



**Informe de auxiliar de investigación del semillero y grupo de investigación Sociedad,
Cultura, Desarrollo comunitario sostenible, Familia y Ambiente
Metodologías otras y los sentidos comunitarios que emergen en los saberes y prácticas del
Trabajo Social UNICOLMAYOR entre el 2018 y 2023**

Autora:

Laura Alejandra Acevedo Castillo
lalejandraacevedo@unicolmayor.edu.co

Modalidad de Trabajo de Grado Auxiliar de Investigación Según Acuerdo 098 del 2021 para
Optar por el Título Trabajadora Social

Directora:

Yamile Edith Borda Pérez

Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca
Facultad de Ciencias Sociales
Programa de Trabajo Social
Bogotá D.C.
2024

Resumen

La investigación está pensada desde dos puntos de análisis, los sentidos comunitarios, referentes a los ejercicios de sostenimiento y fortalecimiento de la comunidad que se reconoce desde el contacto con líderes y lideresas y las bases epistemológicas de la producción de conocimiento de los y las estudiantes de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca entre el periodo 2020 y 2021, los objetivos van encaminados a visibilizar los sentidos comunitarios desde las mismas comunidades y a reconocer las tendencias epistemológicas presentes en la creación de trabajos de grado de la universidad en el programa, se desarrolla desde un paradigma crítico que aspira al análisis en profundidad y a la reflexión que se transforme en intervención y cambio de los contextos investigados.

La investigación tiene la intención de demostrar en qué lugar se ubica el trabajo social comunitario, en materia teórica y metodológica, como los Trabajadores Sociales se relacionan con el entorno y que tanta incidencia llegan o no a tener, para desde ahí ofrecer alternativas distintas en la intervención comunitaria.

Palabras Claves: Trabajo Social Intercultural, Decolonialidad, Sentidos Comunitarios, Tendencias epistemológicas del Trabajo Social Comunitario

Abstract

The research is thought from two points of analysis, the community senses, referring to the exercises of sustainability and strengthening of the community that is recognized from the contact with leaders and the epistemological bases of the production of knowledge of the students of social work of the university Colegio Mayor de Cundinamarca between the period 2020 and 2021, the objectives are aimed at making visible what are the community meanings from the communities themselves and to recognize the epistemological trends present in the creation of degree works of the university in the program, it is developed from a critical paradigm that aspires to in-depth analysis and reflection that is transformed into intervention and change of the investigated contexts.

To a large extent, the research has the intention of demonstrating where we are as a public higher education institution in theoretical and methodological matters, how we relate to the environment and how much impact we can or cannot have, in order to offer alternatives for improvement.

Key words: Intercultural social work, Decoloniality, Community Senses, Epistemological tendencies.

Dedicatoria

A mi madre Lina Castillo por su confianza, su cariño y amor incondicional, por sus sacrificios y por la dulzura de sus abrazos. A mi padre Hernan Acevedo por su calma y constancia, por su esfuerzo y por el cariño de sus gestos. A mi abuela Ana Benavides a quien aspiró a enorgullecer. A mi mascota Chimuelo por las noches incansables en las que me acompañó. A quienes aman lo que hacen y dudan de sí mismos, pero aun así lo intentan.

Agradecimientos

A la familia en la que nací, a mis padres por siempre iluminar el camino para mí, a mis tías por su cariño, a mis primos por su apoyo incondicional y por su confianza constante, por sus llamadas de preocupación y por sus visitas inesperadas, por recordarme de donde vengo.

A la familia que escogí, mis amigas y amigos que me salvaron de muchas formas y por los que llegué al final de este proceso, por sus risas y abrazos, por acompañar mis llantos y estar en los mejores y peores momentos.

A mis docentes, por su sabiduría y experiencia, por su cariño, acompañamiento y confianza, por nutrir mi curiosidad, por su comprensión y compasión pero también por su exigencia.

A los líderes y lideresas que me regalaron sus experiencias, que me abrieron las puertas de su casa y me invitaron a sus mesas, a ellas y ellos por transformar mi visión del mundo, agradezco por sus resistencias que aportan al mundo que deseamos construir.

Tabla de Contenidos

| | |
|---|----|
| Introducción..... | 1 |
| Capítulo 1: Proyecto de Investigación..... | 3 |
| 1.1 Aportes al planteamiento del problema..... | 3 |
| 1.2 Justificación | 4 |
| 1.3 Objetivos..... | 5 |
| 1.3.1 General..... | 5 |
| 1.3.2 Específicos | 5 |
| Capítulo 2: Aportes a los marcos de referencia..... | 6 |
| 2.1 Legal..... | 6 |
| 2.2 Institucional..... | 13 |
| 2.3 Teórico -Conceptual..... | 15 |
| 2.3.1 Sentidos Comunitarios..... | 15 |
| 2.3.2 Metodologías Otras | 18 |
| 2.3.3 Trabajo social intercultural..... | 19 |
| 2.3.4 Trabajo social decolonial..... | 20 |
| 2.3.5 Diálogo intercultural..... | 21 |
| 2.3.6 Pedagogía decolonial..... | 22 |
| 2.3.7 Investigación decolonial..... | 23 |
| Capítulo 3: Metodología..... | 23 |
| 3.1 Enfoque..... | 24 |
| 3.2 Paradigma..... | 24 |
| 3.3 Técnicas..... | 25 |

| | |
|---|----|
| 3.3.1 Entrevista Semiestructurada | 25 |
| 3.3.2 Análisis Documental | 26 |
| Capítulo 4: Aportes al desarrollo de análisis y resultados | 28 |
| 4.1 Análisis de los sentidos comunitarios diversos | 28 |
| 4.1.1 La necesidad como impulso para la organización comunitaria..... | 29 |
| 4.1.2 Saberes que se reciben, saberes que se valoran..... | 32 |
| 4.1.3 Sembrar Tradición para cosechar Memoria | 35 |
| 4.1.4 Organizarse para Transformar..... | 38 |
| 4.1.5 Mujeres que construyen comunidad..... | 40 |
| 4.2 Análisis de las tendencias epistemológicas en los trabajos de grado del Programa Trabajo Social en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca años 2020 y 2021..... | 43 |
| Capítulo 5. Productividad Académica de auxiliar de Investigación..... | 59 |
| Capítulo 6: Conclusiones y Recomendaciones..... | 62 |
| 6.1 Conclusiones..... | 62 |
| 6.2 Recomendaciones..... | 66 |
| Bibliografía..... | 69 |

Lista de Anexos

Anexo A: Entrevistas

Anexo B: Matriz de análisis documental

Anexo C: Participación Académica

Anexo D: Propuesta de Componente analítico Electiva Trabajo social intercultural decolonial.

Anexo E: Propuesta planeación taller del territorio y saberes propios

Lista de Tablas

| | |
|---|----|
| Tabla 1: Marco normativo a nivel internacional..... | 6 |
| Tabla 2: Marco normativo a nivel nacional..... | 9 |
| Tabla 3: Tabla de eventos académicos..... | 60 |
| Tabla 4: Tabla de Productos Resultantes..... | 61 |

Lista de Figuras

| | |
|---|----|
| Figura 1: Tendencia de los ámbitos local y regional en el que se desarrollaron los Trabajos de Grado..... | 45 |
| Figura 2: Mapa de las localidades donde se realizaron los trabajos de grado del año 2020 y 2021..... | 46 |
| Figura 3: Localidades donde se desarrollaron trabajos de grados | 47 |
| Figura 4: Mapa de los departamentos donde se desarrollaron trabajos de grado..... | 48 |
| Figura 5: Tendencia de los municipios a nivel Cundinamarca donde se desarrollaron trabajos de grado..... | 49 |
| Figura 6: Tendencia en los referentes metodológicos para el desarrollo de los trabajos de grado..... | 50 |
| Figura 7: Tendencias epistemológicas presentes en los trabajos de grado..... | 51 |
| Figura 8: Tendencia de referentes teóricos utilizados en los trabajos de grado delimitados por profesiones..... | 53 |
| Figura 9: Conexión entre los trabajos de grado delimitados por grupo poblacional diverso, mujeres y campesinado..... | 56 |
| Figura 10: Conexión entre los trabajos de grado delimitados por grupo poblacional diverso, mujeres y poblaciones indígenas..... | 57 |
| Figura 11: Tendencias de grupos poblacionales diversos excluyentes..... | 58 |

Introducción

En las últimas décadas, la investigación e intervención social ha sido transformada por el surgimiento de metodologías comunitarias que promueven enfoques críticos y transformadores. Estas metodologías se caracterizan por reconocer la diversidad de los contextos sociales y partir de las diferencias para abordar la realidad social de manera más inclusiva y contextualizada. En este marco, la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, desde el programa académico de Trabajo Social, ha venido implementando acciones de intervención comunitaria en diversos escenarios formativos. Estas incluyen componentes indispensables como los de "Fundamentos de Comunidad", "Metodología de Comunidad", así como electivas centradas en la "Diversidad Cultural" y el "Pensamiento Decolonial", y las prácticas académicas en "Comunidad I" y "Comunidad II".

No obstante, a pesar de que estos escenarios formativos estén presentes, los ejercicios pedagógicos que se llevan a cabo en el programa de Trabajo Social han sido confrontados desde una perspectiva crítica que permita una evaluación de los avances teóricos y metodológicos, especialmente en lo que respecta a enfoques menos convencionales y más críticos como la interculturalidad y la decolonialidad. Esta falta de confrontación entre las teorías académicas sobre la comunidad y las formas en que las propias comunidades se entienden y organizan, limita la capacidad de los y las estudiantes para desarrollar nociones más amplias y contextualizadas de los sentidos comunitarios. Así, se corre el riesgo de mantener representaciones estereotipadas y reduccionistas sobre la comunidad y sus dinámicas.

Ante este contexto, la presente investigación busca identificar los sentidos comunitarios emergentes en las experiencias sociales y académicas del programa de Trabajo Social, así como

examinar las tendencias investigativas de los trabajos de grado realizados entre los años 2020 y 2021. Mediante el desarrollo de 6 capítulos se pretende evidenciar los enfoques teóricos y metodológicos que guían la intervención comunitaria, abriendo la posibilidad de repensar los modelos tradicionales y promover enfoques más críticos y alineados con las dinámicas locales y las demandas sociales de los territorios.

Este estudio es de vital importancia para el desarrollo de nuevas propuestas de intervención que favorezcan una mayor interacción entre las comunidades y el conocimiento académico, al mismo tiempo que fortalezca el papel de la universidad como un espacio de construcción de conocimiento situado, pertinente y transformador. Los capítulos que se desarrollaran son los siguientes:

Capítulo 1: Proyecto de Investigación: en este capítulo se ofrecen los aportes sobre el planteamiento y la justificación de la investigación a su vez que se retoman elementos de la investigación macro a nivel nacional para entender a dónde se quiere ir con este proceso.

Capítulo 2: Aporte a los marcos de referencia: en este capítulo se desarrollarán los marcos legales, institucionales y teóricos que ofrecen un soporte fundamentado desde distintos lugares que permitan desarrollar la investigación con claridad.

Capítulo 3: Marco metodológico: Aquí se fundamenta la forma y la intención epistémica con la que se llevará a cabo la investigación, especificando las acciones necesarias para llegar al desarrollo de la misma.

Capítulo 4: Aportes al desarrollo de análisis y resultados: en este momento se llevará a cabo una recogida de los resultados en pro de dar respuesta a las necesidades investigativas anteriormente planteadas.

Capítulo 5: Productividad académica de auxiliar de investigación: Este apartado responde especialmente a una de las funciones académicas que como auxiliar de investigación se es asignada y es la Participación en eventos académicos en noción de las líneas investigativas propias de la investigación

Capítulo 6: Conclusiones y Recomendaciones: se da paso al cierre de la investigación con la síntesis de lo que fue encontrado y cómo desde esos resultados se pueden proponer acciones contratas de acción.

Capítulo 1. Proyecto De Investigación

En el presente capítulo se dan a conocer las necesidades investigativas que justifican el desarrollo de este trabajo asimismo recoge la dirección que aspira tener explorando de forma general los aportes del mismo a los procesos de formación y comprensión del trabajo social.

1.1 Aporte al planteamiento del problema:

En las últimas décadas en materia de investigación e intervención social han empezado a emerger nuevas metodologías comunitarias que le apuestan a los ejercicios críticos y transformadores de los entornos, reconociendo la diversidad de los contextos y parándose desde esas diferencias para poder atender la realidad social, como universidad pública Colegio Mayor de Cundinamarca y como programa académico de Trabajo Social se llevan desempeñando acciones de intervención comunitaria desde los escenarios de formación como lo son los componente de fundamentos de comunidad, metodología de comunidad, electivas de profundización en diversidad cultural y pensamiento decolonial, y a su vez desde las práctica académica de comunidad dividida en dos niveles comunidad I y comunidad II, sin embargo estos ejercicios de formación no han sido puestos en cuestión en materia de avances teóricos y

metodológicos hacia apuestas menos convencionales y más críticas, como lo es la interculturalidad y la decolonialidad.

Sumándole a esto el hecho de que los procesos formativos comunitarios en la universidad no han generado nuevos escenarios de cuestionamiento y enfrentamiento entre lo que las teorías dicen que es la comunidad y el cómo se entiende a sí misma la comunidad, limitando las nociones de los sentidos comunitarios y cómo se sostienen y organizan los territorios, es así que la investigación aspira a llegar a un escenario de identificación de los sentidos comunitarios y el reconocimiento de las tendencias investigativas desde los trabajos de grado de la universidad entre los años 2020 y 2021.

1.2 Justificación:

Dado el contexto actual de la educación superior en Trabajo Social y áreas afines del conocimiento, la necesidad de entender en qué lugar se encuentra la UNICOLMAYOR como universidad y como programa es esencial para el reconocimiento de los avances a nivel nacional en procesos de formación en lo comunitario y la identificación de otras formas de investigar e intervenir desde el paradigma crítico social.

La ausencia de una comparación teórica y metodológica adecuada dificulta el cuestionamiento de los modelos convencionales de intervención, lo que limita la capacidad de los estudiantes y profesionales del programa para explorar y aplicar enfoques más diversos y adaptados al contexto. Al no profundizar en los significados y prácticas comunitarias, ni en la relación entre los saberes académicos y las formas de organización y resistencia de las comunidades, existe el riesgo de reforzar representaciones reducidas y estereotipadas de lo que constituye una comunidad, obviando su complejidad y dinámica propia.

Por lo tanto, esta investigación es pertinente porque se propone visibilizar los sentidos comunitarios que han surgido en las experiencias sociales y académicas del programa de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca a su vez que evalúa y entrega datos sobre la construcción de conocimiento al interior de la universidad y las tendencias que la misma tiene. Estos sentidos comunitarios y las tendencias epistemológicas son fundamentales para repensar los modelos de intervención que, desde una perspectiva crítica, se alineen con saberes, las dinámicas locales y las demandas sociales de los territorios. A través del análisis de los trabajos de grado realizados en los años 2020 y 2021, se espera identificar las tendencias investigativas que pueden aportar al desarrollo de propuestas, favoreciendo una mayor interacción entre las comunidades y el conocimiento académico.

1.3 Objetivos

En este apartado se presentará el objetivo general y los objetivos específicos que estructuran lo que busca la investigación y delimitan los alcances esperados

1.3.1 General.

Describir las metodologías otras y los sentidos comunitarios emergentes procedentes en la investigación e intervención social comunitaria, UNICOLMAYOR entre 2018 y 2023.

1.3.2 Específicos.

- Visibilizar los sentidos comunitarios emergentes en experiencias sociales y académicas de la investigación e intervención comunitaria en el programa de Trabajo Social UNICOLMAYOR
- Identificar los escenarios de diálogo intercultural que reflexionen el trabajo social comunitario UNICOLMAYOR

Capítulo 2. Aportes a los marcos de referencia

A continuación, se expondrán los referentes teóricos, legales e institucionales que permitirán el desarrollo del proceso investigativo a la vez que contextualizan la realidad social sobre la que se sitúa, permitiendo una mayor claridad sobre la relevancia de la investigación en el contexto colombiano.

2.1 Legal

El presente Marco Legal expone la normatividad que se encuentra actualmente a nivel Internacional y Nacional, la cual es sustentada en la comprensión de la interculturalidad, su impacto en los discursos políticos y sus líneas de acción e intervención además de destacar la relación con las competencias de Trabajo Social.

A partir de lo anterior, se expone en primer lugar, la normatividad a nivel Internacional que está orientada a reconocer los derechos fundamentales que poseen las personas y comunidades que hacen parte de diversidades culturales y se reconocen en formas de existencia distintas a las hegemónicas, resaltando la importancia de eliminar todo tipo de discriminación y exclusión, teniendo en cuenta que se debe brindar la protección a sus derechos, garantizándoles un pleno reconocimiento de sus saberes y tradiciones.

Tabla 1

Marco normativo a nivel internacional

| Leyes, Normas y Decretos | Contenido | Relación con el proyecto de investigación |
|---|--|--|
| Internacional | | |
| Convención Internacional sobre la Eliminación de | Reafirma que la discriminación entre seres humanos por | Para poder hablar de interculturalidad hay que |

| | | |
|--|---|---|
| <p>todas las Formas de Discriminación Racial (1965)</p> | <p>motivos de raza, color u origen étnico constituye un obstáculo a las relaciones amistosas y pacíficas entre las naciones y puede perturbar la paz y la seguridad entre los pueblos, así como la convivencia de las personas aun dentro de un mismo Estado.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Artículo 3. Los Estados partes condenan especialmente la segregación racial y el apartheid y se comprometen a prevenir, prohibir y eliminar en los territorios bajo su jurisdicción todas las prácticas de esta naturaleza. | <p>primero pasar por el reconocimiento de diversas formas de habitar el mundo, y, pero este reconocimiento debe ir acompañado de un respeto y dignificación de esas tradiciones y diferencias, es por esto que se debe partir de la no discriminación, hablando en primer momento de la raza y el color de piel, para nociones de esta investigación se encuentra este antecedente como un avance en la aceptación de la diversidad en el mundo.</p> |
| <p>Convenio sobre la Protección y Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales (2005)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Artículo 2 Principios Principio de respeto de los derechos humanos y las libertades fundamentales sólo se podrá proteger y promover la diversidad cultural si se garantizan los derechos humanos y las libertades fundamentales como la libertad de expresión, información y comunicación, así como la posibilidad de que las personas escojan sus expresiones culturales. Nadie podrá invocar las disposiciones de la presente Convención para atentar contra los derechos humanos y las libertades fundamentales | <p>Este convenio ofrece una definición estandarizada de la diversidad cultural y reconoce la importancia de la protección de las prácticas culturales desde la diversidad, como antecedentes legales no solo habla del reconocimiento de que en el mundo hay distintas formas de cultura y diferentes expresiones de esas culturas, ofrece claridades sobre cómo se piensa la protección de estas y su reconocimiento en todos los territorios mediante medidas reglamentarias, aprobatorias y de acompañamiento.</p> |

| | | |
|---|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> ● Artículo 4 Definiciones A efectos de la presente Convención: Diversidad cultural La “diversidad cultural” se refiere a la multiplicidad de formas en que se expresan las culturas de los grupos y sociedades. Estas expresiones se transmiten dentro y entre los grupos y las sociedades. La diversidad cultural se manifiesta no sólo en las diversas formas en que se expresa, enriquece y transmite el patrimonio cultural de la humanidad mediante la variedad de expresiones culturales, sino también a través de distintos modos de creación artística, producción, difusión, distribución y disfrute de las expresiones culturales, cualesquiera que sean los medios y tecnologías utilizados. | |
| <p>Declaración de las Naciones Unidas sobre los Derechos de los Pueblos Indígenas (2007)</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Artículo 11 Los pueblos indígenas tienen derecho a practicar y revitalizar sus tradiciones y costumbres culturales. Ello incluye el derecho a mantener, proteger y desarrollar las manifestaciones pasadas, presentes y futuras de sus culturas, como lugares arqueológicos e históricos, objetos, diseños, ceremonias, | <p>Esta declaración extiende la comprensión de las costumbres culturales al incluir los pueblos originarios y además hablar de la protección de sus manifestaciones en distintos escenarios, además que estos deben reconocerse desde lo histórico y social, dándole un lugar a la diversidad cultural como una necesidad que debe ser entendida desde lo</p> |

| | | |
|--|---|-----------|
| | <p>tecnologías, artes visuales e interpretativas y literaturas. 2. Los Estados proporcionarán reparación por medio de mecanismos eficaces, que podrán incluir la restitución, establecidos conjuntamente con los pueblos indígenas, respecto de los bienes culturales, intelectuales, religiosos y espirituales de que hayan sido privados sin su consentimiento libre, previo e informado o en violación de sus leyes, tradiciones y costumbres.</p> | holístico |
|--|---|-----------|

Nota: En esta tabla se muestran las normativas a nivel internacional que fundamentan la investigación. Elaboración propia

Tomando en consideración la normatividad internacional, resulta fundamental retomar la legislación Nacional, donde se resalta la Constitución Política de Colombia y diferentes leyes que son relevantes para el desarrollo de las comunidades, así como de los escenarios de interacción entre las múltiples formas de existencia que habitan el territorio.

Tabla #2

Marco normativo a nivel nacional

| Leyes, Normas y Decretos | Contenido | Relación con el proyecto de investigación |
|--------------------------|-----------|---|
| Nacional | | |

| | | |
|--|--|---|
| <p>Constitución Política de Colombia.</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● Artículo 7: “El Estado reconoce la diversidad étnica y cultural de la Nación como una característica fundamental de la identidad colombiana.” ● Artículo 8: El Estado debe proteger la riqueza cultural y el patrimonio cultural del país. | <p>Al adentrarse en el contexto colombiano lo primero que se debe destacar es el reconocimiento de la diversidad cultural y étnica propia del territorio colombiano, al igual que el deber estatal de la protección de la misma, reconociendo desde el poder constitucional la importancia de que en todos los espacios se destaquen y defiendan dicha diversidad, resaltando además que esta no puede ser ignorada pues existe y tiene un lugar en la idea de mundo que se tiene en el país.</p> |
| <p>Ley 70 de 1993</p> | <p>La presente ley tiene por objeto reconocer a las comunidades negras que han venido ocupando tierras baldías en las zonas rurales ribereñas de los ríos de la Cuenca del Pacífico, de acuerdo con sus prácticas tradicionales de producción, el derecho a la propiedad colectiva, de conformidad con lo dispuesto en los artículos siguientes. Así mismo tiene como propósito establecer mecanismos para la protección de la identidad cultural y de los derechos de las comunidades negras de Colombia como grupo étnico, y el fomento de su desarrollo económico y social, con el fin de garantizar que estas comunidades obtengan condiciones reales de igualdad de oportunidades</p> | <p>Esta ley concede el reconocimiento del territorio como parte de las nociones culturales y de tradición de los pueblos negros, concediendo y reconociendo el derecho a la pertenencia del territorio a la propiedad colectiva, esta ley aproxima a las nociones de colectividad y comunidad como parte de los conceptos de diversidad y en una mirada más profunda una parte de la interculturalidad.</p> |

| | | |
|-----------------------|--|--|
| | frente al resto de la sociedad colombiana. | |
| Ley 21 de 1991 | <p style="text-align: center;">• Artículo 2</p> <p>1. Los gobiernos deberán asumir la responsabilidad de desarrollar, con la participación de los pueblos interesados, una acción coordinada y sistemática con miras a proteger los derechos de esos pueblos y a garantizar el respeto de su integridad.</p> <p>2. Esta acción deberá incluir medidas:</p> <p>a). Que aseguren a los miembros de dichos pueblos gozar, en pie de igualdad, de los derechos y oportunidades que la legislación nacional otorga a los demás miembros de la población;</p> <p>b). Que promuevan la plena efectividad de los derechos sociales, económicos y culturales de esos pueblos, respetando su identidad social y cultural, sus costumbres y tradiciones, y sus instituciones;</p> <p>c). Que ayuden a los miembros de los pueblos interesados a eliminar las diferencias socioeconómicas que puedan existir entre los miembros indígenas y los demás miembros de la comunidad nacional, de una manera compatible con sus</p> | <p>Esta ley acoge aprueba el Convenio número 169 sobre pueblos indígenas y tribales en países independientes, adoptado por la 76a. reunión de la Conferencia General de la O.I.T., Ginebra 1989, donde el gobierno se hace responsable de desarrollar acciones para proteger los derechos y garantizar el respeto a su tradición, para nociones de la investigación este precedente legal indica la existencia de una obligación ética y política del estado por garantizar el pleno desarrollo de las múltiples culturas que habitan el territorio.</p> |

| | | |
|-------------------------|---|--|
| | <p>aspiraciones y formas de vida.</p> <ul style="list-style-type: none"> ● Artículo 3 <p>1. Los pueblos indígenas y tribales deberán gozar plenamente de los derechos humanos y libertades fundamentales, sin obstáculos ni discriminación.</p> | |
| Ley 1381 de 2010 | <p>La presente ley es de interés público y social, y tiene como objeto garantizar el reconocimiento, la protección y el desarrollo de los derechos lingüísticos, individuales y colectivos de los grupos étnicos con tradición lingüística propia, así como la promoción del uso y desarrollo de sus lenguas que se llamarán de aquí en adelante lenguas nativas. Se entiende por lenguas nativas las actualmente en uso habladas por los grupos étnicos del país, así: las de origen indoamericano, habladas por los pueblos indígenas, las lenguas criollas habladas por comunidades afrodescendientes y la lengua Romaní hablada por las comunidades del pueblo rom o gitano y la lengua hablada por la comunidad raizal del Archipiélago de San Andrés, Providencia y Santa Catalina.</p> | <p>Esta ley desde la investigación se identifica como un aporte a la construcción del concepto de diversidad, pues incluye dentro de las nociones culturales que necesitan ser preservadas la lingüística, reconociendo su importancia en el arraigo y en la tradición oral que se transmiten entre distintas culturas, reconocer el lugar de la lingüística en la interacción de las comunidades y en la construcción de identidad aporta al fortalecimiento de las diversas culturas para resaltar su pertenencia a los territorios.</p> |
| Ley 2347 de 2024 | <p>Establézcase el 12 de</p> | <p>Esta ley es un hito en el</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | <p>octubre de cada año como el Día de la Diversidad Étnica y Cultural de la Nación colombiana, el cual será en lo sucesivo día de fiesta nacional.</p> <p>Artículo 2. Las entidades de los órdenes nacional, departamental y municipal aúnan esfuerzos para hacer visible y exaltar la Diversidad Étnica y Cultural de la Nación, mediante acciones afirmativas que reivindica el reconocimiento, en igualdad de condiciones, de todas las etnias y culturas que habitan en el territorio colombiano, desarrolladas en el marco cultural, educativo, pedagógico y comunitario, del Estado colombiano.</p> | <p>ejercicio político y social para el reconocimiento de las diversas formas de existencia que habitan el territorio colombiano, asignar un día para resaltar la diversidad permite abrazar la diferencia e invitar a la interacción y a la comprensión.</p> |
|--|--|--|

Nota: En esta tabla se evidencian las normativas presentes a nivel nacional que fundamentan la investigación. Elaboración propia

Con el reconocimiento de las normativas Nacionales e Internacionales en relación con la aproximación a la idea de interculturalidad y el reconocimiento de los pueblos y comunidades enmarcados en nociones culturales distintas, se puede denotar que no se encuentran nociones distintas en cuanto a las comprensiones anteriormente mencionadas.

2.2 Marco Institucional

La Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca es un Ente Universitario Autónomo, con régimen especial, personería jurídica, autonomía académica, administrativa y financiera, patrimonio independiente, vinculado al Ministerio de Educación Nacional en lo que se refiere a las políticas y a la planeación del sector educativo.

Para nociones de la investigación se debe mencionar que esta busca identificar y entender los sentidos comunitarios y a las tendencias epistemológicas de la producción académica en el marco de la interculturalidad y decolonialidad, y es desde esa postura que se leerá la institución.

Objetivos Estratégicos

La Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca desde el *acuerdo del CSU No. 29 del 9 de octubre del 2019* cuenta con 3 objetivos estratégicos los cuales se describirán a continuación:

Docencia: Desarrollar una oferta académica pertinente, flexible, innovadora, de alta calidad acorde con las aspiraciones de los estudiantes y las demandas de la sociedad en el contexto nacional e internacional.

Investigación: Consolidar la cultura de investigación conducente tanto a la generación, apropiación, circulación y transferencia de conocimiento como al emprendimiento e innovación, con impacto en la sociedad local, regional, nacional e internacional.

Proyección social: Articular la Proyección Social - Extensión con la docencia e investigación, a partir de la permanente interacción con el Estado, la comunidad, el sector productivo y demás agentes interesados, que aporte al desarrollo socio-económico y ambiental a nivel local, regional, nacional e internacional.

Desde estos objetivos y en noción de la investigación es importante decir que en el programa académico de Trabajo Social se cuenta con dos componentes obligatorios de comunidad que corresponden a Fundamentos de Comunidad y a Metodología de Comunidad, un componente electivo de Pensamiento decolonial y otro componente electivo de Diversidad cultural en Colombia, en ese mismo sentido a nivel de investigación se cuentan con cinco componentes obligatorios de investigación que se dividen en Investigación cuantitativa I y II, Investigación Cualitativa I y II, y Proyecto de Investigación, a su vez desde el área de

proyección social se cuenta con una práctica comunitaria que dura dos semestres académicos y una práctica de investigación que dura un semestre, en relación a las prácticas se puede evidenciar una reciente tendencia por abrir espacios con organizaciones sociales y poblaciones diversas, permitiendo el desarrollo de proyectos con enfoques interculturales y decoloniales, sin destacar como un elemento fuerte en el enfoque universitario, estos componentes están descritos y fundamentados desde un programa sintético y analítico .

Para entender un poco mejor la estructura organizativa cabe mencionar que es desde la Subdirección de Investigaciones. Innovación y Extensión, que promueven y regulan los procesos investigativos, siendo uno de estos espacios la red de semilleros de investigación.

La investigación actual por consiguiente se desarrolla desde el grupo de investigación Sociedad, Cultura, Desarrollo comunitario y familiar SOCUDECOFA, de la facultad de Ciencias Sociales, con apoyo de estudiantes vinculados al mismo, el semillero surge en 2016, pensado para crear un espacio académico de construcción colectiva de conocimiento, que promueva la investigación formativa como parte de la realidad histórica, política, social, cultural y ambiental, encaminando las inquietudes, ideas, saberes de los integrantes del grupo aportando a la línea 2. Estado, Sociedad y Cultura.

2.3 Teórico-Conceptual

En este apartado se realiza una exploración teórica y conceptual que fundamenta la investigación y presenta las vinculaciones entre lo que entienden los autores y lo que vincula sus percepciones con el tema a trabajar.

2.3.1 Sentidos comunitarios

Al hablar de sentidos comunitarios se suele encontrar una diversidad de expresiones para referirse al mismo concepto, en este caso se dará apertura al mismo hablando de “sentido

común”. Retomando a Borrastero, M., & Liendo, M. C. dentro de los procesos de occidentalización se presenta el sentido común hegemónicamente utilizado para hablar de ciudadanía, soberanía, derechos humanos, territorio, propiedad, desarrollo, entre otros y si bien se habla de las guerras intelectuales que dieron paso a nuevas comprensiones, en esta ocasión buscan poner en tensión, el propio concepto de sentido común desde la pregunta sobre qué tiene de común, qué carácter tiene de pertenencia a un colectivo, las conjeturas que proponen los autores exige observar las definiciones funcionalistas de aquello que se utilizan en el día a día y proponen “un nuevo sentido común que internalice la conciencia social del límite, de la fragilidad y la finitud, como también de la potencia que habilita la complementariedad ecológica” (Borrastero & Liendo,2021), para funciones de este trabajo el concepto de sentido común que se presenta permite no solo hablar de una relación holística con los seres vivos que habitan los espacios, si no que hace una invitación a cuestionar las hegemonías del conocimiento y cómo éstas transforman la comprensión del mundo.

Continuando con las aproximaciones conceptuales se encuentra una reflexión a esa comprensión del sentido de comunidad desde una perspectiva indígena según se va desglosando el texto lo que se entiende por sentido de comunidad viene entrelazado a lo que para los pueblos originarios significaba su forma de vivir “la comunidad indígena resulta ser un fenómeno social que se conforma por la interacción de dos componentes muy distintos entre sí: un vínculo entre personas y un espacio sentido y legitimado como propio” (Lam, 2022) según las comprensiones que el autor deja entrever en la discusión, la comunidad exista por y gracias a las convivencias que se gestan entre sus miembros siendo un claro reflejo de la importancia de lo colectivo, en la misma línea rescatan el espacio como algo relevante para las comunidades pues la legitimación del territorio está directamente vinculado con la tradición y la herencia, así mismo en el caso

particular de la comprensión de comunidad para los pueblos originarios surgen problemáticas más propias como la tenencia de la tierra, el parentesco y la configuración del territorio. Para comprensiones de la investigación se resalta en lo descrito por el autor el componente territorial para poder comprender la comunidad y como es igual de necesario que el componente emocional.

Si bien el próximo texto a exponer recoge ciertos puntos ya anteriormente mencionados pone sobre la mesa elementos que en ocasiones se dejan de lado pero representan una arista importante para hablar de comunidad, es así que se refieren a sentidos comunitarios como “una historia común, compartir experiencias comunes, desarrollo de relaciones emocionales entre las personas y una pertenencia al grupo que conlleve el reconocimiento de una identidad y destino comunes para los miembros del grupo” (Meza, G. 2009, p.28) el autor demuestra que para hablar de sentido comunitario también se debe que hablar de finalidades y futuros comunes, necesidades insatisfechas y medios para satisfacerlas creando además una relación entre palabras clave como influencia, integración, satisfacción y conexión, si bien retoman la conexión se distancia de la falsa sensación de armonía total que suele relacionarse con el concepto de comunidad y aterriza un poco en los contextos reales, para fines de la investigación en curso se recupera la noción de necesidades insatisfechas y la relevancia de la comunidad como medio para satisfacerlas de manera colectiva.

Según Fraga (2015) en un análisis de la comunidad se encuentra relevante reconocer que las realidades y nuevas tensiones en el análisis de lo social invitan a pensar la comunidad más allá de un grupo de personas que conviven en un mismo territorio, surgiendo así una conversación con los sentidos comunitarios, recuperando específicamente las nociones de memoria, identidad, reciprocidad y diálogo, como guías de análisis para comprender eso que

hace resistir a las comunidades, el texto de Fraga incita a dotar a la comunidad de una mirada política y epistemológica, sacándola también de un simple contexto, en este caso en específico da apertura a que se discuta de los principios de la decolonialidad y la interculturalidad

Recogiéndose en la apertura de Fraga a poner en tensión nociones no solo conceptuales sino también políticas autores como Eito y Gomez (2013) que además de hablar de las condiciones situacionales en las que los actores sociales se desenvuelven para generar relaciones desde las diversidades y costumbres que permiten la gestación de una identidad colectiva, también procede a incluir dentro de este carácter epistemológico y político un carácter profesional y metodológico, pues invita a comprender la comunidad desde el accionar de trabajo social y como se permite entenderla para acercarse desde un quehacer.

En este sentido para nociones de esta investigación se retoman como autores centrales para entender los sentidos comunitarios a Fraga y a Eito y Gomez, quienes permiten entender el concepto desde una multiplicidad de factores necesarios para leer las dimensiones de la realidad en un contexto diverso, multicultural e intercultural que está siendo leído desde la postura de Trabajo Social.

2.3.2 Metodologías Otras

Para poder aproximarse a las necesidades de investigación se deben reconocer las metodologías otras como parte fundamental de la lectura, retomando a Miguez, Fernández y Silva se habla de las metodologías otras “desde el hacer decolonial, los/as sujetos/as plurales que hacemos parte de los procesos decolonizadores, somos sus protagonistas, somos productores/as colectivos/as de conocimientos a través del despliegue de acciones /huellas decoloniales que nos reúnen para fines concretos.” (2021), si bien se asimila la definición de las autoras para hablar de metodologías otras, para facilitar de la investigación se retomará el

concepto desde cualquier metodología que intente romper las nociones positivistas y tradicionales de la investigación cualitativa y busque posicionar a los individuos y comunidades como el centro de aprendizaje y enseñanza.

2.3.3 Trabajo social Intercultural

El Trabajo Social concede un carácter formativo y profesional enfocado a la realidad social, su investigación, su intervención y su acompañamiento, pero el Trabajo Social al igual que la realidad es diverso y tiene enfoques que cambian la dirección del quehacer profesional, para nociones de esta investigación y atendiendo a la necesidad de hablar de esas otras formas de aproximación a la realidad se ve necesario mencionar el trabajo social intercultural.

Para hablar de interculturalidad hay que situarse en el contexto colombiano, el cual en el acta del Congreso de la República de Colombia de la Comisión Segunda Constitucional permanente se menciona que “Colombia es un Estado pluriétnico y multicultural cuya Constitución Política reconoce los derechos colectivos de los pueblos y comunidades indígenas” (2020) la multiculturalidad con la que se define el país hace referencia a “la existencia de diferentes culturas en un mismo espacio geográfico y social”. (Argibay, 2003) y si bien el concepto ha sido acercado al reconocimiento que se garantiza como un mínimo de las comunidades sometidas y los pueblos autóctonos, a día de hoy existen discusiones como las que propone Grueso (2003) en su texto *¿qué es el multiculturalismo?* que relaciona los usos problemáticos de la multiculturalidad como la percepción de la cultura como estática e transformable pero flexible que termina siendo adaptable a las necesidades del capital, reconociendo en sí la multiculturalidad como un escenario limitado de comprensión y acción que se verá interpelado por la interculturalidad, en ese sentido “es el reconocimiento de la diversidad cultural proveniente de muchas fuentes, derivadas de la ancestralidad, los modos de vida

territorial, las subjetividades, los deseos de realización humana, las condiciones humanas resultantes de las estructuras sociales, políticas, culturales y ambientales” (E. Gómez, 2021) entendiendo además que la interculturalidad busca la interacción y relación entre sí de esas diversas culturas que en el contexto se desarrollan en un territorio en específico. Pero que además promuevan la conformación de la identidad mediante el reconocimiento consciente del otro, siendo a grandes rasgos un elemento conceptual explorado por distintas disciplinas se puede reconocer esta definición para entrar a hablar del Trabajo Social intercultural.

2.3.4 Trabajo Social Decolonial

Si bien se puede hablar del trabajo social intercultural y el trabajo social decolonial como conceptos individuales, la realidad es que ambos conceptos se complementan desde distintos autores hasta llegar a concebirse como uno solo, para empezar la definición de apertura que presenta Walsh, (2009) “no se concibe sin la decolonialidad, lo decolonial denota un camino de lucha continuó en el cual podemos identificar, visibilizar y alentar lugares de exterioridad y construcciones alternativas” (p.15), partimos de comprender que hablar del trabajo social desde la decolonialidad es en principio una construcción alternativa, una forma de observar, reconocer y modificar las dinámicas del poder en el ejercicio, pero requiere de una comprensión profunda de la realidad en la que se habita y cómo por sí misma la profesión está inmersa en nociones coloniales y que ocupan un lugar en las estructuras de poder que perpetúan la segregación y el silencio como menciona Gómez (2015) “este predominio de lo científico y del experto nos lleva a la lucha por la creación de objetos que generen distinción y efectividad. Aplicamos las mismas reglas del positivismo y la razón instrumental para conocer, valorar y enseñar lo conocido”, realidad práctica y teórica que se fundamenten en lo que se considera conocimiento válido y comprobable, como si la realidad social fuera estática, el no poner en cuestión el lugar en el que

se sitúa la disciplina en relación con el otro impide comprender a profundidad del quehacer, “La decolonización es un giro histórico, por eso no existe un punto de llegada, ni prevalece un esencialismo, ni una fórmula frente a lo que ha de ser. Lo construimos desde las luchas sociales que se dan también en la academia, con la claridad de la parcialidad y limitación de nuestros saberes situados, en diálogo con todos aquellos que desde el Sur, el Norte, el Occidente y el Oriente que luchan por subvertir este sistema” (Gómez, 2015) la apuesta desde el trabajo social decolonial es en gran medida un reconocimiento de las estructuras de poder hegemónico que perpetúan la desigualdad y a su vez la creación de escenarios de diálogo que le permitan a las comunidades posicionarse en lugares de saber y así mismo potenciar transformaciones en la realidad desde sus diversidades.

Para nociones de esta investigación se sitúa el trabajo social decolonial desde una postura crítica que busca en primer lugar observarse a sí mismo y como está permeado por nociones coloniales del hacer y el saber en relación con el quehacer, de igual forma poder observar cómo desde la investigación y la intervención se están cuestionando las dinámicas en el ejercicio profesional y se están proponiendo alternativas para desdibujar las fronteras epistémicas con las que se ha negado el saber ancestral, situado y experiencial como saber.

2.3.5 Diálogo intercultural

El diálogo es en gran medida un ejercicio de comunicación donde todos los involucrados participan compartiendo información, pero al hablar propiamente del diálogo intercultural se debe reconocer, en un primer momento que son diversas formas de sentir, pensar, ver, creer y comunicar encontrándose en un mismo momento y espacio “al ser las culturas imperfectas, limitadas, internamente plurales, y permeables a influencias externas, la promoción del diálogo entre ellas es algo mutuamente beneficioso y ese intercambio dialógico sería posible debido a

que cada cultura acepta a las otras como participantes iguales en el plano discursivo”(Miranda, L. 2012), el diálogo intercultural crea escenarios casi fantásticos donde mundos diversos se encuentran, se reconocen, se sienten y reciben al otro en su oratoria, el diálogo intercultural para nociones de la investigación está presente de manera transversal en el ejercicio de acercamiento a las personas y en las conversas que se aspiran.

2.3.6 Pedagogía decolonial

La pedagogía decolonial es un concepto que se sitúa en el contexto de la investigación desde su relación con los procesos de formación en la profesión dentro y fuera de las aulas, para entenderlo se debe buscar a qué se refieren los autores con esta forma de pedagogía, “Esta pedagogía debe superar todas las imposiciones ideológicas y políticas de los grandes centros hegemónicos del saber y de la colonialidad de poder, construyendo una epistemología educativa desde la propia experiencia de nuestros pueblos que permita edificar nuevos escenarios sociales que se sustente en el diálogo de saberes”(Méndez-Reyes, 2021), esta forma de pedagogía reconoce la existencia de ejercicios de violencia epistémica que sitúan el conocimiento en un contexto científico, institucional y académico, considerando toda otra forma de conocimiento como no válidas o verídicas, en relación al ejercicio pedagógico se trata de pensar esas formas de compartir el conocimiento sin desconocer aquellos que la noción colonial y positivista no reconoce como saberes, siendo conscientes de que existe una estructura de poder que condiciona el saber y el acceso al mismo, por ende requiere “una comprensión crítica de la historia, reposiciona prácticas educativas de carácter emancipatorio, y se descentra de la teoría tradicional abriéndose a otras perspectivas de saber que afectan no sólo los contenidos susceptibles de ser enseñados, sino también sus metodologías y apuestas didácticas” (Díaz, C. 2010), es decir, es necesario un proceso reflexivo del lugar en el que se encuentran quienes reciben, construyen y

comparten el conocimiento y como también vienen con saberes alejados del carácter tradicional de formas de aprendizaje, para facilitar las concepciones de la investigación se entiende la pedagogía decolonial como una herramienta para la adquisición de conocimientos que no se sitúan únicamente en las teorías y epistemes reconocidas como científicas o validas y que fomente la percepción crítica de los mismos, en pro de preparar a las personas para reconocer saberes ya existentes en sus contextos.

2.3.7 Investigación decolonial

La investigación decolonial es una apuesta crítica que de una u otra forma le apuesta a la transformación de la forma hegemónica de construir y transmitir el conocimiento, “Se trata de un enfoque crítico que busca desafiar y reevaluar las estructuras, prácticas y metodologías de investigación que han sido influenciadas por un modo único de ver, el eurocéntrico. A lo largo de la historia, la investigación ha sido utilizada como una herramienta para la dominación y el control del Campo de poder científico” (Moreno, F. 2023), habla en parte de la transformación del lugar del investigador y del sujeto, de eliminar la jerarquización del saber y del lugar que se le otorgan a las personas que investigan, pero además habla de pensarnos nuevas formas de investigar, un poco intentando escapar de los principios positivistas que niegan otras formas de conocimiento que no sean construidas o probadas por medio del método científico, si bien esta investigación posee un enfoque marcado, se posiciona en esta concepción pues se pretende empezar a desdibujar el lugar del investigador y de las comunidades en la investigación.

Capítulo 3. Metodología

A continuación, se presentará el camino metodológico que se desarrolló para dar alcance y finalidad a los objetivos propuestos por esta investigación, es así que se retomará el paradigma y los enfoques designados en razón de la realidad social.

3.1 Enfoque:

El enfoque de la investigación es de corte cualitativo, pues las necesidades investigativas presentadas muestran la relevancia de recoger “los significados, las acciones de los individuos y la manera en que estos se vinculan con otras conductas propias de la comunidad”(Piña-Ferrer, 2023) y así mismo presentar los hechos sociales de tal manera en que sea posible comprenderlos, además, atendiendo a las realidades mencionadas se propone un proceso que intenta acercarse a la investigación intercultural decolonial, este enfoque exige entablar un diálogo con los saberes apartados y segregados por la hegemonía del conocimiento, retomando a Estermann (2014) se establece la importancia de descentralizar el vivir y el saber dándole apertura a otros mundos, para esto es necesario situarse en un contexto económico, político y social que rodea las posibilidades de encuentros de saberes.

El enfoque y la aproximación a los análisis interculturales y decoloniales ofrecen la posibilidad de situar en el centro de la investigación las voces de los actores sociales dotando sus experiencias, saberes y sentires de un carácter de relevancia.

3.2 Paradigma:

Crítico social

El paradigma crítico busca el análisis de la realidad siendo consciente de los contextos y apostando a la construcción de conocimiento para acercarse a la transformación de la realidad “en una práctica investigativa caracterizada por una acción-reflexión-acción, que implica que el investigador busque generar un cambio y liberación de opresiones en un determinado contexto social. La búsqueda de transformación social se basa en la participación, intervención y colaboración desde la reflexión personal crítica en la acción” (Ricoy, 2006), dentro de la investigación el paradigma crítico permite generar reflexiones profundas y contextualizadas que

encaminan los resultados a un cuestionamiento del quehacer profesional situando las tendencias investigativas en un nivel de correlación que pueden ser discutidas desde los procesos de formación y desde el actuar profesional.

Para poder adentrarse a las realidades que se quieren observar y poder dar respuestas a las preguntas que surgen desde el proyecto se crearon unos bancos de preguntas guía específicas para dar respuesta a cada objetivo y proporcionar información confiable para el análisis de las realidades sociales. Estas preguntas se formulan en el planteamiento del proceso macro de la investigación a nivel nacional con la intención de facilitar el análisis en clave intercultural decolonial; Para el desarrollo de las mismas se emplearán técnicas de recolección y análisis de la información

3.3 Técnicas

Las técnicas “aluden a procedimientos de actuación concreta y particular de recogida de información relacionada con el método de investigación que estamos utilizando.” por (Aranda & Araújo, 2009), en este sentido los procedimientos utilizados en la investigación fueron la entrevista semiestructurada y el análisis documental.

3.3.1 Entrevista Semiestructurada

La entrevista semiestructurada es una técnica que permite la flexibilidad en los diálogos con los individuos, garantizando la posibilidad de profundización de la línea conversacional dependiendo el contexto, según Diaz, et al (2013) “parten de preguntas planeadas, que pueden ajustarse a las y los entrevistados. Su ventaja es la posibilidad de adaptarse a los sujetos con enormes posibilidades para motivar al interlocutor, aclarar términos, identificar ambigüedades y reducir formalismos” en el contexto de la investigación fueron realizadas un total de 8 entrevistas a líderes y lideresas sociales pertenecientes a varios sectores de Bogotá y Cundinamarca.

Las entrevistas fueron realizadas utilizando el siguiente banco de preguntas, las cuales están dirigidas a líderes y lideresas comunitarias y se enfoca en cuestionar las nociones que desde distintos autores hacen parte de los sentidos comunitarios

- ¿Cuál o cuáles han sido las **situaciones** que dieron origen a la existencia de estas comunidades?
- ¿De qué **saberes** se han valido para resolver los asuntos prioritarios en las comunidades?
- ¿Cuáles saberes son más **valorados**, cuales en menor medida y cuáles son invisibilizados?
- ¿Qué **valores** son los más preciados por las comunidades y por qué?
- ¿En qué medida, la presencia de **diversidades** por género, generación, etnia, especial u otra, ha impactado los haceres comunitarios?
- ¿Qué tanto la presencia de diversidades por género, generación, etnia, especial u otra, ha impactado la **distribución del poder** en las estructuras institucionales de las comunidades?
- ¿Cuáles son los **alcances** de las comunidades, desde su diversidad, para resolver por sí mismas los asuntos problemáticos que se les presentan?
- ¿Qué posibilidades existen para que las comunidades, desde su diversidad, **transformen** la institucionalidad social, política, económica y cultural que les atraviesa en supervivencia comunitaria?

Para acceder a las Entrevistas semiestructuradas Revisar **Anexo A** por medio del siguiente link

https://drive.google.com/drive/folders/1eomCrjogEasJKbaXnMjAdAsKnGN1_OO4?usp=drive_link

3.3.2 Análisis Documental

Según Berenguera A, et al (2014) El análisis documental entra en la categoría de técnicas documentales que “consisten en la identificación, recogida y análisis de documentos relacionados con el hecho o contexto estudiado” refiriéndose asimismo a información que no es recogida de sujetos grupos o comunidades si no que parte de los textos, es así que en materia de la investigación y dando respuesta a los objetivos, se realizó una revisión documental de 32 Trabajos de Grado de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, facultad de Ciencias Sociales, programa de Trabajo Social, en busca de las tendencias epistemológicas presentes en la creación de conocimiento.

Para facilitar el proceso de análisis y mantener las mismas condiciones sobre que se quería evidenciar en cada texto se utilizó el siguiente banco de preguntas el cual está pensado para ser interpelado por los documentos de trabajos de grado de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca, en este caso de los años 2020 y 2021.

- ¿Qué tipo y cuántos documentos (publicaciones y trabajos de grado) se consultaron?
- ¿Cuáles son las situaciones que dan origen a las publicaciones y trabajos de grado sobre comunidad elaboradas por trabajadores sociales?
- ¿Qué particularidades dan cuenta de los contextos (históricos, sociales, políticos u otros) en los que se sitúan estas publicaciones y trabajos de grado de lo comunitario?
- ¿Cuáles son los autores, las teorías y los conceptos mayormente empleados en la argumentación de las publicaciones y los trabajos de grado sobre comunidad?
- ¿Cuál es el promedio de citación de trabajadores sociales en las publicaciones consultadas?

- ¿Qué lugar de importancia ocupan territorios, saberes y experiencias de diversidades campesinas, indígenas, afro, mujeres, sectores populares u otros, en las publicaciones y trabajos de grado consultadas?
 - ¿Qué asuntos son relevantes en las propuestas que cierran las publicaciones y los trabajos de grado consultados?
- 1 ¿Qué propuestas sobre interculturalidad y decolonialidad se encuentran en las publicaciones y trabajos de grado consultados?

Para acceder a la matriz de análisis documental acceder al **Anexo B** por medio del siguiente link https://drive.google.com/drive/folders/1eomCrjogEasJKbaXnMjAdAsKnGN1_OO4?usp=drive_link

Capítulo 4. Aportes al desarrollo de análisis y resultados

A continuación, se presentarán los aportes desarrollados como auxiliar de investigación dirigidos principalmente en el análisis y la recolección de la información para dar respuesta a los objetivos específicos.

4.1 Análisis de los sentidos comunitarios diversos

En este apartado se expondrá el ejercicio de recolección de la información y análisis de los sentidos comunitarios diálogos con líderes y lideresas comunitarias mediante entrevistas semiestructuradas, aclarando que para nociones de esta investigación se apoya en las comprensiones teóricas de Fraga (2014), quien habla de los sentidos comunitarios resaltando las particularidades encontradas en la realidad y entendiendo el concepto como multidimensional y complejo.

En relación con las preguntas guía mencionadas con anterioridad cabe aclarar que a cada pregunta se le realizó un análisis correspondiente, con el objetivo de resaltar esas tendencias

discursivas entre los líderes sociales y la comparativa con las nociones teóricas de los autores citados.

4.1.1 La necesidad como impulso para la organización comunitaria

Desde los acercamientos teóricos realizados previamente cabe mencionar que se destacan conceptos como la identidad, que puede ser definida como “Una construcción cultural, un proceso de identificación que implica tanto la autoidentificación como la respuesta a la forma en que los demás nos ven.” (Hall, 1990), idea que es considerada a profundidad para fines del análisis de los diálogos con los líderes y las lideresas, pues hace parte del concepto para construir un sentido de comunidad que según Fraga (2015) se sitúa específicamente en las nociones de memoria, identidad, reciprocidad y diálogo, como guías de análisis para comprender eso que hace resistir a las comunidades. La pregunta que corresponde a este primer momento busca identificar los procesos, situaciones, costumbres que dan origen a los procesos comunitarios de los que hacen parte los actores entrevistados y eso que los identifica como miembros de los mismos.

“Soy mujer rural campesina, llevo toda mi vida trabajando el tema del campo y trabajando con mujeres, digamos que la misma necesidad que obliga a una mujer madre cabeza de familia a buscar su sustento, hace que uno, la organización se mantenga, dos, seamos muy comprometidas con nuestras obligaciones con respecto a los cultivos” Diálogo LidCom 8

Si bien dentro de los diálogos se habló de la identidad un poco más en alusión al lugar del que vienen y dónde están, fue destacable que más de un líder social desde su proceso comunitario con su diversidad, destaca que esos elementos que hacen parte de la identidad están expuestos a la necesidad, durante la entrevista se realizaron preguntas con la intención de direccionar la reflexión en torno a eventualidades, nociones o emociones que las hacen sentirse

parte de su comunidad y lo que comparten es ese momento en el que empiezan a organizar y construir desde la necesidad.

“Éramos 23 en ese momento y estuvo enfocado más en como en velar por mejorar nuestra situación en nuestro sector, en nuestro entorno. Pues en ese momento no había colegios, no había sido un solo colegio, entonces la educación pues no había cupos, los niños a veces tenían que salir de la localidad para poder estudiar “Diálogo LidCom 4

En el ejercicio de recorrer las situaciones que originan un proceso comunitario se pueden identificar relatos que hablan desde la individualidad, pues encuentran en el trabajo comunitario una forma de solventar sus necesidades físicas, económicas, sociales, espirituales, y a su vez observar las necesidades de quienes los rodean, podemos decir que “En algunos casos, por iniciativa propia o ajena, así como en situaciones límite, dichas comunidades toman conciencia de su carácter al introducir espacios de reflexión sobre sus dinámicas, relaciones y subjetividades que las constituyen”(Torres, 2002) como en el diálogo seleccionado, que de una u otra forma se presenta como la falta de condiciones, que no son solventadas por nadie y que terminan llevando al diálogo a los habitantes del lugar, casi encaminado a la organización comunitaria, llegando incluso a forzar ese rol de liderazgo en las comunidades, como algo que ha tocado porque de lo contrario nada podría cambiar.

“pienso que todo el, digamos toda la garra campesina sale a flote cuando hay una dificultad, cuando hay dificultades en la comunidad, cuando tenemos algún inconveniente es donde nos unimos como campesinos para sacar adelante este proceso” Diálogo LidCom 7

Entre otros puntos mencionados una constante es el afrontamiento de las dificultades, como la presencia de los problemas motivan a que la comunidad se mueva y transformen las realidades que les rodean, en el caso de esta experiencia es clave mencionar que no solo se refiere al actuar como individuos que se mueven al tiempo en torno a una misma meta, si no

como conjunto que se sostiene mutuamente para sortear juntos el obstáculo, además de que posee una carga cultural al reconocerse como campesinos y campesinas que por sí mismos afrontan las dificultades situadas en la desaparición de sus costumbres y la expansión de la ciudad..

“fue que nos dimos cuenta que había una falencia en cuanto al acceso a la justicia de las mujeres, es muy poco los profesionales como abogada, psicóloga, sociales con enfoque de género. Entonces nos dimos a la tarea de crear esta organización con profesionales con enfoque de género”
Diálogo LidCom 5

El diálogo conjunto y la observación de las necesidades aun desde afuera de las problemáticas puede proporcionar escenarios de construcción colectiva que se proyecten en el actuar comunitario, en el caso de esta experiencia la lideresa expresa como desde su lugar como profesional pero también como habitante del territorio encontró una problemática y tomó la iniciativa para afrontarla, pero al igual que la mayoría de las experiencias ya compartidas, esta construcción no llegó desde lo individual, tal vez si motivado por sentires propios pero construido desde lo común y pensando en la otra como una prioridad, recordando que lo común llega hasta ese momento donde se posicionan a las personas en un lugar de importancia y se les da voz, esta experiencia además viene cargada de un enfoque de género que puede indicar una tendencia a que las cuestiones comunitarias pueden surgir con mayor frecuencia cuando la población tiene una situación diferenciales que aumenten la vulnerabilidad.

“Yo no llamaría valores sino necesidades. La mayoría de los líderes que se han formado, lideresas que los hemos formado y nos ha tocado empezar con estas luchas es por una necesidad muy puntual” Diálogo LidCom 2

Este tipo de relatos reflejan cómo las necesidades se convierten en el motor de la organización comunitaria. La baja posibilidad de obtener soluciones externas obliga a los

miembros de la comunidad a organizarse, con el fin de solventar las deficiencias que enfrentan. Según Torres se puede reconocer estas condiciones como una parte de las formaciones comunitarias, inclusive situándose en las formas de inicio de un procesos comunitario pues “cuando las condiciones de vida adversa y el compartir un sistema de necesidades común, activan procesos de esfuerzo y ayuda mutua, así como vínculos estables de solidaridad basados en la vecindad y en otras redes de apoyo”(Torres,2002) dando paso a los caminos para la organización llegando a motivar el liderazgo comunitario, pues en muchos casos, no es una elección, sino una respuesta natural a la falta de apoyo institucional, que obliga a los miembros a tomar acción para mejorar su situación.

Este análisis muestra cómo la necesidad no solo impulsa la organización comunitaria, sino que también redefine las identidades colectivas. A través de las experiencias y relatos de los líderes sociales, se puede observar cómo la lucha por satisfacer necesidades básicas, como la educación, la salud o el acceso a servicios esenciales, se entrelaza con el sentido de pertenencia y el fortalecimiento del tejido social, contribuyendo a la construcción de una identidad comunitaria sólida, así mismo, nos ofrecen claridades sobre la presencia de diversidades como una constante en la creación de los procesos organizativos desde los lugares de enunciación de las lideresas y los líderes sociales entrevistados.

4.1.2 Saberes que se reciben, saberes que se valoran

Desde los Sentidos Comunitarios y acompañando a las preguntas aparece la noción de los Saberes Situados, esta surge de la revisión documental y los objetivos planteados, enfocando esas comprensiones teóricas del sentido comunitario con la perspectiva intercultural que pone en tensión no sólo los saberes como elemento para sentirse propio de una comunidad si no cuestionando el tipo de saberes que existen en la comunidad y como estos son reconocidos, en

ese sentido y retomando a Haraway, en su texto *Ciencia, cyborgs y mujeres: la reinención de la naturaleza* se debe comprender al sujeto desde donde está ubicado, pues ningún conocimiento puede ser desligado del contexto y la subjetividad de quien lo transmite, pues retomando a Sáez ,B “insistir en la singularidad comporta insistir en el carácter no neutral de los saberes”(2018) en este escenario y entendiendo de dicha forma la noción de saberes situados, es aquella que surge de una crítica a lo que se valida o reconoce como saber.

“Sí, de pronto si la comunidad valida uno más algunos que otros, por ejemplo, de los ancestrales hay mucha gente que no los tienen presentes.” Transcripción Diálogo LidCom 3

Siendo de los primeros acercamientos a la percepción de la comunidad sobre el lugar de sus saberes y de donde provenían, aparece la necesidad de hablar sobre saberes valorados, pues se encuentran comunidades que le asignan un nivel de importancia distinto a los saberes que poseen y a los saberes que no, en relación principalmente al contexto en el que se encuentren, así mismo esta primera experiencia muestra la presencia de situaciones de desarraigo que pasan por el olvido de la tradición y al ancestralidad, hasta el punto de la pérdida de la identidad de algunas comunidades que se sostienen a pesar de dicha situación.

“es regresar a los saberes de los antepasados, añoramos volver a las costumbres de nuestros ancestros. Desafortunadamente a medida que va pasando el tiempo viene la modernización en todo y tanto ha avanzado que hemos perdido hasta la misma calidad de los alimentos” Diálogo LidCom 8

La comunidad reconoce el valor de sus saberes también en que tanto sean necesarios y requeridos en relación con el sostenimiento de los procesos, reconocen la importancia de sus saberes y desde donde se construyen, pero también que tan necesarios son en respuesta a unas

necesidades presentes que hacen parte de la modernidad y es desde ese mismo lugar de valor que reconocen los escenarios donde sus saberes son descartados.

“la academia busca siempre, siempre cómo pasar por encima de los saberes comunitarios, de los saberes ancestrales, la academia y de las instituciones que a veces poco valoran los saberes ancestrales, los saberes populares” *Transcripción diálogo, LidCom 2*

Al igual que las instituciones, parte de la sociedad occidental ha dejado de valorar los saberes tradicionales, ancestrales, porque el proyecto de modernidad decidió que su conocimiento no era válido, porque no era neutro, porque no se podía delimitar a un instrumento que le asignará un número y una utilidad, las comunidades pueden ser observadas desde ese lugar de resistencia y soberanía, desde un lugar de enseñanza y reproducción del conocimiento, pero también se pueden ver permeadas por occidente, alejadas de la tradición y del recuerdo, y aun en ese lugar seguir siendo procesos que sostienen la vida, en el caso de las experiencias compartidas por las lideresas y los líderes debemos rescatar que desde esta investigación se quiere cuestionar el lugar del saber pues “la opción decolonial plantea la necesidad de revisar el papel que el conocimiento ha tenido en el mantenimiento de la estructura mundial jerarquizada y nos permite reconocer las diversidades que habitan cada espacio, respetando las formas culturales de construir conocimiento.” (Sánchez Garcés et al., 2023), al reconocer los saberes académicos o científicos como únicos y verdaderos no solo estamos invalidando la experiencia y saber heredado de la diversidad de comunidades que se construyen y sostienen a sí mismas en medio de un mundo jerarquizado, también estamos sosteniendo la hegemonía del saber, garantizando que con cada avance en información o investigación se desdibuje lo que en algún momento sostuvo la identidad cultural y comunitaria de las diversidades, esto no quiere decir que las mismas no pongan resistencia, cada día estas comunidades están presentes y dispuestas a

defender sus tradiciones, creando estrategias para que la memoria y el arraigo sostengan sus procesos a lo largo de la historia, la variedad de relatos aquí expuestos nos hablan de esa dualidad, entre la adaptación a la posmodernidad a cambio de la tradición y el saber y la resistencia a la hegemonía del ser y del saber desde las comunidades, la reflexión de este apartado invita a quien este leyendo esto que se pregunte de donde viene lo que sabe y que tanto valor le da a ese conocimiento.

4.1.3 Sembrar Tradición para cosechar Memoria

En este análisis surge una conexión entre la percepción de la comunidad y la propia definición de Fraga al referirse a todos los elementos que construyen el sentido de comunidad, la comunidad en medio del diálogo nos habla de ese arraigo y la misma tradición como un eje del reconocerse como parte de la comunidad en ese sentido y retomando a Betancourt, D (2004) “supone la reconstrucción de los datos proporcionados por el presente de la vida social y proyectada sobre el pasado reinventado” acercándonos al elemento de la memoria que hace alusión a la pertenencia que surge de la memoria, del recorrido temporal que permite a los individuos reconocerse en un contexto aún si este ha cambiado, e incluso permite que quienes nunca lo vivieron igual se reconozcan en él.

“Como todo eso se está haciendo con los niños y ellos tienen en su memoria pues eso tan bonito que es cuidar la naturaleza, les encanta el campo, les encanta explorar, entonces es buscar en ellos todo eso, que no le tengan miedo ni a las arañitas, ni a las lombrices” Diálogo LidCom 2

En este primer fragmento hace alusión a una de las experiencias de las lideresas comunitarias que desde los procesos con la organización comunitaria empezaron a formar niños que construyan memoria en el ejercicio de la agricultura urbana, con la intención de forjar

competencias para el manejo de la tierra y en el ideal jóvenes que transforman la manera de entender y relacionarse con la naturaleza, y si bien estos niños y niñas nacen en su mayoría en la ciudad y crecen rodeados de una forma de vida que no tiene en cuenta los ecosistemas, que no saben de dónde vienen sus alimentos ni que tanto nos ofrece la tierra, aunque no conozcan la vida campesina de primera mano con este proceso se intenta construir memoria histórica, pues desde ese conocimiento de los mayores y sus experiencias de vida pueden cultivar un arraigo en esa población.

” sienta que es un saber cómo una poesía de barrio, una poesía popular que va precisamente enunciando el barrio, haciendo memoria, buscan anunciar las problemáticas, alumbrarlas y también es una contracultura que contesta hacia adentro” Diálogo LidCom 1

La reivindicación desde lo barrial de los saberes popular fuerza la reconstrucción de la memoria, los procesos que comenta el líder barrial en este fragmento se refieren a esos procesos que se hacen desde la oralidad, con poesía y rap en Bogotá se reconstruye la historia del territorio, un territorio marginado y golpeado por la violencia tan naturalizada en los bordes, a nivel barrial el hablar de tradición se refiere más al ejercicio de entregar el conocimiento de quienes crecen en el sector a quienes apenas llegan, intentando desde ese conocimiento y ese saber poder construir un sentido de propiedad y transformar las dinámicas violentas al interior de los territorios, los ejercicios de memoria popular son procesos de resistencia contra la violencia.

“la historia ha intentado que el arraigo campesino se pierda por algún motivo que no conocemos, pero los abuelos fueron los ancestros, nos han dejado unas herencias maravillosas que están empezando a despertarse ahora, es decir, esas semillas que ellos dejaron sembradas”
Diálogo LidCom 7

Desde el campesinado la tradición hoy es vista como la única medida de resistencia contra el olvido, la forma más eficaz de hacerle frente a la aberrante modernidad que llega a consumir los campos y a mandar al campesino, la tradición de los ancestros en el campo reivindica las formas de hacer y situar el saber y en el fragmento se presenta no solo la necesidad de aferrarse a la tradición para recuperar la historia y alejar al olvido sino también se evidencian estos procesos de recuperación como una necesidad actual que la coyuntura exige, la vida misma está pidiendo a gritos que se regrese a la tierra y a la tradición, que se cultivan las semillas de conocimiento que sembraron los antepasados para las generaciones venideras.

“Pero un tema fundamental como por ejemplo el amor por el campo, por el territorio, por saber lo que tenemos, por poder proyectar niños y jóvenes que tengan arraigo, pues eso lo va a tener que medir en el tiempo. Y el trabajo que se viene desarrollando, digamos, en nuestra comunidad es poder despertar en los niños y jóvenes el arraigo por el territorio” Diálogo LidCom 7

Uno de los puntos que recoge la experiencia de los líderes y las lideresas es la importancia de trascender el saber a las infancias y a las juventudes, los ejercicios de reconocimiento del territorio y de la enseñanza de las prácticas agrícolas que se hacen desde los distintos lugares de enunciación, esta constante en la experiencia de las los lideres y las lideresas se sitúa desde la concepción teórica como un elemento que esta intrínsecamente vinculado a lo que significa comunidad según Fraga (2015) “la comunidad aparece atada a un concepto central de la perspectiva decolonial: la geopolítica, la memoria, la identidad, la reciprocidad y el diálogo” los distintos contextos no son más que ejercicios de construcción de memoria a través del sostenimiento de la tradición, estas apuestas se posicionan desde la enseñanza y la meta de arraigar a los niños y jóvenes como una forma de sostener la comunidad, la construcción de

memoria no es meramente un ejercicio del presente intentando entender el pasado, es un ejercicio del pasado enseñando al presente para construir futuro, retomando a Torres (2002) en algún momento, especialmente en situaciones de crisis y de abandono se puede llegar al punto de necesitarse una intervención, no necesariamente profesional pero que si apoye a “construir y fortalecer el sentido de pertenencia y de identidad en torno a las relaciones y valores compartidos o deseados a través de la activación de la memoria colectiva”, la memoria, mencionada en las experiencias y situada por la teoría es una de las bases fundamentales de la comunidad en todas sus formas.

4.1.4 Organizarse para Transformar

Las comunidades desde su ejercicio de acción social siempre cargan consigo exigencias y apuestas transformadoras, pues cada una de ellas nace en contextos diversos y en ocasiones poco beneficiados, intentando responder a la pregunta de las posibilidades de transformación del contexto desde la comunidad se hace necesarios retomar la comprensión de organización comunitaria y como la misma puede generar incidencia, según Estelí (2008) “es la estructura que se da a un grupo de personas para funcionar de acuerdo a un método y a un objetivo común. Cuando varias personas deciden organizarse lo hacen porque tienen intereses o problemas comunes que les exigen su unión para poder enfrentarlos”, desde la misma teoría se parte de que la organización se da de manera natural para apostar al cambio o transformación, y en comparación a la teoría, la realidad de los líderes y lideresas que fueron entrevistados deja entrever un poco de esos ejercicios que aspiran a incidir.

“cada vez se busca que los parches sean lugares seguros, lugares seguros para todos, tanto para mujeres, para hombres o desde su postura como se asume, entonces digamos si los parches creo que trabajan en eso, en los toques digamos sean unos lugares seguros” Diálogo LidCom 1

El hablar de los procesos de transformación invitan a retomar en primer lugar las necesidades transformadoras al interior de las comunidades, en este caso particular no solo destaca la apuesta por generar espacios seguros al interior de una comunidad altamente participativa como lo son los procesos barriales desde el Rap y el Hip hop en Bogotá sino que deja a la vista cómo se generan procesos de organización, que pueden ser planteados como procesos orgánicos que están direccionados por unas metas y necesidades específicas que no necesariamente incluyen o apuestan a la satisfacción de todas las necesidades, en este caso se refiere a cambios desde una perspectiva de género que quiere que los espacios puedan ser utilizados por cualquiera que así lo desee sin tener que someterse a situaciones denigrantes y aterradoras.

“todo eso es debido a que nosotros incidimos en todo lo que lo que las instituciones nos venden, obtienen a través de unas políticas públicas tanto de productividad como de seguridad alimentaria.”

Diálogo LidCom 2

Así como la transformación puede ser necesaria al interior de las comunidades, estas también son indispensables para los contextos inmediatos que pueden influir en la comunidad tanto a nivel público como privado, en el fragmento se puede evidenciar un reconocimiento por parte de la lideresa a esa incidencia que se generó desde la exigencia al reconocimiento de los actores territoriales que desde su saber y conocimiento podían aportar a la construcción de políticas públicas, programas y proyectos desde la alcaldía local que generan bienestar y dieran solvencia a necesidades específicas, este en particular en resultado de años para la conformación de una organización social con bases argumentales y participación constante para llegar a generar incidencia y poder recoger los frutos de esas disputas.

“Desafortunadamente es la realidad de las comunidades y de estos municipios, que todo es con política, todo es política, si no tiene padrino político no consigo trabajo. Una luz que se ve en el

panorama, que ha apoyado mucho los procesos son las organizaciones internacionales como USAID, está muy en el territorio con programas que sí, que son un apoyo fundamental” Diálogo LidCom 5

Como se puede destacar con este último fragmento los ejercicios de incidencia y transformación comunitaria se pueden situar en muchos lugares, desde la organización desde la colectividad para transformar las dinámicas de la misma comunidad hasta la gestión de entidades diversas para el ejercicio de programas y proyectos con enfoques claros hacia las necesidades reales, desde las experiencias recogidas y retomando a Eito y Gómez (2013) resulta práctico recordar que hablar de comunidad también significa “pensar y trabajar comunitariamente es un motor ideológico de transformación social, de abordar los problemas socialmente, de reforzar la participación de los interesados en la toma de decisiones” hablando así casi de un vínculo constante entre lo comunitario y la transformación, la comunidad desde ese lugar de organización ha sido un proceso constante tanto en la ruralidad como en lo urbano y ha dejado entrever que una comunidad puede ser impulsada por las necesidades particulares que un día se descubren compartidas pero esta solo se sostiene si se organiza, la transformación e incidencia llegan con la perseverancia y la resistencia de sus miembros.

4.1.5 Mujeres que construyen comunidad

Para dar finalidad a esta primera parte del análisis se encuentra un apartado que intenta resolver las preguntas relacionadas con la presencia de diversidades y su impacto comunitario, la distribución del poder desde ese enfoque de diversidad y los alcances comunitarios desde la diversidad, en este sentido y dándole justificación al título la diversidad que se encuentra más presente fue la población de mujeres que inciden en los territorios, es así que a continuación se desarrollaran dichas preguntas desde las voces de los líderes y lideresas.

“La mayor parte de somos mujeres, y lo otro es que nosotros siempre llevamos del bulto, nosotras siempre, la mayoría de las mujeres y los niños que hacían parte del comedor comunitario no tenían el papá al pie, son mujeres madres cabezas” Diálogo LidCom 2

Relacionando este primer fragmento con el punto de análisis de la necesidad como impulso para la organización comunitaria, la situación que presenta la lideresa es que sí bien efectivamente la gran mayoría de participación en la comunidad son mujeres estas mismas llegaron a ese lugar porque el contexto se los pide, es un conjunto de madres que debieron tomar el rol como única figura de cuidado, cariño y autoridad para sus hijos e hijas y desde esa falta de oportunidades llegaron al punto de organizarse por sí mismas y por sus hijos, para poder solventar una necesidad como lo es la alimentación, pero una alimentación sana, autónoma y consciente.

“Pues la verdad con las personas que yo trabajo más que todos somos mujeres, hacemos tres mujeres y solamente un, bueno, un hombre... sí se ha influido harto pues porque pienso yo que las mujeres somos como más dadas a estos temas” Diálogo LidCom 3

En relación a lo anterior y partiendo de este fragmento también es importante mencionar que las lideresas reconocen la existencia de una potencialidad en las formas de organización y trabajo al interior de la comunidad cuando esta está liderada principalmente por mujeres, partiendo de que se posee más afinidad por las prácticas comunitarias que seguirán siendo prácticas de cuidado, dentro de esto también es importante reconocer que no son escenarios donde la participación masculina o de otras diversidades no sean aceptadas, es una cuestión de que estas otras diversidades no están tan presentes en los territorios y especialmente trabajando en pro de las mismas causas, es un absolutismo negar la participación de múltiples actores diversos pero en noción de estos escenarios específicos su participación no es mayoritaria, que es

destacable pues dista un poco de otros escenarios de liderazgo y toma de decisiones que tienen una mayor tendencia a guiados por hombres.

“Los que les dan como más, los hombres son los que tienen el saber en términos de agricultura en su mayoría, eso también hace más difícil que una mujer le diga, le venga a proponer otra cosa” Diálogo LidCom 4

Ya para dar cierre a esta parte del análisis se recupera un fragmento que se distancia de los anteriores, pues expone la situación de resistencia por parte de los líderes comunitarios ante la participación de las mujeres del territorio que deseen ser parte de los procesos agrícolas del sector, y este escenario se ve entendido por dinámicas de muchos años atrás que fueron heredadas en las familias donde en la comunidad se acordó que quienes tenían el conocimiento eran los hombre, asignando roles de cuidado a las mujeres, y si bien actualmente no se puede identificar participación desde alguna diversidad por el mismo contexto, el hecho de que exista una lideresa en el territorio que trabaje desde otros lugares por su comunidad deja un hilo de optimismo que habla de la posibilidad de que en un futuro las mujeres u otras diversidades de la comunidad puedan participar ampliamente de la toma de decisiones y ser reconocidas y reconocidos como sujetos que poseen saber.

Recogiendo los análisis e intentando dar respuesta a las preguntas planteadas desde la metodología se puede partir de dos grandes conclusiones, por un lado se evidencia que las comunidades valoran y comparten saberes puntuales, donde la tendencia está altamente dirigida a la apropiación, rescate y reproducción de los saberes tradicionales, ancestrales y barriales para el fortalecimiento del tejido comunitario, la construcción de memoria, la producción de sentidos de pertenencia y arraigo para el sostenimiento de las comunidades a largo plazo.

Por otro lado se encuentra la fuerte presencia de liderazgos participativos encabezados por mujeres rurales pertenecientes a la mediana y tercera edad, si bien partiendo de la muestra no

es un escenario que se repita en todos los contextos entrevistados si se puede destacar que se presenta en 6 de los 8 contextos comunitarios explorados, junto a esto es importante plantear la relevancia del lugar que ocupan las participaciones pues “el liderazgo comunitario entendido como una forma de reproducción de la vida social, desde lo cotidiano, desde lo colectivo, que teje redes de apoyo frente a la violencia y la desigualdad” (Gómez et al., 2023) se presenta como la evidencia de una reconfiguración de los imaginarios comunitarios en relación a quienes deben ocupar lugares de liderazgo, se rescata que quienes promuevan estos escenarios como sabedoras y mediadoras no solo sean mujeres si no que sean mujeres mayores que plantean el ejercicio de la herencia de estas prácticas y saberes ancestrales a las juventudes e infancias como una herramienta para el sostenimiento de las mismas, es decir en estos escenarios particulares se desarrollan desde múltiples aristas los sentidos comunitarios que las mismas comunidades reconocen y fortalecen sin recogerse en autores teóricos o metodológicos, reivindicando sus saberes propios y situados en el contexto como saberes prácticos que promueven transformaciones y de los que pueden aprender desde la academia y en el escenario profesional como trabajadores y trabajadoras sociales.

4.2 Análisis de las tendencias epistemológicas en los trabajos de grado del Programa

Trabajo Social en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca años 2020 y 2021

Este ejercicio de análisis se realizó acompañando el objetivo planteado por la investigación: Identificar las tendencias epistemológicas en las publicaciones y trabajos de grado sobre comunidad realizados por Trabajadores Sociales colombianos.

El cual se apoyó en las preguntas guía anteriormente presentadas para el análisis de la información recogida en materia de trabajos de grado de Trabajo Social en la Universidad

Colegio Mayor de Cundinamarca durante los años 2020 y 2021. En este sentido se presentarán los datos agrupados de tal forma que se permita dar respuesta a las preguntas puntuales.

Tipo y Cantidad de documentos consultados

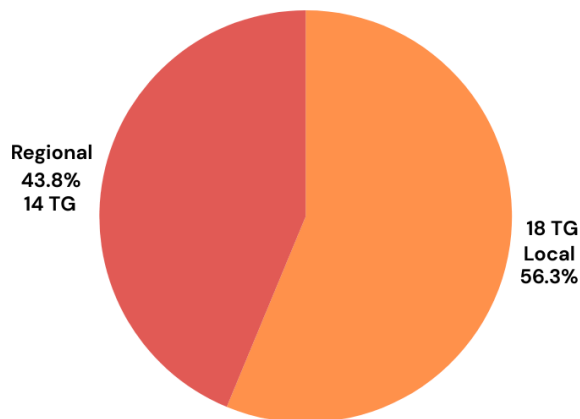
Los trabajos de grado correspondientes a los años 2020 y 2021 suman un total de 100 investigaciones o intervenciones, de las cuales 36 corresponden al año 2020 y 64 al 2021. De estos 100 documentos revisados, se seleccionaron 32 para un análisis más detallado. Los criterios de selección se basaron en que los trabajos fueran de enfoque cualitativo, que abordaron poblaciones de diversas identidades como campesinas, indígenas, afrodescendientes, mujeres, sectores populares, entre otras y que, preferentemente, incluyeran propuestas interculturales y decoloniales.

Aproximación Territorial

Dentro de los elementos que se utilizaron para organizar la información se encontró relevante categorizar el desarrollo geográfico de estos trabajos de grado, es así que a continuación se presentarán los datos organizados en noción de ámbito local o regional, a nivel Bogotá, y a nivel departamental.

Figura 1

Tendencia de los ámbitos local y regional en el que se desarrollaron los Trabajos de Grado



Nota: La figura muestra la tendencia en porcentaje de trabajos de grado realizados a nivel local y a nivel regional. Elaboración propia

La Figura presentada hace referencia a 4 ítems de análisis en relación al ámbito a nivel territorial los cuales fueron Local, Regional, Nacional e Internacional, como se muestra en la imagen del total de los 32 Trabajos de Grado de los años 2020 y 2021 un 56.3% Fueron realizados en el ámbito local, es decir en la ciudad de Bogotá , en contraposición un 43.8% fueron realizados en el ámbito regional, es decir fuera de los límites territoriales de la ciudad de Bogotá y específicamente en un territorio o más pertenecientes al mismo municipio o departamento, por otra parte no se encontraron trabajos a nivel nacional ni internacional, este análisis se realizó con dos objetivos, en primer lugar dar respuesta a las tendencias investigativas en cuanto a ubicación geográfica con punto de referencia la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y en segundo lugar buscando responder la duda de si con las investigaciones se está generando o no incidencia fuera del ámbito local.

Para hablar en términos un poco más puntuales se presentan los siguientes mapas, que muestran cuál es la tendencia territorial del desarrollo de estos proyectos de investigación e intervención.

A nivel Bogotá

Figura 2

Mapa de las localidades donde se realizaron los trabajos de grado del año 2020 y 2021



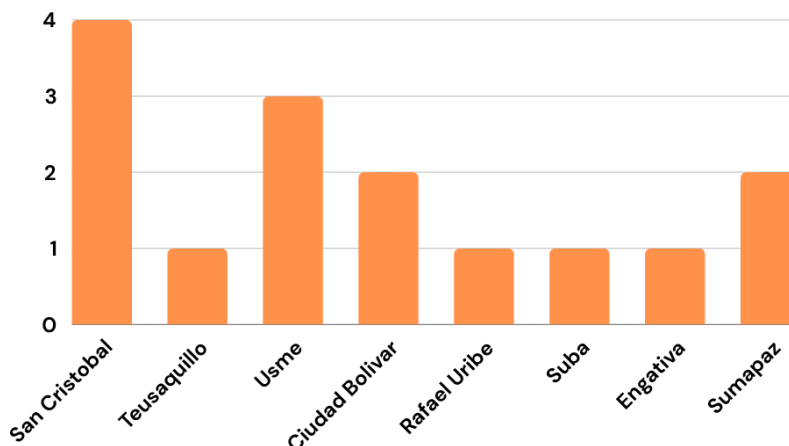
Nota: El mapa muestra las localidades de Bogotá donde se desarrollaron trabajos de grado.

Elaboración Propia

En relación con ese 53.6% de Trabajos de Grado que se llevaron a cabo en el ámbito local se puede observar que estos se desarrollaron en gran medida en 8 Localidades en específico, las cuales fueron: Teusaquillo, San Cristóbal, Usme, Ciudad Bolívar, Rafael Uribe, Engativá, Sumapaz y Suba.

Figura 3

Localidades donde se desarrollaron trabajos de grados



Nota: En esta figura se evidencian las localidades donde más se desarrollaron trabajos de grado mostrando la tendencia de desarrollo de los mismos en porcentaje. Elaboración Propia

De las 8 localidades identificadas en la que más se desarrollaron las investigaciones fue en San Cristóbal con el 26.7% de Trabajos de Grado delimitados en la zona, en segundo lugar se encuentra Usme con un 20%, seguido de Ciudad Bolívar y Sumapaz con un 13.3%, Rafael Uribe, Teusaquillo, Engativá y Suba empataron con el 6.7% de los Trabajos de Grado delimitados en estos sectores, con esta información es importante destacar la clara tendencia a desarrollar los trabajos de investigación e intervención en localidades reconocidas por los propios autores como cercanas, donde se tiene una fuerte presencia de colectivos y participación barrial y comunitaria.

A nivel regional

Figura 4

Mapa de los departamentos donde se desarrollaron trabajos de grado



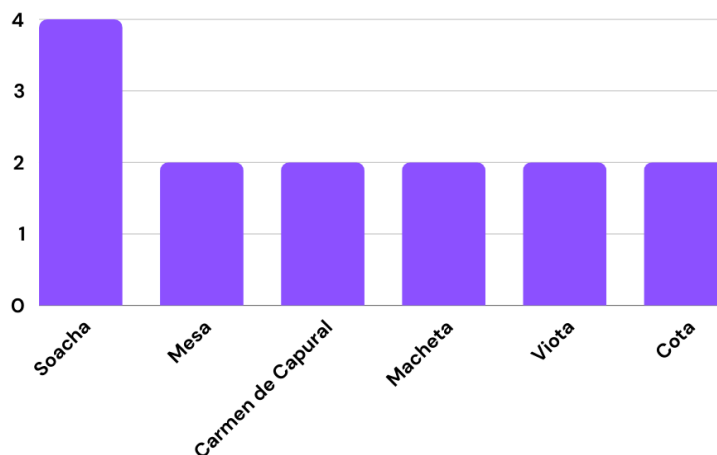
Nota: En este mapa se evidencian los departamentos a nivel Colombia donde se llevaron a cabo trabajos de grado. Elaboración propia.

Ahora se hace referencia al 43.8% de los Trabajos de grado realizados en el ámbito regional se pudo destacar que estos se encontraban delimitados en 4 departamentos de Colombia, Caquetá, Putumayo, Boyacá y Cundinamarca, en el caso de Caquetá solo se desarrolló un trabajo de grado en el territorio, específicamente en el municipio de Florencia, igualmente fue el caso del Putumayo donde se desarrolló en el Valle de Sibundoy , por otra parte en Boyacá se desarrollaron en dos municipios diferentes, en Tibaná y en Guayatá, en comparación a estos tres departamentos, Cundinamarca tuvo un mayor auge de investigaciones en distintos municipios como se mostrará a continuación.

A nivel Cundinamarca

Figura 5

Tendencia de los municipios a nivel Cundinamarca donde se desarrollaron trabajos de grado



Nota: Esta figura muestra la frecuencia de los municipios a nivel Cundinamarca donde se desarrollaron trabajos de grado. Elaboración propia.

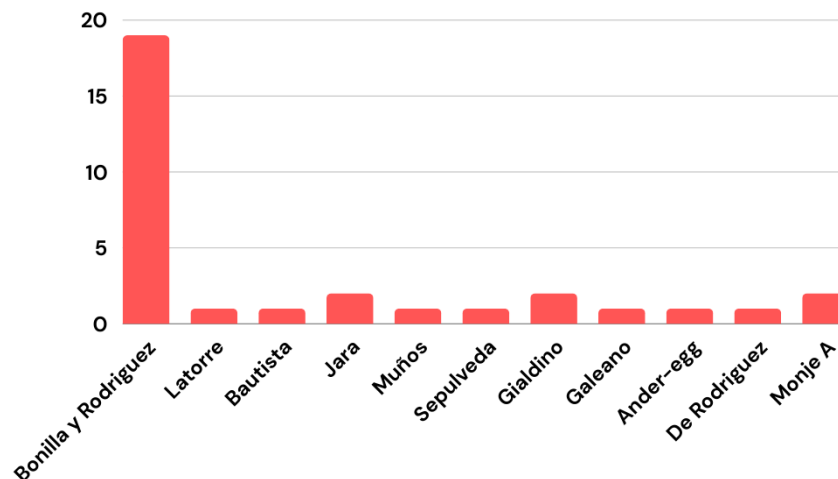
A nivel Cundinamarca se puede observar que los trabajos de grado fueron realizados en 6 municipios empezando con 4 Trabajos de grado realizados en Soacha que representan un 28,6%, mientras que en la Mesa, Cota, Macheta, Viotá y Carmen de Carupa se resalta la misma tendencia del 14.3%, es decir 2 trabajos de grado en cada municipio.

En relación con los resultados encontrados cabe mencionar que si bien la tendencia sigue siendo la realización de trabajos de grado en el ámbito local, en los años analizados resalta la gran presencia de investigaciones en otros territorios ajenos a lo local, lo que indica la aproximación a nuevos escenarios de investigación e intervención y a su vez una mayor propuesta cultural de acercamiento a las comunidades, si bien se puede destacar la participación en diversos escenarios tanto urbanos como rurales y con enfoques barriales, también destaca la tendencia de la cercanía entre los autores y el territorio en el que se desarrolla la investigación, destacando la influencia de las condiciones territoriales y las dinámicas relaciones entre los actores como puntos clave de las investigaciones.

Tendencias Epistemológicas y Autores

Figura 6

Tendencia en los referentes metodológicos para el desarrollo de los trabajos de grado



Nota: La figura muestra la cantidad de veces que fue referenciado un autor metodológico en porcentajes.

Elaboración Propia.

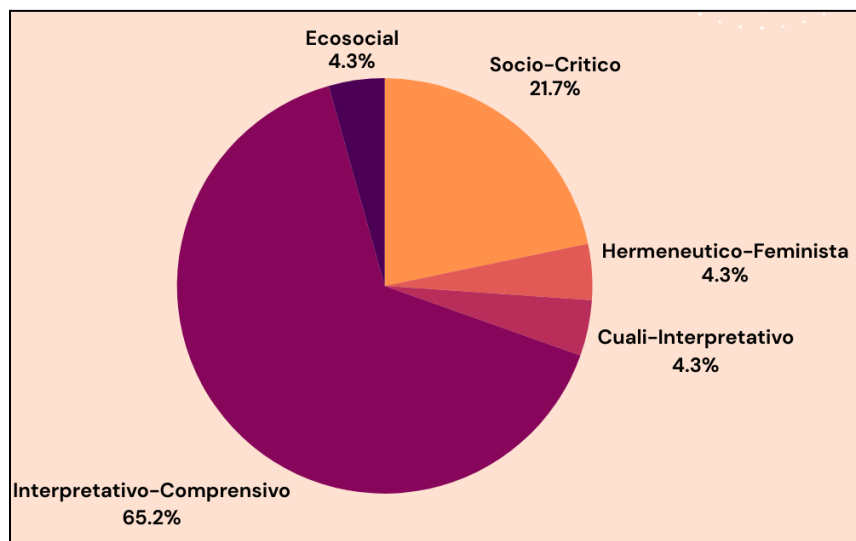
A continuación se presente una figura referente principalmente a la tendencia de autores metodológicos implementados en las investigaciones revisadas, esta gráfica Muestra como resultado que las autoras más referenciadas son Bonilla y Rodríguez que fueron citadas en 19 Trabajos, es decir en el 58.1%, específicamente retomando su libro Más allá del dilema de los métodos, una producción metodológica propia que plantea un paso por paso para el desarrollo de investigaciones cualitativas con tendencias de corte interpretativo comprensivo, si bien existe una clara tendencia sobre el uso de referencias al momento de plantear la estructura de una investigación también se destaca el uso de autores diversos y latinoamericanos, si bien son poco referenciados en comparación a las tendencias la intención de este análisis también va encaminado a resaltar esos autores distintos que se empiezan a hacer presentes en los procesos de formulación de investigación e intervención en Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

En relación a la tendencia encontrada podemos decir que esta puede tener un vínculo con los procesos de formación al interior de la universidad o incluso puede estar describiendo las preferencias de los trabajadores sociales en formación, evidenciando la metodología propuesta por las autoras se puede mencionar que es muy estructurada y de lenguaje simple, expone en detalle lo que se necesita para completar una investigación garantizando el cumplimiento de los objetivos sin sobreesfuerzo, pese a ser muy estructurada no es limitante pues invita al investigador a volver sobre sus pasos las veces que la realidad así lo necesite, es en gran medida una estructura de aplicación sencilla.

Paradigmas (Tendencias Epistemológicas)

Figura 7

Tendencias epistemológicas presentes en los trabajos de grado



Nota: La figura muestra en porcentajes cuales son los paradigmas más utilizados en el planteamiento y desarrollo de un trabajo de grado. Elaboración Propia

Esta gráfica responde a la necesidad de identificar las tendencias en las epistemologías, específicamente en la elección del paradigma para delimitar los procesos investigativos. Entre

los resultados presentados, destaca la clara preferencia por el paradigma Interpretativo-Comprensivo, que se utilizó en el 65.2% de los documentos consultados. Para enriquecer la discusión, cabe señalar que este paradigma, según Rosa María Cifuentes, "la perspectiva comprensiva aporta criterios para asumir la complejidad y dinámica de las experiencias que se sistematizan, fundamentando procesos de construcción de conocimiento que respondan a las características y condiciones del contexto". En otras palabras, el paradigma más utilizado en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca observa la realidad a través de las dinámicas de la experiencia y los significados subjetivos que los sujetos otorgan a sus realidades.

Este hallazgo sugiere que los profesionales en formación de Trabajo Social están orientando sus investigaciones hacia los significados de la experiencia, lo que se aleja, aunque de manera sutil, del segundo paradigma más utilizado: el Crítico Social. Este paradigma, aunque también parte del sujeto y su contexto, se enfoca en cuestionar las percepciones de la realidad y en generar estrategias para la emancipación y transformación social. Así, podría afirmarse que los estudiantes prefieren preguntarse *cómo* viven los sujetos la realidad, en lugar de *por qué* la viven de esa manera, lo que los lleva a centrarse en la identificación y el reconocimiento de las experiencias, pero sin dar un paso hacia la transformación de la realidad. Estas reflexiones no buscan desmeritar el paradigma Interpretativo-Comprensivo, sino más bien cuestionar cómo este se posiciona frente a las realidades latinoamericanas.

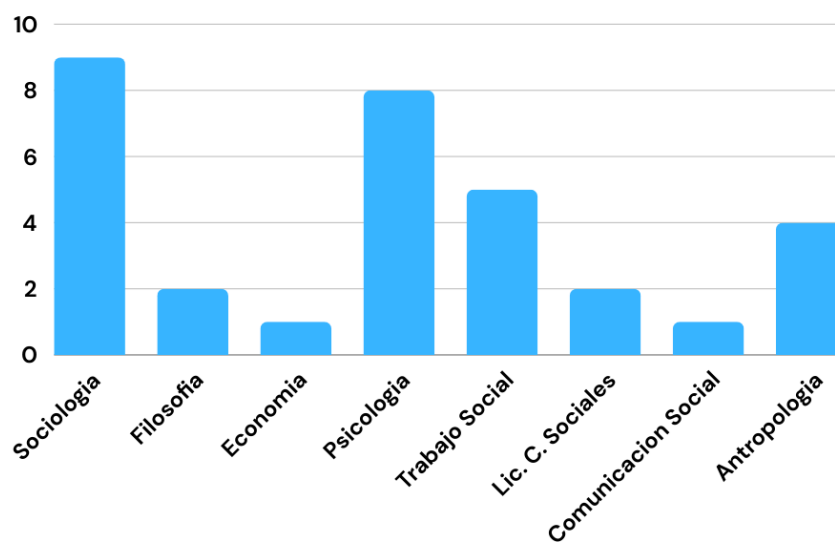
Para finalizar este apartado cabe resaltar el uso de paradigmas poco frecuentes y casi no explorados en las tendencias en Trabajo Social, que si bien son los menos utilizados hablan de las nuevas apuestas que tienen los y las estudiantes en Trabajo Social al momento de investigar o intervenir.

Como nos leemos desde la profesión

En este apartado se busca responder a la pregunta sobre la tendencia en el uso de referentes teóricos trabajadores sociales en la producción de los trabajos de grado de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. El gráfico que se presenta a continuación muestra las tendencias de citación ordenadas por profesión. Para este análisis, se seleccionaron los autores más citados en las investigaciones, o aquellos que los propios investigadores clasificaron como referentes principales de su trabajo.

Figura 8

Tendencia de referentes teóricos utilizados en los trabajos de grado delimitados por profesiones



Nota: La figura muestra en frecuencias cuál es la tendencia de referenciación de autores teóricos según la profesión. Elaboración Propia

A través de la gráfica, se puede observar una tendencia significativa a citar a autores formados en sociología. De los trabajos analizados, un 25% recurre a sociólogos como referentes

teóricos para sustentar la información presentada. En cuanto a la citación de trabajadores sociales, de los 32 trabajos de grado analizados correspondientes al periodo 2020-2021, un 17.9% hace uso de estos profesionales como referentes teóricos y metodológicos.

Es importante destacar que los trabajos que más mencionan a trabajadores sociales como referentes corresponden a investigaciones con enfoques críticos o diversos. Entre los trabajadores sociales más citados, podemos resaltar a Heather Boetto, trabajadora social australiana y referente del enfoque eco social en la investigación, y Aila Leena Matthies, trabajadora social finlandesa con una producción académica centrada en la perspectiva ecológica en el trabajo social. También es relevante mencionar a autoras del sur latinoamericano como Silvina Pantanali, trabajadora social argentina con énfasis en enfoques críticos y la construcción de proyectos ético-políticos; y María Arce, trabajadora social argentina que ha aportado al análisis de las políticas públicas penitenciarias y al ejercicio del trabajo social en este ámbito. Además, se destacan otras profesionales que contribuyeron a la creación de conocimiento en América Latina, como Marilda Iamamoto, Gabriela Gómez y María Aranguren, todas ellas referentes en las ciencias sociales.

En este sentido, surge la pregunta de si la baja frecuencia en el uso de autores que son profesionales en trabajo social está relacionada con la limitada producción investigativa que genera nuestra profesión.

Esta reflexión lleva a reconocer que el trabajo social, tiende a centrarse más en la intervención práctica que en la producción de conocimiento teórico, ya que no siempre se percibe como una prioridad. Sin embargo, el hecho de que las citaciones a trabajadores sociales

no sean nulas sugiere que, cada vez más profesionales están intentando construir teoría y contribuir a la fundamentación teórica de la disciplina.

La diversidad en la investigación:

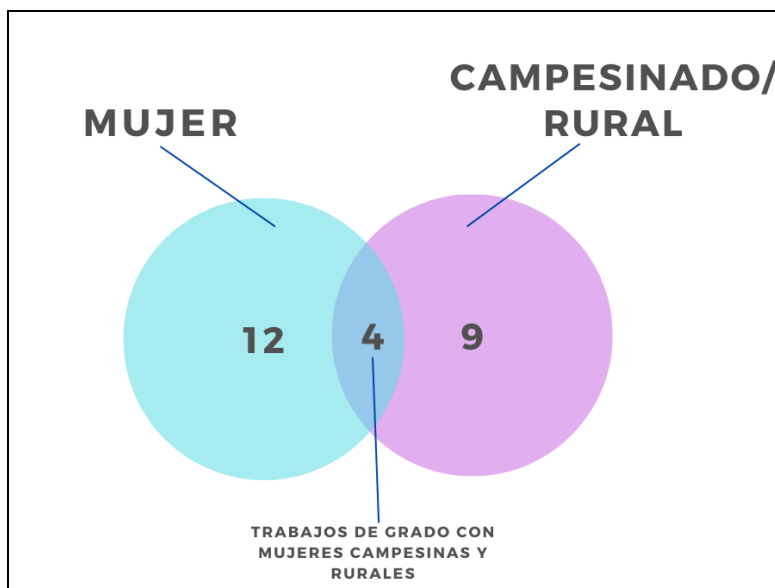
A continuación, y con intenciones de resaltar cual es el lugar que ocupan territorios, saberes y experiencias de las diversidades en los trabajos de grado consultados se presenta un grupo de gráficas para identificar las tendencias de la población con la que se realizan estos procesos investigativos o de intervención, a su vez que se retoman fragmentos de los trabajos de grado que evidencien la relación entre la investigación y la diversidad.

En un primer momento cabe aclarar que se presentan gráficas de relación, pues se evidencian investigaciones que se desarrollaron en escenarios multiversos

Mujeres Campesinas

Figura 9

Conexión entre los trabajos de grado delimitados por grupo poblacional diverso, mujeres y campesinado



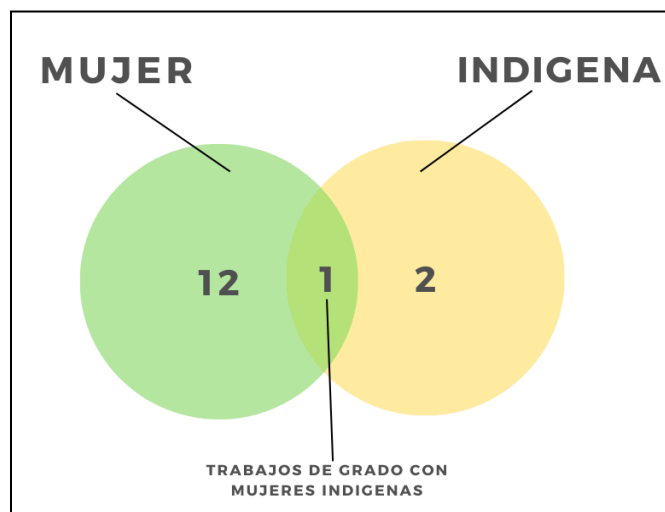
Nota: En la figura se muestra la conexión entre los grupos poblacionales diversos de mujer y campesinado en los trabajos de grado. Elaboración propia.

Esta es una de las primeras relaciones que se encuentran, si bien el total de trabajos de grado que se desarrollaron desde las experiencias y saberes de las mujeres son 12 y el total de trabajos con campesinado o en la ruralidad son 9, 4 de esos trabajos fueron realizados con mujeres campesinas, al ser el primer resultado del análisis de la diversidad fue útil para comprender que las comunidades son diversas y que la diversidad no hace referencia a poseer una etiqueta particular, que si bien puede llegar a ser excluyente en escenarios como estos se puede evidenciar que se es más que un rol o función o creencia, pues la realidad es multidimensional y las personas no son menos que complejas.

Mujeres Indígenas

Figura 10

Conexión entre los trabajos de grado delimitados por grupo poblacional diverso, mujeres y poblaciones indígenas.



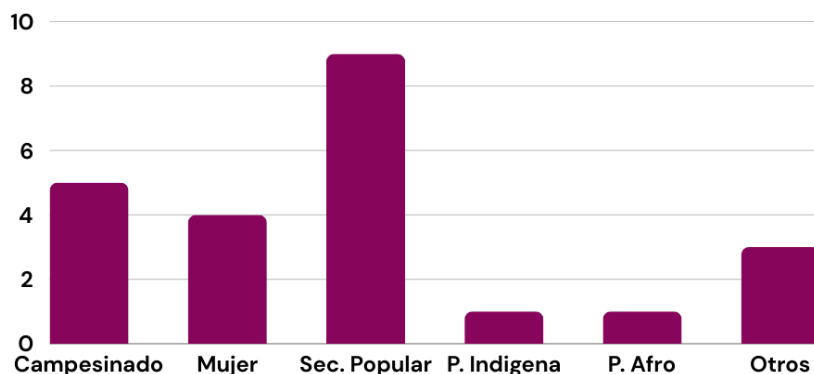
Nota: En la figura se muestra la conexión entre los grupos poblacionales diversos de mujer y poblaciones indígenas en los trabajos de grado. Elaboración propia.

En este caso solo se llevaron a cabo 2 trabajos de grado junto a la población indígena, pero uno de ellos fue delimitado a las mujeres de la comunidad indígena, en este mismo escenario cabe mencionar que uno de esos trabajos fue en un cabildo al interior de la ciudad de Bogotá.

A continuación, se presenta una gráfica con porcentajes de los trabajos de grado que fueron clasificados como pertenecientes a un único grupo.

Figura 11

Tendencias de grupos poblacionales diversos excluyentes



Nota: La figura muestra la tendencia de poblaciones diversas con las que se trabajaron en los proyectos de grado, excluyente pues sólo se ubican los trabajos que mencionaron a un único grupo. Elaboración propia.

La mayor tendencia de diversidades en el desarrollo de los trabajos de grado fue la de sector barrial y popular con 9 Trabajos desarrollados exclusivamente en esa categoría, es decir el 39.1%, si bien hay más trabajos desarrollados con, por y para mujeres en el periodo de tiempo del análisis, ese 17.4% representa los trabajos de grado que se realizaron con mujeres sin ningún otro tipo de distinción, es decir, un total de 4 trabajos, de igual forma cabe mencionar que en este análisis se encontraron 3 trabajos de grado realizados con víctimas del conflicto armado, más no fueron incluidos en la Gráfica porque los 3 fueron trabajados con mujeres víctimas del conflicto.

Estos resultados han permitido observar en primer lugar que entre el año 2020 y 2021 existió una tendencia del 37.5 % de hacer trabajos con mujeres a su vez que se presentaron los trabajos en sectores barriales y populares en un 28.12%.

Apuestas Interculturales y Decoloniales:

Como resultado del análisis a los trabajos de grado se evidencio que si bien existen acercamientos a propuestas interculturales desde la cosmovisión de autores como Gómez (2021) que lo considera un ejercicio de reconocimiento de la diversidad cultural proveniente de muchas fuentes, en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca entre el año 2020 y 2021 no se encuentran propuestas claras o que se ubiquen desde una postura fundamentada de la interculturalidad o decolonialidad, para entender esto se puede volver a las tendencias encontradas en el análisis, si bien las 32 investigaciones revisadas se posicionaban desde un enfoque cualitativo solo el 26% se ubica desde una postura crítica, y es desde ese 26% de trabajos de investigación que se puede destacar un avance en las investigaciones en materia de enfoques diversos que se extiendan más allá del paradigma comprensivo interpretativo, no porque estos no sean importantes y necesarios para la investigación, sino porque responden a concepciones teóricas y metodológicas que no se encuentran contextualizadas a una realidad latinoamericana, esto no quiere decir que en Colombia no se deba o no se pueda investigar desde la fenomenología o la hermenéutica, es más bien un llamado de atención como profesión sobre hasta que lugar de la realidad se espera llevar el conocimiento y que se pide hacer con el mismo, la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca tiene una tendencia tradicional a los métodos de investigación social y si bien es necesaria, las coyunturas actuales en las que se habita y a las que se ven enfrentados como personas y como profesionales está pidiendo que se saque el conocimiento del libro y se utilice para actuar y motivar transformaciones.

5. Productividad Académica de auxiliar de Investigación

En este punto de la investigación se mencionara de manera general el conjunto de eventos académicos e investigativos que se han presentado enmarcados en la línea de la interculturalidad y la decolonialidad, cada evento realizado a lo largo del año 2024 ha permitido la profundización

de los conceptos investigativos y la posibilidad de observarlos desde diferentes perspectivas, ampliando el conocimiento en los mismos y generando una comprensión más holística de la relevancia de la profundización investigativa desde metodologías contextualizadas y diversas. Así mismo se mencionará el desarrollo de dos productos relacionados con las recomendaciones que surgieron de la experiencia investigativa.

Tabla #3

Tabla de productividad académica

| Fecha | Evento | País/Ciudad | Título de la ponencia |
|-------------------------|---|-------------------------|--|
| 16 de Mayo de 2024 | IX Congreso regional sobre familia. Colombia, Tunja. | Colombia, Tunja. | Los cuidados y los afectos familiares, una reflexión desde la perspectiva decolonial |
| 2 de Julio de 2024 | Congreso de la Tierra “Ecología, Sociedad, Política” | Argentina, Buenos Aires | El ambiente y su lugar en la construcción de paz, una revisión documental desde el acuerdo final de paz en Colombia |
| 28 de Agosto de 2024 | REDCOLSI. XXI Encuentro Regional de Semilleros, VI Congreso Nacional y IV Internacional de Docentes Formadores de Semilleros. | Colombia, Bogotá. | Estado del Arte de la Paz Decolonial: una revisión a su aproximación en el acuerdo final de paz |
| 5 de Septiembre de 2024 | Programa VIII encuentro de la red nacional de Trabajo social intercultural y decolonial. | Colombia, Armenia. | Aportes desde el trabajo social decolonial a la construcción de paz, una experiencia de práctica investigativa en la casa de |

| | | | |
|--|--|--|--------------------------|
| | | | la trocha casa de la paz |
|--|--|--|--------------------------|

Nota: La tabla presenta los eventos realizados en el marco del ejercicio como auxiliar de investigación con fecha, lugar, y nombre de la ponencia. Elaboración propia

Revisar **Anexo C**, **Anexo D** y **Anexo E** para la corroboración de la participación de dichos eventos y la propuesta de los productos mencionados por medio del siguiente link:

https://drive.google.com/drive/folders/1eomCrjogEasJKbaXnMjAdAsKnGN1_OO4?usp=sharing

Tabla #4

Tabla de Productos resultantes

| Producto | Descripción | Anexo |
|---|--|----------|
| Propuesta programa analítico para electiva de trabajo social intercultural y decolonial | El programa analítico presentado a modo de propuesta surge de la identificación de una necesidad del conocimiento presente en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca en el programa de trabajo social, tiene como objetivo el desarrollo de una electiva enfocada en la promoción de una postura crítica con enfoque intercultural decolonial que permee en las comprensiones epistémicas, teóricas, metodológicas, éticas y políticas relevantes en el Trabajo Social Colombiano y latinoamericano. | D |
| Propuesta de Taller del | El producto está pensado a | E |

| | | |
|---|--|--|
| reconocimiento del territorio y los saberes propios | modo de una planeación de sesión grupal dirigida desde el componente de fundamentos de comunidad con el objetivo de que los estudiantes puedan reconocerse como poseedores de saberes populares, barriales e históricos a su vez que se ubican y apropian del territorio que habitan | |
|---|--|--|

Nota: La tabla presenta los productos realizados en el marco del ejercicio como auxiliar de investigación. Elaboración propia

6. Conclusiones y Recomendaciones

Dando cierre a la presentación del desarrollo y aporte de esta investigación se presentará de forma condensada los hallazgos resultantes de los análisis en materia de sentidos comunitarios y en las tendencias epistemológicas de la producción de trabajos de grado en la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca retomando dichos resultados se presentarán recomendaciones pensando en acciones futuras con la intención de responder a las necesidades investigativas encontradas.

6.1 Conclusiones

Teniendo en cuenta la relación entre las nociones teóricas que definen los sentidos comunitarios y lo que se encontró al momento de desarrollar las entrevistas con los líderes y lideresas comunitarios se puede resaltar varios puntos clave, en primer lugar un hallazgo fue la concepción de la comunidad sobre la necesidad como impulso para el desarrollo de la organización comunitaria y la acción colectiva, una situación que se relaciona ampliamente con los contextos sociales económicos y políticos en los que se gestan estas comunidades, esta noción permite acceder a una perspectiva más amplia de cómo los procesos organizativos pese a

ser diversos presentan una tendencia, pues llegan a ser procesos que se fuerzan por las condiciones del contexto y el diálogo que lleva a la acción.

Sin embargo, es importante destacar que al decir necesidades no hablamos únicamente de carencias materiales, sino también a las necesidades que se presentan a nivel de interacción comunitaria, la ruptura y no recuperación del tejido comunitario, las necesidades de inclusión, el aberrante avance de la posmodernidad y el olvido de los saberes propios del territorio, es así que la acción colectiva no se posiciona únicamente en función de solventar necesidades inmediatas sino también se convierte en un mecanismo de empoderamiento y emancipación.

Por ende, los resultados de las entrevistas no solo presentan las necesidades como un impulsor de la acción comunitarias, sino que también revela la importancia de que los líderes y lideresas comunitarias sean capaces de identificar e interpretar las necesidades presentes, pues puede ser facilitador del fortalecimiento del sentido comunitario desde la promoción de los diferentes elementos que lo componen.

En segundo lugar, se identificó un elemento intrínseco en la definición de comunidad, si bien algunos autores ya lo habían mencionado con anterioridad, por medio de las experiencias compartidas fue posible identificarlo con mayor claridad, refiriéndonos así a la memoria como conexión que sostiene en el tiempo los vínculos y arraigos necesarios para la supervivencia de la comunidad, también retomando la memoria como medio para la herencia de los saberes y las tradiciones.

Uno de los hallazgos que ofrece una respuesta sobre la presencia de la diversidad en las comunidades es el hecho de que gran parte de las organizaciones comunitarias a las que pertenecen las lideresas y los líderes entrevistados están estructuradas en gran medida desde la participación y el liderazgo de las mujeres. Este aspecto destaca no solo la relevancia de la

inclusión femenina en la toma de decisiones dentro del ámbito comunitario, sino también la manera en que las mujeres han sido agentes clave en la consolidación de espacios de organización y de acción colectiva.

Es importante destacar que, a pesar de las barreras históricas y estructurales que han limitado el acceso de las mujeres a espacios de poder y liderazgo, en estas comunidades se observa un fenómeno que refleja el creciente reconocimiento y fortalecimiento de los roles de la mujer. Las mujeres a menudo son las impulsoras de muchas de las iniciativas comunitarias, liderando procesos de resistencia, transformación social y desarrollo local. Este liderazgo femenino puede entenderse como una respuesta a las necesidades específicas de las comunidades, ya que las mujeres, al estar en contacto directo con las problemáticas cotidianas de sus entornos, han desarrollado una perspectiva y un compromiso que buscan atender de manera integral las diversas problemáticas de su comunidad.

Asimismo, el hecho de que las mujeres sean las principales líderes de estas organizaciones refleja una dinámica de inclusión que, en muchos casos, también genera un impacto en la representación y participación de otros grupos históricamente marginados, este liderazgo, en muchas ocasiones, se convierte en un modelo a seguir que inspira a futuras generaciones, contribuyendo a una mayor cohesión social y un fortalecimiento de la identidad comunitaria.

Uno de los hallazgos más destacados de este análisis es que los estudiantes del programa de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca muestran una clara preferencia por la investigación cualitativa. Este enfoque se distingue por su énfasis en el paradigma interpretativo-comprensivo y por la notable influencia de autoras metodológicas como

Bonilla y Rodríguez. Según los datos, el 58,1% de los estudiantes que realizaron investigaciones se inclinan por este enfoque. Si bien cada corriente metodológica tiene su importancia y relevancia dependiendo del contexto de la investigación, la preferencia mayoritaria por la metodología cualitativa parece reducir la diversidad de enfoques adoptados. Esta tendencia podría limitar las posibilidades de investigar e intervenir desde otros marcos teóricos o metodológicos. Además, plantea una reflexión sobre el uso de estas metodologías, ya que se observa una preferencia por priorizar la subjetividad de las experiencias y la claridad estructural de los procesos investigativos, en lugar de abordar cuestiones de poder o de crear medios que fomenten la emancipación y transformación de la realidad social. En este sentido, enfoques que consideren estas dimensiones podrían ofrecer nuevas perspectivas y enriquecer los procesos de análisis e intervención, además de permitir una mejor comprensión de la realidad social latinoamericana, marcada por la hegemonía, el posmodernismo y el patriarcado.

Es importante señalar que esta preferencia por el enfoque cualitativo no es en sí negativa, pero su predominancia sugiere una inclinación hacia ciertos marcos teóricos que podrían no ser los más adecuados para todos los contextos o para una mayor diversidad de temáticas. En este sentido, se podría incentivar a los estudiantes a explorar y utilizar enfoques metodológicos alternativos que les permitan abordar sus investigaciones desde otros puntos de vista, incluyendo el paradigma cuantitativo o incluso mixto, para brindar un panorama más amplio y completo de los fenómenos estudiados.

Otro hallazgo relevante de esta revisión es que los trabajos de grado reflejan un compromiso de los futuros profesionales en Trabajo Social por intervenir en contextos diversos. Al menos 30 de los 32 trabajos revisados se enfocan en investigaciones con, por y para grupos

diversos, lo cual denota una conciencia social y una voluntad de generar cambios significativos en poblaciones con diferentes características y necesidades. Esta tendencia muestra un nivel de compromiso social del programa, ya que demuestra que los estudiantes están siendo formados para atender la pluralidad y la diversidad en la sociedad, algo fundamental en el ejercicio del Trabajo Social.

Si bien la investigación cualitativa tradicional sigue siendo la metodología dominante, es necesario seguir promoviendo la apertura a otros enfoques y metodologías para así ampliar los horizontes de investigación y permitir intervenciones más integrales y holísticas. Además, la orientación hacia la intervención en contextos diversos subraya el impacto social que los futuros profesionales de Trabajo Social buscan generar. Este tipo de aproximaciones no solo fortalecen la formación académica, sino que también son fundamentales para el desarrollo de soluciones pertinentes y efectivas para los distintos grupos con los que se puede interactuar en el ámbito social.

6.2 Recomendaciones

Para la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

Con base en los resultados encontrados en relación a las tendencias en investigativas y de intervención en trabajo social se recomienda promover la construcción de una electiva de Trabajo social intercultural y decolonial, que les permita a los estudiantes reconocer su profesión en el contexto y ampliar su bagaje teórico abriendo la oportunidad de que se recojan en posturas diversas y desde ahí puedan construir conocimiento y acompañar poblaciones.

Continuando con la línea del ejercicio formativo se propone que en componentes de comunidad, ya sea el componente de fundamentos o el de metodología se proponga un ejercicio

del reconocimiento del propio territorio, pues como se evidencio en el análisis de los sentidos comunitarios cada comunidad se construye y sostiene desde distintas aristas, como lo es la memoria, el saber heredado y el arraigo, en ese sentido sería relevante partir del propio territorio de cada estudiante, pues se pudo evidenciar que una de las poblaciones más recurrentes en los trabajos de grado fueron en sectores barriales y populares, en algunos de los mismos fue por cercanía de algún investigador, ya sea porque creció en el barrio o porque desde su ejercicio personal llegó al sector en procesos comunitarios, desde esa formación integral sería importante reconocer que como individuos y en función de la profesión venimos de procesos comunitarios aun si no son claramente identificados.

También en función del desarrollo de los trabajos según su desarrollo territorial, si bien se evidencia que los estudiantes de la universidad no están reacios a salir de la ciudad a acompañar procesos de investigación si sería pertinente ofrecer más cercanía con las poblaciones inmediatas y con sectores diversos de varios departamentos de Colombia, desde ese lugar propongo la creación de escenarios de intercambio cultural con otras instituciones y organizaciones a modo de compartir de experiencias, se podría decir que la propuesta es ampliar las experiencias presentes en salidas pedagógicas a tal vez un componente en específico por el que todos los alumnos pasen y puedan experimentar el confrontar con otra forma de ver la vida y de ser profesional.

En materia del proceso investigativo y el desarrollo de la modalidad propongo la creación de un documento adaptable especialmente a la modalidad, pues si bien se deben contar con elementos clave de un proceso investigativo un auxiliar no monta una investigación de inicio a fin, dependiendo las necesidades investigativas un auxiliar puede llegar cuando apenas se está

definiendo el problema a investigar o ser requerido cuando ya se está en análisis de la información, un auxiliar puede tener funciones como la transcripción, participación de sesiones con el semillero, participación de cátedras y seminarios y esos elementos por más que no sean estrictamente parte de una investigación, si reflejan la constancia y el ejercicio de vinculación con el proceso.

Para los Estudiantes del Programa de Trabajo Social

Partiendo de los resultados de la investigación y sin la intención de generalizar como recomendación se propone la posibilidad de participar activamente de procesos investigativos vigentes en la universidad o al exterior de la misma, con el objetivo de poder visualizar cómo las formas de investigar e intervenir proponen el acercamiento a la realidad colombiana, en el sentido de realizar ejercicios comparativos entre las tendencias investigativas que se ofrecen desde los componentes al interior de la institución como de los procesos fuera del contexto universitario.

Para los Profesionales en Trabajo Social

Se recomienda a los trabajadores y trabajadoras sociales de Colombia que no fueren las realidades ante los límites de las teorías, se les invita a cuestionarse de forma constante como la realidad social está siendo atendida desde las preferencias investigativas y de intervención, como la sociedad se transforma y con ella el trabajo social debe ser capaz de adaptarse a las necesidades situadas del contexto colombiano.

Bibliografía

- Aranda, T. J. C., & Araújo, E. G. (2009). Técnicas e instrumentos cualitativos de recogida de datos. *Pontificia Universidad Javeriana*, 273-300. Recuperado de <https://dialnet.unirioja.es/servlet/articulo?codigo=3958499>
- Berenguer, A., Fernández de Sanmamed, M. J., Pons, M., Pujol, E., Rodríguez, D., & Saura, S. (2014). *Escuchar, observar y comprender: Recuperando la narrativa en las Ciencias de la Salud. Aportaciones de la investigación cualitativa* (1ª ed.). Institut Universitari d'Investigació en Atenció Primària Jordi Gol (IDIAP J. Gol).
- Borrastero, M., & Liendo, M. C. (2021). Acerca de los sentidos comunes/comunitarios: Interpelaciones críticas desde lo epistémico, lo político y lo ecológico. *Intersticios de la política y la cultura. Intervenciones latinoamericanas*, 10(20), 153–176. Recuperado de <https://revistas.unc.edu.ar/index.php/intersticios/article/view/35112>
- Convención Internacional sobre la Eliminación de todas las Formas de Discriminación Racial. (1965, 21 de diciembre).
- Convención Internacional sobre la Protección y la Promoción de la Diversidad de las Expresiones Culturales. (2005, 20 de octubre). París.
- Díaz, M. C. J. (2010). Hacia una pedagogía en clave decolonial: Entre aperturas, búsquedas y posibilidades. *Tabula Rasa*, 13, 217-233.
- Díaz-Bravo, L., Torruco-García, U., Martínez-Hernández, M., & Varela-Ruiz, M. (2013). La entrevista, recurso flexible y dinámico. *Investigación en educación médica*, 2(7), 162-167. Recuperado de http://www.scielo.org.mx/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S2007-50572013000300009&lng=es&tlng=es

- Eito, A., & Gómez, J. D. (2013). El concepto de comunidad y el trabajo social. *Espacios transnacionales*. Recuperado de https://espaciostransnacionales.xoc.uam.mx/wp-content/uploads/2023/01/ET_01_EitoGomez.pdf
- Fraga, E. (2015). La comunidad en Walter Mignolo: Cinco dimensiones de un mismo concepto. *e-l@tina. Revista electrónica de estudios latinoamericanos*, 13(51), 18-32.
- Gómez, M. M. C., Cañas, L. D., González, A. J. C., Restrepo, A. C., & Guisao, O. U. (2023). Liderazgos comunitarios de mujeres y expresiones de la incidencia política en la subregión de Urabá. *El Ágora USB*, 23(1), 83-100. <https://doi.org/10.21500/16578031.6177>
- Haraway, D. (1995). *Ciencia, cyborgs y mujeres: La reinención de la naturaleza*. Universitat de València. ISBN 978-84-376-1392-5.
- Lam, L. G. (2022). Sobre el sentido de comunidad indígena. *Revista de el Colegio de San Luis*, 12(23), 1-30. <https://doi.org/10.21696/rcsl122320221406>
- León, I. M. M., & Mercader, J. R. (2002). Los procesos de creación del conocimiento: El aprendizaje y la espiral de conversión del conocimiento. *XVI Congreso Nacional de AEDEM*. Recuperado de <https://repositorio.upct.es/bitstream/10317/613/1/pcc.pdf>
- Macías Reyes, R. (2014). *El trabajo sociocultural comunitario: Fundamentos epistemológicos, metodológicos y prácticos para su realización*. Editorial Académica Universitaria. Recuperado de <http://edacunob.ult.edu.cu/xmlui/handle/123456789/33>
- Méndez-Reyes, J. (2021). *La pedagogía decolonial y los desafíos de la colonialidad del saber: Una propuesta epistémica*. Editorial Abya - Yala.

- Meza Rivera, G. (2009). Comunidad y sentido de comunidad: La intervención del Programa Puente en seis familias en situación de extrema pobreza de la Comuna de La Florida. Recuperado de <https://cutt.ly/W8k6PGT>
- Moreno-Gómez, F. (2023). Investigar decolonial: Tres apuntes sobre formas otras de pensar, hacer y sentir la investigación. *Salutem Scientia Spiritus*, 9(2), 10–17. Recuperado de <https://revistas.javerianacali.edu.co/index.php/salutemscientiaspiritus/article/view/1360>
- Murcia, E. I. T. (2010). El sentido del tejido social en la construcción de comunidad. *Polisemia*, 6(10), 9-23. Recuperado de <https://cutt.ly/v8k6VBN>
- Piña-Ferrer, L. S. (2023). El enfoque cualitativo: Una alternativa compleja dentro del mundo de la investigación. *Revista Arbitrada Interdisciplinaria Koinonía*, 8(15), 1-3. <https://doi.org/10.35381/r.k.v8i15.2440>
- Ricoy, C. (2006). Contribución sobre los paradigmas de investigación. *Revista do Centro de Educação*, 31(1), 11-22.
- Sánchez Garcés, M. A., Restrepo Vélez, D. C., & Quiroz Gómez, M. (2023). Sentidos comunitarios desde la soberanía alimentaria campesinado de la Vereda El Yarumo, Armenia, Antioquia: Aportes al trabajo social comunitario intercultural y decolonial. *Universidad de Antioquia*. Recuperado de <https://bibliotecadigital.udea.edu.co/handle/10495/34337>
- Torres, A. (2002). Vínculos comunitarios y reconstrucción social. Recuperado de <http://hdl.handle.net/20.500.12209/5301>
- Torres, A., et al. (2002). *Investigar en educación y pedagogía*. Universidad de Nariño. p. 110.
- Vázquez, A., González, J., & Sarasola, J. (2019). La importancia del trabajo social comunitario. *AZARBE, Revista Internacional de Trabajo Social y Bienestar*.

ANEXOS

Anexo A: Entrevistas

Anexo B: Matriz de análisis documental

Anexo C: Participación Académica

Anexo D: Propuesta de Componente anélido Electiva Trabajo social intercultural decolonial.

Anexo E: Propuesta planeación taller del territorio y saberes propios

Link de acceso a los anexos:

https://drive.google.com/drive/folders/1eomCrjogEasJKbaXnMjAdAsKnGN1_OO4?usp=drive_link