexión bíblica en el horizonte de las teologías emergentes, alrededor de los procesos vividos por la Corporación Casitas Bíblicas en las áreas de relaciones de género; autocuidado y salud; agroecología urbana; y, arte y cultura.

OBJETIVOS ESPECIFICOS

- Establecer espacios de diálogo entre la academia y las experiencias comunitarias de base para aportar elementos teológicos que permitan construir la memoria colectiva de la Corporación Casitas Bíblicas a partir de la reflexión bíblica.
- Formar un grupo de treinta personas en las espiritualidades emergentes de la Biblia alrededor de las relaciones de género; el autocuidado y la salud; la agroecología urbana; y, el arte y la cultura.
- Dinamizar el trabajo de la Corporación Casitas Bíblicas mediante el estudio de los procesos que ha desarrollado desde sus inicios para fomentar la fundación de nuevas casitas.

RECONSTRUCCIÓN TEMPORAL DEL PROCESO

• DIARIOS DE CAMPO

LA RECONSTRUCCIÓN NARRATIVA DE LAS EXPERIENCIAS

Módulo 1 Vida-Biblia-Vida.

Docentes: Fernando Torres y Mary Rodríguez. Apoyo de Casitas Bíblicas: Cecilia Camacho y José Jara.

Temáticas trabajadas:

- El cristiano como sujeto político.
- Ecumenismo, diálogo interreligioso y fundamentalismos.
- Espiritualidades emergentes de la Biblia.
- Hermenéutica bíblica y realidad simbólica.
- Hermenéuticas contextuales.
- Biblia y ciudad.
- La Biblia en la vida de Casitas Bíblicas.

"LOS QUE MUEREN NO SE OLVIDAN,
TRABAJAN DESDE LOS ANCESTROS,
RECUPERANDO SUS MEMORIAS". DIARIO
DE CAMPO 2, PÁG 2, (2/4/22).



Módulo 2 Relaciones de género.

Docentes: Mary Betty Rodríguez y Edgar Antonio López.

Apoyo de Casitas Bíblicas: Astrid Zabala y Leonardo Díaz.

Temáticas trabajadas:

- El enfoque de género en Casitas Bíblicas.
- Mujeres y liderazgo comunitario.
- Biblia y género.
- Biblia y sexualidad.
- Enfoque de género e identidades de género.
- Machismo, patriarcado y nuevas masculinidades.
- Equidad, derechos sexuales y sexualidades no hegemónicas.

"SE LASTIMÓ Y SE ARRASTRÓ PARA SALIR DE LA CASA, LA SENTARON EN UN CÍRCULO DE EMPODERAMIENTO, ACEPTÓ SU REALIDAD Y EMPEZÓ A VIVIR NUEVAMENTE." LEONARDO DÍAZ HABLA DEL TESTIMONIO DE VARIAS MUJERES. DIARIO DE CAMPO 8, PÁG 3, (21/5/22).



Módulo 4 Agroecología urbana.

Docentes: Edgar López y Fernando Torres. Apoyo de Casitas Bíblicas: Moisés García y Nancy Andoa.

Temáticas trabajadas:

- La madre tierra en las tradiciones ancestrales.
- Las relaciones entre el campo y la ciudad.
- La agroecología y el cuidado de la tierra.
- El campo y la agricultura en la Biblia.
- El territorio como lugar teológico.
- El cuidado y la responsabilidad por la Amazonía.
- Las huertas agroecológicas de Casitas Bíblicas.

"EL DESPLAZAMIENTO DEL CAMPO A LA CIUDAD CASI NUNCA SE ELIGE, SE HUYE DEL CONFLICTO, SE DEJA LA HERENCIA POR MIEDO; POR EJEMPLO, LAS PERSONAS DE CASITAS BÍBLICAS, PUES EL BARRIO ES CONSTRUIDO POR VÍCTIMAS DEL CONFLICTO". DIARIO DE CAMPO 15, PÁG 1, (9/7/22).



Módulo 5 Arte y cultura.

Párrocos: Alberto Camargo Cortés y Carlos Montaño. Apoyo de Casitas Bíblicas: Astrid Zabala, Yazmín Sotelo y Yaneth Arango.

Temáticas trabajadas:

- Arte, juventud y espiritualidad.
- El arte y la comunicación intergeneracional.
- El arte en el Antiguo Testamento.
- El arte en el Nuevo Testamento.
- La cultura en los procesos de construcción comunitaria.
- El arte en los procesos comunitarios de memoria.
- La experiencia del arte y la cultura en Casitas Bíblicas.

"VIVIMOS EL ARTE COMO INTEGRACIÓN Y ESTÁ EN TODOS LOS CURSOS DE CASITAS BÍBLICAS, EN TEJIDO HILAN SUEÑOS, CULTURA, DIVERSIDAD, RECORDANDO Y CONECTANDO CON LA ANCESTRALIDAD, EL AUTOCUIDADO Y EL TEATRO COMO MOVIMIENTO EL CUAL ES ARTE". FLOR DURAN. PÁG 4, DIARIO DE CAMPO 17 (23/7/22).



LA INTERPRETACIÓN CRÍTICA DE LA PRÁCTICA RECONSTRUIDA

ANÁLISIS INTERPRETATIVO
Y CRÍTICO DE LO VIVIDO
(MATRIZ INTERPRETATIVA)

EJES INTERPRETATIVOS

VIDA-BIBLIA-VIDA

- RECONSTRUCCIÓN DE MEMORIA DESDE VIDA-BIBLIA-VIDA.
- VIDA-BIBLIA-VIDA COMO PUENTE DE TRANSFORMACIÓN PARA LA REALIDAD.
- VIDA-BIBLIA-VIDA DESDE SU ESPIRITUALIDAD.

TEMÁTICAS TRANSVERSALES

- MEMORIA
- ESPIRITUALIDAD

"EN CASITAS BÍBLICAS, SE VIVE EL CAMINO ESPIRITUAL QUE AMPLÍA EL HORIZONTE, CONSIDERANDO QUE LAS ÚNICAS PERSONAS ESPIRITUALES NO SON LAS QUE HABLAN DE DIOS Y DESDE LA VIDA DE DIOS" (DIARIO DE CAMPO 3, P. 2, 9/4/22).

RELACIONES DE GÉNERO

1. Deconstrucción de la violencia desde el enfoque de género.
2. Disidencias y diversidad de género.
3. Género con una perspectiva espiritual.

"HABLANDO DEL APRENDER PARA DESAPRENDER, DECONSTRUIR LA TRADICIONES HOMOFÓBICAS Y RACISTAS DESDE LA FAMILIA. LLEVANDO A LAS PERSONAS A LÍMITES COMO EL SUICIDIO. LAS PERSONAS QUE VEN ESTRUCTURAS DE OPRESIÓN E INTENTAN LIBERARSE, Y NO LES DEJAN, TAMBIÉN INTENTAN LIBERAR A QUIENES LOS OPRIMEN, QUIENES TIENEN MIEDO." DIARIO DE CAMPO 6, PÁG 3, (14/5/22).

AUTOCUIDADO Y SALUD

1. El cocuidado del cuerpo y el autocuidado desde los sentires.

"EL CUERPO YA QUE LAS ENFERMEDADES PUEDEN LLEGAR CUANDO CALLAS O GUARDAS UNA EMOCIÓN; RECONOCER LA REALIDAD DEL PROPIO CUERPO SIN SOMATIZAR EL SENTIR EN EL CUERPO." DIARIO DE CAMPO 10, PÁG 1, (4/6/22).

AGROECOLOGÍA URBANA

1. Violencia territorial.
2. Huerta comunitaria como escenario de sanación.

LAS HUERTAS EN CASA PERMITEN MEJORAR LA ALIMENTACIÓN, COMPARTIR EN FAMILIA, PROMOVER LA SALUD, GESTIONAR MEJOR LA ECONOMÍA, TENER COMIDA LIBRE DE QUÍMICOS, Y TAMBIÉN ES TERAPIA PARA LA SALUD MENTAL DE LAS PERSONAS (RITA, DIARIO DE CAMPO 16, P. 2, 16/7/22).

ARTE Y CULTURA

1. El arte y la cultura desde una perspectiva espiritual.
2. Casitas Bíblicas como escenario de acercamiento al arte y la cultura.

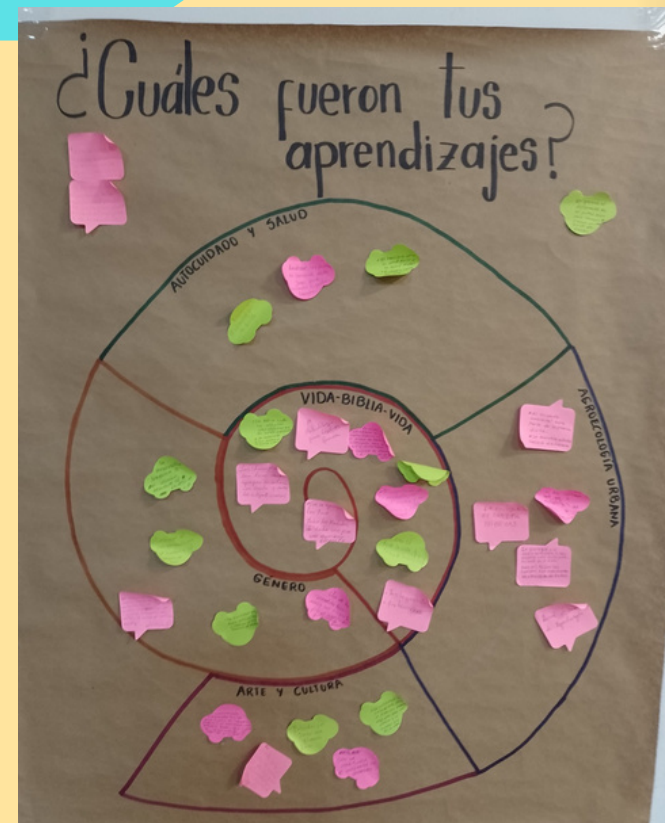
"EL RESULTADO DE UN ARTISTA QUE NARRA, RECREA O TRANSFORMA DESDE LA PALABRA, SOLO ACTÚA DESDE EL ACONTECER DEL MISMO DE DIOS" (CECILIA CAMACHO. P. 2, DIARIO DE CAMPO 17 23/7/22).

SOCIALIZA- CCION DE RESULTADOS DE LA SISTEMATIZACIÓN

TODOS LOS RESULTADOS DE
UNA SISTEMATIZACIÓN
DEBEN SER SOCIALIZADOS

Se llevó a cabo con 21 personas de la comunidad participante, el día 29 de abril del 2023, fue un espacio dónde se evidenció el trabajo de la sistematización por medio de la cartilla “Sistematización de la memoria en Casitas Bíblicas - 2022”, contando los puntos planteados por Disney Barragán y Alfonso Torres; siendo una síntesis del proceso del diplomado.

También se realizó un ejercicio didáctico donde se invitaba a la población a responder ¿Cuáles fueron tus aprendizajes?



SÍNTESIS Y BALANCE FINAL DE LA SISTEMATIZACIÓN

REFLEXIONES DE LA
SISTEMATIZACIÓN COMO
EXPERIENCIA INTERSUBJETIVA Y
DE FORMACIÓN.

Por tal manera, este proceso buscaba recuperar la memoria para no olvidar los primeros intereses, las necesidades y los objetivos que permitieron formar redes comunitarias, ya que generaban una identidad de transformación desde la espiritualidad emergente y liberadora y de la hermenéutica bíblica. Pues cómo resultado, la Corporación Casitas Bíblicas planea publicar el documento de sistematización de la experiencia.

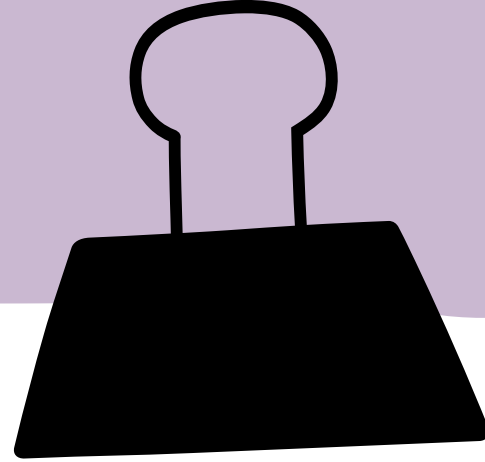
CONCLUSIONES

- La recuperación de información de las experiencias, procesos y metodologías es necesaria para evitar la pérdida de la historia de transformación de Casitas Bíblicas, concluyendo sobre la importancia de generar un documento de sistematización el cual reconoce la identidad colectiva, manteniendo a disposición el conocimiento recopilado, ya sea para apropiarse del tema y de las metodologías o incentivando otras organizaciones.
- A partir del primer objetivo específico, desde la interpretación de las realidades de Casitas Bíblicas, se desarrollaron herramientas cómo lo fueron las representaciones teatrales, el análisis de videos y canciones, los círculos de la palabra y los ejercicios de memoria, generando un fortalecimiento en las redes inter e intrapersonales.
- Desde el segundo objetivo específico, se puede concluir que los procesos están marcados desde la postura epistemológica de la Teología de la liberación al generar espacios de construcción y transformación desde la lectura popular de la Biblia promoviendo así espacios de Educación Popular desde prácticas hermenéuticas de la Biblia y de la metodología de Vida-Biblia-Vida. Por lo tanto, estas áreas de transformación fueron las denominadas “casitas bíblicas”, la Escuela Bíblica además, los grupos cómo huerta, autocuidado, género y nuevas masculinidades.
- la mirada interdisciplinar desde de Trabajo Social, Psicología, Teología entre otras ciencias, inter, multi, pluri y/o transdisciplinarias; no todos los proyectos se deben realizar observando o tomando datos sin ser partícipes de la experiencia o la investigación, ya que es importante empatizar y conectar con las personas y los procesos de transformación para registrar la experiencia.

RECOMENDACIONES

Se recomienda continuar con la producción de documentos (sistematización) que mantengan viva la historia y los procesos vividos en y de Casitas Bíblicas, recuperando los saberes comunitarios.

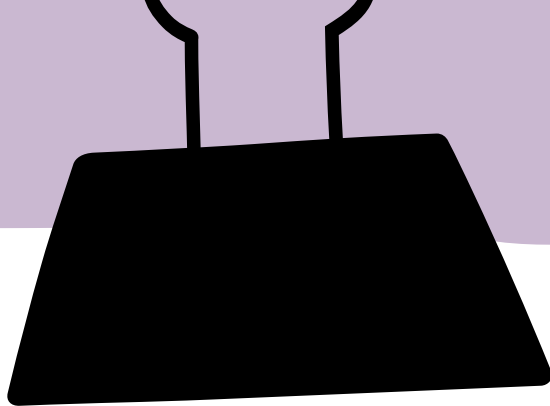
DESDE LA PREGUNTA
REALIZADA DE: ¿CÓMO
PUEDE REPLICAR LA
EXPERIENCIA Y
CONOCIMIENTOS DEL
DIPLOMADO A OTRAS
PERSONAS?



¡GRACIAS POR TU ATENCIÓN!

REFERENCIAS

- Barragán D, y Torres A. (2017). La Sistematización Como Investigación Interpretativa Crítica. Editorial El Búho Corporación Síntesis. ISBN: 978-958. Colombia, Bogotá.
- Díaz W. y Sanabria Y. (marzo 2016). Pedagogía Crítica y Emancipadoras. TJER - Editorial UD (Universidad Distrital José Francisco José de Caldas). Primera Edición. Colombia. Www.tjer.org. Retrieved April 2, 2023, from <http://www.tjer.org/UserFiles/File/LIBRO%20PEDAGOGIAS%20CRITICAS%20TJER.pdf#page=137>
- Mesters, C. y Orofino, F. (2007). Sobre La Lectura Popular De La Biblia. Ed. DEI, Departamento Ecuménico de Investigaciones. San José. Recuperado de: http://bibliotecavirtual.clacso.org.ar/Costa_Rica/dei/20120706110824/lectura.pdf
- Reyes, F. (1997). Hagamos Vida la Palabra-Método de Lectura Bíblica. Colombia, Bogotá. Editorial Kimpres Ltda.
- Camargo, A. (2015). Hacia la ciudad de la Misericordia. Rutas de Pastoral Urbana. Colombia, Bogotá D.C. ISBN: 978-958-46-7290-2.
- Casaldáliga, P. y Vigil J. (1992). "Espiritualidad de la Liberación". http://lasagradafamilia.org.ar/Biblioteca/Espiritualidad_de_la_Liberacion.pdf
- Rojas de Rojas, M., (2004). Identidad y cultura. Educere, 8(27), 489-496.



- Moral Jiménez, M. de la V. (2017). Programas intergeneracionales y participación social: la integración de los adultos mayores españoles y latinoamericanos en la comunidad. *Universitas Psychologica*, 16(1). <https://doi.org/10.11144/javeriana.upsy16-1.pips>
- Saravia, J. (2001). *Peregrinos de la Biblia. Actitudes y Métodos para que el pueblo lea la Biblia*. Segunda edición. Ecuador, Quito. Editorial Quito Sur.
- INMUJERES (2007) *Glosario de Género*. Instituto Nacional de las Mujeres, México. Recuperado de http://cedoc.inmujeres.gob.mx/documentos_download/100904.pdf
- Centro de vida. (2018). Autocuidado, un acto de amabilidad contigo | *Saludable Vida Saludable*. udec.cl. Chile, Universidad de Concepción. Udec.cl. <https://vidasaludable.udec.cl/node/487#:~:text=El%20autocuidado%20social%3A%20consiste%20en,la%20empat%C3%ADa%20y%20la%20solidaridad.>
- Saco Fortuna, A., (2017). *LA AGROECOLOGÍA URBANA COMO HERRAMIENTA DE DESARROLLO Y TRANSFORMACIÓN SOCIAL: un mapeo de experiencias en el municipio de Córdoba*. Universidad de Córdoba. <http://www.osala-agroecologia.org/wp-content/uploads/2017/07/TFC-agroecologia-cordoba-alvaro-sf-09012017-v1.pdf>
- Biblia Y Cultura. (2014, septiembre 18). El arte que nos lleva a Dios. Retrieved from https://mercaba.org/DicTB/B/biblia_y_cultura.htm
- Pontificia Universidad Javeriana y Casitas Bíblicas. (febrero, 2020). *Diplomado Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria*. Pontificia Universidad Javeriana, Educación continua y consultorías.
- Dimensión Educativa (2004) *Semillas del Reino*. Casitas Bíblicas en el sur de Bogotá. Una experiencia de lectura popular de la Biblia. Edición de Dimensión Educativa.
- Díaz P. y Farias V. *Sistematización de experiencias del diplomado “Espiritualidades Emergentes de la Biblia y Construcción de Memoria”, en la Corporación Casitas Bíblicas de marzo a agosto del 2022*. Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca; Programa de Trabajo Social. *Sistematización Exp Casitas Bíblicas.pdf*