



**VÍNCULOS FAMILIARES Y ESTRATEGIAS DE SUPERVIVENCIA DENTRO
DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y
ADOLESCENTES EN HABITABILIDAD DE CALLE DE BOGOTÁ- COLOMBIA Y
MONTEVIDEO- URUGUAY**

**CATALINA BELTRÁN PÁEZ
VALENTINA ESPITIA CÓRDOBA
ZAIRA VALENTINA GUZMÁN RODRÍGUEZ**

**UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
TESIS DE GRADO
2018-2 / 2019-1**



**VÍNCULOS FAMILIARES Y ESTRATEGIAS DE SUPERVIVENCIA DENTRO
DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y
ADOLESCENTES EN HABITABILIDAD DE CALLE DE BOGOTÁ- COLOMBIA Y
MONTEVIDEO- URUGUAY**

ELABORADO POR:

**CATALINA BELTRÁN PÁEZ
VALENTINA ESPITIA CÓRDOBA
ZAIRA VALENTINA GUZMÁN RODRÍGUEZ**

ASESOR:

IOVAN PARRA

**UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
TESIS DE GRADO
2018-2 / 2019-1**

VÍNCULOS FAMILIARES Y ESTRATEGIAS DE SUPERVIVENCIA DENTRO DEL PROCESO DE SOCIALIZACIÓN DE LOS NIÑOS, NIÑAS Y ADOLESCENTES EN HABITABILIDAD DE CALLE DE BOGOTÁ- COLOMBIA Y MONTEVIDEO- URUGUAY

Autoras:

Catalina Beltrán Páez

Valentina Espitia Córdoba

Zaira Valentina Guzmán Rodríguez

Objetivo General

Comprender los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia, dentro del proceso de socialización de los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle de las ciudades de Bogotá y Montevideo a través de su experiencia de institucionalización en IDIPRON y Gurises Unidos, como contribución a la mejora de las estrategias de intervención.

Objetivos Específicos

- Identificar los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia de los niños, niñas y adolescentes institucionalizados en IDIPRON y Gurises Unidos que han estado en habitabilidad de calle en las ciudades de Bogotá y Montevideo.
- Analizar las experiencias de los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle de las ciudades de Bogotá y Montevideo institucionalizados en IDIPRON y Gurises Unidos para la identificación de sus vínculos familiares y las estrategias de supervivencia.
- Establecer puntos de encuentro y desencuentro en las estrategias metodológicas de atención en los niños, niñas y adolescentes institucionalizados en IDIPRON y Gurises Unidos que han estado en habitabilidad de calle.

Palabras Clave

Habitabilidad de calle, estrategias de supervivencia, vínculos familiares, familia conflictiva, socialización, metodología de atención.

RESUMEN

Los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle, son una población de alto riesgo puesto que se evidencia que estos están expuestos a la explotación laboral, consumo de alcohol y drogas, delincuencia, trata y tráfico de personas, violencia sexual, comercial y otros tipos de violencia; estas siendo características propias de la vida en la calle y su condición de población marginada hacen que esta vulnerabilidad se incremente constantemente; también se muestra el deterioro de espacios tradicionales como la familia y la escuela, quienes actúan como factores expulsores de niñas, niños y adolescentes a la calle, dando lugar al incremento de esta población que busca la calle como lugar de supervivencia.

Teniendo en cuenta lo anterior, surge la necesidad y motivación de realizar la investigación que se dará a conocer a continuación, la cual es de tipo cualitativo que toma como referencia a la autora Elsy Bonilla para el proceso metodológico, así mismo, se desarrolla bajo una mirada hermenéutica caracterizada por interpretar y comprender por medio del lenguaje, la experiencia del mundo, la conciencia histórica y la realidad personal, permitiendo así, la interpretación y comprensión del acontecer según el sujeto con un método biográfico buscando comprender las estrategias de supervivencia y los vínculos familiares dentro del proceso de socialización de los niños, niñas y adolescentes (NNA) en habitabilidad de calle que hoy se encuentran institucionalizados en IDIPRON y Gurises Unidos, en Bogotá y Montevideo, respectivamente, como contribución a la mejora de las estrategias de atención de las mismas.

Por otra parte, esta investigación es avalada por la Red Internacional por la Defensa de la Infancia y la Adolescencia en Condición de Calle (RIDIAACC), la cual trabaja bajo alianzas con diferentes países de América Latina y cuyo requerimiento para la realización de la investigación fue tomar a dos países miembros de la red, los cuales fueron Uruguay y Colombia, el primero por su trayectoria frente a la mitigación del fenómeno de habitabilidad de calle y la implementación del comentario #21 de la ONU y el segundo al ser el contexto en el cual se encuentran inmersas las investigadoras de la misma.

Palabras Clave: Habitabilidad de calle, estrategias de supervivencia, vínculos familiares, familia conflictiva, socialización, metodología de atención.

ABSTRAC

Children and adolescents in street habitability are a high risk population since it is evident that they are exposed to labor exploitation, alcohol and drug consumption, delinquency, human trafficking and trafficking, sexual violence, commercial violence and others. types of violence; these are characteristic of life on the street and their marginal status makes this vulnerability constantly increase; It also shows the deterioration of traditional spaces such as the family and the school, which act as expulsion factors of children and adolescents on the street, giving rise to the increase of this population that seeks the street as a place of survival.

Taking into account the above, the need arises and motivation to carry out the research that will be released next, which is of a qualitative nature that takes as reference the author Elsy Bonilla for the methodological process, likewise, it is developed under a hermeneutic look characterized by interpreting and understanding through language, world experience, historical awareness and personal reality, thus allowing the interpretation and understanding of the event according to the subject with a biographical method seeking to understand survival strategies and links family members in the process of socialization of children and adolescents (NNA) in street habitability that are now institutionalized in IDIPRON and Gurises Unidos, in Bogotá and Montevideo, respectively, as a contribution to the improvement of the care strategies of the themselves.

On the other hand, this research is supported by the International Network for the Defense of Childhood and Adolescence in Street Condition (RIDIAACC), which works under alliances with different countries in Latin America and whose requirement for carrying out the research was take two member countries of the network, which were Uruguay and Colombia, the first for its trajectory against the mitigation of the phenomenon of street habitability and the implementation of comment # 21 of the UN and the second to be the context in which which the investigators of the same one are immersed.

Key Words: Street habitability, survival strategies, family ties, conflictive family, socialization, care methodology.

DEDICATORIA

Catalina Beltrán Páez

A mi Tatis y mi hermana, mis compañeras fieles, gracias por apoyarme en todo este proceso en donde con tan solo un abrazo y una palabra me dieron aliento para continuar en momentos difíciles, gracias por enseñarme a salir adelante, no tengo palabras para tanto agradecimiento. Las Amo Muchoooo

A mis padres, por ser mi motor en mi vida y en este proceso, Mi mamá por acompañarme desde donde estés, tú fuiste la luz en momentos de oscuridad, siempre estás en mi corazón y sé que siempre me envías tus bendiciones, porque, aunque no pueda verte si puedo sentir tu apoyo y orgullo; Te amo y te extraño mucho. Y a mi papi, mi debilidad, mi fortaleza, mi todo, gracias por enseñarme a vivir, gracias por cada consejo que me has dado en la vida, sé que siempre estaremos juntos, recuerda que el día que necesites una manita de ayuda aquí estaré. Te amo como a nadie

A mi tía, eres como una segunda madre para mí, me has enseñado tantas cosas que no encuentro solo una para describirlo, agradezco cada regaño, cada abrazo y cada hermosa palabra en este proceso, sin ti no lo hubiera logrado, siempre estaré aquí para acompañarte y apoyarte en lo que necesites, eres mi ángel guardián, Te amo de una forma indescriptible.

A mis amigas, Zaira y Paula, las dos personitas que, aunque no son familia de sangre, si lo son de corazón, gracias por cada consejo y regaño, saben que valoro mucho esta amistad tan hermosa que lleva tantos años, gracias por soportarme en mis momentos de estrés y siempre llevarme al cambio. Las Adoro chicas.

Valentina Espitia Cordoba

Padres, aquí termina una de las etapas más importantes de mi vida, mi formación como profesional, esa montaña rusa de sentimientos, la cual ha estado cargada de aventuras indescriptibles que no hubiesen sido posibles sin su apoyo y comprensión, les agradezco inmensamente por creer en mí, por soportar mi ausencia y momentos de estrés, por escucharme siempre y ser mi aliento y motivación, ser su orgullo es mi satisfacción, los amo con mi alma.

Hermano mi consejera, mi amiga, mi ejemplo a seguir, me demostraste que nada en esta vida es imposible, que ni el cielo es límite, gracias por estar a mi lado, por ser mi catapulta hacia mis sueños, compañera de vida, mi cómplice, esto es por ti.

A todos aquellos quienes siempre se alegraron de mis logros, *profesores, amigos, compañeros*, gracias por confiar en mis capacidades, por cada palabra de apoyo y por valorar mis esfuerzos

Zaira Valentina Guzmán Rodríguez

Dios, me has dado toda la fortaleza y valentía para llevar a cabo este proceso el cual está llegando a su meta, gracias a tus bendiciones y a tu amor estoy en esta etapa tan anhelada...

Mamita, gracias a tu ayuda, perseverancia y apoyo he logrado cada etapa de mi vida, eres mi ejemplo a seguir y sin duda alguna, este logro es de las dos. Te amo con toda mi alma y agradezco a Dios por ponerte como madre y padre, porque el valor que tienes en la tierra es inexplicable.

Hermano, eres esa personita que siempre quise en mi vida, gracias por tu apoyo y compañía, te amo, y como siempre, saldremos de todo juntos como familia

A mis amigas, Camila Toloza, Catalina Beltrán y Vilma Beltrán, son ángeles que Dios mandó a mi vida, gracias al apoyo, el cariño y la comprensión de ustedes, esta etapa fue mucho más llevadera y fructífera, las quiero un montón.

Hija, sin duda alguna, llegaste a ser el motor y la luz de mi vida, me diste la fuerza que necesite para todo este proceso, con una simple caricia, beso y palabra, me daba cuenta que valía luchar cada vez más con mucha más fortaleza, eres el amor de mi vida y este logro es por y para nosotras... Te amo.

Doña Jessica, te convertiste en mi segunda madre, gracias por el apoyo, por el amor y por cada palabra sabía que me has dado sin esperar nada a cambio, eres un ángel de Dios y un apoyo total para lograr cada meta propuesta en este camino personal.

Erick, gracias por cada momento, por cada palabra, por el apoyo y paciencia que me has tenido, te amo mucho, y este logro, es para seguir construyendo muchas cosas más, juntos.

AGRADECIMIENTOS

El trabajo de investigación que vamos a presentar no hubiera podido ser posible sin la colaboración, cooperación, esmero y entrega de diferentes aliados. Muchos de los méritos que pudieran encontrarse aquí son sin duda por alguno de estos.

De manera muy especial, agradecemos a RIDIACC, IDIPRON y Gurises Unidos, por la oportunidad, el apoyo, la confianza y la facilitación del acceso a la población dada.

Al Docente Iovan Parra por la paciencia, dedicación, apoyo y acompañamiento brindados para la realización de este trabajo.

No podemos olvidar a los niños, niñas y adolescentes de las diferentes instituciones y unidades, que con sus historias de vida han dotado de sentido, contenido, significado y de un gran valor esta investigación, sobre todo por las grandes enseñanzas que nos han dado, de verdad han dejado huella en nuestros caminos.

Tabla de contenido

INTRODUCCIÓN	1
CAPÍTULO I DEFINICIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMA	3
EXPLORACIÓN DE LA SITUACIÓN	3
DISEÑO	15
OBJETIVO GENERAL	15
OBJETIVOS ESPECÍFICOS	15
JUSTIFICACIÓN	15
MARCOS DE REFERENCIA	17
MARCO INSTITUCIONAL	17
Objetivos	22
MARCO LEGAL	23
MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL	32
ASPECTOS METODOLÓGICOS	46
TIPO DE INVESTIGACIÓN	46
ENFOQUE HERMENÉUTICO	46
MÉTODO BIOGRÁFICO	47
MÉTODO INVESTIGATIVO	48
CONFIGURACIÓN DE LA MUESTRA	50
CAPÍTULO II TRABAJO DE CAMPO	50
RECOLECCIÓN DE DATOS CUALITATIVOS	50
ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN	51
CAPÍTULO III IDENTIFICACIÓN PATRONES CULTURALES	52
ANÁLISIS	52
INTERPRETACIÓN	53
CAPÍTULO IV	69
CONCLUSIONES	69
RECOMENDACIONES	75
PRODUCTOS	77
BIBLIOGRAFÍA	84
ANEXOS	90
Líneas de trabajo	179

INTRODUCCIÓN

Los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle, son una población de alto riesgo puesto que se evidencia que estos están expuestos a la explotación laboral, consumo de alcohol y drogas, delincuencia, trata y tráfico de personas, violencia sexual, comercial y otros tipos de violencia; estas siendo características propias de la vida en la calle y su condición de población marginada hacen que esta vulnerabilidad se incremente constantemente; también se muestra el deterioro de espacios tradicionales como la familia y la escuela, quienes actúan como factores expulsores de niñas, niños y adolescentes a la calle, dando lugar al incremento de esta población que busca la calle como lugar de sobrevivencia.

Teniendo en cuenta lo anterior, surge la necesidad y motivación de realizar la investigación que se dará a conocer a continuación, la cual es de tipo cualitativo que toma como referencia a la autora Elsy Bonilla para el proceso metodológico, así mismo, se desarrolla bajo una mirada hermenéutica caracterizada por interpretar y comprender por medio del lenguaje, la experiencia del mundo, la conciencia histórica y la realidad personal, permitiendo así, la interpretación y comprensión del acontecer según el sujeto con un método biográfico buscando comprender las estrategias de supervivencia y los vínculos familiares dentro del proceso de socialización de los niños, niñas y adolescentes (NNA) en habitabilidad de calle que hoy se encuentran institucionalizados en IDIPRON y Gurises Unidos, en Bogotá y Montevideo, respectivamente, como contribución a la mejora de las estrategias de atención de las mismas.

Por otra parte, esta investigación es avalada por la Red Internacional por la Defensa de la Infancia y la Adolescencia en Condición de Calle (RIDIAACC), la cual trabaja bajo alianzas con diferentes países de América Latina y cuyo requerimiento para la realización de la investigación fue tomar a dos países miembros de la red, los cuales fueron Uruguay y Colombia, el primero por su trayectoria frente a la mitigación del fenómeno de habitabilidad de calle y la implementación del comentario #21 de la ONU y el segundo al ser el contexto en el cual se encuentran inmersas las investigadoras de la misma.

De esta forma la investigación está organizada en cuatro capítulos, de la siguiente manera: en el primer capítulo se encuentra la etapa de definición de la situación a investigar,

la cual comprende la exploración de la situación y el diseño, donde se encuentra los objetivos, la justificación, los marcos de referencia y aspectos metodológicos; el segundo capítulo contiene la etapa de trabajo de campo, compuesto por la recolección de datos cualitativos y la organización de la información; el tercer capítulo cuenta con el análisis y la interpretación y en el cuarto y último capítulo están las conclusiones, recomendaciones y productos, finalizando con la bibliografía y anexos.

CAPÍTULO I DEFINICIÓN DE LA SITUACIÓN PROBLEMA

EXPLORACIÓN DE LA SITUACIÓN

La habitabilidad de calle es un fenómeno social a escala mundial, el cual ha tenido diferentes transformaciones a lo largo de los años, por los contextos sociales propios de cada país. por ejemplo, en continentes como Europa, en España, según el Estudio personas sin techo de Zaragoza (2014) realizado por la cruz roja, para este año, la ciudad de Madrid tenía 764 personas sin techo¹ y 1.141 alojadas en los diferentes alojamientos de la cruz roja. Esta red de acogimiento está conformada por el Albergue Municipal y entidades sociales, muchas de ellas ligadas a la Iglesia Católica como la Parroquia del Carmen, la Hermandad del refugio y las Hijas de la caridad. Cabe resaltar que, en la ciudad de Madrid, para ese año las personas sin techo eran 45% españoles y 55% extranjeros.

De la misma forma, se evidencia que, para el año de 2014 en la Ciudad de Zaragoza según el estudio mencionado anteriormente, había 140 personas sin techo ubicadas en lugares en su mayoría en calles o plazas, dentro de un cajero automático y dentro o bajo una estructura como túneles; disminuyó respecto al censo de 2012; y 347 alojadas en la red de atención a personas sin hogar, es decir, había un total de 487 personas sin hogar. Cabe aclarar que, de esas 347 personas alojadas, el 13,2% eran mujeres y el 14,1% eran menores. Los motivos que las personas entrevistadas expresan como la causa principal por la que se han visto viviendo en la calle, aluden en primer lugar a la falta de trabajo (68%), seguido de la falta de dinero (30%), la falta de “papeles” que afecta exclusivamente a los extranjeros, y las rupturas afectivas (18%). El complejo de motivos que tienen que ver con las patologías o enfermedades personales, como alcoholismo (4%), drogadicción (5%) o enfermedad (4%), ocupa un lugar bastante más secundario. Al igual que ocurre con los que se lanzan a decir que están en la calle “porque quieren”, voluntariamente².

Así mismo, en el País de Francia, más de 5.000 personas viven por las calles de la capital de este país en pleno invierno. Según el censo realizado por el colectivo Les Morts de la

¹ Sin techo, es la denominación utilizada por los países europeos para nombrar a las personas en habitabilidad de calle.

² Finalmente, este estudio permitió evidenciar las necesidades que las personas sin techo consideran más urgentes, entre las cuales se encuentran: Alojamiento y alimento, casa, ropa y atención sanitaria, trabajo, documentación, el poder descansar, el amor, medicamentos, rehabilitación, poder tener intimidad, entre otras.

Rue, sesenta indigentes han muerto en Francia durante los dos primeros meses de 2018, donde quince de estas muertes se han producido sólo en París, una de las capitales de los sin techo en Europa.

La estación de invierno que tiene el continente Europeo por el mes de marzo de 2018 hizo que se decretara el plan Gran Frío en la mayoría de departamentos franceses. Este plan sirve para incrementar el número de plazas en los centros de acogida de urgencia y los voluntarios y trabajadores de las asociaciones, como la Cruz Roja, que localizan las personas sin techo.

El Instituto nacional de la estadística y los estudios económicos (Insee) contabiliza a los sin techo una vez cada diez años en Francia, es por esto, que los últimos datos son del año 2011 donde había 143.000 personas sin casa en las localidades francesas, 28.000 de ellas se encontraban en la metrópolis parisina.

Ante esta escasez de datos sobre las personas sin techo, el Ayuntamiento de París impulsó, por primera vez, la noche del 15 de febrero una operación humanitaria para cartografiar la situación de los vagabundos en la capital francesa. Esta campaña contó con la participación de unos 2.000 voluntarios. En grupos de cuatro o cinco, acompañados por un trabajador de la municipalidad parisina, recorrieron las calles de la ciudad entre las diez de la noche y la una de la madrugada, con el objetivo de localizar la presencia y rellenar un cuestionario con el perfil de las personas sin domicilio.

Según los primeros datos de la Noche de la Solidaridad³, publicados el 26 de febrero de 2011, 2.952 sin techo fueron censados. Sumados a los 2.149 que han sido alojados en albergues, pabellones y centros de acogida de urgencia durante las últimas semanas con los planes del gran frío, al menos hay unas 5.101 personas que vagabundea en la capital francesa (sin contabilizar el resto de localidades de la metrópolis parisina).

Del mismo modo, en Reino Unido este fenómeno social, se refleja según el Ministerio de Vivienda, Comunidades y Gobierno Local de Inglaterra que, durante el último año 2017, se

³ La noche de la solidaridad, fue una noche en la cual 1.700 parisinos voluntarios, armados con cuestionarios, salieron al caer la noche a recorrer las calles de la capital junto a 300 profesionales trabajadores sociales, miembros de los servicios de emergencias y de ONG, para contar el número de sin techo que tiene su ciudad.

ha registrado un aumento de un 15% de personas sin hogar que duermen en la calle en toda Inglaterra. Esto supone que en 2017 había aproximadamente 4.751 personas durmiendo a la intemperie, se trata del punto más alto desde que se comenzaron a tener registros comparables en 2010.

Westminster es la zona más afectada con 217 personas registradas durmiendo en la calle. Brighton y Hove se localizan en el segundo lugar, con 178. El distrito de Camden, por su parte, tiene 127 personas sin hogar durmiendo a la intemperie, mientras que la cifra en Manchester ha alcanzado ya los 96. Las otras ciudades principales de Inglaterra con más personas sin hogar son Luton, Briston, Bedford, Newham, Southend-on-Sea y Cornwall.

En cuanto a Suecia, según una investigación llevada a cabo por la revista *Diásporas* (2014), más de cien personas “sin techo” suecos emigran y mendigan a ciudades de España como Mallorca, Fuengirola, Gran Canaria, Tenerife y otros lugares viviendo en extremas condiciones de pobreza.

La mayoría de estas personas sin techo tienen patologías mentales y adicciones a la droga y el alcohol e invirtieron todo su dinero en la adquisición de un billete de avión al sur de Europa porque creían que su vida sería más fácil en la Península. Estas personas sin techo viajan hasta España alentados por los bajos precios del alcohol, el clima y una sociedad mucho más tolerante que la sueca con el consumo de drogas. Sin embargo, lo que descubrieron al llegar a la Península, fue una realidad distinta que, por diferentes motivos, los empujó hasta la marginación o los perpetuó en la indigencia de la que ya venían⁴.

Desde otro ángulo, en el continente Africano, se encuentra este fenómeno de habitabilidad de calle asociado a los desahucios que dejan al año a más de 100.000 personas sin hogar, esto fue publicado en el año 2009 en la revista *elmundo.es*; añadido a los desahucios están las problemáticas de la hambruna, la desnutrición, la pobreza, las cuales desatan la inmigración de los africanos a los distintos países y continentes, en especial a Europa, y de las cuales los niños son los principalmente afectados, es así como en 2013 el

⁴ El perfil de estas personas suecas sin hogar les impide acceder a los requisitos que exigen los Gobiernos suecos y español para otorgar ayudas, por esto, a menudo se han quedado enredados entre sus propias adicciones o patologías mentales.

Africa Child policy Forum publicó Africa's Children and the Post-2015 Development Agenda con el objetivo de “llamar la atención sobre la importancia de poner a los niños y su seguridad en el centro de los programas para el desarrollo actual y futuro de África”.

Por eso propone un marco para la acción que identifica prioridades para garantizar que el bienestar y los derechos de los niños de África, ya que como dice Burgo Arregui, 2015, según la OIT, 200 millones de niños trabajan forzados en el mundo y 48 millones los hacen en África Subsahariana, las formas más corrientes de esclavitud estricta de menores en África son la explotación sexual comercial, los trabajos en minas y en explotaciones agrícolas (cacao y caña de azúcar), servicio doméstico u otros tipos de trabajo forzoso. Según Oxfam, cientos de miles de niños son comprados a sus padres por una miseria, e incluso robados, con el propósito de trasladarlos a las plantaciones de Costa de Marfil y esclavizarlos; son niños que provienen de Mali, Togo o Burkina Faso, cuyos padres malviven en la indigencia y son engañados con la esperanza de que sus hijos puedan enviar algo de lo que ganan desde la plantación. Suele tratarse de niños de entre 11 y 16 años, que son obligados a trabajar entre 80 y 100 horas a la semana.

Según la Unión Africana más de 30 millones de niños en edad escolar no asisten a la escuela y la desnutrición infantil sigue siendo la mayor causa de la muerte de los niños africanos. La mitad de los niños menores de cinco años mueren a causa de una alimentación deficiente según la OMS y de los 25 países del mundo con tasas más altas de mortalidad infantil 12 son países africanos ricos en recursos naturales. (Burgo Arregui, 2015). Así también en junio de 2016, el Banco Islámico de Desarrollo junto con la Iniciativa sobre Pobreza y Desarrollo Humano de Oxford (OPHI) publicaron el documento “Evaluación de la pobreza multidimensional en los países de África Subsahariana miembros del Banco Islámico de Desarrollo”, en el cual se presenta datos sobre indigencia para 20 de los 22 países africanos considerando los 20 países para los que hay información disponible, existe un total de 150 millones de personas indigentes; lo cual representa 36.2% de la población total o 58.8%, de los pobres multidimensionales en estos países; de las personas que han sido identificadas como indigentes, 46.6% han experimentado la pérdida de dos o más niños, 29% tienen al menos un miembro del hogar con severos problemas de desnutrición, 45% no tienen ningún miembro del hogar que haya completado al menos un año de educación, además en este informe se menciona Níger como el país más pobre y es el que presenta la mayor incidencia de indigencia entre los países africanos: 68.8% de su población vive en

indigencia; Chad y Burkina Faso también tienen una alta incidencia: 65.8% y 57.5%, respectivamente. Sin embargo, no todos los países africanos tienen altos niveles de indigencia. Gabón, por ejemplo, tiene una incidencia de 3.2%.

Por otra parte, según un informe de la Comisión Económica para América Latina y el Caribe (CEPAL) los países con mayores índices de indigencia son Honduras (45,6%), Nicaragua (29,5%) y Guatemala (29,1%). Por el contrario, los que mejor se ubican en la lista son Uruguay (1,2%), seguido por Argentina y Chile con el 1,7% y el 3,1% respectivamente.

Este fenómeno social también se evidencia en los diferentes países de Latinoamérica, tales como Bolivia ya que según la UNICEF las niñas, niños, adolescentes en situación de calle (NNASC⁵) es uno de los problemas sociales más complejos de este país ya que se evidencia el estado crítico de esta población, la cual varía e incrementa su complejidad de acuerdo al tiempo de permanencia en la calle. Considerando que el presidente de la Red Nacional por la Defensa de la Niñez y Adolescencia en Situación de Calle, Dennis López, informó en el año 2017 que tras el censo realizado durante la gestión 2014 en todo el territorio nacional, se pudo revelar la existencia de alrededor de 1.200 niños y niñas en situación de calle de los 9 departamentos del País.

Teniendo en cuenta lo anterior, las NNASC son una población de alto riesgo puesto que se evidencia que estos están expuestos a la explotación laboral, consumo de alcohol y drogas, delincuencia, trata y tráfico de personas, violencia sexual comercial y otros tipos de violencia; estas siendo características propias de la vida en la calle y su condición de población marginada hacen que esta vulnerabilidad se incrementa constantemente; no obstante también se muestra el deterioro de espacios tradicionales como la familia y la escuela hace que estas instancias actúen como factores expulsores de niñas, niños y adolescentes a la calle, dando lugar al incremento de esta población que busca la calle como lugar de sobrevivencia. Como respuesta a esto, el Viceministerio de Seguridad Ciudadana (VMSC), el cual desarrolla acciones según lo establecido en el Plan Nacional de Seguridad Ciudadana y en el marco del Proyecto de Poblaciones Vulnerables, determinó la elaboración de un Modelo Integral e Intersectorial para la Atención y Prevención de NNASC, con la participación del Viceministerio de Igualdad de Oportunidades (VIO), los Servicios

⁵ NNASC a lo largo del documento se hará uso de la sigla para referirse a la población.

Departamentales de Gestión Social (SEDEGES), redes interinstitucionales de ONG's, organizaciones de la sociedad civil y el apoyo de UNICEF.

Del mismo modo en Brasil, según la investigación del Instituto de Pesquisa Econômica Aplicada (IPEA) en todo el país hay cerca de 101 mil personas en situación de calle; este estudio demuestra que ese es un problema de las grandes ciudades: cerca de 77% de las personas en situación de calle viven en ciudades con más de 100 mil habitantes, en los municipios con hasta 10 mil habitantes, el porcentaje es de 6,63%.

De la misma forma, como consecuencia de la reducción de los programas de viviendas populares por el gobierno, la alta tasa de desempleo, las altas tarifas de transporte se incrementó el número de personas en situación de calle en la ciudad de Río de Janeiro, como lo manifiesta un estudio de la Secretaría de Asistencia Social y Derechos Humanos el cual demuestra que 14 mil personas viven en las calles de la ciudad.

En cuanto a Argentina, según Datos del Primer Censo Popular de Personas en Situación de Calle el cual fue presentado en Julio del 2017 existe un total de 4.394 personas viven en situación de calle efectiva en Buenos Aires, la capital de este país; no obstante, hay 1478 personas que se encuentran en dispositivos de alojamiento nocturno. Considerando que el 23% de las personas en situación de calle efectiva término en esta situación en el año 2016. Asimismo, el 20% de esta población se encuentra en edades de 3 y 6 años y el 38% vive en situación de calle hace más de seis años. Este censo determinó cuatro causas importantes por las cuales esta población termina en calle las cuales son: problemas familiares, problemas socioeconómicos, consumo problemático de sustancias y por último el egreso de dispositivos penales o de salud mental. De las personas que respondieron la encuesta para este censo un 24, 5% son mujeres, un 74, 5% varones y un 1% trans, teniendo en cuenta que solo el 12% son inmigrantes.

Ahora bien, la habitabilidad de y en calle, ha sido abordada por diferentes organizaciones, entidades e instituciones, entre las cuales se encuentra La Red Internacional por la Defensa de la Infancia y Adolescencia en Condición de Calle (RIDIAACC), quien trabaja bajo alianzas con diferentes países de América Latina y la cual será la institución que avala nuestra tesis. Para esta investigación nos enfocamos en dos países de la red, Uruguay y Colombia; Uruguay por su trayectoria e intervención de la habitabilidad de calle desde un

enfoque de derechos implementado bajo el Comentario General de la ONU en 2017, junto con la facilidad de contacto y acceso a la información brindada por la red en coordinación con dicho país; en segunda instancia tomamos a Colombia ya que es el contexto donde nos encontramos inmersas, además que en este no se implementa el comentario mencionado al no ser una declaración.

Es así como este fenómeno en Uruguay se manifiesta como reflejo de la pobreza del país, por lo que los ámbitos reconocidos por la sociedad para el desarrollo de la niñez y adolescencia, la familia, la escuela y la comunidad dejan de serlo para darle paso a la calle, ámbito de vulneración de derechos el cual entraña riesgos inminentes para el desarrollo integral de los niños, niñas y adolescentes, quienes junto a sus familias deben desarrollar estrategias para sobrevivir como la mendicidad, la prestación de servicios callejeros y la recolección y clasificación de residuos. Para el año 2011 según el Ministerio de Desarrollo Social se cuenta con 1274 personas en situación de calle: 837 en refugios y 437 pernoctando a la intemperie. Como señala este informe de 2011 se constata la presencia de un aumento cuantitativo preocupante de niñas menores a 15 años (1 de cada 4) (MIDES, 2011: 17). De todos modos, sigue existiendo una clara masculinización del fenómeno en la capital del país, 8 de cada 10 personas en refugios son varones; sin embargo en Montevideo en este mismo año se evidenciaron 837 personas en donde 167 habitaban en refugios del interior y 83 de ellas siendo menores de 18; de acuerdo con esto atendiendo a la edad y sexo de los usuarios/as de refugios, se destacó que si bien varones y mujeres se “concentran en el tramo entre 30 y 64 años, 1 de cada 4 mujeres son niñas menores de 15 años, valor que desciende al 7% para el caso de los varones” (Instituto Nacional de Estadísticas, INE & MIDES, 2011).

Así mismo, debido a que la situación de calle es un fenómeno que necesita el trabajo interinstitucional, el Ministerio de Desarrollo Social MIDES convoca a la Mesa Interinstitucional de Calle, la cual está integrada por el Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay; la Administración de los Servicios de Salud del Estado; el Ministerio de Vivienda; el Banco de Previsión Social; el Ministerio de Defensa Nacional; la Intendencia de Montevideo; el Ministerio de Trabajo y Seguridad Social; el Ministerio del Interior; el Ministerio de Salud; el Poder Judicial y la Secretaría Nacional de Drogas.

En este sentido, como estrategia de atención, buscando cierto grado de bienestar de las personas en situación de calle, según el MIDES (s.f), este Ministerio cuenta con centros de atención 24 horas para mujeres con niños, niñas y adolescentes y centros nocturnos para hombres y mujeres solos. De noviembre a mayo funcionan 48 centros (43 en Montevideo y el resto en Canelones, San José y Maldonado) con cupo para 1445 personas. Entre estos, está la “Puerta de Entrada” que es un dispositivo de atención presencial, de horario extendido, actualmente funciona en la calle Convención 1572 (Montevideo), de 10 a 22 hs, los 365 días del año. Allí se atienden y deriva a las personas que soliciten refugio a los diferentes centros. En el interior del país las coordinaciones se realizan a través de las Oficinas Territoriales del MIDES⁶. Así mismo existen instituciones tales como Gurises Unidos que son “una organización de la sociedad civil comprometida en la defensa de los Derechos Humanos de los niños, niñas y adolescentes, tanto a nivel nacional como internacional, en tal sentido, desarrollan acciones de atención directa, monitoreo, incidencia y vigilancia de derechos para y con los niños, niñas y adolescentes, sus familias y las comunidades pertenecientes a los sectores más vulnerables” (Gurises Unidos, s.f).

Finalmente, en Colombia las personas que habitan en la calle se les ha denominado, históricamente, de formas distintas como indigentes, gamines, desechables y hoy en día habitantes de calle; el habitar en la calle “implica situaciones complejas como el hambre, estar expuesto a la intemperie, a una variedad de enfermedades y quebrantos de salud, estar expuesto a la humillación, al desempleo, a la explotación, al hostigamiento (físico y mental), a la depresión, a la desesperación y probablemente a optar por la vía criminal como medio de subsistencia”. (Thompson, 1993 citado en Gómez 2013).

Este fenómeno según Aroca et al. (2013) citado por Gómez 2013, es causa directa de la pobreza extrema y la marginalidad dentro de una sociedad desigual y excluyente, pero también se encuentran unas causas internas como problemas psicológicos y de salud, conflictos y problemas familiares, carencia de una familia, dificultades socioeconómicas y despojo del hogar; existen causas externas al individuo como el conflicto armado y el

⁶ En el MIDES, también se puede encontrar El Equipo Móvil el cual es el dispositivo central de captación, derivación y seguimiento de las personas en calle. Realiza recorridas diarias por Montevideo y la zona metropolitana, los 365 días del año, de 9 a 24 horas. Este equipo toma contacto con las personas en situación de calle y las orienta, deriva o acompaña hacia diversos servicios de atención. Establece estrategias de intervención social que buscan generar vínculos de confianza con las personas a las que les ofrecen el ingreso a refugios. Además, desarrolla estrategias de acompañamiento para aquellas personas que no acceden a ir a un refugio a través de coordinaciones para el acceso a los servicios de salud, identidad, alimentación, etc. El equipo atiende los reportes de personas en situación de calle de la ciudadanía y realiza varias recorridas diarias para identificar otros casos.

desplazamiento. Respecto al tratamiento jurídico de esta población, las políticas públicas nacionales giran en torno al restablecimiento de derechos y se enmarcan en la Ley 1641 de 2013 y se materializan a nivel local bajo la corresponsabilidad de diferentes instituciones como el Departamento Administrativo Nacional de Estadística (DANE), el Ministerio de Salud, el Ministerio de Educación y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF).

Propiamente en la capital del país, Bogotá, la Habitabilidad de Calle ha presentado transformaciones, dadas por “cambios en la infraestructura urbana, la creación de nuevos servicios de atención y la intervención a zonas de tráfico y microtráfico caracterizadas por la alta presencia de habitantes de la calle” (DANE 2017), en el estudio de la Secretaría Distrital de Integración Social, en el VI censo de habitantes de calle publicado en 2012, se realiza una relación de la población de la capital con el número de habitantes de calle de los censos realizados en los años anteriores; para el 2007 se tiene una población de 7.050.228 y 8.385 habitantes de calle, con una tasa de habitabilidad de calle por cada 10.000 habitantes de 11,89; para el 2011 Bogotá tenía una población de 7.467.804 y 9.614 habitantes de calle, aumentando nuevamente la cifra, con una tasa de 12,87. No obstante, en el último censo realizado en el 2017, nos encontramos con una población que oscila entre los 8 millones y 9.538 habitantes de calle (de los cuales 8477 eran hombres y 1.061 Mujeres), evidenciando una leve disminución en la población habitante de calle. Ahora bien, en tanto a los niños, teniendo en cuenta que no existen en los últimos censos de Habitabilidad de Calle, una clara distinción del porcentaje o número poblacional de niños en situación de calle entre los 2 y 13 años de edad, retomamos la Caracterización Social y Cuantificación de niños, niñas y adolescentes en Situación de Calle realizada en 2006, donde se censaron 1.886 niños y niñas, de los cuales 105 (6%) fueron encontrados en la calle y 1.781 (94%) en instituciones, el total censado equivale a una proporción de ocho niños y niñas por cada 10.000 que habitan en la ciudad de Bogotá, 1090 niños y 793 niñas; cifra significativa para visibilizar dicho fenómeno social; añadido a esto ICBF argumenta que “el total de casos presentados por situación de vida en calle de niños, niñas y adolescentes en los primeros trimestres entre 2011 y 2014 fueron 702 casos”(ICBF, 2014) y por último se encontró un porcentaje de 0,02 niños habitantes de calle entre los 12 y 13 años de edad, porcentaje dado en el censo de habitantes de calle de Bogotá 2017.

Como respuesta a dicho fenómeno a lo largo de la historia, se han creado políticas e instituciones para la atención e intervención para esta población; entre las cuales se

encuentra IDIPRON (Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud) el cual, para el año de 2017, en cuanto al grupo etario de Niñez (6 a 13 años) presentó las características de los niños en habitabilidad de calle, como lo son, el no mantener vínculos familiares o que sus contactos son esporádicos, del mismo modo, han desarrollado estrategias que les permitan obtener sus propios recursos de supervivencia, entre otros; el Instituto en ese año contó con la atención a 9 niños en situación de vida en calle de los cuales 6 eran hombres y 3 mujeres y de ellos, 3 mujeres y 4 hombres pertenecían al área de internados, 1 hombre al de externado y 1 hombre al de territorio. Por otra parte, también brinda una atención en el mismo año; de forma preventiva, en este caso al grupo de niñez en riesgo de Habitabilidad en Calle, de un total de 1.309 niños, entre los cuales, 757 eran hombres y 552 mujeres, de ellos, 167 hombres y 59 mujeres pertenecían al área de Internados, 1 hombre y 3 mujeres al área de Externados y, por último, 589 hombres y 490 mujeres pertenecían al área de Territorio.

Así mismo, se evidencia la implementación de algunas estrategias de atención a esta población a nivel distrital, la intervención en los espacios de calle donde se evidenciaba fuertemente el fenómeno como lo fue el Cartucho y el Bronx, así mismo, desde diferentes programas distritales que buscaban el fortalecimiento de capacidades y la resocialización de quienes habitaban calle, estas estrategias serán explicadas a continuación:

Según la Comisión de Inclusión Social, Democracia participativa y Derechos Humanos de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (s.f), en el 2003, luego de la demolición de “El Cartucho” (principal centro de concentración de habitantes de calle en Bogotá), el Acuerdo N° 79/2003 (“Código de Policía de Bogotá D.C.”) estableció que los y las habitantes de calle “recibirán especial protección y cuidado por parte de la Administración Distrital”. Después, se conformó una Mesa Permanente del Plan de Atención Integral al Ciudadano(a) Habitantes de/en Calle (PAIHC), como escenario de coordinación interinstitucional, encargada de coordinar y realizar el seguimiento al Plan de Atención Integral y a la política pública con un “enfoque de derechos”.

Según la Comisión de Inclusión Social, Democracia participativa y Derechos Humanos de Ciudades y Gobiernos Locales Unidos (s.f), desde el 2012, en el marco del Plan de Desarrollo Distrital “Bogotá Humana” (2012-2015) del exalcalde Gustavo Petro, y específicamente en su Eje 1 “Una ciudad que supera la segregación y la discriminación. El

ser humano en el centro de las preocupaciones de desarrollo”, la Secretaría Distrital de Integración Social de Bogotá (SDIS) implementó el Proyecto “Generación de capacidades para el desarrollo de personas en prostitución o habitantes de calle”, buscando de esta forma que las poblaciones para así reducir la segregación social y discriminación que existe y que incide en el desarrollo humano de esta población, conteniendo, según la Alcaldía Distrital de Bogotá y la Secretaría de Integración Social (2012), tres componentes tales como: atención y fortalecimiento de capacidades, gestión transectorial y generación de conocimientos.

Durante el periodo del alcalde de Enrique Peñalosa "Bogotá Mejor para todos" en el año 2016 se intervino en el Bronx en pro de mitigar la situación que ocurría en este sitio, ya que se presentaba la victimización más terrible de niños, la trata de personas y explotación sexual. Una vez intervenido este sector, se empezaron a generar estrategias de atención con esta población desde tres flancos: seguridad, renovación urbana e intervención social, esta última con la ayuda del IDIPRON, la Secretaría de Salud e Integración Social. De esta forma, con los niños encontrados se estuvo haciendo un proceso de restablecimiento de derechos, pero con los mayores de 18 años hay otro tratamiento.

Teniendo en cuenta lo ya descrito, se crea un programa junto con la Secretaría Distrital de integración social la cual se llama Ángeles Azules los cuales están vinculados las 24 horas del día en los 10 centros de atención de la Secretaría Social, este cuenta con un equipo conformado por 700 profesionales y promotores que durante todo el año, recorren las calles y acompañan en los centros de atención a los habitantes de calle para que puedan iniciar un proceso de recuperación personal, reconstruyendo sus lazos familiares, retomar hábitos de aseo, alimentación, sueño y lograr una nueva vida alejados de las calles y el consumo de drogas. Es así como este grupo se divide en dos: Cuenta con 350 personas conformados por promotores sociales y profesionales en áreas como: Psicólogos, pedagogía reeducativa, trabajadores sociales, terapeutas psicosocial y ocupacional, edufísicos, enfermeros entre otros, ofrecen una atención integral a los habitantes de calle que acuden a los servicios y otros 350 ángeles se dedican día y noche en la búsqueda, oferta de servicios, diálogos personales, invitación y traslado de los habitantes de calle a los hogares de paso, comunidades de vida y centros transitorios⁷.

⁷ Este proceso inicia por la recuperación de los hábitos personales, seguido por la verificación de su estado de salud sin dejar de lado el acompañamiento por psiquiatría, psicología, acercamiento de lazos familiares y personales, así como la vinculación a procesos de formación académica. De igual manera se trabaja en la vinculación social con la ciudadanía, el entorno, así como la vinculación laboral.

Es así, como se refleja que este fenómeno social de la habitabilidad de calle, es de importante magnitud a nivel mundial a pesar de las diferentes estrategias metodológicas de atención implementadas en los diferentes contextos, ya que aún se sigue evidenciando una serie de efectos para los niños, niñas y adolescentes, como lo es, una constante invisibilidad social, dejándolos en mayor desventaja para ser atendidos por los servicios en cuanto a la protección y restitución de sus derechos; además del alto grado de vulnerabilidad frente a la violencia, abuso, consumo de spa, su salud y el rompimiento de sus vínculos familiares y redes de apoyo. Sin embargo, es imprescindible que a nivel mundial en donde se genera con mayor impacto este fenómeno social, se analice las diferentes metodologías utilizadas en países donde hay mayor eficacia en la mitigación del mismo, para que de esta forma se logre replicar la metodología e implementarla con las respectivas adecuaciones según el contexto, mejorando la intervención frente a este fenómeno.

Para esta investigación, es fundamental retomar la experiencia de Uruguay como pionero en la implementación del Comentario N° 21 de la ONU, en el cual se plantea ver al niño y adolescente en habitabilidad de calle como un titular de derechos, teniendo en cuenta que este comentario se realizó a partir del punto de vista de cada uno de los niños, niñas y adolescentes de diferentes países, se evidencia los sentimientos y significados que le otorgan al reconocimiento de sus derechos y que sus experiencias, riesgos y necesidades son diferentes.

En el fenómeno de habitabilidad de calle, la institucionalidad juega un papel fundamental, ya que cuando los NNA dejan de habitar calle, estas se vuelven en un referente para su proceso de resocialización y fortalecimiento o restablecimiento de vínculos familiares, aun así hay que tener en cuenta, en relación con el comentario de la ONU mencionado, que desde las estrategias y metodologías de atención se debe tener presente las voces y experiencias de quienes vivieron propiamente el fenómeno, es por esto que se busca comprender ¿cómo se desarrollan las estrategias de supervivencia y los vínculos familiares de los niños, niñas y adolescentes en sus procesos de socialización en habitabilidad de calle en las ciudades de Bogotá y Montevideo? Partiendo de la experiencia de institucionalización en IDIPRON (Bogotá) y Gurises Unidos (Montevideo)

DISEÑO

OBJETIVO GENERAL

Comprender los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia, dentro del proceso de socialización de los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle de las ciudades de Bogotá y Montevideo a través de su experiencia de institucionalización en IDIPRON y Gurises Unidos, como contribución a la mejora de las estrategias de intervención.

OBJETIVOS ESPECÍFICOS

- Identificar los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia de los niños, niñas y adolescentes institucionalizados en IDIPRON y Gurises Unidos que han estado en habitabilidad de calle en las ciudades de Bogotá y Montevideo.
- Analizar las experiencias de los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle de las ciudades de Bogotá y Montevideo institucionalizados en IDIPRON y Gurises Unidos para la identificación de sus vínculos familiares y las estrategias de supervivencia.
- Establecer puntos de encuentro y desencuentro en las estrategias metodológicas de atención en los niños, niñas y adolescentes institucionalizados en IDIPRON y Gurises Unidos que han estado en habitabilidad de calle.

JUSTIFICACIÓN

Teniendo en cuenta el previo análisis del Comentario General de la ONU 2017, donde se propone la pertinencia de aplicar en las intervenciones del fenómeno de habitabilidad de calle, el enfoque de derechos, para garantizar el respeto de la dignidad, la vida, la supervivencia, la salud, el desarrollo, la participación y la no discriminación a los niños, niñas y adolescentes de la calle; surge la motivación de realizar la presente investigación, sobre el proceso de socialización de los niños, niñas y adolescentes en situación de vida en calle; avalada por la Red Internacional por la Defensa de la Infancia y Adolescencia en Condición de Calle (RIDIAACC).

Esta institución trabaja bajo alianzas con países de América Latina, por lo cual se retoma a Uruguay y Colombia. Uruguay por su trayectoria e intervención de la habitabilidad de calle desde un enfoque de derechos implementado bajo el Comentario anteriormente nombrado, siendo pionero en la implementación del mismo y teniendo el mejor posicionamiento frente a este fenómeno dentro de RIDIAACC; así mismo se realizará un

contraste y comparación de las metodologías de intervención de ambos países usadas en las instituciones de IDIPRON y Gurises Unidos, para que de esta forma se logre mejorar las estrategias de atención, contribuyendo como guía a las líneas de acción frente a este fenómeno en Colombia, siendo este uno de los países latinoamericanos donde se presenta mayormente este fenómeno y por ende, conjugar aspectos de ambas metodologías, buscando una atención integral para los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle.

Por lo tanto, se busca aportar al objetivo de la Red en cuanto a la promoción del intercambio de experiencias y metodologías entre instituciones que trabajan con niños, niñas y adolescentes (NNA) en situación de calle, del mismo modo, garantizando que los beneficios que RIDIACC brinda en el apoyo, visibilidad y diálogo en lo correspondiente a la protección integral de los derechos de los NNA en situación de calle, se cumplan.

Sumado a esto, se cree oportuno abordar esta temática ya que posibilita afianzar las habilidades sociales así como responder al reto de enfrentar realidades que impactan las emociones por la condición de vulnerabilidad y la población misma de infancia; mejorando la inteligencia emocional para futuras intervenciones con dicha población y no correr con el riesgo de la transferencia y contratransferencia; además como futuras profesionales de Trabajo social, concierne entender que las redes primarias de las personas pueden afectar positiva o negativamente sus decisiones, en este caso, los vínculos familiares pueden llegar a ser posibles causantes del fenómeno de habitabilidad de calle, así, con la llegada a la calle los procesos de socialización pueden repercutir en la supervivencia de los niños, niñas y adolescentes junto con su adaptación al contexto.

Por otra parte, este estudio posibilita la profundización de conocimientos teóricos frente a los grupos etarios, desarrollo humano, creación e implementación de metodologías de atención, habilidades sociales e investigación dentro de una aplicación práctica de los mismos, desde la fundamentación y formación brindada por la academia y la puesta en práctica del aprendizaje en realidades contextuales locales, nacionales e internacionales, por esto se pretende con una mirada de contraste internacional y de trabajo interinstitucional, brindar un espacio para el Trabajo Social.

Es así, como respondiendo en el marco de la disciplina, la investigación corresponde a la pertinencia de las intervenciones desde un enfoque de derechos de los niños, su apoyo

psicosocial y el empoderamiento de los niños y adolescentes; demandando un cambio actitudinal y comportamental en la formación y accionar profesional, fortaleciendo el rol del Trabajador social como promotor de derechos, dando lugar a las voces de los niños, niñas y adolescentes para que desde la institucionalidad sean vistos como titulares de derechos y protagonistas de sus procesos dando cabida al involucramiento familiar para fortalecer y reestablecer los vínculos familiares.

MARCOS DE REFERENCIA

MARCO INSTITUCIONAL

El presente capítulo pretende exponer minuciosamente los marcos institucionales, partiendo de RIDIACC la cual es la red Internacional por la defensa de la Infancia y la adolescencia en condición de calle, quien es la que avala el proyecto de grado. Por otra parte, se hace referencia a IDIPRON institución de Colombia y Gurises Unidos institución de Uruguay, las cuales bajo coordinación de RIDIACC, fueron quienes posibilitaron el acceso a la población.⁸

- *Red Internacional por la Defensa de la Infancia y la Adolescencia en Condición de Calle RIDIACC*

Teniendo en cuenta que en la presente investigación se realiza el contraste de las metodologías de atención para el fenómeno de habitabilidad de calle y la búsqueda del aporte de intercambio de las mismas, es necesario conocer la historicidad y el accionar de esta institución, la cual, como lo plantea desde su página web, surge a partir de los siguientes acontecimientos:

La Campaña Nacional Niño no es de Calle fue fundada en el año 2005 por un grupo de organizaciones de la sociedad civil que inició una red de cooperación por la construcción de políticas públicas para niños y adolescentes en situación de Rua do Brasil. Con esta red fue posible conectar varias experiencias y metodologías en todo país e incidir políticamente sobre el gobierno y la sociedad creando una gran visibilidad para el tema.

⁸ Es importante aclarar que la información presentada frente a cada una de las instituciones fue extraída desde sus diferentes páginas web, siendo fieles a sus lineamientos

Siete años después el gobierno de Brasil inició un diálogo con la Campaña Nacional Niño No y de Calle, para la construcción de una política nacional de atención a niños y adolescentes en situación de calle; este éxito llevó a los organizadores a aspirar una conexión que supere las fronteras de Brasil proyectándose ahora para los demás países de América Latina.

En 2015 la Campaña conmemoró 10 años de fundación y en el 2016 inicia una nueva etapa de internacionalización para la conexión de organizaciones latinoamericanas que defienden los derechos de nuestros niños y adolescentes en situación de calle.

Así, la Red Internacional por la Defensa de la Infancia y Adolescencia en Condición de Calle es una propuesta de movilización que integra organizaciones públicas y privadas que apoyan la protección y defensa de los derechos de niños, niñas y adolescentes en situación de calle y sus familias. La red es una iniciativa de transformación por medio de la articulación eficaz de nuevas alianzas, propuestas y metodologías para generar incidencia en los gobiernos de los Estados Miembros.

La misión de esta Red es generar una articulación entre instituciones públicas y privadas que promuevan la incidencia política y el cambio de experiencias y metodologías para asegurar oportunidades de acceso a los derechos humanos de los niños, niñas y adolescentes que viven en condición de calle. De esta forma, se proyecta para el año 2025 consolidar una red latinoamericana que promueva el desenvolvimiento de políticas públicas eficaces para a protección integral de los derechos de los niños, niñas y adolescentes en situación de calle. Esto a partir de los siguientes objetivos específicos:

- 1) Ampliar la incidencia política y el diálogo con gobiernos y organismos internacionales de derechos humanos para la creación de políticas públicas y defensa de los derechos de los NNA en situación de calle.

- 2) Construir alianzas con individuos e instituciones en defensa de los derechos de los NNA en situación de calle.

- 3) Promover el intercambio de experiencias y metodologías entre instituciones que trabajan con NNA en situación de calle; con lo cual se busca aportar desde esta investigación.

En cuanto a la población objetivo de RIDIACC, se centra en niños y adolescentes que viven o vivieron en condiciones de calle y sus familias los cuales son los sujetos para la presente investigación, así como en organizaciones de la sociedad civil e instituciones públicas y privadas, trabajando con niños / adolescentes en condición de calle como lo son IDIPRON y Gurises Unidos las cuales, como se dijo anteriormente, posibilitaron el acceso a esta población, así mismo la Red cuenta con la participación de organizaciones internacionales gubernamentales y no gubernamentales relacionadas e instituciones de enseñanza superior y centros de investigación.

Es importante resaltar que los beneficios que tiene la Red en cuanto al apoyo a los niños, niñas y adolescentes que forman parte de las instituciones vinculadas, la visibilidad de la causa por parte de los principales actores que trabajan por la infancia y adolescencia, el diálogo con gobiernos y organizaciones internacionales a partir del respaldo generados por la red, el aprendizajes de nuevas experiencias, metodologías e información, teniendo acceso a una red internacional de contactos, la promoción de miembros de la red aumentando las posibilidades para ser emisor y receptor de cooperación internacional y el reconocimiento de los miembros, certificándolos como socios internacionales de la red.

- *Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud IDIPRON*

El Instituto Distrital para la Protección de la Niñez y la Juventud (IDIPRON), es la institución que, por medio del contacto de la Red Internacional, permite acceder a la población en la ciudad de Bogotá y de esta forma realizar la respectiva recolección de información para la investigación. Esta es una entidad de naturaleza pública descentralizada, con personería jurídica y autonomía administrativa. Creada mediante el Acuerdo No. 80 de 1967 del Concejo de Bogotá y que funciona desde 1970. Con la expedición del Acuerdo 257 de 2006 sobre reforma administrativa, el IDIPRON conforma con la Secretaria Distrital de Integración Social, el Sector de Integración Social.

IDIPRON es la entidad Distrital que, a través de un modelo pedagógico basado en los principios de afecto y libertad, atiende las dinámicas de la calle y trabaja por el goce pleno de los derechos de la Niñez, Adolescencia y Juventud en situación de vida en calle, en riesgo de habitarla o en condiciones de fragilidad social, desarrollando sus capacidades para que se reconozcan como sujetos transformadores y ciudadanos que ejercen sus derechos y deberes

para alcanzar una vida digna y feliz. Así mismo, para el 2025 se visualiza como una entidad referente a nivel latinoamericano experta en la atención y prevención de las diversas dinámicas de la calle, generando conocimiento y teniendo presencia en todas las localidades y zonas (urbanas y rurales) con estrategias efectivas que contrarresten las amenazas de quienes viven en fragilidad social y logrando que quienes viven en situación de calle superen su condición en la ciudad de Bogotá, evidenciando que al menos el 60% de quienes entraron al modelo pedagógico evolucionaron en su restablecimiento y goce pleno de derechos.

IDIPRON cuenta con 15 Unidades de Protección Integral (UPIS) en Bogotá las cuales son, Arborizadora Alta, Normandía, La 27, La 32, La Favorita, La Rioja, Luna Park, Oasis I-II, Perdomo, Santa Lucía, Servitá, Casa Belén, Liberia, Molinos y Bosa. Así mismo, cuenta con unidades rurales tales como Arcadia, Edén, San Francisco, La Florida, Carmen De Apicalá, La Vega y La Calera. Dentro de estas unidades se persiguen los siguientes objetivos estratégicos:

- Implementar una cultura institucional enfocada en la atención inmediata efectiva y eficiente en el restablecimiento de los derechos de todos los NNAJ de IDIPRON y reforzar sus redes de apoyo.
- Idear modelos de formación que permitan educar y desarrollar competencias laborales y ciudadanas a los NNAJ, en el territorio, unidades y todo espacio determinado al alcance del Instituto para el 2019.
- Desarrollar acciones afirmativas de enfoque diferencial e inclusión a todos los grupos priorizados dentro de la población objetivo del IDIPRON.
- Diseñar estrategias y tácticas efectivas y eficientes para que en cinco 5 años no haya un solo menor de edad habitante de calle en la ciudad de Bogotá.
- Construir entornos protectores, afectivos y dignos, enfocados a brindar calidad de vida con estándares de satisfacción (>75%) para los NNAJ.
- Implementar acciones que minimicen las posibilidades de vinculación/continuidad en redes ilegales de los NNAJ, así como el desarrollo de sus habilidades para el manejo del conflicto por vías pacíficas y afectivas.
- Desarrollar una experticia en las problemáticas de las dinámicas de la calle, de modo que en 4 años sea el referente principal a nivel nacional.

- Ofrecer en todos los tipos de intervención del IDIPRON (Territorio, Externado e internado) espacios y programas que incentiven la participación de los NNAJ en diversos campos de las artes.
- Diseñar programas efectivos de sensibilización y prevención de la ESCNNA, donde se disminuya la naturalización del delito.
- Aplica solamente al SIG:
- Robustecer la gestión institucional implementando de manera eficaz y eficiente los lineamientos asociados a la calidad, seguridad y salud en el trabajo, gestión ambiental, responsabilidad social, gestión documental, seguridad de la información, control interno y lucha contra la corrupción.
- *GURISES UNIDOS (Uruguay)*

Es la institución que, gracias a la coordinación de RIDIACC se estable el vínculo con la misma para poder acceder a la población en la ciudad de Montevideo y de esta forma realizar la respectiva recolección de información para la investigación. Gurises Unidos nació en 1989 como un proyecto piloto, intentando dar respuesta frente a una nueva problemática: niños, niñas y adolescentes en situación de calle. Los mismos, alejados de los centros educativos, de su barrio y de su familia, desbordaban las respuestas de las instituciones tradicionales, por lo cual se requería de una metodología específica para abordar esta situación.

La originalidad de la propuesta se basaba en la construcción del vínculo con los niños, niñas y adolescentes en el propio escenario de la calle, innovando en la forma de captación y primer contacto. Posteriormente, el trabajo se centraba en la inclusión de los niños, niñas y adolescentes a su entorno, para lograr el reconocimiento y goce de sus derechos, así como en la participación comunitaria y una proyección al futuro.

En función de los logros alcanzados y de la necesidad de contar con una propuesta de este tipo de forma estable, dejó de ser un programa piloto para constituirse en una asociación civil sin fines de lucro, en el año 1992, realizando diversos proyectos y generando nuevas metodologías.

A lo largo de estos años, han crecido de tal forma que sus propuestas involucran el trabajo con 6.000 niños, niñas, adolescentes y jóvenes.

Así, Gurises Unidos es una organización de la sociedad civil Conformada por un equipo interdisciplinario de trabajadores sociales, nutricionistas, psicólogos, médicos, maestros, profesores, educadores sociales, psicólogos sociales, comunicadores, antropólogos, sociólogos, técnicos en recreación y animación, artistas plásticos y contadores. Comprometida en la defensa de los Derechos Humanos de los niños, niñas y adolescentes, tanto a nivel nacional como internacional. En tal sentido, desarrollan acciones de atención directa, monitoreo, incidencia y vigilancia de derechos para y con los niños, niñas y adolescentes, sus familias y las comunidades pertenecientes a los sectores más vulnerables. Gracias al contacto de la Red Internacional, se logra la vinculación con esta institución la cual permitió acceder a la población en la ciudad de Montevideo y de esta forma realizar la respectiva recolección de información para la investigación

Gurises Unidos busca fortalecer los procesos democráticos que posibiliten el desarrollo integral de la niñez y adolescencia en tanto Sujetos de Derecho, en el marco de la defensa y promoción de los Derechos Humanos y especialmente de los Derechos del Niño/a y Adolescente, establecidos en la Convención sobre los Derechos del Niño. Del mismo modo, pretende ser una organización referente en Niñez y Adolescencia, coordinando con organismos públicos y con la sociedad civil en la generación y ejecución de programas y propuestas integrales para el abordaje de diversas situaciones que vulneran el ejercicio de los Derechos y la integración social de los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y sus familias, a nivel nacional y regional.

Objetivos

- Defender los derechos de los niños, niñas y adolescentes de acuerdo a la Convención sobre los Derechos del Niño de Naciones Unidas.
- Contribuir a mejorar la calidad de vida de la niñez, adolescencia y juventud en situación de vulnerabilidad social.
- Promover la participación de niños, niñas, adolescentes y jóvenes.
- Instrumentar acciones y propuestas innovadoras y replicables, articulando con el sector público y privado.
- Incidir en la generación y desarrollo de políticas públicas orientadas a la niñez, adolescencia y juventud.

MARCO LEGAL

En este apartado se describirán los niveles del marco legal, en el cual se encuentran el internacional, nacional y distrital tanto de Colombia como de Uruguay haciendo un derecho comparado entre ambos países; se presenta un enfoque hacia el estudio normativo en cuanto a la población de infancia y adolescencia como del fenómeno de habitabilidad de calle, los cuales son los aspectos principales a tener en cuenta en esta investigación involucrando los diferentes aspectos que enmarca dicha normatividad.

Tabla 1. Marco Legal a nivel Internacional

NORMA	DESCRIPCIÓN	APORTE A LA INVESTIGACIÓN
CONVENCIÓN SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO <i>*Organización de las Naciones Unidas (ONU)</i>	Los Estados Partes en la presente Convención, considerando que, de conformidad con los principios proclamados en la Carta de las Naciones Unidas, la libertad, la justicia y la paz en el mundo se basan en el reconocimiento de la dignidad intrínseca y de los derechos iguales e inalienables de todos los miembros de la familia humana. Adoptada y abierta a la firma y ratificación por la Asamblea General en su resolución 44/25, de 20 de noviembre de 1989	Dota de fundamento en tanto los derechos que debe tener el niño, en este caso derechos vulnerados por su condición de habitabilidad de calle y la necesidad del reconocimiento de la dignidad en su contexto.

Fuente: Elaboración Propia

A nivel Nacional

• **Tabla 2. Marco Legal Colombia**

NORMA	DESCRIPCIÓN	APORTE A LA INVESTIGACIÓN
	Art 5: El Estado reconoce,	Estos artículos se conciben

CONSTITUCIÓN POLÍTICA DE COLOMBIA 1991 <i>*Carta magna de la República de Colombia. Fue promulgada en la Gaceta Constitucional número 114 del jueves 4 de julio de 1991</i>	sin discriminación alguna, la primacía de los derechos inalienables de la persona y ampara a la familia como institución básica de la sociedad. Art 13: Todas las personas nacen libres e iguales ante la ley, recibirán la misma protección y trato de las autoridades y gozarán de los mismos derechos, libertades y oportunidades sin ninguna discriminación por razones de sexo, raza, origen nacional o familiar, lengua, religión, opinión política o filosófica. Art 16: Refiere que todas las personas tienen derecho al libre desarrollo de su personalidad sin más limitaciones que las que imponen los derechos de los demás y el orden jurídico. Art 44: La prevalencia de derechos o una prelación respecto de los niños, niñas y adolescentes en relación con los derechos de las demás personas, como consecuencia del especial grado de protección que ellos requieren por sus condiciones de vulnerabilidad y su estado de indefensión y, la atención especial con que se debe salvaguardar su proceso de desarrollo y formación. Art 95: Manifiesta que la calidad de colombiano enaltece a todos los miembros de la comunidad nacional. Todos están en el deber de engrandecerla y dignificarla. El ejercicio de los derechos y libertades reconocidos en esta	como convenientes ya que mencionan ciertos derechos vulnerados para la población de la investigación, como lo son la libertad, la igualdad, el libre desarrollo de la personalidad, ubicando la base de la sociedad en la familia de la cual se quiere estudiar su rompimiento además del papel del estado frente al reconocimiento de los derechos inalienables, así como el deber de toda persona de cumplir con las leyes y la constitución para la dignificación colombiana, lo cual implica para nuestro caso la dignificación del habitante de calle.
--	--	--

	Constitución implica responsabilidades. Toda persona está obligada a cumplir la Constitución y las leyes.	
LEY 12 DE 1991, CONVENCIÓN INTERNACIONAL SOBRE LOS DERECHOS DEL NIÑO <i>*Congreso de la República de Colombia</i>	"Por medio de la cual se aprueba la Convención sobre los Derechos Del Niño adoptada por la Asamblea General de las Naciones Unidas el 20 de noviembre de 1989".	Es necesario retomar esta ley ya que en esta se acobija la convención sobre los derechos del niño en uno de los países objeto de la investigación.
LEY 1098 DE 2006, LEY DE INFANCIA Y ADOLESCENCIA	Esta aprueba el Código de la Infancia y Adolescencia, considerado como un avance sustantivo en lo que a temas sobre derechos de la niñez se refiere, implica para el país responsabilidades para hacer que, en un Estado Social de Derecho, las acciones que se realicen en función de la niñez se hagan enmarcadas en un enfoque universal como es la protección integral. Se enuncian como esenciales los principios del interés superior, la prevalencia de derechos y la corresponsabilidad entre el Estado, la sociedad y la familia, para la garantía de sus derechos. Así mismo, evidencia la responsabilidad parental ya que es un complemento de la patria potestad establecida en la legislación civil. Es además, la obligación inherente a la orientación, cuidado, acompañamiento y crianza de los niños, las niñas y los adolescentes durante su	Esta ley es de vital importancia ya que enuncia los principios de la atención hacia niños, niñas y adolescentes, prevaleciendo los derechos y la corresponsabilidad del estado, la sociedad y la familia en la protección integral de ellos.

<i>* Congreso de la República de Colombia</i>	proceso de formación. Esto incluye la responsabilidad compartida y solidaria del padre y la madre de asegurarse que los niños, las niñas y los adolescentes puedan lograr el máximo nivel de satisfacción de sus derechos.	
LEY 1176 DE 2007 <i>* Congreso de la República de Colombia</i>	TÍTULO III ATENCIÓN INTEGRAL A LA PRIMERA INFANCIA De acuerdo con los recursos certificados por el Ministerio de Hacienda y Crédito Público para atención integral a la primera infancia, el Conpes Social realizará, con base en la población de 0 a 6 años ponderada por el Índice de Necesidades Básicas Insatisfechas, o el indicador que lo sustituya determinado por el DANE, la distribución de los recursos entre municipios, distritos y áreas no municipalizadas de los departamentos de Amazonas, Guainía y Vaupés y definirá las actividades financiadas con ellos, atendiendo la priorización definida por el Consejo Nacional de Política Social.	Esta reglamenta la atención integral con primera infancia y nos brinda información en tanto a los índices de necesidades insatisfechas junto con la distribución adecuada y prioritaria de los recursos en los municipios distritos y departamentos
LEY 1641 DE 2013 <i>* Congreso de la República de Colombia</i>	Por la cual se establecen los lineamientos para la formulación de la política pública social para habitantes de la calle y se dictan otras disposiciones.	Contribuye a la investigación ya que establece los parámetros y otras disposiciones d política pública de habitante de calle, los cuales serán nuestro sujeto de investigación.
Sentencia T-043/15	La “mendicidad” ejercida por una persona de manera autónoma y personal, sin	Concurre en establecer que la persona al decidir habitar la calle de forma autónoma y

<i>*Corte Constitucional de Colombia</i>	incurrir en la intervención de un agente intermediario a través de la trata de personas, no es un delito ni una contravención. De hecho, cualquier tipo de reproche jurídico, sea en forma de sanciones o intervenciones terapéuticas forzadas, resulta inadmisibles en tanto cosifica al habitante de la calle en aras de un supuesto modelo ideal del ciudadano virtuoso o la manera de una acción preventiva en contra de un potencial criminal.	personal no está cometiendo delito alguno por esta razón no puede existir ninguna acción represiva por ideales diferentes.
---	--	---

Fuente: Elaboración Propia

● **Tabla 3. Marco Legal Uruguay**

NORMA	DESCRIPCIÓN	APOORTE A LA INVESTIGACIÓN
Constitución de la República Oriental del Uruguay de 1997	Art 40: La familia es la base de nuestra sociedad. El Estado velará por su estabilidad moral y material, para la mejor formación de los hijos dentro de la sociedad. Art 41: El cuidado y educación de los hijos para que éstos alcancen su plena capacidad corporal, intelectual y social, es un deber y un derecho de los padres. Quienes tengan a su cargo numerosa prole tienen derecho a auxilios compensatorios, siempre que los necesiten. La ley dispondrá las medidas necesarias para que la infancia y juventud sean protegidas contra el abandono corporal,	Estos artículos permiten visibilizar la corresponsabilidad del estado y la familia, el estado en cuanto al combatir los problemas sociales, la protección a la infancia del abandono la explotación y el abuso por parte de los padres y la atención integral hacia toda la población respondiendo a los derechos de vivienda, salud y educación; así mismo la familia tendrá la responsabilidad del cuidado y protección de los hijos como deber y derecho.

	intelectual o moral de sus padres o tutores, así como contra la explotación y el abuso. Art 44: El Estado legislará en todas las cuestiones relacionadas con la salud e higiene públicas, procurando el perfeccionamiento físico, moral y social de todos los habitantes del país. Todos los habitantes tienen el deber de cuidar su salud, así como el de asistirse en caso de enfermedad. El Estado proporcionará gratuitamente los medios de prevención y de asistencia tan sólo a los indigentes o carentes de recursos suficientes. Art 45: Todo habitante de la República tiene derecho a gozar de vivienda decorosa. La ley propenderá a asegurar la vivienda higiénica y económica, facilitando su adquisición y estimulando la inversión de capitales privados para ese fin. Art 46: El Estado dará asilo a los indigentes o carentes de recursos suficientes que, por su inferioridad física o mental de carácter crónico, estén inhabilitados para el trabajo. El estado combatirá por medio de la Ley y de las Convenciones Internacionales, los vicios sociales. Art 71: Declárase de utilidad social la gratuidad de la enseñanza oficial primaria, media, superior, industrial y artística y de la educación física; la creación de becas de perfeccionamiento y	
--	---	--

	especialización cultural, científica y obrera, y el establecimiento de bibliotecas populares. En todas las instituciones docentes se atenderá especialmente la formación del carácter moral y cívico de los alumnos.	
Ley N° 17.823 de 2004, CÓDIGO DE LA NIÑEZ Y LA ADOLESCENCIA <i>*Senado y la Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay</i>	El código de Niñez y Adolescencia es aprobado mediante esta ley. Este código, es de aplicación a todos los seres humanos menores de dieciocho años de edad, viéndolos como titulares de derechos, deberes y garantías inherentes a su calidad de personas humanas. Así mismo, frente al principio de protección de los derechos, todo niño y adolescente tiene derecho a las medidas especiales de protección que su condición de sujeto en desarrollo exige por parte de su familia, de la sociedad y del Estado.	Enuncia la pertinencia de ver al niño como titular de derechos y el acceso a la protección, la cual es responsabilidad del Estado la familia y la sociedad
Ley N° 18.787 de 2011 PERSONAS EN SITUACIÓN DE CALLE <i>*Senado y la Cámara de Representantes de la República Oriental del Uruguay</i>	Las personas de cualquier edad, que se encuentren en situación de intemperie completa, con riesgo de graves enfermedades o incluso con riesgo de muerte, podrán ser llevadas a refugios u otros lugares donde puedan ser adecuadamente asistidas, aun sin que presten su consentimiento, siempre que un médico acredite por escrito la existencia de alguno de los riesgos indicados en la presente disposición y sin que ello implique la privación correccional de su libertad.	Emite la relevancia en cuanto a la atención de las personas en situación de calle que tengan riesgos de salud, bien sea con o sin consentimiento, bajo el principio de la no privación de la libertad, reflejando el pleno disfrute de los derechos de las personas sin distinción alguna, en este caso, para los habitantes de calle, siendo estos nuestros sujetos de intervención.

<i>Uruguay</i>		
----------------	--	--

Fuente: Elaboración Propia

Tabla 4. Derecho Comparado

DERECHO COMPARADO ENTRE COLOMBIA Y URUGUAY	
SIMILITUDES	DIFERENCIAS
Tanto en la constitución política de Colombia y Uruguay hablan sobre los derechos de los NNA y de la misma forma hacen hincapié en la corresponsabilidad del estado y la familia en la protección y la dignificación de la infancia y la adolescencia. Por otra parte en los dos países tratan una ley frente la niñez y la adolescencia brindando unos principios de atención hacia a los NNA y enunciando la importancia de ver al niño como titular de derechos; así mismo ambos tienen una ley frente a la habitabilidad en calle reflejando el pleno disfrute de derechos de estas personas sin distinción alguna.	En la constitución de Uruguay no se menciona la sociedad civil como responsable de la protección de la infancia, sin embargo, en la de Colombia si se resalta su papel. En Colombia existe una ley específica para la atención a la primera infancia; así mismo existe una ley que retoma la convención internacional de los Derechos del Niño. Finalmente, en Colombia hay una sentencia que estipula la normatividad frente a la habitabilidad en calle, dándole importancia a la generación de acciones no represivas, ya que la habitabilidad de calle no es un delito.

Fuente: Elaboración Propia

A nivel Distrital

● **Tabla 5. Marco Legal Bogotá**

NORMA	DESCRIPCIÓN	APORTE A LA INVESTIGACIÓN
DECRETO 520 DE 2011	Adopta la Política Pública de Infancia y Adolescencia de Bogotá, Distrito Capital, 2011 - 2021, integrada por el conjunto de principios, decisiones y acciones	Es referente, en cuanto al papel del Estado para la garantía de los derechos de los niños y adolescentes, y nos brinda elementos para evidenciar si estos principios

<i>*Alcaldía Mayor de Bogotá</i>	estratégicas lideradas por el Estado, la cual busca reconocer y garantizar los derechos de los niños niñas y adolescentes, prevenir situaciones que amenacen su ejercicio y realizar acciones que restablezcan el ejercicio de los mismos, en el contexto específico del Distrito Capital.	y acciones estratégicas, aportan o afectan a la supervivencia de los niños en habitabilidad de calle.
DECRETO 560 DE 2015 <i>*Alcaldía Mayor de Bogotá</i>	Política Pública Distrital para el Fenómeno de Habitabilidad en Calle, está orientada a “Resignificar el Fenómeno de la Habitabilidad en Calle en Bogotá, por medio de la implementación de acciones estratégicas integrales, diferenciales, territoriales y transectoriales, orientadas al mejoramiento de la convivencia ciudadana y la dignificación de los Ciudadanos y Ciudadanas Habitantes de Calle, en el marco de la promoción, protección, restablecimiento y garantía de sus Derechos, que contribuyan a su inclusión social, económica, política y cultural, así como a la protección integral de las poblaciones en riesgo de habitar la calle”.	Normativiza la atención que garantice, proteja, promueva y resignifique los derechos a esta población junto con la dignificación e inclusión de esta población, lo cual fundamenta la necesidad de un enfoque de derechos en dicha atención.

Fuente: Elaboración Propia

● **Tabla 6. Marco Legal Montevideo**

NORMA	DESCRIPCIÓN	APORTE A LA INVESTIGACIÓN
Ley N° 16137 Convención sobre los Derechos del Niño	Apruébese la Convención sobre los Derechos del Niño, adoptada en la ciudad de Nueva York el día 6 de	Nos da la base legal que cobija la convención de los derechos del niño en uno de los países objeto de nuestra

<i>*Sala de Sesiones de la Cámara de Senadores, en Montevideo, a 26 de septiembre de 1990.</i>	diciembre de 1989.	investigación.
Resolución N° 342 de 2013	El reglamento general y los reglamentos específicos de convenios, constituyen el conjunto de requisitos y normas regulatorias que permiten gestionar con eficacia los recursos del Estado y su articulación con la sociedad civil, en políticas públicas orientadas a la atención, protección y promoción integral de la Infancia y la Adolescencia en el país. Dichas políticas se basan primordialmente en el respeto de los derechos recogidos por la Constitución de la República, Convención de Derechos del Niño y el Código de la Niñez y la Adolescencia; y en las demás disposiciones legales vigentes. Así mismo, los acuerdos que se realicen entre el Instituto del Niño y Adolescente del Uruguay (en adelante INAU) y las entidades públicas o privadas, (en adelante "entidades") deben seguir ciertas orientaciones	Normativiza los convenios y lo acuerdos a nivel nacional e internacional para la atención en la infancia y adolescencia prevaleciendo sus derechos.

Fuente: Elaboración Propia

MARCO TEÓRICO-CONCEPTUAL

La investigación realizada apunta al mejoramiento de las metodologías de atención de las instituciones IDIPRON y Gurises Unidos, por medio de la comprensión de los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia dentro del proceso de socialización. Para esto es esencial establecer un sustento teórico-conceptual que permita orientar la investigación. Por tal motivo se hace uso de los conceptos de: Socialización, personalidad,

infancia, adolescencia, derechos de los niños, familia, vínculos familiares, familias conflictivas, habitabilidad de calle, niños en situación de calle, estrategias de supervivencia y metodología de atención, cuyo orden está influenciado por la correlación entre los mismos, como será expuesto a continuación:

Partiendo así de la **Socialización**, la cual es

Un proceso que se inicia desde el momento del nacimiento y va progresando durante todas las etapas del ciclo vital, es decir, es un continuo que está en permanente desarrollo. Así mismo, la socialización exige apropiarse ciertos patrones sociales, con el objetivo de conseguir la necesaria autorregulación para que de esta forma permite una cierta independencia en el momento de adaptación a las expectativas de la sociedad. De hecho, puede decirse que la autorregulación es el fundamento de la socialización, la cual requiere tanto conciencia cognoscitiva como también y de manera importante, el control emocional. (Jiménez, 2005)

Así mismo, en relación con el planteamiento anterior, según Rocher, este proceso es el medio por el cual:

La persona humana aprende e interioriza, en el transcurso de su vida, los elementos socioculturales de su medio ambiente, los integra a la estructura de su personalidad, bajo la influencia de experiencias y de agentes sociales significativos y se adapta así al entorno social en cuyo seno debe vivir. (Citado en Velesmoro; Tafur 2017)

Finalmente, según Zanden V, la socialización es “el proceso por el cual los individuos, en su interacción con otros, desarrollan las maneras de pensar, sentir y actuar que son esenciales para su participación eficaz en la sociedad”. (Citado en Velesmoro; Tafur 2017).

Para la investigación la socialización se entenderá como aquel proceso continuo que permite por medio de la interacción el desarrollo del sentir, pensar y actuar, mediante el aprendizaje e interiorización de ciertos patrones sociales y culturales, que se integran a la estructura de la personalidad, posibilitando la autorregulación, la independencia y la adaptación en la sociedad.

A partir de lo planteado anteriormente, en donde se concibe la integración de la

estructura de la personalidad, en el proceso de socialización, es necesario definir la **personalidad** ya que esta es una categoría determinante para entender las experiencias de vida de los NNA, así como su repercusión en el proceso de cambio en la institucionalización, puesto que es la organización dinámica, de los sistemas psicofísicos que determinan una forma de pensar y de actuar, única en cada sujeto en su proceso de adaptación al medio (G. Allport, s.f) Por otra parte, también se define la personalidad como:

La suma total de los patrones de conducta actuales o potencial de un organismo en tanto determinados por la herencia y el ambiente y que se originan y desarrollan mediante la interacción del sector cognitivo, conativo (carácter), afectivo (temperamento) y somático (constitución) (H. Eysenck. s.f)

Por último, desde Raymond Cattell, quien considera que la personalidad puede entenderse como función de un conjunto de rasgos, los cuales se entienden como la tendencia a reaccionar de determinada manera a la realidad. Esto rasgos pueden dividirse en temperamentales (los elementos que indican cómo se actúa), dinámicos (la motivación de la conducta o actitud), o aptitudinales (las habilidades del sujeto para llevar a cabo la conducta).

Es por esto que la personalidad se define como la suma de patrones de conductas determinadas por la herencia y el ambiente en que se originan y desarrollan, mediante la interacción del carácter, el temperamento y las aptitudes de la persona. La personalidad permite la determinación de una forma única del sujeto de pensar, actuar y reaccionar en la adaptación de su medio, es decir en el proceso de socialización.

Para comprender el proceso de socialización y el forjamiento de la personalidad en el mismo, es pertinente conceptualizar el grupo etario en el que se basa esta investigación, el cual es infancia y adolescencia; por tal, la **infancia** según la Unicef, es:

Más que el tiempo que hay entre el nacimiento y la edad adulta, la infancia es la calidad que hay durante esos años, evidenciando así el estado y la condición de la vida de un niño. Así mismo, es la época en la que los niños y niñas deben recibir el amor y los cuidados de la familia y tienen que estar en la escuela y en los lugares de recreo, crecer fuertes y seguros de sí mismos, es una época valiosa en la que los niños y las niñas deben vivir sin miedo, seguros frente a la violencia, protegidos

contra los malos tratos y la explotación. (Unicef, 2005).

Por otra parte, según Dahlberg, Moss y Pence (2005) la infancia es

Una construcción social que va más allá del hecho biológico, porque su interpretación está socialmente determinada. Está siempre contextualizada con respecto a un tiempo, un lugar y una cultura, y varía según la clase, el género y otras condiciones socioeconómicas. No existe una infancia natural o universal, como tampoco existe un niño natural o universal. La infancia participa en la construcción de sus propias vidas, pero también determina la vida de quienes le rodean y de las sociedades en que viven. Tiene voz propia y debe ser escuchada. (citado en Osoro; González, 2015)

Así mismo, Gaitán (2006) propone que la infancia es considerada como:

Una construcción histórica y también como un período de tiempo en la vida de los sujetos destinado al aprendizaje de aquellas competencias que le permitirán incorporarse a la sociedad según el modelo de hombre forjado por ella. Es durante ese período que los niños deben ser conducidos por los adultos, legitimando de este modo una heteronomía que posee un evidente sustrato biológico y psíquico en los primeros años de vida pero que a posteriori, presenta cada vez más fundamentos de carácter cultural y social. (citado en Albarello; Manzione 2015)

Teniendo como base los planteamientos de los autores anteriores, para esta investigación se entiende la infancia como aquello que va más allá de lo biológico ya que está determinada por los contextos históricos, sociales, económicos y políticos; es aquella etapa de vida donde se da el aprendizaje de las normas, valores y patrones culturales y comportamentales que forjan al niño para su interacción social, es decir, su proceso de socialización; en el que es necesario un acompañamiento primordial de la familia donde se refleje el cuidado, la protección y el amor, garantizando de esta forma sus derechos.

Continuando con la conceptualización del grupo etario, la **adolescencia** según Pineda, S y Aliño, M (s.f) es una etapa entre:

La niñez y la edad adulta, que cronológicamente se inicia por los cambios puberales y que se caracteriza por profundas transformaciones biológicas, psicológicas y sociales, muchas de ellas generadoras de crisis, conflictos y contradicciones, pero

esencialmente positivos. No es solamente un período de adaptación a los cambios corporales, sino una fase de grandes determinaciones hacia una mayor independencia psicológica y social. Es difícil establecer límites cronológicos para este período; de acuerdo a los conceptos convencionalmente aceptados por la Organización Mundial de la Salud, la adolescencia es la etapa que transcurre entre los 10 y 19 años, considerándose dos fases: la adolescencia temprana (10 a 14 años) y la adolescencia tardía (15 a 19 años). (Pineda, S y Aliño, M, s.f)

De la misma forma, retomando un planteamiento clásico, según Erikson (1971) la adolescencia es:

El resultado del desarrollo que se produce en la pubertad y que llevan a una modificación del equilibrio psíquico, produciendo una vulnerabilidad de la personalidad. A su vez, ocurre un despertar de la sexualidad y una modificación en los lazos con la familia de origen, pudiendo presentarse una desvinculación con la familia y de oposición a las normas, gestándose nuevas relaciones sociales y cobrando importancia la construcción de una identidad y la crisis de identidad asociada con ella.

De acuerdo a la Ley 1098 de 2006 y sin perjuicio de lo establecido en el artículo 34 del Código Civil, se entiende por niño o niña, las personas entre los 0 y los 12 años de edad, y por adolescente las personas entre los 13 y los 18 años de edad, los cuales son sujetos titulares de derecho.

Es por esto que la adolescencia será concebida como una etapa del curso vital de una persona que se encuentra dentro de la niñez y la edad adulta, comprendida entre los 13 y 18 años de edad, en los cuales se sufren cambios y transformaciones biopsicosociales buscando una mayor independencia psicológica y social y la construcción de la identidad, generando nuevas relaciones sociales y modificaciones en los lazos familiares.

Los niños, niñas y adolescentes son sujetos y titulares de derechos, por la tanto es conveniente definir los mismos a partir de la convención sobre los **derechos del niño**, en donde se desarrollan 54 artículos, en los cuales se reconocen que los niños son individuos con el derecho del pleno desarrollo físico, social y mental. Además esta es también un modelo para la supervivencia (la cual va a ser una de las categorías a comprender en la

investigación), la salud y el progreso de toda la sociedad; se considera que el niño debe estar plenamente preparado para una vida independiente y ser educado en los ideales de paz, dignidad, tolerancia, libertad, igualdad y solidaridad teniendo en cuenta que, como se indica en la Declaración de los Derechos del Niño, "el niño, por su falta de madurez física y mental, necesita protección y cuidado especiales, incluso la debida protección legal, tanto antes como después del nacimiento" (Convención sobre los Derechos del Niño, UNICEF, p.9)

Además, según Kate D. Wiggin que en su libro *Children's Rights* sostiene la postura de que los niños y niñas deben no solo tener derechos, sino que se debe separar el concepto de derecho y el de privilegios ya que los niños y niñas pueden llegar a tener privilegios que violen sus derechos puesto que desde tiempo atrás se ha pensado que el niño pertenece a sus padres y es por esto que ellos pueden tomar decisiones frente al niño en lo que deseen. Sin embargo, la autora asegura que "el niño se pertenece a sí mismo y que uno de sus derechos inalienables es el de tener infancia, concepto que se ve limitado cuando los adultos moldean la conducta del niño según su criterio" (citado en Ramírez, Paúl. 2007)

Así mismo, Liebel habla de los derechos del niño en el cómo se ve a este como un sujeto de derechos que se encuentra dentro de la sociedad como un miembro más y como una persona que participa y aporta al cambio de la misma. Como así lo refiere Monica Gonzales (2008), existe una relación entre derechos y necesidades ya que "un derecho tiene lugar a partir de una necesidad por qué se entiende que existe una conexión directa entre ambos pues estas necesidades cumplen su función en la esfera de la fundamentación de los derechos". (Citado en González, Lizandra. 2011)

Se concibe entonces para esta investigación, los derechos de los niños, niñas y adolescentes como aquellos que posibilitan la preparación para una vida independiente y que fundamentan el modelo de supervivencia, a partir del pleno desarrollo físico, social y mental del niño, el cual debe ser considerado como perteneciente al género humano; por esto se parte que los derechos tienen lugar a partir de una necesidad, sin embargo, no significa que impliquen privilegios directos, es así como uno de los derechos más relevantes para los niños es el de tener una infancia donde su conducta no sea moldeada estrictamente por los criterios adultos.

Es importante resaltar que, para el pleno goce de los derechos de los niños, niñas y adolescentes, existe una corresponsabilidad del Estado, la sociedad y la **familia**, siendo esta última el núcleo fundamental de la sociedad, entendida también para Pillcorema (2013) citado en Zumba (2017), como el conjunto de individuos unidos por lazos sanguíneos, matrimonio y adopción que conviven. No obstante, esta definición se va complementando, porque la familia no se limita simplemente a un lazo sanguíneo o de linaje, sino a un grupo de individuos ligados por lazos afectivos que comparten un mismo hogar.

A su vez Ruales (2013) citado en Zumba (2017) señala que la familia es “el núcleo más primario del ser humano, donde hombres y mujeres inscriben sus primeros sentimientos, vivencias, incorporan principales pautas de comportamientos socialmente aceptadas”, es decir, es el primer núcleo para el proceso de socialización. De esta manera, se entiende que la familia “da paso al desarrollo del sujeto, debido a su influencia en el desarrollo psicológico, intelectual, social y físico del ser humano” (Zumba 2017).

Riofrío concuerda que la familia es:

Un factor determinante en el desarrollo tanto de la personalidad como del aspecto social, porque la familia imparte gran variedad de afectos, valores y enseña qué es lo correcto a realizar o no en diferentes situaciones que se le presente al sujeto a lo largo de su vida. En otros términos, el medio en el que nace y crece el individuo determina características que favorecen o no su desarrollo personal y de identidad. (Riofrío 2013 citado en Zumba 2017)

Entonces, teniendo como base planteamientos de los autores anteriores, la familia en la investigación es entendida como el núcleo primario del ser humano, compuesta por un grupo de individuos, ligados por lazos afectivos que comparten un mismo hogar, en el que se dan los primeros sentimientos, vivencias y comportamientos socialmente aceptados, la familia permite el desarrollo del sujeto tanto en su personalidad como socialmente, es decir permite el proceso de socialización.

Así mismo, estos lazos afectivos dados en la familia, pueden ser vistos como **vínculos familiares** entre los miembros de la misma, siendo estos según Ligia Galvis (2001), un enlace que une a un individuo o persona con otra específica, diferenciada y preferida. Este es un lazo que permite mantener unidas a las personas a lo largo del tiempo, mediante

comportamientos que permite que se consoliden y se desarrollan uno en proximidad del otro. Según la autora:

Si bien la familia tiende a construirse como un conjunto de personas unidas por lazos de parentesco, más allá de ellos están los vínculos de amor, de solidaridad, lealtad y respeto a la dignidad de sus miembros, lo cual lleva a que como parte de las funciones familiares esté la de desarrollar en sus miembros la capacidad para establecer vínculos (Citado en Rodríguez, L y Vera, G, 2006).

Del mismo modo, María Eugenia Guerrini argumenta que la familia “asegura la supervivencia física y construye lo esencialmente humano del hombre” ya que esto establece la estructura familiar y así mismo define su conducta y facilita su interacción recíproca. Puesto que la autora manifiesta que la familia “es el contexto natural para crecer y para recibir auxilio, es un grupo natural que en el curso del tiempo ha elaborado pautas de interacción.” (Guerrini, 2009)

A partir de esto, los vínculos familiares serán vistos como aquellos lazos de unión de una persona con otra sin importar su parentesco y consanguinidad, desarrollando así una proximidad con el otro por la interacción y los vínculos de amor, solidaridad, respeto, lealtad y dignidad, dotados por la familia que aseguran de una u otra forma la supervivencia humana.

No obstante, al no cumplir estas características mencionadas, de los vínculos familiares positivos y el aseguramiento de la supervivencia (inmersas en el proceso de la socialización), se generan las **familias conflictivas** que son según Virginia Satir:

Un sistema cerrado, con una autoestima baja, una comunicación indirecta poco clara, inespecífica, incongruente, limitante del crecimiento, cuyas reglas están encubiertas o son anticuadas, inhumanas y fijas; la gente cambia sus necesidades para adaptarse a las reglas establecidas, lo cual tiene como resultado algo accidental, caótico, destructivo, inadecuado (Satir, 1976, p 148)

Además de esto, los hijos de familias conflictivas como lo dice la autora:

Tienen sentimientos de inutilidad, crecen como pueden con una comunicación "torcida," reglas inflexibles, críticas por sus diferencias, castigos por los errores y sin experiencia alguna en el aprendizaje de la responsabilidad. Estos niños tienen el

riesgo de desarrollar conductas destructivas contra sí mismos y los demás (Satir, 1976, p 41)

Las familias conflictivas crean personas conflictivas y contribuyen así a la devaluación del yo, situación que está muy relacionada con el crimen, las enfermedades mentales, el alcoholismo, la drogadicción, la pobreza, la juventud enajenada, el terrorismo y muchos otros problemas sociales (Satir, 1976, p 33)

En este tipo de familias Satir citada en Mora, manifiesta ver:

La desesperanza, la importancia y su soledad, trato frío y tenso. La familia parece permanecer junta por obligación y unos tratan apenas de tolerar a los demás miembros que se evitan, se gritan, hay sarcasmo, ironía e incluso crueldad. Nadie elegiría de manera deliberada este estilo de vida tan perturbador. Las familias solo lo aceptan porque no conocen otra forma de convivencia (Satir, 1988 citada en Mora s.f).

Teniendo en cuenta dicha conceptualización, se entenderá la familia Conflictiva como aquella unidad conformada por personas con inestabilidad emocional, espiritual y psicológica, donde los roles, límites, jerarquías, comunicación y normas no son concisas, lo que lleva a un enfrentamiento entre los miembros, presentando conflictos permanentes, desacuerdos y polarización; se caracteriza por presentar comportamientos abusivos, falta de comprensión, de respeto de los límites, con un trato frío y tenso, ausencia de lazos positivos, llevando a que los hijos tengan sentimientos de inutilidad y sufran la crítica por sus diferencias, afectando así el crecimiento y las relaciones equilibradas.

En las familias conflictivas se presentan malos tratos, desinterés por compartir tiempo, esto sumado a las características anteriores, conlleva a que las personas sean conflictivas, propendiendo a las problemáticas sociales de drogadicción, crimen, el alcoholismo, la pobreza y la **habitabilidad de calle**, siendo esta última el fenómeno social central de la investigación, determinado como:

Las sinergias relacionales entre los habitantes de la calle y la ciudadanía en general; incluye la lectura de factores causales tanto estructurales como individuales; y hasta a la calle, como el lugar que los habitantes de la calle toman como su residencia habitual y que no cumple con la totalidad de los elementos para solventar las

necesidades básicas de un ser humano (Ley 1641 de 2013)

Pero para Tosi 1999, hay dos formas diferentes de abordar la habitabilidad en calle: 1) como un problema habitacional exclusivo del “no tener vivienda” y 2) como un problema de exclusión social relacionado con una condición particular de marginalidad (citado en Nieto y Koller 2015). Un habitante de calle es toda “persona sin distinción de sexo, raza o edad que hace de la calle su lugar de habitación ya sea de forma permanente o transitoria y que ha roto vínculos con su entorno familiar” (Ley 1641 de 2013).

En Ramos et (2009), se hace un análisis de la transición de la concepción del habitante de calle en diferentes momentos, el primer censo, realizado en Bogotá en 1997, se les denominó “indigentes”, personas que han hecho de la calle su hábitat”. Dos años después se realizó el segundo censo de esta población se les denominó “habitantes de calle”, sin embargo, en dicha oportunidad, según Ramos et al. (2009), no se aclaró cuál era la definición a la que hacían referencia con dicho término. En el tercer censo de habitantes de calle de Bogotá, realizado en 2001, se utilizó de nuevo el término habitante de calle y esta población fue definida como cualquier persona que, voluntariamente o no, decide hacer de la calle su hábitat; posteriormente, en el cuarto censo realizado en 2003, según lo señalan Ramos et al. (2009), se asume que existirían habitantes “de” la calle y habitantes “en” la calle; los primeros corresponderían a una persona de cualquier edad que, usualmente, ha roto de forma definitiva los vínculos con su familia y hace de la calle su espacio de vida permanente... Ramos et al. (2009) propusieron la siguiente definición de habitante de calle para el V Censo de Habitantes de Calle de Bogotá: “

Toda persona viviendo en la ciudad que no reside en una vivienda prototípica (casa, apartamento o cuarto) de manera permanente (al menos 30 días continuos) y estable (al menos 60 días en la misma unidad de vivienda) en un momento dado; así como toda persona que reside en un lugar especial de alojamiento como recurso o estrategia para evitar, suspender o terminar con la residencia en viviendas no prototípicas o en calle (Citado en Nieto y Koller, 2015).

Es así como para la investigación un habitante de calle es toda persona sin distinción de sexo, raza o edad que hace voluntariamente o no de la calle su lugar de habitación, ya sea de forma permanente o transitoria, lo cual no permite la satisfacción de necesidades básicas y lleva a la exclusión social y marginalidad; para entender este fenómeno es crucial hacer una

lectura de los factores estructurales, causales e individuales que llevan a la persona a habitar en la calle, como por ejemplo el rompimiento de vínculos con su entorno familiar.

Es conveniente, al ya entender que es un habitante de calle, centrar la mirada al grupo etario a comprender en la investigación, es por esto que se define **niños en situación de calle**, los cuales según las Naciones Unidas:

Habitan en la calle al ser desplazados de sus casas por la violencia, el abuso de drogas y alcohol, la muerte de alguno de los padres, crisis familiares, desastres naturales, entre otros; los niños que habitan en la calle son muchas veces obligados a ganarse la vida, hurtando, mendigando, vendiendo, entre otras cosas. Existen diferentes categorías de niños de la calle, aquellos que trabajan en las calles como su único medio para obtener dinero, aquellos que se refugian en las calles durante el día pero que a la noche regresan a alguna forma de familia y aquellos que viven permanentemente en la calle sin ninguna red familiar; por estas razones se encuentran en riesgo de sufrir abuso, explotación y violencia (Unesco, s.f).

Siendo estas categorías acordes con el planteamiento de Unicef que permite diferenciar entre niños y niñas “de” la calle (children of the street), niños y niñas “en” la calle (children in the street), y niños y niñas en alto riesgo (children at high risk), en contraposición Pinzón-Rondón, Hofferth y Briceño (2008), proponen sus categorías al concebir inadecuadas la planteadas por la Unicef por su amplitud, proponiendo: niños sin hogar (homeless children), niños desplazados (displaced children) y niños que trabajan en la calle (children working in the street); de otra forma:

Cosgrove (1990) propuso una definición de niños y niñas de la calle que incluiría dos dimensiones: 1) el grado de conexión con la familia, y 2) la cantidad de conductas anormales. Veale (1992) considera que la definición Cosgrove es errónea, ya que parte de la premisa de que en los niños y niñas de la calle subyace un comportamiento anormal, o desviado. Señala que tal vez habría una desviación de las normas sociales más amplias, pero agrega que, si se observa desde una perspectiva de la elección racional, la inmersión de los niños y niñas a la vida en la calle, en muchos casos, correspondería a una adaptación adecuada a condiciones de viviendas insalubres o poco estimulantes. La salida a calle sería, entonces, una estrategia racional para satisfacer las necesidades básicas de una población infantil que vive bajo graves limitaciones ambientales (Citado en Nieto y Koller 2015).

Por otra parte, para el ICBF, los niños, niñas y adolescentes en situación de calle, son:

Aquellos menores de 18 años que carecen de algún tipo de monitoreo familiar, es decir, no mantienen vínculos familiares o sus contactos son esporádicos; han desarrollado estrategias que les permiten obtener sus propios recursos de supervivencia; son trashumantes, es decir, vagan de un lugar a otro, dentro de la misma ciudad o de una ciudad a otra; se encuentran por fuera del sistema educativo, ya que no asisten a la escuela o colegio y duermen solos o en galladas, en residencias o en la calle. (ICBF, 2007).

A partir de las definiciones anteriores, los niños en situación de calle en la investigación serán vistos como aquellos menores de 18 años, que, por causas internas como problemáticas familiares y externas como desastres naturales, están gran parte del día o habitan y duermen en la calle y al no tener vínculos familiares, estar fuera del sistema educativo y vivir bajo condiciones insalubres, desarrollan estrategias de supervivencia que ponen en riesgo su vida al intentar satisfacer sus necesidades básicas.

Estas **estrategias de Supervivencia** son el “conjunto de acciones que, a nivel económico, social, cultural y demográfico, realizan los grupos o estratos poblacionales incorporados marginalmente a un determinado estilo de desarrollo, con el propósito de satisfacer las necesidades básicas”. (Argüello, 1981). Así mismo se pueden determinar cómo:

Las formas y modos de cómo, cuándo, por qué y para qué los sectores pauperizados, tanto del campo como las ciudades, resuelven sus problemas existenciales, diariamente. Algunos autores, señalan que el concepto en referencia no debe aplicarse solamente a los pobres, sino también a otros grupos sociales, en la medida que los problemas existenciales gravitan sobre todos los sectores.... las estrategias de supervivencia se concretizan en la realidad, en la satisfacción de necesidades primarias, como son la alimentación, la vivienda y la salud; necesidades que tienen que ser resueltas diariamente para permitir la reproducción biológica y material... estas dependen básicamente de aspectos como la ocupación, ingreso y grado de educación formal, aspectos que guardan alta correlación entre sí.” (Altamirano, 2012).

Conjuntamente en relación con estos planteamientos, Torrado en 1998, las define como:

Aquellos comportamientos de los agentes sociales de una sociedad dada, que – estando condicionados por su posición social (o sea por su pertenencia a determinada clase o estrato social)– se relacionan con la constitución y el mantenimiento de unidades familiares en el seno de las cuales pueden asegurar su reproducción biológica, preservar la vida y desarrollar todas aquellas prácticas económicas y no económicas, indispensables para la optimización de las condiciones materiales y no materiales de existencia de la unidad y de cada uno de sus miembros (Citado en Molina 2006)

De esta forma, las estrategias de supervivencia serán entendidas como aquellas acciones, formas, modos y comportamientos realizados por diferentes grupos poblacionales para resolver los problemas existenciales y satisfacer las necesidades básicas; esto siendo condicionado por la posición social, con el fin de la reproducción biológica y material en la preservación de la vida.

Al momento que los NNA están habitando la calle y evidencian que las estrategias de supervivencia para preservar la vida que están desarrollando, ponen en riesgo la misma, buscan una salida de la calle, donde el apoyo institucional es primordial para brindar herramientas de visión de futuro para estos niños, niñas y adolescentes, es por esto que es de vital importancia tener presente la metodología o estrategia de atención de las instituciones que responden al fenómeno de habitabilidad en calle, para efecto se entenderá la **metodología o estrategia de atención**, desde diferentes supuestos teóricos conceptuales, partiendo así de María José Aguilar y Ezequiel Ander Egg quienes entienden esta como::

La estrategia hace referencia a las acciones concretas con el fin de mantener y orientar un proceso en una determinada dirección, habida cuenta de que en ese proceso se introduce un flujo continuo de cambios, innovaciones y retroceso (Aguilar, Ander Egg, 2010)

Por otra parte Cristina de Robertis citando a Grawitz, dice que una metodología es:

Parte de una ciencia que se ocupa de los métodos a los que esta recurre. Estudia un conjunto concertado de operaciones puestas en práctica para conseguir uno o varios objetivos [...] un conjunto de normas que permiten seleccionar y coordinar las técnicas (Grawitz, 1981 citado en Robertis).

Así mismo, en un Diccionario de Trabajo Social, el cual retoma los planteamientos de Ezequiel Ander Egg, se dice que una metodología es:

Disciplina o rama de la ciencia que se ocupa del estudio de los métodos y de sus interrelaciones para el estudio científico de la realidad. Expresa el proceso de reflexión y acción al reunir, en el mismo movimiento, el significado, la finalidad, los valores, los objetivos, los principios, los métodos, los enfoques y las técnicas. Desde la perspectiva profesional es la manera como se elabora o desarrolla un proceso de intervención.

[...]Parte de lo que es real, vislumbra lo que es posible, encuentra los límites de lo factible y los caminos de retorno para proyectar de manera más rigurosa la nueva búsqueda, ubica en la visión teórica los objetivos, los límites y las posibilidades de la acción. Está constituida por el total de métodos de una disciplina o el estudio del método en sí misma. La metodología tiene relación con la forma como se perciben los sujetos sociales y como se organizan los supuestos teóricos que respaldan el método. Incluye además del método, a los sujetos sociales y al marco teórico como soporte de la práctica (Diccionario de Trabajo Social, s.f)

Dando continuidad, una metodología en Trabajo Social, es vista como un:

Proceso holístico y complejo que se inicia analíticamente en el instante en que los lineamientos se configuran como elementos lógicamente interrelacionados, a través de la aplicación de técnicas enfocadas filosófica e ideológicamente, que permiten coadyuvar a los procesos de cambios, para sustentar acciones enfocadas a determinados objetivos, confirmándolos o negándolos (Diccionario de Trabajo Social, s.f)

Finalmente, para la investigación se toma como metodología o estrategia de acción, aquel conjunto de acciones ordenadas y concretas donde se orienta un proceso o plan de acción, en pro de la consecución de objetivos, esto comprende una serie de técnicas, enfoques, un método y marco teórico que buscan aportar a procesos de cambio e innovación en la vida de sujetos sociales.

ASPECTOS METODOLÓGICOS

TIPO DE INVESTIGACIÓN

El autor metodológico que se ha seleccionado para llevar a cabo el trabajo de grado es Elsy Bonilla, ya que esta autora tiene una perspectiva, la cual se centra, que la investigación cualitativa debe tener un contacto y un acercamiento íntimo al área de estudio, es decir, debe ser realizada desde la comunidad y al mismo tiempo permite entrelazar los momentos en que se recogen los datos, el análisis de estos y la interpretación de los mismos, posibilitando la síntesis y dotando de sentido y de orden lógico a los datos cualitativos.

La modalidad de Investigación que se lleva a cabo como se dijo anteriormente, es la Investigación Cualitativa, que según Elsy Bonilla (2013), permite que las personas involucradas en la situación estudiada se conviertan en los verdaderos protagonistas del proceso investigativo, permitiéndolo escuchar las narraciones que demuestran sus conocimientos, sus actitudes, las prácticas sociales, sus historias personales, sus condiciones de vida, los sueños, las frustraciones, las exclusiones, las inequidades de las cuales han sido objeto, pero también, sus fortalezas y potencialidades. Desde este punto de vista, se puede concluir que el papel y la acción principal del investigador es de coordinador, mediador y facilitador, para generar un proceso de comunicación con el grupo que permita que sus integrantes compartan los objetivos y el proceso global de dicha investigación.

ENFOQUE HERMENÉUTICO

La investigación se fundamenta en el enfoque hermenéutico ya que se caracteriza por interpretar y comprender por medio del lenguaje que es el conductor eficaz y es donde se da la síntesis entre la experiencia del mundo, conciencia histórica y la realidad personal, permitiendo así la experiencia de interpretación y comprensión correcta del acontecer de la verdad según el sujeto. Para esto, se tendrá en cuenta la intención que anima a la persona, es decir, sus valores, descubrir el significado que tiene la acción para la persona y saber cómo esta repercute en su vida.

Gadamer (1993) afirma: La hermenéutica tiene como característica propia interpretar y comprender, para desvelar los motivos del actuar humano y esta característica se alcanzará, según Gadamer, por medio del lenguaje que es el conductor eficaz y es donde se da la síntesis entre la experiencia del mundo, conciencia histórica y la realidad personal,

permitiendo así la experiencia de interpretación y comprensión correcta del acontecer de la verdad, por medio de la conversación, en el ejercicio del entendimiento mutuo, mediante el cual pueden ser abordados y eventualmente resueltos cualquier duda, idea y pensamiento.

Ya en el análisis de la hermenéutica romántica hemos podido ver que la comprensión no se basa en un desplazarse al interior del otro, a una participación inmediata de él. Comprender lo que alguien dice es, como ya hemos visto, ponerse de acuerdo en la cosa, no ponerse en el lugar del otro y reproducir sus vivencias. Ya hemos destacado también cómo la experiencia de sentido que tiene lugar en la comprensión encierra siempre un momento de aplicación. Ahora consideraremos que todo este proceso es lingüístico[.] El lenguaje es el medio en el que se realiza el acuerdo de los interlocutores y el consenso sobre la cosa (Gadamer, 1993, p 461)

Así, permite incrementar el entendimiento para mirar otras culturas, grupos individuos, condiciones y estilos de vida, sobre una perspectiva doble de presente y pasado como lo plantea (Odman 1988 citado en Casilimas 2002), además acentúa el carácter lingüístico del entendimiento en virtud de que las interpretaciones y expresan lingüísticamente pero a la vez el entendimiento se apoya en las categorías de pensamiento que el lenguaje ha proporcionado, dicho por Gadamer que plantea la posibilidad de la interpretación válida en el contexto de lo que denomina encuentro hermenéutico donde idealmente se posibilita el diálogo entre horizonte de entendimiento y mundo vital trascendiendo los referentes de espacio y tiempo. (Casilimas 2002)

En sí como la hermenéutica para la investigación, permite comprender por medio del dialogo y el lenguaje, el significado y la intención del actuar del grupo etario de los NNA habitantes de calle y sus estrategias de supervivencia como estilos de vida, posibilitando así comprender las causas que en el pasado los llevaron habitar calle y comprender las causas de estar institucionalizados en el presente y lo que ello conlleva para un futuro.

MÉTODO BIOGRÁFICO

Para la presente investigación se hará uso del método biográfico, el cual es según Denzin:

El método que usa y recoge estudios de documentos de la vida, que describen los momentos decisivos en las vidas de los individuos. Estos documentos incluyen

autobiografías, biografías, diarios, cartas, necrológicas, historias de vida, relatos de vida, relatos de experiencia personal, entre otros (Denzin, 1989 citado en Valles, 1999)

De esta forma, se hará uso de la técnica de historia de vida, la cual, según Valles, (1999) la historia de vida se toma para designar tanto relatos de toda una vida como narraciones parciales de ciertas etapas o momentos biográficos. Así mismo, Según Pujadas (1992) citado en Valles (1999) a las historias de vida se puede llegar no solo partiendo de autobiografías, sino también a partir de los relatos de vida producidos mediante entrevistas en profundidad a una sola persona. El tipo de historia de vida utilizada para la investigación fue relato único, puesto que la información obtenida es de una sola persona. Esta técnica permite al lector conocer el cuerpo entero del relato del sujeto, sin embargo, hay una labor de edición, que puede variar según los investigadores.

MÉTODO INVESTIGATIVO

La investigación cualitativa según Elsy Bonilla (2013), es un proceso de “entradas múltiples” que se retroalimenta con la experiencia y el conocimiento que se va adquiriendo de la situación. Es así como el método cualitativo se fundamenta en tres periodos que según Elsy Bonilla (2013) son:

La definición de la situación a investigar, que abarca la exploración de la situación la cual contiene la formulación del problema y el diseño ya planteado con la configuración de la muestra (Tamaño de la muestra y estrategias de muestreo cualitativo), el segundo periodo es el trabajo de campo el cual contempla la recolección de los datos cualitativos los cuales para la investigación fueron las descripciones detalladas de situaciones, eventos, personas, interacciones y comportamientos observados directamente (como lo es con la población de niños habitantes de calle de IDIPRON en Bogotá) o a través de medios audiovisuales (recurso que se tomará con los niños habitantes de calle de Montevideo- Uruguay) b) Narraciones que hacen las personas sobre sus experiencias, actitudes, creencias y pensamientos, si el instrumento utilizado es la entrevista.

Para el caso de esta investigación las herramientas que se utilizaron para la recolección de información fueron:

- La entrevista estructurada con una guía es donde el investigador a definido un conjunto de tópicos que deben abordarse con los entrevistados y aunque el investigador es libre de formular o dirigir preguntas debe tratar los mismos temas con todas las personas y garantizar que se recolecta la misma información... este tipo de entrevistas se pueden realizar cara a cara o a través de medios electrónicos como el internet. Es así, cómo se selecciona esta herramienta para poderla aplicar con personas que tengan cargos operativos en las instituciones de IDIPRON y Gurises Unidos, ya que ellos tienen un constante acercamiento con la población sujeto de investigación y son personas expertas de cada país frente al fenómeno de habitabilidad de calle.
- La entrevista narrativa es un tipo particular de entrevista individual a profundidad no estructurada, a través de la cual se anima al informante a contar una historia sobre un evento particular del contexto social de cual hace parte, cuyos hechos son objeto de estudio de la investigación en cuestión... se basa en la convicción de que las comunidades, grupos sociales y culturas marginales narran historias con palabras y significados que son particulares a sus experiencias y estilos de vida, las cuales reflejan la perspectiva sobre el mundo que habitan. Para esta investigación, la entrevista narrativa es fundamental implementarla con los niños y adolescentes habitantes de calle.

Seguido a esta recolección se realiza la organización de la información por medio de la codificación y la categorización. Para esta investigación, se parte de unas categorías tentativas fundamentadas en el marco teórico conceptual, la pregunta de investigación, los temas claves del estudio en este caso como lo es las estrategias de supervivencia y los vínculos familiares (categorías deductivas) y posteriormente, con la revisión de todo el material y los primeros contactos con la población se identificaron categorías emergentes tales como personalidad, trabajo informal y actividades ilícitas, relaciones con pares y códigos de la calle. Luego de esto, se organizó la información en la matriz de análisis (ver anexo VI adjunto en carpeta) lo cual permite detectar patrones implícitos, no tan evidentes a simple vista, a partir de esto, se generan los códigos los cuales indican la categoría en la cual pertenecen.

El tercer y último periodo es la identificación de patrones culturales el cual comprende el análisis de los datos cualitativos de donde surge la taxonomía la cual es una clasificación más detallada de la información en las categorías emergentes que sirven para visualizar los datos y para comenzar a detectar relaciones entre ellos. Por último, contempla la interpretación de los datos cualitativos: al haber categorizado, analizado y descrito exhaustivamente los datos se inicia con esta etapa de la siguiente manera: se identificaron las relaciones entre variables, se revisaron los datos en búsqueda de evidencias que corroboraran o invalidaran los supuestos que guían la investigación, identificando esquemas teóricos que contextualizaran el patrón identificado.

CONFIGURACIÓN DE LA MUESTRA

Según Elsy Bonilla el muestreo puede evidenciarse en primer lugar con el muestreo intencional o selectivo, el cual se refiere a una decisión hecha con anticipación al comienzo del estudio según la cual el investigador determina configurar una muestra inicial de informantes que posean conocimiento general sobre el tópico a indagar. Estas primeras fases de muestreo se conectan con personas y grupos representativos de la comunidad que se crean están en condiciones de dar la mayor cantidad de información, ya que gracias a estos se revisará la relevancia de los temas a incluir en las posteriores entrevistas.

Es así como la selección de la muestra se realizó de forma intencional ya que se escogieron personas que poseen conocimientos a nivel general del fenómeno a investigar y así mismo personas que lo han experimentado. En concreto, los actores de la investigación fueron 7 niños, niñas y adolescentes entre los 10 y 17 años de edad, que se encuentran en las diferentes unidades de protección integral (UPI) de IDIPRON en Colombia- Bogotá y del proyecto Revuelos de Gurises Unidos de Uruguay- Montevideo y 4 funcionarios de las dos instituciones bajo la coordinación directa con RIDIACC, quienes participaron de manera voluntaria en el proceso.

CAPÍTULO II TRABAJO DE CAMPO

RECOLECCIÓN DE DATOS CUALITATIVOS

Para la recolección de información, se hizo uso de dos instrumentos, uno dirigido a los funcionarios de las instituciones de ambos países mediante una guía de entrevista estructurada, en la cual se pretende identificar las causas de la habitabilidad de calle, la influencia familiar, las redes de apoyo, las estrategias de supervivencia de los NNA, el cómo responden las instituciones a este fenómeno y las opciones de mejora de la misma. En cuanto al segundo instrumento, mediante entrevistas semiestructuradas, se hizo uso de una batería dividida en cuatro partes para dar respuesta a las categorías de análisis y los objetivos de la investigación, de esta forma, la primera parte brindó un primer acercamiento para conocer aspectos generales de la personalidad de los informantes, en segunda instancia se trabajaron los componentes frente a la situación previa a la habitabilidad de calle, enfatizándose en los vínculos y dinámicas familiares, en una tercera parte estuvo orientada frente a las experiencias y estrategias de supervivencia utilizadas al habitar la calle y por último se indagó sobre la experiencia de institucionalización después de habitar la calle. (ver anexo V, remitirse a archivo adjunto en la carpeta).

La información fue recolectada directamente en las unidades de Bogotá con los niños, niñas y adolescentes y en Uruguay los funcionarios hicieron la aplicación de los instrumentos e hicieron envío de las grabaciones de voz de los mismos.

ORGANIZACIÓN DE LA INFORMACIÓN

Se realizaron 11 entrevistas, de las cuales 4 fueron a los funcionarios de las instituciones que responden a la habitabilidad de calle en ambos países y los 7 restantes fueron a 5 adolescentes en habitabilidad de calle y 2 niñas en riesgo de habitar la calle. Para el posterior análisis e interpretación de la información se codificaron las entrevistas de la siguiente forma⁹:

Código de la Entrevista	Entrevistado
F1	Ana Clara Sánchez Funcionaria de Gurises unidos
F2	Vanessa Aranguren Funcionaria de Gurises Unidos

⁹ Los nombres que se mencionan en la tabla de codificación y a lo largo de la investigación han sido modificados respetando el anonimato bajo los consentimientos y asentimientos firmados por las personas entrevistadas

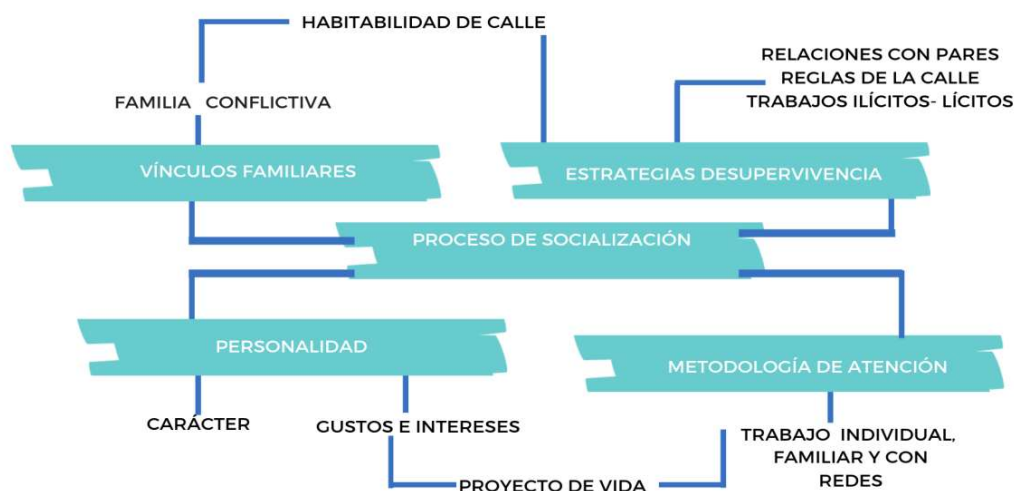
F3	Adriana Martinez Rodriguez Funcionaria de Idipron
F4	Carlos Lara Funcionario Idipron
A1	Any perteneciente a la unidad de Liberia en Colombia
A2	Karen perteneciente a la unidad de Liberia en Colombia
A3	Azucena perteneciente al proyecto revuelos de Uruguay
A4	Juan David perteneciente al proyecto revuelos de Uruguay
A5	Catalina perteneciente al proyecto revuelos de Uruguay
N1	Valery perteneciente a la unidad de Arcadia en Colombia
N2	Camila Sofia perteneciente a la unidad de Arcadia en Colombia

CAPITULO III IDENTIFICACIÓN PATRONES CULTURALES

ANÁLISIS

Para el análisis de la información, se manejó una matriz de análisis que puede ser vista en anexo VI, archivo adjunto en la carpeta, en la cual se establecieron los códigos de las entrevistas, los fragmentos similares y las diferencias de los NNA, los fragmentos similares y las diferencias de los funcionarios, esto por cada una de las categorías establecidas, junto con las observaciones necesarias y las relaciones con los objetivos; así mismo se realizó un relacionamiento de categorías el cual se presenta a continuación:

Cuadro 1. Taxonomía



Fuente: Elaboración propia

INTERPRETACIÓN

Para el análisis de los datos cualitativos se retoma el modelo planteado por Elsy Bonilla, en su libro “Más allá de los dilemas de los métodos”, en el cual una vez recopilada y organizada la información se puede dar inicio al análisis e interpretación de datos, para así dar respuesta a los objetivos de la investigación, de tal forma a continuación se hará una relación entre la conceptualización de las categorías, las entrevistas realizadas y la interpretación por parte del grupo investigador.

Es así, que para dar respuesta al objetivo general de la investigación, el cual es comprender los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia, dentro del proceso de socialización de los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle de las ciudades de Bogotá y Montevideo a través de su experiencia de institucionalización en IDIPRON y Gurises Unidos como contribución a la mejora de las estrategias de intervención, se tenía como primer objetivo específico identificar los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia de los niños, niñas y adolescentes, mediante el segundo objetivo que buscaba analizar las experiencias de los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle, el cual fue un eje transversal para el análisis e interpretación de datos, ya que desde estas experiencias se daba lugar a la identificación de los vínculos familiares y estrategias de supervivencia, así como las vivencias desde la institucionalización, para finalmente en el tercer objetivo establecer puntos de encuentro y desencuentro en las estrategias metodológicas de atención en los niños, niñas y adolescentes institucionalizados. A su vez

se establecieron cuatro categorías; personalidad, vínculos familiares, estrategias de supervivencia y metodología de atención, las cuales guiarán y serán la base a continuación de la interpretación.

Es así como el proceso de socialización, el cual engloba cada una de estas categorías, posibilita comprender el pensar, sentir, actuar de los NNA, frente a las decisiones y motivaciones en sus procesos de adaptación en la habitabilidad de calle, junto con las causas que los llevaron a ver un refugio en la misma y a generar estrategias de supervivencia para preservar su vida, las cuales cuando fueron consideradas un peligro y un riesgo para la misma, buscaron encontrar una salida en el apoyo institucional brindado por entidades que buscan la mitigación de este fenómeno, como IDIPRON y Gurises Unidos.

De esta forma, es necesario primero entender la socialización como aquel proceso que permite por medio de la interacción el desarrollo del sentir, pensar y actuar, mediante el aprendizaje e interiorización de patrones sociales y culturales, que integran a la estructura de la personalidad, la cual es entendida como la suma de patrones de conductas determinadas por la herencia y el ambiente en que se originan y desarrollan, mediante la interacción del carácter, el temperamento y las aptitudes de la persona, permitiendo la determinación del sujeto en la adaptación de su medio. De esta forma una de las adolescentes entrevistadas dice:

Yo soy inteligente en muchas cosas, si, lo que pasa es que soy inteligente pero muchas veces no lo utilizo para bien, soy muy impulsiva, digamos que yo pienso en algo y lo hago sin pensar en las consecuencias, solo hago las cosas y ya, o muchas veces y muchas veces me dicen algo y yo estallo muy fácilmente [...] (A2)

El tener en cuenta la **personalidad** de los NNA posibilita entender sus comportamientos en diferentes situaciones y conocer estas experiencias de vida contemplando el carácter, intereses, gustos y patrones conductuales; respecto al carácter de los NNA es fuerte e impulsivo como se evidencia en la cita anterior, lo cual les puede traer consecuencias negativas en sus relaciones personales; en cuanto a los gustos e intereses, piensan mucho en

su tiempo de ocio, les gusta la música y algunos se visualizan a futuro como profesionales, tienen dificultades para reconocer sus habilidades, ante sus patrones conductuales y morales, lo bueno lo ven como algo correcto y positivo, mientras que lo malo lo relacionan como algo que no se debe hacer que afecta al otro y a sí mismo como por ejemplo el consumo de spa.; como lo manifiesta uno de los adolescentes:

Para mí algo bueno es que me estoy recuperando y algo malo que me vaya a drogar de nuevo. [...] (A4)

Esta forma de ver el mundo, está condicionada por la experiencia de vida y ligada al desarrollo de la personalidad del sujeto, en la cual la familia cumple un papel fundamental puesto que es el núcleo más próximo del ser humano en donde se da la socialización primaria, en la que se manifiestan los primeros sentimientos, vivencias y comportamientos socialmente aceptados, por consiguiente los vínculos familiares permiten el desarrollo de una proximidad con el otro por la interacción y los vínculos de amor, solidaridad, respeto, lealtad y dignidad; lo que posibilita que exista una prevalencia e importancia para los NNA respecto a la familia o integrantes de esta por el apoyo que les pueden brindar y así mismo es uno de los factores que representa debilidad ya que influye en su bienestar; Como lo expresa Azucena:

Las personas más importantes en mi vida son Mi hermana y mi madre, porque si, a pesar de todo siempre estuvieron conmigo [...] nos tratábamos bien y mal, mal porque yo me portaba muy mal cuando salía en familia, no aprovechaba los minutos que podíamos estar juntos; a mi madre le gustaba mucho hacer plata, yo me llevaba mejor con mi hermana, Stefany, porque pensábamos lo mismo, que no queríamos estar acá. (A3)

Sin embargo, los vínculos familiares de afecto, respeto y dignidad que se deberían dar teniendo en cuenta la teoría, se ve confrontados con los siguientes relatos de los NNA:

El trato con mi papá es regular, porque él es como yo, alborotado por nada pero si se da garra, un día que mi hermano quería hablarle él nos pegó con una tabla y nos sigue pegando con tablas y eso si me da rabia porque mi hermano en serio que tiene lastimado todo el brazo, las piernas, me da rabia

y él es muy agresivo. Mi tío es muy abusivo porque soy la única que utiliza gafas en la casa y él me dice “vaya pa allá gafufa, gafufa, lámpara, cabeza de mogolla” me pone apodos y eso me da rabia y si yo le llego a contestar, acá lo que me enseñan es que no le contestemos a los adultos pero es que él a uno es a pegarle entonces jaa! tampoco eso me ha cogido así del pelo y de la oreja. mi abuela es que, si no, también me ha pegado[...] Al igual mi abuelita siempre tuvo un rencor hacia mí, no me aceptaba en ninguna parte, yo era el punto aparte de ella, entonces mi abuelita decía “esa niña ni siquiera debería existir en este mundo” y yo “ahh bueno” entonces mi hermano decía que no le pusiera cuidado. (N1)

Con mi padre me llevaba bien y con mi madre no con mi madre no la pasábamos peleando porque mi madre me criticaba y me decía esto aquello y todo(A5)

Teniendo en cuenta lo anterior, se da respuesta al primer objetivo, puesto que se identifica que los vínculos familiares de los NNA se encuentran debilitados, por las relaciones conflictivas y tratos tensos que se evidencian en los relatos anteriores, reflejando junto a otros factores que son **familias conflictivas**, puesto que se evidencia que los núcleos familiares de los NNA están compuestos por personas con inestabilidad emocional, y psicológica, donde los roles, límites, jerarquías, comunicación y normas no son concisas, lo que lleva a un enfrentamiento entre los miembros, presentando conflictos permanentes, desacuerdos y polarización; presentando también comportamientos abusivos, falta de comprensión, de respeto, con un trato frío y tenso, ausencia de lazos positivos, llevando a que los hijos tengan sentimientos de inutilidad y sufran la crítica por sus diferencias. Como lo manifiestan en sus discursos los adolescentes entrevistados:

Con mi padre me llevaba bien y con mi madre no, con mi madre me la pasaba peleando por que me criticaba. Me la llevaba mejor con mi hermana mayor [...] (A5)

En mi casa ¡Ush!, es o hace caso o palo de por medio, me pegaban mucho, ellos se iban a trabajar, pues es que cuando mis hermanas se fueron a mí me

tocó coger los deberes de la casa porque mis papás se iban a trabajar, pues esa era mi rutina, llegaba de estudiar, hacia el oficio, la comida, pues me tocaba. ¡Uy no! mi papá le pegaba mucho a mi mama, pues de por sí mi papá ha sido siempre así con todos pues como solo éramos mujeres él era el hombre de la casa [...] (A1)

Una constante de los NNA entrevistados, al analizar sus experiencias en sus dinámicas familiares, era la carencia de normas de convivencia, como se refleja en varios relatos “*en mi casa no teníamos normas*” (A4) “*Ninguna norma, no había nada de normas*” (A3) , además existía una ausencia de pautas positivas de crianza y apoyo afectivo, sus relaciones son conflictivas y de violencia con sus padres, abuelos y tíos, sin embargo las relaciones estrechas con sus hermanos hacen que extrañen su familia, por el apoyo que éstos les brindaban.

Los factores que propician los conflictos, según Blanca Inés Jiménez Zuluaga, son el autoritarismo y el empeño de los adultos de conservar sus formas de dominio e imposición, la falta de legitimidad de la figura de autoridad [...] la falta de reconocimiento de los progenitores por la fragilidad de los vínculos afectivos y un excesivo número de personas que pretenden ejercer la autoridad con él o la adolescente, lo cual se refleja en las siguientes citas:

El trato entre nosotros, bueno, el trato con mi mamá pues no sé, yo realmente no la veo como un, o sea y lo digo porque me lo han dicho muchas veces y si lo siento, no la veo como mi mamá sino como una señora aparecida, sí, porque realmente yo la culpo a ella de haber pasado por bienestar y haber pasado todo lo malo que pase [...] (N2)

El momento más triste de mi vida fue no sé, es que han habido tantos, pero... cuando conocí a mi mama, yo la conocí a ella a los 11 años y pues desde ahí todo ha cambiado por que desde ahí yo inicie mis malas amistades, toda mi vida cambio, yo antes estaba era con mi abuela, toda la vida y yo siempre había vivido con ella muy bien, teníamos una relación bien, yo era juiciosa en el colegio, yo siempre era la primera en todo y digamos, se apareció ella y todo cambio, eran más discusiones[...] (A2).

Así mismo, el que los NNA tengan familias conflictivas genera que los miembros de la misma sean, como lo menciona Satir, “personas conflictivas, contribuyendo así a la devaluación del yo, situación que está muy relacionada con el alcoholismo, la drogadicción, la pobreza, y muchos otros problemas sociales” (Satir, 1976, p 33), como lo es el fenómeno de habitabilidad de calle, pues así se ve reflejado en los siguientes relatos:

[...]con Gisela nos tratamos muy mal si, entonces a mí me fastidiaba estar con ella, entonces yo me iba para la calle, yo prefería estar en la calle porque yo me sentía bien porque yo decía, nadie me dice nada, nadie me fastidia [...] (A2)

Las causas por las cuales los niños llegan a habitar la calle son por situaciones económicas, situaciones de violencia intrafamiliar, algo que me parece súper importante es situaciones de conflictos de pareja entre padres, situaciones de consumo de sustancias psicoactivas al interior de la familia, dificultades en la formación y pautas de crianza [...] (F3)

Por otra parte, las familias deben suplir las necesidades básicas de los NNA; esto siendo condicionado por la posición social, con el fin de la preservación de la vida, asegurando así de una u otra forma la supervivencia humana. Pero para este caso, la satisfacción de necesidades se ve dificultado ya que en estas familias se evidencia que en cuanto a los derechos que tienen los NNA frente a la supervivencia, desarrollo y protección se ven vulnerados puesto que los miembros de la familia tenían prioridades diferentes al interés superior del amparo del NNA, pues así lo refiere una de las niñas:

Si estaba en el colegio, pero en los mas feitos, no me llevaban al médico cuando me enfermaba, me decían que me iba a mejorar con el tiempo [...] A mí no me gusta salir cuando me dan permiso en la unidad, lo que me pasa es que en la casa aguantaba hambre primero, aguantaba hambre y para no aguantar hambre mi papá le tocaba conseguir sobrados de lo que sobraba en los restaurantes, pero en serio que era muy feo, por eso no quise volver a salir [...] siempre me ha gustado acá (IDIPRON), si yo me salgo de acá no sé qué hacer porque sigo viviendo en el mismo barrio que estaba y no he salido de ahí y muy feo porque a mi papá le toca entrar en la olla, en la L que queda

allí, entonces ya he tenido mucha experiencia en cosas feas, yo sé que es la marihuana, todas esas cosas feas y pues a mí tampoco me gusta salir. (N1)

A partir de estos relatos, se evidencia que la familia puede ser un factor protector, sin embargo, esta también puede llegar a ser un factor de riesgo para los niños, niñas y adolescentes en su proceso de socialización y adaptación a las expectativas sociales; de acá la importancia del rol que tiene la familia en la socialización con los NNA ya que como lo menciona Yubero (2005) los patrones familiares de éxito en la socialización están relacionados con los vínculos afectivos. Además, con base en los objetivos planteados, frente al análisis de las experiencias y a la identificación de los vínculos familiares de los NNA en habitabilidad de calle, se ve que estos vínculos posibilitan el proceso de salida de la habitabilidad de calle, aun así, pueden llegar a ser los factores causales de la misma, de lo cual son conscientes Azucena, Juan Diego y Catalina:

Mi familia si tuvo que ver con que yo habitara calle, sí, cuando mi madre me dejó tirada, que me dijo “en cualquier momento yo te voy a dejar tirada porque estas mal” y ya, y yo dije que no quería estar más con mi madre porque me va a dejar tirada, está pensando en eso y me quiere ver mal, porque si me dice que me va a dejar tirada es como estar diciendo, no te voy a ayudar más y ya. (A3)

Si, pues es que son las problemáticas que uno tiene porque digamos, uno no puede decir que el 100% de la culpa la tenga la familia, porque uno es el que asume y hace las cosas, pero pues todos esos problemas que hay en la casa uno como que se aburre de estar peleando y alegando con todo el mundo entonces en cierta parte sí, porque es que con Gisela nos tratamos muy mal si, entonces a mí me fastidiaba estar con ella, entonces yo me iba para la calle, yo prefería estar en la calle porque yo me sentía bien porque yo decía, nadie me dice nada, nadie me fastidia. (A2)

Si mi madre porque siempre me estaba diciendo ándate a la mierda y todo, y también el hecho de que mi padre estuviera preso y mi madre no me daba de comer ni nada y por eso más peleábamos, porque me decía que me fuera (A5)

Las problemáticas familiares, como la violencia intrafamiliar, los castigos crueles, el hambre, los conflictos con los padres, han llevado a lo largo de la historia como lo plantea Blanca Inés Jiménez Zuluaga a que los infantes proletarios huyan y busquen refugio en la calle ante dichas situaciones. Dando respuesta a la identificación de **estrategias de supervivencia** de los NNA, se encuentra que cuando la familia, propende un entorno conflictivo y no asegura la supervivencia humana, los NNA salen a la calle y allí generan estrategias de supervivencia como las relaciones entre pares:

Yo vivía con una socia, se llama Verónica; yo siempre me la pasaba con ella, ella nunca me dejaba morir, y si la mamá no la dejaba yo me iba para donde otra y así sí, es que había otra que ella no me podía dejar quedar, pero ella se quedaba conmigo en la calle, como para que yo no me quedara sola y cuando a ella le pasaba lo mismo yo me quedaba con ella en la calle. Yo solo tenía una liebre (A2)

Vivía con una amiga que sí, que ahora fuma pasta base y cuando estábamos en la calle solo fumábamos porro, ella me cuidaba y todo (A5)

Los NNA cuenta con pocos referentes significativos que actúen como sostén afectivo y de contención influyendo esto para que los mismos recurran a la calle como forma de “escape” a su situación, generando nuevos vínculos (F2)

De esta forma, se puede interpretar como los vínculos familiares o afectivos de una persona con otra se dan sin importar su parentesco y consanguinidad, desarrollando así una proximidad con el otro por la interacción y los vínculos de amor, solidaridad, respeto, lealtad y dignidad, asegurando de esta forma la supervivencia humana.

Es importante rescatar que, aunque se encuentran en calle cuentan con redes de apoyo, sin embargo, estas están debilitadas, ya que desde los espacios familiares no se encuentran fortalecidos los vínculos de amor, de solidaridad, lealtad y respeto, así mismo no se tiene un contacto permanente con redes que permitan el desarrollo integral, como por ejemplo en las esferas de salud y educación de NNA, pues así lo consideran los funcionarios:

Las redes de apoyo de estos NNA se encuentran debilitadas. Las redes de apoyo que desde el ámbito calle se conforman son en relación a estrategias de supervivencia, ya sea con vecinos de las zonas por donde transitan, instituciones, grupo de pares, etc. (F2)

Para su supervivencia los NNA, también realizaban trabajos informales y actividades ilícitas, como el trabajo sexual el cual era ejercido por tres de las cuatro adolescentes entrevistadas, el robo y la mendicidad; lo cual les permitían suplir sus necesidades básicas dentro del contexto de la calle y sobrevivir en la misma:

Una vez yo me fui para donde un señor que nos daba puerta pero pues el solo dejaba entrar lesbianas y pues así femeninas digamos pues así niña-niño como dicen por ahí, él no dejaba entrar, ni a un hombre por más que fuera; eso queda ahí por más allá del puente de la 68 por la primera de mayo, por las discotecas, por allá, entonces yo me fui a vivir con ese señor, pero habían como cinco chinas viviendo más allá con él, eso era un contrato, porque el que entraba allá se tenía que dejar tocar algo, sea como sea pues porque esa era la ley, él nos daba comida, nos daba la dormida, nos dejaba tomar allá, nos llevaba trago, nos dejaba tomar adentro, es que si a uno le gana la vagancia(A1)

Para sobrevivir Changaba (trabajo sexual) [...] Para sobrevivir, hacía movida, con la gente, tiraba la basura de la casa de la Viví y siempre me llamaban porque me daban comida, por llevar la basura me daban 20 pesos o 30 pesos o por comprar el pan 40 pesos, todas esas cosas, aparte de eso me daban una buena chimichanga(fiesta) (A3)

Para comer y vestirnos nada salíamos a la que chabán (a lo que fuera) o a veces nos daban, pedíamos a las panaderías o en almacenes. (A4)

Además, dentro de estas estrategias de supervivencia identificadas, algunos de los NNA destacan que no hay normas en la calle, la ven como un espacio de total libertad, lo que los lleva a pensar en no querer volver a casa. En este análisis se puede

comprender que algunos de los NNA al ver la calle como sinónimo de libertad no reconocen ni conciben en su discurso que existan unas reglas, no obstante, a lo largo de las entrevistas, por medio del intercambio lingüístico algunos llegaron a identificar y reconocer la existencia de ciertos códigos o reglas de la calle, teniendo en cuenta que los entienden como códigos al ser una palabra interiorizada en su gueto los cuales posibilitaron el proceso de adaptación en la socialización dentro de la calle. Algunas de los códigos o reglas que los NNA identificaron fueron:

Las reglas de la calle es respetar a quien se deba respetar, comer callado y que los sapos mueren, pero bien. Cuando existía el Bronx siempre había como dos reglas básicas: 1. No se echa pegante y 2. No se roba adentro (A1)

Las reglas de la calle es que no se puede fumar, tienes que esconderte de la gente y de los niños. Otra regla es compartir siempre la comida o la pipa o la droga como amistad (A4)

Con respecto a la experiencia de habitabilidad de calle analizada de los NNA, se dio a conocer que sus primeros días fueron de alto consumo de spa y al pasar el tiempo se fueron acostumbrando a la calle, donde había personas que los influenciaron para continuar esta vida. Los NNA consideran que es feo vivir en la calle y que las situaciones difíciles que tuvieron que vivir allí era el consumo de spa, el frío y el hambre, sin embargo, así como lo plantea Forselledo, la drogadicción les posibilitaba hacer más llevadera la noche:

¡Uy! pues yo me acuerdo que yo me la pasaba fumando no más, y pues de puerta en puerta, a ver quién me daba puerta, pues así fue la primera vez que me fui de la casa [...] Lo más difícil también, fue una vez que fui al Bronx y yo tenía una deuda pendiente porque yo no había pagado la pieza, y pues me hicieron, o sea es que allá mataron a dos personas, entonces me hicieron empacarlas sacarlas en bolsas, lo más difícil, porque ush no!, porque es que o sea yo estaba trabada pero igual uno siempre para esas situaciones uno tiene sus cinco sentidos, y pues obvio era mi vida o sacar a dos personas que ya estaban muertas. Y pues yo preferí mi vida, yo solo las saque, yo solo veía y esas bolsas chorreaba sangre y pues yo lo llevé a la fritangueria y ya. (A1)

Lo más difícil es aguantar hambre y ya y cuando uno se siente solo, paila es muy duro la soledad. (A2)

Lo más feo de la calle es ver a la gente como llegaba vuelta de droga, todas esas cosas, nada bueno me paso en la calle (A4)

Desde este tipo de vivencias y formas de sobrevivir en la calle, los NNA expresan que las enseñanzas que les deja, son cosas malas “[...] *pues mañas y pues, es que si uno se pone a pensar la calle no enseña, solo cosas malas*” (A1), el consumo de spa. Sin embargo, al evidenciar tantas situaciones complejas, manifiestan aprender el respeto, a valorar lo que se tiene y a ser una mejor persona “[...] *respetar, no ser canaya, no criticar*” (A3) “[...] *enseña que cuando tienes un lugar donde estar, tienes que valorarlo*” (A5)

A raíz de estas experiencias de vida en calle, donde como se menciona anteriormente, tuvieron que vivir situaciones difíciles, aguantar frío, hambre, entre otras, los NNA decidieron dejar de habitar la calle porque ya se vieron en un estado deteriorado, evidenciaban que la vida ya no tenía ningún valor allí, es decir estaba en riesgo la preservación de su vida y aunque buscaban libertades, pensaban en un futuro.

Llego el límite de que yo me veía muy mal, estaba muy flaca , tenía el cabello más cortico, demacrada, ojerosa y pues yo dije no ya no y pues yo me ponía a pensar, yo hasta ahora tengo 16 y si yo sigo así, a mi cuantos años no me quedan de vida, para seguir en la calle, si un día en la calle se hace eterno como si nunca se acabaran, imagínese los años que me quedan y no mi vida no depende de la calle y pues ese día cogí para donde mi mamá, ella me dijo que volviera a IDIPRON. (A1)

Dejé de habitar calle, porque no ya estaba, todo el tiempo estaba en calle y no quería estar más, ya estaba pasando mal, ya no daba más, en parte está brava la calle, por 20 pesos ya te matan igual, la vida ya no vale nada, a un compañero lo mataron por llevar estrellas aquí, 150 pesos los mataron. (A4)

Dejé de habitar la calle cuando conocí a Ernesto y a Valeria que son mis referentes de revuelos, son muy buenos. (A5)

Desde la experiencia de habitabilidad de calle de los NNA, se pueden conocer e identificar aquellas situaciones que tuvieron que vivir y las motivaciones y causas que los llevaron a tomar la decisión de dejar la calle, posibilitando igualmente una comprensión más profunda del fenómeno, desde las voces de quienes lo vivieron. Como se puede evidenciar en las citas anteriores, las instituciones y su **metodología de atención** tienen gran incidencia y trascendencia para que el NNA vea en estas una red de apoyo, sin embargo, hay que tener presente la influencia positiva o negativa que puede darse en el proyecto de vida de los NNA, así lo expresa Valery:

Yo cuando llegué acá soñaba con ser veterinaria, pero aca me interrumpían diciendo que yo no servía para eso, usted odia a los animales pero yo en serio los quería muchoo, me encantaban los animales y me decían que no servía para eso que yo le tenía miedo a los animales y pues yo me bajé de la nube y no quise volver a hacer eso[...] yo quiero ser profesora profesional de danzas [...] el profe Alfred, él da Ed. Física y me gusta porque él hace coreografías y nos ha enseñado a bailar tango, de todo, salsa, de todo. él dice que quien queda a cargo del grupo de bailar es Doña Magali (risas)
(N1)

He descuidado mi estudio, pues porque realmente acá, no es por juzgar el IDIPRON, porque si tampoco, pero el IDIPRON no nos da un muy buen estudio, no es como en un colegio, por eso apenas yo pase a la 27 yo voy a proponer que a mí no me importa pero que nos manden a las otras niñas a un colegio, pues porque solo mandan de noveno pues para arriba si, y pues no me parece, pues uno puede ser, sí, porque uno entra y pues le dan duro, sí, porque uno no aprende lo necesario, pues por ejemplo yo estaba en sexto y pues no aprendí lo necesario, o sea nunca nos dieron como bien inglés, o sea a mí me gusta el inglés, me encanta el inglés y nos dieron 2 o 3 clases de inglés, sociales muy poquito, o sea me encanta que hagan actividades, me

encanta que nos lleven a paseos sí, pero pues descuida uno mucho el estudio acá. (N2)

Cabe resaltar la importancia de lo que manifiesta la niña 2, ya que la educación es importante para el proceso de socialización, además si desde la institucionalidad se está buscando una atención integral, se deben contemplar la forma como se están garantizando estos derechos de los NNA, teniendo en cuenta que en las entrevistas estos no conciben que las actividades pedagógicas realizadas por las instituciones tengan un trasfondo educativo sino solo recreativo.

Me gustan mucho los talleres, la rutina y me gusta todo y no me gusta que a veces hay mucha formación. (N1)

No obstante, el trabajo institucional tiene un efectivo aporte en la esfera personal y familiar, por ejemplo, desde la metodología de IDIPRON, en su etapa de personalización, se busca propiciar el conocimiento, valoración y cuidado de sí mismo, lo que ha permitido generar cambios personales y familiares en los NNA, ya que piensan más en sí mismos, han mejorado las relaciones con miembros de su familia, han mejorado su imagen personal, se ha minimizado el consumo de spa y se han empezado a comportar mejor teniendo voluntad de cambio como beneficio para ellos mismos.

Estoy más limpio. No me drogo, duermo bien, duermo en lugar bien. Me genera felicidad que mi familia me vea mejor (A4) Me gustan mucho los talleres, la rutina y me gusta todo y No me gusta que a veces hay mucha formación

Yo he aprendido y cambiado que yo no debo ser grosera que me le debo dirigir a las personas como es, ehh, (risas), ehh, es que acá le enseñan a no muchas cosas, por ejemplo a comer bien porque yo antes comía mal, me siento bien ahora, soy elegante no soy grosera (N1)

Así mismo, se generan relaciones que pueden ser conflictivas, por la personalidad impulsiva y el carácter fuerte de cada NNA, sin embargo, esto no quiere decir que no existan relaciones positivas entre los compañeros, docentes y referentes ya que dentro de los

espacios grupales dados en la intervención participativa de las instituciones, se busca generar procesos de trabajo y acuerdos colectivos para la convivencia desde pautas al interior de las unidades, con unas normas y costumbres estipuladas, como una rutina y horarios, así como normas frente a la erradicación del consumo y también el comportamiento.

Bueno, normas.... Por ejemplo, por el día no se puede estar en dormitorios, otra norma esta es del comedor, hasta que un profe no termine no nos paramos, otra norma, dejar limpio el baño, eso es norma de cultura. Pues yo no me relaciono con nadie, yo me relacionaba mejor con una china que estaba el año pasado que me hace mucha falta, porque ella fue la que me ajuicio, porque yo soy muy peleona, yo peleo por cualquier cosa entonces me decía "Ay que se calle" y me pegaba y yo con mi dolor ahí y me callaba y pues yo también la ayude a ella con los estudios. (N2)

Normas, no fumar porros, no criticar a nadie, no gritar. Costumbre que te hablan mucho para tu bien. [...] y hay actividades Fútbol y cocinar. (A3)

Pues la rutina diaria que toca hacer acá, o sea aquí hay horarios fijos para todo, para levantarse, bañarnos, desayunar, hacer aseo, en las habitaciones. (A1)

De esta forma se puede ver que las metodologías de atención que responden frente al fenómeno de habitabilidad de calle, lo hacen desde estrategias de intervención diferentes (para ampliar información ver anexos III y IV); lo cual permite dar cumplimiento al tercer objetivo de comparación de metodologías; en cuanto a Gurises se trabajan las temáticas de trabajo infantil, capacitación-formación e inserción al mercado laboral de jóvenes, incidencia en las políticas públicas sobre la niñez, adolescencia y juventud, educación sexual y reproductiva con equidad de género, capacitación a técnicos y docentes del área social, educación y salud, además manejan un enfoque de Derechos, donde el niño es el protagonista.

Generar estrategias de intervención en conjunto con el niño, busca que el niño pueda ser uso de sus derechos, se realiza una articulación con otras

instituciones. La institución en conjunto con el niño busca y planifica alternativas a la vida en calle (F1)

Desde Gurises se estipula unas características específicas que deben tener los operadores sociales que se encargan de la atención directa de la población, del mismo modo se realiza un acercamiento, junto con actividades en el territorio donde se habita calle, para que de esta forma la confianza se fortalezca y los NNA encuentren una afinidad y apoyo en los procesos y referentes de la institución, teniendo en cuenta el manejo de la intervención integral: los niños y niñas y la relación con su familia, la escuela y la comunidad, así como el trabajo grupal con sus pares, lo que permite una ubicación y adaptación en contexto. (Ver anexo IV)

En IDIPRON se atiende el fenómeno desde un modelo pedagógico denominado SE3 que permite apoyar el proceso de socialización del NNA, desde las áreas de salud, sicosocial, socio legal, escuela, emprendimiento y espiritualidad, teniendo en cuenta el riesgo y la habitabilidad de calle. Son veedores de los derechos humanos y buscan alternativas nuevas, además todos los funcionarios cumplen el rol de educadores.

IDIPRON es dinámico ya que busca alternativas nuevas, se respeta la libertad, se crean los ambientes agradables, acogedores, respetuosos y alegres que permitan educar. Debe haber un rol de educador que debe desempeñar cada profesional y debe existir la capacidad de motivar [...] En la institución son veedores de los derechos de los NNA (F4)

Me gusta porque acá tenemos mucha libertad, nuestro espacio, siempre [...] (A1)

Ambas metodologías de atención se encuentran en la protección y promoción de los derechos de los NNA, como en diferentes fases de intervención, en el acercamiento al territorio, la creación de lazos de confianza entre referentes y niños, el manejo de aspectos tales como la salud, la educación, la familia, posibilitando la reactivación y fortalecimiento de vínculos familiares, entre otros. Aun así, la intervención de las instituciones tiene posibilidades de mejora como lo proponen los funcionarios, (Ver anexo II):

Poder diseñar programas desde la institución para seguir trabajando con adolescentes que han cumplido 18 años (F2)

En cuanto a mejora, propondría la sistematización real de nuestra metodología (F1)

Se debe apuntar a la no institucionalización, poder educar, reanimar, reeducar en territorios y sus ambientes sin perder el contacto social de sus orígenes. Podemos hacer un trabajo “preventivo” porque esa es otra discusión porque dicen “ustedes no hacen prevención”[...] pero qué prevención? si ese chino ya tiene muertes encima, este chino ya ha estado en la cárcel, ahí qué prevención vas a hacer. Se debe lograr dinamizar la escuela, cambiar una escuela no para la vida sino con la vida y tenemos que cambiar es el sistema, porque el sistema es perverso, es diseñado para ciertos niños y nosotros creemos que en la rebeldía hay inteligencia y pueden hacer cosas diferentes por su vida. (F4)

Estas posibilidades de cambio planteadas por los funcionarios, aportan a la contribución de mejora de las estrategias de intervención de las instituciones, ya que desde las voces y experiencias de quienes atienden el fenómeno, se cuestiona la intervención:

Tenemos es que descontaminar crear ambientes, oportunidades y acuerdos sociales mínimos que ha eso es que se apunta, derecho a la vida a la salud, al trabajo, unos pactos sociales donde se respete la vida, permitir que los niños vivan su vida y que no los tengamos en sobresaltos a los 7 años como si tuviera 18[...](F4)

Al mismo tiempo es imprescindible, reconocer la importancia de implementar el comentario #21 de la ONU para la atención de habitabilidad de calle de los NNA en Colombia, ya que este, como se ve reflejado en Gurises, permite replantear términos y escuchar las voces y comentarios de los mismos, reconociéndolos como sujetos de derechos, problematizando las cuestiones claves para la habitabilidad de calle y mejorando las respuestas de los agentes estatales, la sociedad civil y la familia, dando un papel protagónico

a los NNA, como lo plantea el funcionario en el relato anterior.

Además, desde el ejercicio de contraste realizado, se encontró que es esencial que el NNA debe ser el protagonista de la intervención y por ende ser participe en cada una de las fases, teniendo como eje transversal el proyecto de vida que tienen, así como la preparación para el egreso y el seguimiento del proceso; así mismo, como se evidencio en apartados anteriores, la familia puede ser un ente expulsor o protector del NNA, por lo cual es primordial su involucramiento en el proceso llevado a cabo por las instituciones, junto con un trabajo interdisciplinario, que así como realice procesos de promoción secundaria, trabaje en la promoción primaria para prevenir situaciones de vulneración en la infancia y adolescencia.

De esta forma, desde el establecimiento de los puntos de encuentro y desencuentro de las metodologías de las instituciones participes en la investigación, se generó una ruta de atención alternativa que conjuga aspectos de ambas metodologías, la cual busca un aporte desde Trabajo Social para la intervención de la Habitabilidad de calle, componiéndose de referentes conceptuales, objetivo, enfoques y fases con sus respectivas técnicas; que buscan un mayor trabajo y fortalecimiento con las redes de apoyo, teniendo en cuenta que las vinculaciones con las mismas se den de forma eficiente y eficaz, bajo un seguimiento continuo de los procesos individuales, familiares y grupales, llevados a cabo. (Ver producto # 1)

CAPÍTULO IV

CONCLUSIONES

Este apartado consta de las conclusiones de la investigación realizada, las cuales se formulan con base a los objetivos planteados al inicio de la misma, respondiendo así al objetivo general el cual era comprender los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia, dentro del proceso de socialización de los niños, niñas y adolescentes en habitabilidad de calle de las ciudades de Bogotá y Montevideo a través de su experiencia de institucionalización en IDIPRON y Gurises Unidos, como contribución a la mejora de las estrategias de intervención; desde el qué, el cómo y el para qué, por tal, las entrevistas

estructuradas a funcionarios y las entrevistas narrativas a los NNA, permitieron analizar las experiencias de los Niños, Niñas y Adolescentes en habitabilidad de calle, lo cual fue un eje transversal para dar respuesta a los objetivos propuestos, de esta forma lo que se quería lograr con el primer objetivo era:

Identificar los vínculos familiares y las estrategias de supervivencia de los niños, niñas y adolescentes, se encontró que la familia es el ente más importante para el desarrollo de los mismos, ya que en esta es donde se dan los primeros procesos de socialización y el desarrollo de la personalidad por los vínculos familiares forjados; sin embargo, para la población de NNA en habitabilidad de calle, se identificó que sus familias son conflictivas, en las cuales los vínculos familiares se encuentran debilitados, puesto que en algunos casos, existen malos tratos, comportamientos abusivos, falta de respeto y comprensión, sin unas normas estipulados, lo que genera desacuerdos y enfrentamientos entre los miembros, llegando a evitarse entre ellos mismos; además, las necesidades básicas en su mayoría no eran solventadas, de igual modo, por las situaciones conflictivas y de violencia, muchos buscaron un refugio en la calle.

Los NNA en situación de calle, al ver que en sus familias no se aseguraba la supervivencia humana en la esfera material y afectiva, empezaron a habitar la calle y a generar estrategias de supervivencia, según la posición social del contexto en el que se encontraban, mediante trabajos informales, actividades ilícitas, el acatamiento de unas reglas o códigos de la calle, que como los NNA lo manifestaban eran: “comer callado”, no consumir drogas en ciertos espacios, “el sapo muere por la boca”, respetar a quien se debe respetar”, estar en su pedazo; esto junto con los vínculos de amistad, les permitían sobrevivir a diario.

A raíz de estos hallazgos se logra evidenciar la importancia de la corresponsabilidad del Estado, la sociedad y la familia en la protección y desarrollo de la niñez y la adolescencia, lo cual requiere que se realicen acciones preventivas, como por ejemplo desde la escuela vincular a la familia en los procesos formativos de los NNA, así como también la generación de espacios de discusión frente a temáticas de familia y problemáticas sociales en general, brindando capacidades y potencializando habilidades para la resolución de conflictos y adaptación a la sociedad con el fin de mitigar el fenómeno de habitabilidad de calle en estos grupos etarios, así como las consecuencias negativas que este trae en actividades ilícitas y la

preservación de la vida; teniendo en cuenta que es en la familia donde se dan los primeros procesos de socialización y se forja la personalidad, es allí donde se deben fortalecer los vínculos familiares; esto relacionado al trabajo que desde la institucionalización se está realizando y dando respuesta al objetivo planteado de establecer puntos de encuentro y desencuentro en las estrategias metodológicas de atención en los niños, niñas y adolescentes que han estado en habitabilidad de calle, de IDIPRON y Gurises Unidos, para contribuir a la mejora de las estrategias de intervención, cabe resaltar que para lograr los dos objetivos anteriormente mencionados, se estableció cómo hacerlo, mediante el segundo objetivo específico el cual era el análisis de las experiencias de los NNA, permitiendo tanto la identificación de los vínculos familiares y estrategias de supervivencia, como el contraste de las metodologías de atención, para las cuales se pudo ver que:

Tanto Gurises Unidos como IDIPRON responden al fenómeno de habitabilidad de calle, desde sus metodologías de atención, las cuales presentan unas similitudes, como por ejemplo, en ambas instituciones se busca el restablecimiento de derechos de los NNA, como también la articulación de redes que permitan solventar las necesidades básicas como educación y salud; de la misma forma, ambas instituciones plantean la importancia de partir de un contacto directamente en terreno con los NNA para de esta forma motivarlos a que participen en los procesos de la institución.

A pesar que las dos instituciones buscan involucrar a la familia en los procesos, es en Gurises Unidos donde se ve marcado su papel y la relevancia de la intervención en el restablecimiento de vínculos familiares y el acompañamiento e involucramiento en el proceso de cambio, además, existe una diferencia en cuanto a sus enfoques metodológicos, ya que Gurises Unidos maneja un enfoque de derechos y de atención integral y en IDIPRON se trabaja desde un enfoque diferencial el cual según el Ministerio de Salud, reconoce que las poblaciones cuentan con características particulares tales como: edad, género, orientación sexual y situación de discapacidad. Este enfoque orienta las medidas de ayuda humanitaria, atención, asistencia y restablecimiento de derechos, por ende, este debe ofrecer especiales garantías y medidas de protección a los NNA en situación de vulnerabilidad; lo que influye en las fases metodológicas de su intervención.

Este análisis metodológico permitió contribuir a la mejora de las estrategias de intervención de las instituciones, generando una ruta de atención que combina aspectos

relevantes tanto de Gurises Unidos como de IDIPRON. Teniendo en cuenta que Uruguay es el país de Latinoamérica con la menor tasa de Habitabilidad de calle de NNA y el pionero en la implementación del comentario General #21 de la ONU, es imprescindible realizar este contraste de metodologías, puesto que se pueden lograr replicar acciones de intervención, adaptándolas a nuestro contexto y contribuyendo a la mejoría del fenómeno, así como aportar a países donde no se estén generando acciones de respuesta al mismo.

No obstante, es pertinente dimensionar la atención del fenómeno desde la población de cada uno de los países, pues si bien Uruguay tiene una población de 3.457 millones de personas, de las cuales 1.381 millones se encuentran en la capital Montevideo según el Banco Mundial, Colombia por su parte, según el DANE tiene 48.2 millones de personas, de las cuales 8.081 millones de personas viven en Bogotá, lo cual es una diferencia poblacional amplia, esto permite inferir que, en Uruguay se dé una mayor cobertura en la atención del fenómeno; a pesar de estas diferencias poblacionales, los contextos familiares y experiencias en calle de los NNA de los respectivos países en la investigación tuvieron similitudes, por lo cual fue necesario en el análisis hacer una división desde países.

Por otra parte, el fortalecimiento investigativo en el fenómeno de habitabilidad de calle, por parte de las unidades académicas es imprescindible, ya que esto permite retomar la participación en escenarios donde se ha imposibilitado y olvidado trabajar con niños y adolescentes por el reto que representan en cuanto a la sensibilidad de la vulneración de ellos y por los aspectos legales, que fue uno de los retos que se superaron en el ejercicio investigativo, puesto que como profesionales, al enfrentar este contexto, se fortaleció la inteligencia emocional, las habilidades sociales, la conciencia, solidaridad y comprensión de la problemática social; lo que supuso reconocer la dificultad de la capacidad de escucha que como sociedad civil, Estado, familia y profesionales, se debe fortalecer para la protección de estas poblaciones, por lo tanto se requiere visibilizar las problemáticas que se siguen dando en la infancia y adolescencia.

Así mismo, es imprescindible comprender que el fenómeno de habitabilidad en calle está directamente ligado y afectado por otras problemáticas sociales, puesto que para el caso el NNA habitante de calle es utilizado por las mafias para la expansión narcotráfico y micro tráfico, siendo este un instrumento o coloquialmente llamado “carrito” de las mafias

organizadas para la venta de armas, estupefacientes, el mercado de la prostitución, el robo y la desaparición de cuerpos, lo que es evidente en el relato de Anny:

... Yo tenía una deuda pendiente porque yo no había pagado la pieza, y pues me hicieron, o sea es que allá mataron a dos personas, entonces me hicieron empacarlas sacarlas en bolsas, lo más difícil, porque jush no!, porque es que o sea yo estaba trabada pero igual uno siempre para esas situaciones uno tiene sus cinco sentidos, y pues obvio era mi vida o sacar a dos personas que ya estaban muertas. Y pues yo preferí mi vida, yo solo las saque, yo solo veía y esas bolsas chorreaban sangre y pues yo lo llevé a la fritangueria y ya. (A1)

Finalmente, la habitabilidad de calle es un fenómeno que se da a nivel mundial y aunque en algunos países se ha logrado mitigar no se está exento de que se incremente o se vuelva a dar con mayor fuerza, por este motivo, se debe generar una intervención en la prevención primaria en la familia y en la sociedad, que propenda como se dijo anteriormente a un fortalecimiento de vínculos familiares y a la potencialización de capacidades para la resolución de conflictos y adaptación en la sociedad, para que la familia no sea el ente expulsor y la calle sea el refugio.

Así mismo, se evidencia que este fenómeno junto a la sociedad son dinámicos y sus causas pueden variar según el momento coyuntural que se esté viviendo, como por ejemplo, la migración Venezolana actualmente hacia Colombia, que ha conllevado al aumento de la población habitante de calle; por ende implica que las instituciones tengan una constante actualización referente a toda la dinámica que se lleva a cabo en calle y con estos grupos etarios, apuntando a generar intervenciones desde el territorio y evitando la institucionalización como lo refiere uno de los funcionarios:

“Pero entre menos institucionalicemos y podamos educar, reanimar, reeducar en territorios y sus ambientes mucho mejor, porque la institucionalización es dura [...] lo importante es no perder el contacto social de sus orígenes para que la llegada nuevamente ni sea tan brusca ni tan dura. No se puede pretender meter al niño a una isla ni en una burbuja supuestamente para garantizar todos los derechos porque tarde o temprano esa persona tiene que volver a acá, entonces el planteamiento es que en este

camino nosotros reanimemos desde el camino” (F4) yo tenía una deuda pendiente porque yo no había pagado la pieza, y pues me hicieron, o sea es que allá mataron a dos personas, entonces me hicieron empacarlas sacarlas en bolsas, lo más difícil, porque ush no!, porque es que o sea yo estaba trabada pero igual uno siempre para esas situaciones uno tiene sus cinco sentidos, y pues obvio era mi vida o sacar a dos personas que ya estaban muertas. Y pues yo preferí mi vida, yo solo las saque, yo solo veía y esas bolsas chorreaban sangre y pues yo lo llevé a la fritangueria y ya

Este tipo de reflexiones, deben seguirse dando y más en espacios que posibilitan una mayor cualificación para los profesionales que intervienen desde diferentes áreas en el fenómeno de habitabilidad de calle, así como la importancia de ver otras experiencias que permitan nutrir las estrategias de acción utilizadas en la realidad nacional, a lo que se apunta actualmente desde eventos como el Primer Foro Iberoamericano sobre el Fenómeno de Habitabilidad en Calle realizado el 3 de octubre de 2018, en el que se dió un espacio para la reflexión e intercambio de experiencias para el desarrollo de políticas, programas, modelos para la prevención del fenómeno y la atención integral de las poblaciones que habitan la calle, en este, se trabajaron temas como visiones e imaginarios sobre la habitabilidad en calle, desarrollo humano y atención social integral e integrada en salud, el habitante de calle como sujeto de derechos y los retos de las ciudades ante el fenómeno de habitabilidad en calle. Estos encuentros propenden una mayor sensibilización de la población civil hacia el fenómeno.

Por último, cabe mencionar que este tipo de procesos investigativos, permiten la aplicación de aprendizajes adquiridos a lo largo de la formación profesional, propiamente en esta investigación, se pudo poner en práctica los mismos, desde la creación de una metodología de atención de prevención secundaria para habitabilidad de calle, junto con una compilación y sistematización de la metodología de atención utilizada en Gurises Unidos. De la misma forma, otro de los productos generados, fue un artículo sobre la investigación, el cual se encuentra en proceso de evaluación en la revista Comunitania de España; finalmente, a raíz de la empatía generada en el proceso de recolección de información con los NNA, surgió la motivación de realizar un libro de divulgación que contiene las historias de vida de los niños, niñas y adolescentes entrevistados, titulado: “La calle tan cerca y la libertad tan lejos”.

RECOMENDACIONES

- Las metodologías de ambas instituciones deben mejorarse en las líneas y estrategias de acción constantemente, puesto que la dinámica de manifestación del fenómeno es cambiante, lo cual requiere una actualización para generar un impacto en los NNA y forjar una autonomía en su proceso para que, en el momento de egreso, tengan la capacidad de continuar con el proyecto de vida que generaron en la institución sin necesidad de tener un retroceso en los logros alcanzados.
- Es necesario que las instituciones tengan un mayor involucramiento en la formulación y análisis de políticas para la infancia, la adolescencia y la habitabilidad de calle, así como la participación en escenarios de discusión y toma de decisiones, para lo cual se deben sistematizar los procesos generados y las experiencias obtenidas, permitiendo dar respuesta y aportar al conocimiento del fenómeno y estructurar acciones que posibiliten el seguimiento de los procesos individuales de la población atendida.
- Es pertinente generar un plan de formación para los funcionarios, que genere una mayor cualificación de su accionar, ya que son quienes directamente intervienen con la población y tienen una mayor influencia en los niños, niñas y adolescentes.
- Ya que el fenómeno de habitabilidad de calle es un tema que concierne a todas las áreas de conocimiento, se ve la necesidad de una comprensión e intervención en el mismo desde la interdisciplinariedad.
- Es oportuno que la universidad fomente procesos de investigación con estos grupos etarios y este tipo de poblaciones vulnerables, visibilizando los diferentes fenómenos sociales, siendo partícipes en sus procesos de promoción, prevención y tratamiento, así mismo, retomar aspectos de las investigaciones generadas para alimentar el currículo y las intervenciones en prácticas académicas, para las cuales se puede tener como referente la ruta de atención alternativa producto de este trabajo de grado.
- A RIDIACC, debido a la importancia de dar cumplimiento a su objetivo de promover el intercambio de experiencias y metodologías entre instituciones que

trabajan con NNA en habitabilidad de calle, se le recomienda crear una base de datos donde se encuentren las metodologías de atención de los países de la red, para que de esta forma los mismos puedan nutrirse y aportar a otros países, teniendo en cuenta la adaptación a los contextos.

- Se ve la necesidad que el Estado dé respuesta al fenómeno de habitabilidad de calle, ya que este ha evolucionado y cambiado con el pasar de los años requiriendo así una actualización de la política pública vigente, contemplando las diferentes manifestaciones del fenómeno y la prevención del mismo, lo cual depende de los diferentes grupos etarios y que la atención brindada a los NNA se oriente desde un enfoque de derechos, para así tener en cuenta a estos como protagonistas de la misma.

PRODUCTOS

Producto #1 Ruta de Atención



Ruta de Atención Prevención Secundaria para Niños en situación de calle

Esta metodología de atención, es generada a partir de un análisis de las metodologías de atención para la habitabilidad de calle de NNA de las instituciones IDIPRON en Bogotá-Colombia y Gurises Unidos en Montevideo- Uruguay, por tal tiene referentes teóricos de las mismas, sin embargo, a través del ejercicio de investigación realizado por las Trabajadoras Sociales en Formación, se encontraron aspectos relevantes que permiten nutrir la misma.

EJES TRANSVERSALES

Perfil y Rol del Profesional

El profesional el cual se desempeñe en este campo debe tener en cuenta ciertas habilidades y capacidades básicas las cuales se ponen en juego en el momento de desarrollar actividades con los NNA y su entorno. Es por esto que los profesionales deben contar con la capacidad de establecer contacto con facilidad y diálogo con los NNA en el ámbito donde estos desarrollan estrategias de supervivencia, para así generar un clima de confianza basado en la comprensión y el respeto.

Sin embargo, es importante tener la capacidad de establecer límites claros con los NNA y así mismo generar la adecuación de procesos y tiempos determinados para cada niño, niña o adolescente; esto con el fin de que el profesional tenga la capacidad de tener en cuenta al niño como protagonista en las diferentes actividades, siendo estas dinámicas para poder reconocer no solo los comportamientos y actitudes de cada NNA sino también la dinámica general que existe en calle.

Por último el profesional en trabajo social debe tener la capacidad de realizar un buen trabajo con las familias, para así generar confianza con las mismas para que estos se sientan escuchados, esto mitigará la estigmatización que exista frente a sus dinámicas familiares proponiendo así un abordaje desde sus potencialidades y capacidades que tienen para superar las situaciones adversas en las cuales viven, teniendo como fin el trabajo en red para poder articularlos con otros actores e instituciones.

Estas competencias no tienen por qué entenderse como exclusivas de quien hace un trabajo en un marco institucional. Por el contrario, entendemos que también deben contar con ellas aquellas personas que, desde roles más informales, están motivadas para brindar un apoyo a niños, niñas y adolescentes en situación de calle.

Pilares

Salud: Se enfoca sobre la calidad de vida, es decir, abarca techo, vestuario, alimentación que inciden en la salud y bienestar de los NNA, asume lo relacionado con la salud tanto física como mental. De ahí que adelanta acciones que tienen que ver con la nutrición balanceada, el cuidado del cuerpo, el ejercicio y el deporte cotidianos, la vinculación a los sistemas de salud, la atención en salud oral, la vinculación a procesos de medicina alternativa, así como

a procesos personales y grupales para la mitigación del consumo de psicoactivos, entre otras. Así mismo, propende por evitar que la alimentación sea entendida o manejada como un elemento de castigo.(SE3 IDIPRON)

Educación: Si no todos, sí la mayoría de NNAJ han desertado de la escuela tradicional, de ahí la importancia de generar procesos escolares que pretenden desde un modelo flexible y contextualizado vincular a NNA, adelantando acciones que tienen que ver con la nivelación y aceleración académica, la vinculación a la oferta distrital escolar, el desarrollo de procesos de ciudadanía, participación y convivencia. (SE 3 IDIPRON)

Psicosocial: Atender la configuración de la subjetividad de los NNAJ, es decir, la forma como ellos se comprenden a sí mismos en sus familias y en la sociedad, generando acciones que tienen que ver con el acompañamiento de los procesos psicológicos de los NNAJ, las relaciones afectivas con sus familias y la sociedad, y el acompañamiento a las historias de vida.(SE3 IDIPRON)

Socio Legal: En general quienes habitan la calle de forma peligrosa se hallan vinculados a tensiones que tienen que ver con la vulneración y desconocimiento de sus derechos, así como con la transgresión de los demás, que los llevan a vivir su ciudadanía y su convivencia de forma tensa y hasta riesgosa. De ahí la necesidad de adelantar acciones que tienen que ver con la cultura ciudadana, la orientación y restitución de sus derechos, la asesoría familiar, el trámite de una póliza de seguros y de la documentación, la expedición de certificados de vinculación al Instituto, el apoyo en el ejercicio de los mecanismos de participación ciudadana, el acompañamiento y asesoría sobre el sistema de responsabilidad penal adolescente, el acompañamiento a procesos penales, la pedagogía de respeto a los adolescentes y jóvenes con autoridades de justicia, el acompañamiento y seguimiento a los procesos de ingreso, permanencia y egreso, etc. (SE3 IDIPRON)

Defensa de los derechos de los NNA: Posibilitar el desarrollo integral de la niñez y adolescencia en tanto Sujetos de Derecho, en el marco de la defensa y promoción de los derechos de los niños, niñas y adolescentes de acuerdo a la Convención sobre los Derechos del Niño de Naciones Unidas. Trabajando junto a los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y sus familias así como con la comunidad en el empoderamiento del pleno ejercicio de sus derechos, a través de actividades educativas, recreativas, deportivas, talleres, cursos, jornadas. (GURISES UNIDOS)

Cualificación Profesional: Estar en permanente actualización académica y formación de los funcionarios que atenderán a la población en situación de calle, para que desde las buenas prácticas se puedan aportar insumos para el desarrollo de políticas universales con decisores claves en la elaboración de Programas de Infancia, Adolescencia y Juventud, como en la promoción o denuncia de acciones puntuales, siendo de esta forma garantes de los derechos consagrados a los niños, niñas y adolescentes en la Convención sobre los Derechos del Niño. Asimismo, participar de espacios de análisis y reflexión en ámbitos claves de decisión y trabajar en la generación de acuerdos estratégicos, que surgen de la investigación, acción y

sistematización permanente, generando la flexibilidad necesaria para su adecuación a la diversidad de situaciones que se plantean diariamente en el trabajo de campo. Sistematizar las propuestas y proyectos socioeducativos desarrollados con la finalidad de producir conocimiento a partir de las prácticas y de esta forma, mejorarlas. (GURISES UNIDOS)

OBJETIVO: Contribuir a mejorar la calidad de vida y el desarrollo integral de la niñez y adolescencia en situación de vida en calle promoviendo su participación e instrumentando acciones y propuestas innovadoras y replicables, para la atención de las dinámicas de la calle, trabajando por el goce pleno de los derechos de la Niñez y Adolescencia.

ENFOQUES

- **Enfoque de Derechos:**

La Convención sobre los Derechos del Niño (CDN) es reconocida como programa de acción para el Estado, la sociedad civil y la familia. Desde fines de los años ochenta se ha promovido una nueva conceptualización y consideración social de la infancia. Cada niño, niña y adolescente ha pasado de definirse como “objeto de protección” a ser considerado “sujeto de derechos”. Es por esto que se trabaja desde una mirada de reflexión, en donde promueven procesos de cambio con una proyección de futuro donde las capacidades y potencialidades de los niños, niñas y adolescentes se vean desarrolladas en todas sus posibilidades, habilitándolos, contribuyendo a una participación social activa, reflexiva y crítica.

En un marco de derechos, promovido por el nuevo paradigma de la protección integral, la familia, la escuela y la comunidad, tienen lugares protagónicos e insustituibles en los procesos de desarrollo y socialización de los niños, niñas y adolescentes. La acción de los operadores sociales no intenta sustituir el rol y lugar de la familia en la educación y socialización de sus hijos, sino que, por el contrario, se propone el reconocimiento de la familia tal cual es, hecho que constituye a la vez un reconocimiento al mundo afectivo y de relaciones del niño. Se trabaja buscando fortalecer este vínculo, un aspecto que, por cierto, no siempre es fácil de abordar, dada la situación de vulnerabilidad a la que también están expuestas las familias de los niños y niñas en situación de calle. Pero existe la necesidad de ir al encuentro de estas familias y hacerlas partícipes de la experiencia. A la vez que se promueve la participación de estas familias en el usufructo de servicios y recursos públicos y comunitarios.

- **Enfoque Intervención Integral: Los niños y niñas y La relación con su familia, La escuela y La comunidad**

Cuando se inicia un trabajo con un niño o adolescente en situación de calle, uno de los propósitos es ofrecerle posibilidades para que abandone o reduzca su estadía en la calle. Desde las primeras intervenciones se reconoció que, como ocurre en todas las acciones sociales, no es posible una solución mecánica, automática e inmediata a cada persona, es decir, que se trata de un proceso educativo, no de “sacarlo de la calle”. Es por esto que se

deben generar las condiciones y la propuesta para que el niño, la niña o el adolescente “salga de la calle”. La práctica enseña que esa voluntad de salir de la calle no se alcanza trabajando sólo con el niño, la niña o el adolescente. Tan importante como la relación con ellos es la acción dirigida a la familia, que se complementa con intervenciones en la comunidad o el barrio en que vive y con otras instituciones que puedan apoyarlo. La experiencia ha mostrado que los vínculos en la zona donde “hace calle” pueden ser importantes como un primer recurso, especialmente para disminuir la vulnerabilidad propia de una situación de debilidad en un contexto en que se multiplican los riesgos; es por esto que de forma paulatina y sostenida se valora cada vez más la que hemos denominado como “intervención integral”: niño – familia – escuela y comunidad. En este nuevo enfoque se reconocen como decisivas las relaciones con una y otra.

Teniendo en cuenta el trabajo con la población infantil en situación de calle reconoce a la comunidad como sostén y apoyo. La comunidad, en tanto espacio socializador y de articulación de distintos recursos y servicios. Espacio para los encuentros, espacio para crecer con los otros, construyendo e interactuando. La comunidad en tanto espacio que les pertenece y les es propio.

- **Enfoque diferencial:**

Reconoce que las poblaciones cuentan con características particulares tales como: edad, género, orientación sexual y situación de discapacidad. Este enfoque orienta las medidas de ayuda humanitaria, atención, asistencia y restablecimiento de derechos, por ende, este debe ofrecer especiales garantías y medidas de protección a los NNA en situación de vulnerabilidad. “El enfoque diferencial es dinámico y flexible para adaptarse a las necesidades y características de la población, su autor reconocimiento, sus modos de vida y sus contextos socio culturales, económicos y políticos”. (Ministerio de Salud)

ETAPAS

1. Operación amistad

- *Reconocimiento geográfico:* Se deben generar encuentros en los cuales los profesionales vayan directamente al terreno y se den los primeros encuentros para que de esta forma se logre conocer la situación en la que se encuentran los NNA y su entorno inmediato.
- *Empatía y escucha:* Comprenden los perfiles y grados de vulnerabilidad, así mismo, para poder desarrollar vínculos de amistad, seguridad y confianza, para motivar al NNA a hacer parte de los procesos de la institución.
- *Lazo de confianza:* A medida que los encuentros informales se repiten y de esta forma vaya creciendo el lazo de confianza y seguridad, se podrán generar actividades más organizadas para que de esta forma los NNA comiencen a integrarse a estas actividades, aceptando horarios y puntos de encuentro con sus respectivas normas.
- *Estructuración, acuerdos:* En este proceso es relevante la reconstrucción y estructuración de nuevas experiencias personales y nuevos espacios

desarrollados por el vínculo de confianza y respeto que logra establecer. Es imprescindible que este proceso se centre en las potencialidades, habilidades y capacidades del NNA y no en el problema, puesto que esto permite pensar alternativas para solucionarlo y llegar a acuerdos de compromisos entre ambas partes.

- Técnica: Recorridas callejeras, contactos informales, actividades dinámicas y de conocimiento en calle y actividades organizadas en espacios fuera de la calle para impulsar la segunda fase.

2. Inclusión

- *Procesos Individuales:* En el punto de inicio se deben generar procesos individuales que permitan reconocer la realidad en la cual está sumergido el NNA, así mismo sus necesidades y expectativas frente a su proceso dentro de la institución.

- Trabajo interdisciplinario: La atención a los NNA se debe dar desde diferentes perspectivas, lo que implica que, en su inicio, el diagnóstico que se debe realizar desde que el NNA accede a la institución debe ser interdisciplinario, esto, con el fin de que se puedan generar diversas estrategias de acción desde diferentes áreas del conocimiento para así brindar una atención integral.

- Reconocimiento individual (derechos): Hacer partícipe al niño en el conocimiento, defensa y restablecimiento de sus derechos y su correspondencia con los deberes que deben cumplir.

- Educación: Se debe promover el acceso al sistema educativo de los NNA con los que se trabaja de manera individual, puesto que cada NNA tiene diferentes necesidades. Así mismo, se debe realizar un trabajo de seguimiento y acompañamiento al proceso que desarrollan cada uno en este ámbito.

- Familia (convivencia): No corresponde al profesional, asumir y cumplir el papel de la familia y debe evitarse generar dependencias afectivas. Por este motivo, es imprescindible trabajar con la familia fortaleciendo su relacionamiento y sus vínculos para favorecer los procesos de crecimiento y desarrollo del NNA, aplicándolos también en los procesos individuales, como educación, salud, etc. Por otra parte, es necesario problematizar, replantear, y brindar herramientas de oportunidad para la construcción de nuevas formas de convivencia en esta área.

- Salud: Se activa el trabajo con red, para que de esta forma el NNA pueda acceder a servicios de salud general y especializada, entre las cuales es necesario poder brindar servicios con psicología y psiquiatría, puesto que los efectos del consumo de SPA son diversos.

- *Espacios grupales:* Se genera procesos colectivos entre pares para posibilitar la convivencia desde el trabajo en equipo y unas pautas, normas y reglas que permitan desarrollar habilidades para la integración en nuevos espacios teniendo como eje transversal el respeto, la escucha y la participación activa.

→ Técnica: Silla vacía, juego de roles, cartografía social de los espacios donde se da la habitabilidad en calle y re encuadramiento.

3. **Participación:** Implica la identificación y solución de problemáticas teniendo en cuenta diferentes actores tales como, los NNA, los funcionarios, las familias y las redes de apoyo; trabajando las temáticas referentes a:

- *La identidad:* Se considera importante tratar aspectos relacionados con su vida cotidiana y los diferentes espacios donde circulan o han circulado; así como la significación de sus experiencias de vida que permitan la construcción de su propia identidad, promover conocimientos sobre sexualidad y género
 - *La resolución de conflictos:* Abarca el trabajo para el manejo de situaciones problemáticas que tenga el NNA y a futuro teniendo en cuenta la prevención del delito o en su defecto la solución del mismo.
 - *El afianzamiento de habilidades:* Fortalecer las capacidades y potencialidades de cada NNA con el fin mitigar el consumo de SPA y las situaciones emocionales que propendan atentar contra su vida por lo cual se debe reforzar la autoestima de cada NNA.
 - *La autonomía y autogobierno:* Propiciar un proceso creciente de participación de los NNA frente al gobierno autónomo de sus vidas y el involucramiento de la ciudadanía participativa.
- Técnica: Formas de comunicación y expresión tales como audiovisual, música, fotografía, muralismo, graffiti y stencil, danza, radio, relato escrito, etc.; dando su visión de mundo expresado en sus vidas cotidianas, espacios de circulación común, grupos focales, mesa redonda y técnicas de negociación y mediación.

4. **Egreso**

- *Derivación:* Los niños, niñas y adolescentes que egresan para ser derivados a otra institución
- *Superación:* Los que egresan porque han superado la situación de calle y sus consecuencias más críticas en términos de exclusión y vulnerabilidad.
- *Crecimiento:* Los que egresan porque han llegado a la juventud y están asumiendo roles adultos, aun así, se pretende que no se dé por finalizado el proceso sino que se articulen con otras instituciones con las cuales trabaje con esta población.
- *Seguimiento:* Sin importar la forma de egreso del NNA se debe cumplir con un monitoreo del proceso para no interrumpir los logros obtenidos durante la intervención sino propender a una continuidad en la misma.
- Técnica: Visitas domiciliarias e institucionales, generación de redes y formatos de seguimiento.

Los siguientes tres productos, pueden ser vistos en archivo adjunto en la carpeta.

Producto # 2 Libro “La calle tan cerca y la libertad tan lejos”



Producto # 3 Artículo

Producto #4 Compilación de la metodología de atención de Gurises Unidos.

BIBLIOGRAFÍA

- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2011). Decreto 520, Política Publica de infancia y Adolescencia de Bogotá

- Alcaldía Mayor de Bogotá. (2015). Decreto 560, Política pública distrital para el fenómeno de habitabilidad de Calle
- Betancur, A; Castro, D. (2016). Significados de las normas sociales y las figuras de autoridad en personas adultas con experiencia de vida en calle. 05/ 07/2018, de Revista psicoespacios Sitio web: <http://revistas.iue.edu.co/index.php/Psicoespacios/article/view/714>
- Bienestar Familiar (2007), Caracterización Social y cuantificación de Niños, Niñas y Adolescentes en Situación de Calle. Colombia. ICBF
- Carta magna de la República de Colombia. Fue promulgada en la Gaceta Constitucional número 114, (1991), Constitución Política de Colombia.
- Congreso de la Republica de Colombia, (1991), Ley 12 Convención Internacional sobre los derechos del niño
- Congreso de la Republica de Colombia, (2006). Ley 1098, ley de infancia y adolescencia
- Congreso de la Republica de Colombia, (2007). Ley 1176
- Congreso de la Republica de Colombia, (2013). Ley 1641, política pública social para habitantes de calle
- Corte constitucional de Colombia, (2015). Sentencia T-043
- Ciapessoni, F. (2014). Informe: Situación de calle desde una perspectiva de género y el trabajo de atención directa. Retomado de https://ladiaria.com.uy/media/attachments/Informe_mujeres_Fiorella_Ciapessoni_1.pdf
- Claverol, M. Educ.Soc, Lapetina, A. Mag.Soc., Rossi, G. Dr., Suarez, H. Lic., & Tricánico, R. Soc... (2008). Informe de investigación, “niños, niñas y adolescentes en situación de calle: un estudio descriptivo - exploratorio sobre consumo de drogas y factores asociados”. Observatorio Uruguayo de Drogas, pp. 1–40.
- Castillo, V, & Martínez, M, & Ruiz, K. (2013). Trabajo de grado Estrategias de Supervivencia que Desarrollan los Niños en Situación en Calle que se Ubican en el semáforo del barrio Pueblo Nuevo del Municipio de Buenaventura en el año 2012. Universidad del Valle sede Pacifico. Colombia
- Catalina Rincón Díaz. (2010). el vínculo afectivo en niños con antecedentes de situación de calle: estudio de casos en ciudad Don Bosco desde la teoría de winnicott. 31/07/2018, de corporación universitaria lasallista facultad de ciencias sociales y educación Sitio web:

http://repository.lasallista.edu.co/dspace/bitstream/10567/447/1/V%C3%ADnculo_ni_nos_situaci%C3%B3n_calle.pdf

- Correa, M. (2007). La otra ciudad - Otros sujetos: los habitantes de la calle. 01/09/2018, de Revista Universidad Nacional Sitio web: <https://revistas.unal.edu.co/index.php/tsocial/article/view/8511>
- Departamento Administrativo Nacional de estadísticas (DANE), Secretaria Distrital de Integración Social (SDIS). (2018). Documento de caracterización sociodemográfica Proyectos especiales (CHC), Censo de habitantes de calle. Bogotá D.C
- Forselledo Ariel Gustavo. (2001). Niñez en situación de calle Un modelo de prevención de las fármaco dependencias basado en los derechos humanos. 02/06/2018, de Boletín Del Instituto Interamericano Del Niño N° 236 Sitio web: http://iin.oea.org/Cursos_a_distancia/Ninez_en_situacion_de_calle.pdf
- Fagundez, D. (2015). Cartografías de la actividad de atención directa a niños, niñas y adolescentes en situación de calle en Montevideo, Uruguay. Psicol. Conoc. Soc. vol.5 no.1. ISSN 1688-7026.
- Fielitz, S. (2012). Niños, niñas y adolescentes en situación de calle y trabajo infantil: reflexiones sobre el abordaje del CETI en departamento de Rivera. Tesis Licenciatura en Trabajo Social, pp. 1-109.
- Fagundez D'Anello, D. (2018, 15 julio). Análisis de las territorialidades urbanas en los diseños de intervención para el abordaje de adolescentes en situación de calle. *Psicoperspectivas*, 17(2), pp. 1-14.
- Figueredo Coppa, N. (2017). "El rol del fortalecimiento de las capacidades de los pobres como estrategia de inclusión en la atención a las personas en situación de calle". XVI Jornadas de Investigación: la excepcionalidad uruguaya en debate: ¿cómo el Uruguay no hay?
- Fagundez, D. (2018). Análisis de las territorialidades urbanas en los diseños de intervención para el abordaje de adolescentes en situación de calle. *Psicoperspectivas*. vol.17(2)
- González, D. (2018). El gobierno de la niñez y adolescencia en situación de calle. La producción de saber y la cuestión del sujeto. Universidad de la Republica Uruguay. *Psicología, Conocimiento y Sociedad* 8(1), 238-261. ISSN: 1688-7026
- García, S. (2008, agosto). Protección especial en el campo de la infancia y la adolescencia: Cambios y continuidades en las políticas de infancia en el Instituto del

Niño y Adolescente del Uruguay. Cuadernos de la ENIA – Políticas de protección especial, pp. 1–41.

- Gurises Unidos y IELSUR. (s.f). Ciudadanía, Niñez y Adolescencia. Retrieved retomado de http://www.gurisesunidos.org.uy/wp-content/uploads/2015/06/Ciudadana_niez_y_adolescencia_2.pdf
- Gurises Unidos. (2005). Niños, niñas y adolescentes en situación de calle en Uruguay ¿Cuántos son? Retomado de http://www.gurisesunidos.org.uy/wpcontent/uploads/2015/06/cuantificacion_situacion_de_calle2.pdf
- Gómez, Gustavo. (2014). Construcción de subjetividad en adolescentes en situación de calle. Montevideo, Uruguay: Universidad de la República.
- Hernández Perciante, L. (2011). Programa de atención a la situación de calle ¿Reinserción o asistencia? Tesis de grado, Universidad de la Republica (Uruguay). Facultad de Ciencias Sociales. Departamento de Trabajo Social.
- Ivannsan Zambrano Gutiérrez. (2012). Una Infancia Bajo Amenaza De Muerte: Los niños en situación de calle en las grandes urbes colombianas. Aportes a una historia de la infancia. 23/07/2018, de Centro de Investigaciones en Educativas y Pedagógicas (CIEP) Sitio web: <http://200.24.17.68:8080/jspui/bitstream/123456789/613/1/2013%20Una%20infancia%20bajo%20amenaza%20de%20muerte.pdf>
- Irene Aguado Herrera y Laura Palomino Garibay. (2013). Representación Social De Los Niños Y Jóvenes En Situación De Calle. Revista Electrónica de Psicología Iztacala., Vol. 16 No. 4, pp.1-20
- Janeth Valencia B; Julia Sánchez C; Leidy C. Montoya T; Álvaro Giraldo P; Constanza Forero P. (2014). Ser niño en situación de calle: un riesgo permanente. 02/06/18, de Rev. Fac. Nac. Salud Pública Vol. 32 N.º Sitio web: <http://www.redalyc.org/pdf/120/12030433011.pdf>
- Luis Vólmar Quintero Pacheco. (2008). La exclusión social en “habitantes de la calle” en Bogotá. Una mirada desde la bioética. 23/07/2018, de Revista Colombiana De Bioética • Vol.3 No.1 Sitio web: <http://www.bioeticaunbosque.edu.co/publicaciones/Revista/Revista5/Articulo4.pdf>
- Mellizo Rojas Wilson. (2005). La niñez habitante de la calle en Colombia: reflexiones, debates y perspectivas. Revista Tendencias & Retos 9-32, No 10, 9-32.

- Marcela Losantos, Isabel Berckmans, Steffi Pieters, Jorge Dómic y Gerrit Loots. (2015). Resistiendo la Exclusión: El significado del uso de inhalantes en diferentes contextos en jóvenes en situación de calle de la ciudad de la paz. 31/07/2018, de Ajayu, 13(2), 199 - 234, ISSN 2077 - 2161. Sitio web: <http://www.scielo.org.bo/pdf/rap/v13n2/v13n2a05.pdf>
- Organización de las Naciones Unidas (ONU), (1989), Convención de los Derechos Humanos del Niño, Comité español. ONU
- Podestá, M., & Lasadia, J. (2010). Herramientas para el abordaje integral de niños, niñas y adolescentes en situación de calle. Proniño Uruguay, 3, pp. 6–108.
- Patricia Granada Echeverry y Sara Victoria Alvarado. (2010). Resiliencia y sentido político en niños y niñas en situación de calle. 04/06/18, de Rev.latinoam.cienc.soc.niñez juv 8(1): 311-327 Sitio web: <http://www.redalyc.org/html/773/77315079015/>
- Poder legislativo, (1997). Constitución de la República Oriental del Uruguay
- Rosa, P. (2015). La ciudad como escenario: los habitantes de la calle y sus experiencias urbanas. 07/08/2018, de Revista de Direito da Cidade Sitio web: <http://www.e-publicacoes.uerj.br/index.php/rdc/article/view/16967>
- Ricardo Alberto Tabima Alfonso, Iveth Dalissa Caceres Jaramillo, Piedad Tatiana Perea Viveros. (2012). caracterización sociodemográfica de niños y niñas en situación de vida en calle en el parque Néstor urbano tenorio en el municipio de buenaventura. 31/07/2018, de universidad del Valle facultad de humanidades Sitio web: <http://bibliotecadigital.univalle.edu.co/bitstream/10893/10632/1/CB-0503482.pdf>
- Rosa, P. (2011). “Excluido por excelencia”: revisiones de un concepto para el caso de los habitantes de la calle. 07/07/2018, de Revista de estudios regionales Sitio web: http://www.memoria.fahce.unlp.edu.ar/art_revistas/pr.5061/pr.5061.pdf
- Saavedra, E; Lappado, p; Bango, M; Mello, F. (2012). Invisibles: ¿hasta cuándo? Una primera aproximación a la vida y derechos de niñas, niños y adolescentes con referentes adultos encarcelados en América Latina y el Caribe, Retomado de http://www.gurisesunidos.org.uy/wpcontent/uploads/2015/06/invisibles_hasta_cuando_-_versn_final_dic_20131.pdf
- Salles, S. (2016). Trabajo de grado Caminantes: Aproximaciones Etnográficas a Personas en Situación de Calle en Montevideo. Instituto Latinoamericano de Arte,

Cultura e Historia de la Universidad Federal de la Integración Latinoamericana. Uruguay.

- Saralegui, J. (2015). Trabajo final de grado, Niños, niñas y adolescentes en situación de calle en Uruguay, articulaciones posibles con la problemática de violencia intrafamiliar. Universidad de la Republica.
- Satir, v. 2002. Mexico. Nuevas relaciones humanas en el núcleo familiar. Editorial Pax México II edición.
- Silva Celis, Carlos Julio. (2016). Habitantes De Calle : Formas Para Su Intervención Social Experiencia De Organización Socio comunitaria y Proceso Pedagógico Barrio Chino y Sierra Morena- Localidades de Barrios Unidos y Ciudad Bolívar, Bogotá, D.C. 31/07/2018, de universidad pedagógica nacional fundación centro internacional de educación y desarrollo humano Sitio web: <http://repository.cinde.org.co/bitstream/handle/20.500.11907/1490/SilvaCelis2015.pdf?sequence=1&isAllowed=y>
- Suárez-García, C. J. (2017). Estigma, comunitas y modos de corrección para los habitantes de la calle en Bogotá (2000-2010). Sociedad y economía, (32), 195-216.
- Saucedo, I; Taracena, B. (2011). Habitar la calle: pasos hacia una ciudadanía a partir de este espacio. 01/09/2018, de Revista Latinoamericana de Ciencias Sociales, Niñez y Juventud Sitio web: <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=77320072014>
- Secretaria de Integración Social (2012), VI Censo Habitantes de Calle. Bogotá D.C, Colombia. Alcaldía Mayor de Bogotá
- Secretaria de Integración social (2015). Política Pública para el Fenómeno de Habitabilidad en calle. Bogotá D.C. Alcaldía Mayor de Bogotá
- Unión Temporal SEI S.A. - Econometría S.A. y el Instituto Colombiano de Bienestar Familiar (ICBF). (2006). Caracterización Social y Cuantificación de Niños, Niñas y Adolescentes en Situación de Calle. 02/06/2018, de Instituto Colombiano de Bienestar Familiar Sitio web: http://www.mamacoca.org/docs_de_base/Consumo/Docs_Obs_Drogas_DNE/DNE_Publicacion_Caracterizacion_Social_calle_2006.pdf
- Valiente, M. (2017). Las dinámicas vinculares del Habitar y su relación con la Autonomía. Estudio sobre un Centro de Atención a mujeres con niños, niñas y adolescentes, en situación de calle. Retomado de https://sifp.psico.edu.uy/sites/default/files/Trabajos%20finales/%20Archivos/tfg_fin_1_margarito_valiente_1_0.pdf

- Valiente, M. (2017). Las dinámicas vinculares del Habitar y su relación con la Autonomía. Estudio sobre un Centro de Atención a mujeres con niños, niñas y adolescentes, en situación de calle. Facultad de psicología Trabajo de grado, pp , 2–24.
- Vergara, S. (2017). Los Sentidos De La Calle Narraciones de la calle de un grupo de niños y niñas de Medellín en su cotidianidad. 07/ 07/ 2018, de Universidad de Antioquía Sitio web: <http://ayura.udea.edu.co:8080/jspui/handle/123456789/2596>
- Yubero, et. (2005). Socialización y Aprendizaje social. Psicología social, cultura y educación, sección VII, capitulo XXIV. Disponible en: <https://www.ehu.eus/documents/1463215/1504276/Capitulo+XXIV.pdf>

ANEXOS

Anexo I Transcripciones de las entrevistas narrativas realizadas a los NNA

Adolescente 1

Valentina: Hola Any, Buenos Días, nosotras somos, Catalina Beltrán, Zaira Guzmán y Valentina Espitia, nosotras estamos haciendo nuestro trabajo de grado y pues nos encantaría contar con tu apoyo, pues este es el formato de asentamiento no se si quieras leerlo o yo te lo leo y al final lo firmas si quieres participar y pues iniciamos.

Any: Yo lo leo.

Valentina: ¿Bueno cuéntanos, a lo largo de tu vida qué oportunidades has tenido?

Any: Pues es que yo he tenido varias oportunidades, yo estudie en el Sena estaba haciendo un técnico de eso de manillas, bisutería, también estuve en la UNIMINUTO estudié dos semestres de Administración de empresas y alcance a estar en una ingeniería en una universidad que queda en el centro, una que queda una mas allá del centro, se llama la ECCI.

Mis obstáculos pues el consumo y los internados, yo desde los 12 años estoy internada.

Valentina: ¿O sea te gusta estudiar? ¿Y porque no continuas?

Any: Si, no sé por la vagancia porque siempre me gana la vagancia, siempre empiezo al principio bien y lo dejo a la mitad, yo me canso y me voy

Valentina: ¿Y no has encontrado algo que tú digas aquí es?

Any: No, todavía no

Valentina: ¿Has probado con bisutería, con administración, con ingeniería, y no has probado con maquillaje?

Any: No

Valentina: Yo te vi ahorita maquillando a una chica

Any: (Risas)

Valentina: Eso da mucha plata

Catalina: En el centro hay una academia de belleza por la 39, podrías ir

Zaira: ¿Tu cuantos años tienes?

Any: 16

Valentina: ¿Que obstáculos has tenido a lo largo de ti vida?

Any: El consumo y los internados, yo desde los 12 años estoy internada

Valentina: Describe el momento mas feliz que has tenido toda tu vida

Any: Ush, el momento más más feliz... (silencio), no sé, cual... cuando volví a mi casa

Catalina: ¿Qué edad tenías cuando volviste a tu casa?

Any: 14

Valentina: ¿O sea estuviste internada desde los 12 y dos años después volviste a tu casa?

Any: (Asiente con la cabeza)

Valentina: ¿Y el momento más triste?

Any: Ush cuando paso la violación

Valentina: ¿Quiénes han sido las personas más importantes en tu vida?

Any: Más importantes pues por el momento, mi mama y mi novia

Valentina: ¿Es la chica que estaba allí cierto?

Any: ¿Cuál? ¿Ella? No, ella esta afuera

Zaira: ¿Y cuantos años tiene tu novia?

Any: 22, es un poquito mayor si

Valentina: Te gustan mayores (Risas)

Zaira: ¿Y cuánto llevan Juntas?

Any: 6 meses

Catalina: ¿Como conociste a tu novia?

Any: En una integración

Catalina: ¿Y ella está en otra unidad?

Any: No, ella está afuera, pues ella ya trabaja y todo.

Valentina: ¿Te conoció de casualidad? (Risas)

Any: Asiente con la cabeza

Valentina: ¿Y porque tu mama es la persona más importante en tu vida?

Any: Pues porque es la única que a pesar de todo lo que yo he sido y toda la mierda que le he hecho comer es la que sigue ahí, es la que sigue acá conmigo apoyándome

Valentina: Bueno ahora queremos saber como fue tu vida mientras habitaste la calle, ¿Tu habitaste la calle, cierto?

Any: Bueno a mí me internaron, salí, volví a recaer y me volvieron a internar a los cuatro meses, duré dos años internada, volví y salí y volví a recaer y duré 6 meses en la calle

Valentina: Entonces primero que nada queremos saber antes de que tu pudieras vivir todo eso por eso queremos saber ¿Cómo estaba conformada tu familia?

Any: Pues es que mis papas son separados, entonces antes vivíamos mis papas, mi hermana estaba internada, yo, mi otra hermanita y pues con mi abuelo vivíamos, pero pues ellos se separamos y yo me fui a vivir con mi mamá y ahí pues empecé

Catalina: ¿Cuántos años tenías cuando tus papas se separaron?

Any: 11

Valentina: ¿Y a que se dedicaban ellos?

Any: Ellos trabajan en una zapatería, los dos

Valentina: ¿Y tu hermana mayor?

Any: La mayor mayor de todo, para ese tiempo ya no vivía con nosotros ella se había ido de la casa, pues la que seguía ella estaba internada y pues yo la más chiquita en ese tiempo solo éramos cuatro

Valentina: ¿Y ahorita tienes contacto con ellas?

Any: Si con todas

Valentina: ¿Con tu papá?

Any: No (Risas)

Valentina: ¿Como eran las normas y las costumbres en tu familia?

Any: ¡Ush!, es o hace caso o palo de por medio

Catalina: ¿Te pegaban mucho?

Any: Si

Valentina: ¿Y qué más? ¿Desayunaban todos juntos a la misma hora?

Any: No, ellos se iban a trabajar, pues es que cuando mis hermanas se fueron a mí me tocó coger los deberes de la casa porque mis papás se iban a trabajar, pues esa era mi rutina, llegaba de estudiar, hacia el oficio, la comida, pues me tocaba

Valentina: ¿Como era el trato y las relaciones con tu familia?

Any: ¡Uy no! mi papá le pegaba mucho a mi mama, pues de por sí mi papá ha sido siempre así con todos pues como solo éramos mujeres él era el hombre de la casa, en ese tiempo éramos sólo cuatro, pues porque es que mi hermanito llegó a nacer ya después de que ellos se separaron.

Valentina: ¿Y entre ustedes las hermanas?

Any: Pues es que, con mis hermanas, de por si ellas pues las mayores se llevaban bien era como por la calle, eran como las compinches, yo era como de la casa al colegio, del colegio a la casa, y pues mi hermanita chiquita al jardín y mi abuelito

Valentina: ¿Y con quien te llevabas mejor?

Any: Con mi abuelito porque yo era la consentida de él entonces a mis hermanas les daba como rabia porque es que nosotras somos hijas de la misma mama, pero no del mismo papa, pues es que mi papá papá crio a las dos mayores y le dio el apellido a una, pero no es el papá de ellas.

Valentina: ¿Pero de tu hermana chiquita sí?

Any: Si

Valentina: Bueno, ¿qué te brindaba tu familia?

Any: Pues es que ellos me dieron todo lo de la parte económica, pues porque si ellos se iban temprano y llegaban tarde y los domingos, solo dormían y ya, de por si ellos se preocupaban más por lo económico

Valentina: Tenias espacios de ocio o solamente....

Zaira: ¿O sea, hacías deporte?

Any: Pues lo del colegio

Valentina: ¿Estabas afiliada a medico?

Any: Si

Valentina: ¿Tu familia influyo en que tu habitaras la calle?

Any: Siempre un poquito cuando ellos se separaron fue cuando empecé a consumir y ya ahí no me salí

Valentina: ¿Y qué consumías?

Any: Pues yo de por sí ahorita solo estaba fumando marihuana, pero antes si alcance a consumir casi de todo bazuco, perico, pepas, sí casi de todo, lo único que no probé fue la heroína

Valentina: ¿De resto todo?

Any: Asiente con la cabeza

Valentina: Tienes contacto con tu familia, dices que si

Zaira: ¿Y cómo te contactas con ellos?

Any: Mi mama me viene a visitar, llamadas o a veces me saca de permiso, ella es la que me saca para las citas médicas.

Valentina: ¿Qué es lo que más extrañas de tu familia?

Any: Pues es que de por sí yo he sido como muy independiente, desde que yo entre al primer internado mi mentalidad ha sido así, pues el de vivir yo sola, estar yo sola, trabajar para mí, pues por eso es que yo casi no he vivido con ellos

Valentina: En que has trabajado

Any: De por sí yo siempre trabajo en rematadora de jean's.

Valentina: ¿Ahora vamos durante la calle listo?, Como fueron tus primeros días y como te adaptaste a la calle?

Any: ¡Uy! pues yo me acuerdo que yo me la pasaba fumando no más, y pues de puerta en puerta, a ver quién me daba puerta, pues así fue la primera vez que me fui de la casa y pues ya desde que febrero que ya, pues nos fuimos con Angie, mi novia a un apartamento que sacamos pero no me pude mantener estable y me fui, era pues de casa en casa o pagaba una pieza en el santa fe, o me internaba, salía, me encontraban, me internaban y volvía y salía.

Valentina: ¿Y cómo era el adaptarse a esos lugares?

Any: Eso depende, pues porque yo siempre he tenido el pensamiento de que yo no me dejo de nadie, pero pues también respeto a los demás, si conmigo no se meten pues yo no me meto, pero pues ya con ese pensamiento yo no me voy a dejar.

Valentina: ¿Y cómo fue vivir en la calle? ¿Y cuáles consideras tú que son las reglas de la calle?

Any: Ush, las reglas de la calle, comer callado y que los sapos mueren pero bien, si al igual no sé, respetar a los que se deben de respetar pues porque yo que voy a estar de estar por ahí y pegarle una patada a un chirris cuando él me puede devolver con mucho peor, pues cuando yo viví en la L era lo mismo, yo sabía que yo no podía llegar a montar la mía ni nada, que allá el sapo muere

Valentina: ¿Y tuviste algún inconveniente estando allá?

Any: No, pues es que un día casi me matan por echar pegante allá, pero de resto no

Valentina: ¿Y por qué?

Any: Es que allá, bueno cuando existía el Bronx siempre había como dos reglas básicas: 1. No se echa pegante y 2. No se roba adentro, pues yo iba toda envidada desde afuera y yo me entré pues casi me matan.

Valentina: ¿Con quienes vivías en la calle y como eran tus relaciones?

Any: Pues cuando vivía en la calle, pues cuando vivía en el Bronx pues allá yo me la pasaba, cuando viví en la calle pues Angie era la que me ayudaba, ella era la que me buscaba puerta, ella la que me decia vaya, de por sí ella siempre se ha quedado donde la mamá

Valentina: ¿Y tienes algún amigo? ¿O alguna compañera que haya está contigo en esa experiencia?

Any: Dos semanas con una socia en la calle calle, pues ella también está acá, nos la pasábamos juntas, ella era la que buscaba donde quedarme, la comida, todo.

Valentina: ¿Y tienes enemistad con alguien?

Any: Si claro, enemigos pues en el centro más que todo, pues en el Santa Fe también tenía

Valentina: ¿Y por qué?

Any: Pues es que en el Santa Fe, pues yo no me acuerdo, es lo que me cuentan porque yo no me acuerdo, yo estaba pepa y yo no me acuerdo que hice ese día a mí me dijeron que yo intente matar a una muchacha, porque no me quiso dar pegante pero yo no me acuerdo, a mí me dijeron que a mí me estaban buscando y cuando yo fui por allá, me sacaron corriendo, pero yo no me acuerdo, yo no sé qué pasó ese día.

Valentina: Bueno y tú dices que económicamente, rentabas una pieza, ¿cómo conseguías esto?, ¿Cómo conseguías dinero?

Any: Pues es que vea para comer, era la socia la que me daba de comer, yo no sé, ella iba con unos señores que ya la conocían y pues no era mucho lo que comiéramos, gastábamos más plata en vicio que en comida, entonces pues era eso lo que me llenaba.

Valentina: ¿Y de ropa?

Any: Igual como yo siempre he tenido mi ropa, pues que yo iba y me bañaba donde mi mamá o me llevaba mi ropa y por allá la lavaba

Zaira: ¿Y digamos en que partes tu podías lavar la ropa?

Any: Donde pudiera, es que a veces mi novia se llevaba mi ropa para lavarla donde la mamá de ella, porque a veces donde mi mama yo dejaba mi ropa sucia y sacaba la limpia, pero yo sabía que cuando regresaba pues estaba igual porque mi mamá no me lavaba la ropa, Es que Angie ha sido un apoyo gigante, porque es que donde mi mamá a mí me tocaba entrar cuando ella no estaba

Valentina: ¿Y la mama de Angie que decía?

Any: Según la mamá de Angie yo nunca estuve en la calle, yo no consumía. Porque según ella yo estoy acá es porque mi mama me echo, y pues si de cierta manera mi mama me echo y por eso fue que yo me fui a vivir con ella.

Zaira: ¿Y nunca te ha pasado que llegas y esta ella?

Any: ¿Quién?

Zaira: Tu mama

Any: Si

Zaira: ¿Y qué te decía?

Any: Pues es que póngale cuidado cuando yo iba a bañarme a la casa de mi mamá y esas cosas, a veces me la encontraba y ella empezaba a decirme que me iba a internar, me empezaba a putear, mejor dicho

Catalina: ¿Y cómo hacías para entrar?

Any: Pues es que a mí para yo poder entrar me tocaba golpear porque ella vive con los suegros de ella, entonces últimamente me decían su mama no ha llegado y yo agh jueputa, pero antes cuando la señora del primer piso estaba viva, pues ella era la que siempre me abría, entonces yo subía me arreglaba y me iba otra vez.

Valentina: ¿Y cómo sobrevivías en la calle?

Any: Yo sobrevivía, pues es que donde me dejaban quedar a veces me sacaban a las 4 - 5 AM, y ahí yo empezaba a caminar o había noches donde me tocaba empezar a caminar toda la noche porque no tenía, pero siempre procuraba como que trabarme y ahí sí empezar a caminar para así no quedarme dormida

Valentina: ¿Y peligros y eso?

Any: Pues es que peligros, muchos eso sí, una vez yo iba por San Joaquín, iba pasando, a mí se me dio por pasar por al pie de la olla, pues era de noche pero yo no pensé que ese barrio fuera a ser tan caliente, ese día me sacaron corriendo, me iban a robar dos chirris, me iban a violar, así otro peligro también que es, no se dé noche el frío que mata mucho, el hambre

Zaira: Tu dijiste que primero consumías para poder caminar toda la noche, ¿por qué?, no te podías quedar sentada en un lugar y acostarte ahí toda la noche?

Any: No, porque me daba desesperación, el frío a las 4 - 5 AM que es el más duro, no y peor que yo sufro de los pulmones, cuando chiquita yo estuve hospitalizada también por los pulmones, pero pues no, ya uno después de acostumbrar y vivir tanto, pues ya.

Catalina: ¿Y cómo hacías por ejemplo que te enfermaras?

Any: Al principio cuando me enfermaba Angie me compraba el inhalador, pero es que a mí no me gusta ese sabor, a mí no me gusta, entonces siempre los botaba, pues es que yo digo para mí, para mí, esta enfermedad esta es en la mente.

Valentina: ¿Qué fue lo más difícil que te toco vivir en la calle?

Any: Fue cuando dure 3 días ahí sin comer, botada en el piso, botada botada, lo más difícil también, fue una vez que fui al Bronx y yo tenía una deuda pendiente porque yo no había pagado la pieza, y pues me hicieron, o sea es que allá mataron a dos personas, entonces me hicieron empacarlas sacarlas en bolsas, lo más difícil, porque ush no!, porque es que o sea yo estaba trabada pero igual uno siempre para esas situaciones uno tiene sus cinco sentidos, y pues obvio era mi vida o sacar a dos personas que ya estaban muertas. Y pues yo preferí mi vida, yo solo las saque, yo solo veía y esas bolsas chorreaban sangre y pues yo lo llevé a la fritangueria y ya

Valentina: ¿Y después de hacer eso no te perseguía ese recuerdo?

Any: Los primeros meses me perseguía ese recuerdo, pero yo decía pues a la final yo no los maté, yo no los mate, entonces porque, si yo no los mate ahí entonces yo que tengo que ver, si tengo que ver porque yo fui la que los saque, pero al igual yo no los mate.

Catalina: ¿Y en la fritangueria que tú dices allá siempre llevaban todo?

Any: Es que en la fritangueria son los muertos que llevan, les quitan la carne para la comida, para los comedores o a veces se lo echaban a los perros, a los cocodrilos.

Valentina: ¿Y alguna vez comiste de eso?

Any: Pues la verdad si comí de eso, pues es que eso valía 300 pesos, 200, 100 pesos, eso no valía nada, eso era como sopa revuelta con frijoles, arroz, pasta, carne, uy no que asco!, (Risas) eso sabe horrible pero en medio del hambre, un día a mí me salió un dedo, y a una amiga también pero ese tenía un anillo, uy no! desde ahí yo no volví a comer eso y esa carne es dulce

Catalina: ¿Y cuantas veces te toco comer eso?

Any: Yo comí muchas veces de eso, pues por el hambre, es que un día casi me desmayo allá y pues el que se desmaya allá, allá lo dejan, nadie se va a poner a sacarlo y más yo sola. Pues es que yo muchos días, eso era dos días sin comer, sin nada, yo pues iba y me comía eso, pero ¡uy no!, si fue lo más duro la verdad allá metida.

Valentina: ¿Y ahorita cuál es tu plato favorito?

Any: Mi plato favorito es la Lasaña, y esa la llegue a probar acá en IDIPRON.

Valentina: ¿Bueno cuéntenos cual fue la experiencia más bonita o más significativa que viviste en la calle?

Any: Mi experiencia más bonita, pues es que esa es otra parte una vez yo me fui para donde un señor que nos daba puerta pero pues el solo dejaba entrar lesbianas y pues así femeninas digamos pues así niña-niño como dicen por ahí, él no dejaba entrar, ni a un hombre por más que fuera; eso queda ahí por más allá del puente de la 68 por la primera de mayo, por las discotecas, por allá, entonces yo me fui a vivir con ese señor, pero habían como cinco chinas viviendo más allá con él, eso era un contrato, porque el que entraba allá se tenía que dejar tocar algo, sea como sea pues porque esa era la ley, él nos daba comida, nos daba la dormida, nos dejaba tomar allá, nos llevaba trago, nos dejaba tomar adentro, es que si a uno le gana la vagancia, esa vida es muy chimba, uno tenía techo comida y dormida y lo dejaban hacer lo que quiera, pues eso era lo más chévere que había para ese tiempo, pero entonces lo más bonito de esto fue cuando Angie fue, es que allá tenían una trata de blancas hacia México pero nosotras no sabíamos hasta que un día yo la invite allá, nosotras habíamos terminado, pero porque nosotras íbamos a hacer una fiesta allá, con trago, íbamos a llevar chinas y eso pa' bailar, pero nosotras habíamos terminado porque nosotras nos habíamos dado las dos, por un celular que yo le había dañado a ella, entonces pues sí, ella fue a esa fiesta y allá volvimos, pero cuando nosotras salíamos ella le tenía que pedir permiso a él para poder salir conmigo que porque supuestamente él era de esos otros países donde manejan y pueden tener 6 mujeres aparte de la esposa, entonces yo era de las mujeres de él supuestamente, y él solo tenía una esposa, pero pues por necesidad muchas veces lo hace, entonces pues lo más bonito fue cuando ella me sacó de allá, fue cuando sacamos el apartamento, ella ya trabajaba juiciosa, pero pues yo de vaga, pues me gano la vagancia otra vez.

Valentina: Y estando en esa casa el tipo...

Any: ¿Que si llegue a estar algún día con él? No, Igual es que yo nunca estuve literal con él, solo que de vez en cuando me dejaba tocar y eso de resto nada, él nunca me vio desnuda ni nada, es que él decía que el que se lo quería dar se lo daba, pero igual muchas lo hacían por puerta, solo fue como con una, pero fue porque ella quería, porque nosotras no dejábamos

que él nos tocara ni nada. Es que, según él, él tiene una hija policía, entonces nadie le dice nada y pues tiene sus cuarenta y tantos, él es gordo y grande.

Valentina: ¿Y alguna vez te ha tocado encontrarte con gente así?

Any: ¿Que si me lo he encontrado? Si, Si yo me lo he encontrado a él en la primera y una vez en la Jiménez, pero sí tuve que pasar por algo así una vez que fue cuando me fui a vivir con un tío por parte del papa de mi hermana, él también, él decía que era brujo, él un día me hizo empelotar que porque me tenía que hacer un rezo, que yo tenía malas energías del Bronx, que yo tenía espíritus, pero pues lo primero que a mí se me vino a la mente fueron los cuerpos y pues yo me deje, pero a la final él me dijo que habían socios de él que le pagaban mucho por mí que me alcanzaban a dar como 300.000 pesos, y yo le dije usted que inventa y pues yo me fui de allá.

Zaira: Tu nos dijiste que algo que no te gustaban eran los hombres, ¿cierto?, Por qué?

Any: Pues yo antes de la violación era bisexual, pues tenía un poco más de impulso hacia los hombres, pero después de que me paso eso yo le perdí todo lo que yo le llegaba a sentir por los hombres, no les tengo bronca, ni tampoco asco, bueno un poquito, pero pues no, no me nace nada hacia ellos, nada

Valentina: ¿Quieres contarnos ese momento más triste?

Any: Es que la violación fue en una fiesta, me deje llevar por mi hermana, ella me dijo que fuera que por que ella iba a estar allá pero pues ella nunca llegó, cuando yo llegue solo eran mayores, eran solo viejos, entonces ella nunca llegó y yo tenía 12 años, entonces pues él me encerró en una pieza, me puso una navaja y pues paso lo que paso, y pues él me rasgo, porque es que a lo que él me metió los dedos, pues él tenía las uñas largas entonces pues me rasguño, pero entonces de eso me dijeron una vez que me hicieron una citología a mí me dijeron que yo había quedado con células del papiloma humano, pero pues no sé, hoy me van a hacer la otra citología para decirme, pues eso. Y yo a ese man lo demande, pero pues eso, pues no pasó nada. Igual es que mi hermana se fue a farriar a otro lado.

Valentina: ¿Y de los cuerpos alguien más sabe?

Any: Mi mama, mi novia y mi hermana, es que la que me sigue, yo con ella, antes éramos uña y mugre, pero pues pasaron cosas con las que no, pues fue la que nunca llego

Zaira: ¿Y tú le contaste de eso? ¿Ella lo sabe?

Any: Si, ella estaba el día que yo llegue la casa y eso era como si yo me orinara en sangre, a mí me hospitalizaron dos semanas

Valentina: ¿Tu qué crees que enseña la calle?

Any: Pues Mañas y pues, es que si uno se pone a pensar la calle no enseña, solo cosas malas, cosas buenas, pues de que uno ve personas y uno ush! porque es que cuando yo estuve en el Bronx, un chirris me dijo venga le cuento mi historia y pues yo estaba echando Bazuco, arme el carro y pues me puse a echar bazuco, pues no sé yo me encarramañe con él, él me decía que había sido doctor que él era pensionado, que la familia era de plata, pues que él había vivido en estados unidos, y un día que él llegó al Bronx pues ahí se quedó, nunca

salió, probó el bazuco y nunca salió, y uno ush! personas que se tiran la vida, o sea siendo doctor, teniendo plata, familia y pues hay personas que dicen que la plata es todo en la vida, pero hay personas que teniendo plata se tiran la vida por nada, entonces lo que yo aprendí es que ante todo está mi familia y que con los que yo cuento es con ellos, porque amigos hay muchos pero a la hora del té, cuando yo me muera quienes son los que me van a llorar, entonces ante todo mi familia y después el resto.

Valentina: ¿Que sucedió para que tu dejaras de habitar la calle?

Any: Llego el límite de que yo me veía muy mal, estaba muy flaca, tenía el cabello más cortico, demacrada, ojerosa y pues yo dije no ya no y pues yo me ponía a pensar, yo hasta ahora tengo 16 y si yo sigo así, a mi cuantos años no me quedan de vida, para seguir en la calle, si un día en la calle se hace eterno como si nunca se acabaran, imagínese los años que me quedan y no mi vida no depende de la calle y pues ese día cogí para donde mi mamá, ella me dijo que volviera a IDIPRON, que ella me sacaba en enero, es que ella tiene una tienda, para trabajar en la tienda y Angie dijo que sacaba un piezo para las dos pero cerca de donde mi mamá, porque es que mi novia también consumió pero cuando dijo no más fue no más.

Zaira: Tu dices que cuando viviste la primera vez con tu novia como que no te sentías bien, te sentías encerrada, ¿Por qué crees que sientas ese encierro?

Any: Porque ella hecha solo marihuana y yo también pero yo ya quería echar mas cosas y ella era la que me tenia que no y no y pues para mí ya vivir con alguien es un amarre, uno ya no puede salir a lo mismo, ya son mas obligaciones, que si uno va a tomar una decisión toca en dos, que si uno va a comprar algo toca pensar en dos no que fastidio, medio pienso en mi como para pensar en otra persona.

Catalina: Y si ella saca la pieza cerca donde tu mama, ¿Qué crees que sería diferente?

Any: Todo, primero porque yo soy muy independiente entonces a mi tampoco me gusta que mi mama me amarre mucho, no me gusta que me cantaleen, que me den consejos, es muy diferente y es que la relación con mi padrastro no es que sea tan buena y mi mama dijo que si, desde que fuera cera a ella si me dejaba

Valentina: ¿Tu cuales crees que son los cambios que has tenido aquí?

Any: ¡Uy! la convivencia con mi mama, yo a mi mama la trataba muy mal antes, es que mi mama no es homofóbica, pero por las peleas que yo tuve con Angie, pues mi mama no es que quiera mucho a Angie, que porque nos hemos dados duro.

Valentina: ¿Y en ti?

Any: En mí, pues el pensar más en mí, porque yo antes pensaba mucho en Angie, o sea yo salía y mi vida era ella y pues ya no.

Valentina: ¿Cuáles son las normas y costumbres que tienen aquí?

Any: Pues la rutina diaria que toca hacer acá, o sea aquí hay horarios fijos para todo, para levantarse, bañarnos, desayunar, hacer aseo, en las habitaciones pues cada una tiene su cama, pero el cuarto es compartido, pues una para los niños y la de nosotras. Igual los niños se bañan de 6-7 y nosotras de 5-6 de la mañana.

Valentina: ¿Y las relaciones entre ustedes qui en la casa?

Any: Ay a veces es un poquito pesada, porque a mí no me gusta que me roben y ya me han robado entonces a veces salen madreando por eso, pero nada más, igual hay unos que no se dejan de los otros. Pero uf con los profes todo súper, es que ellos son los que siempre están con nosotros.

Valentina: ¿Y con quien te relacionas mejor en la casa?

Any: Antes era con la de gorra, pero ella consigue novia y cambio mucho, entonces sola

Zaira: ¿Cuánto llevas acá?

Any: Pues yo recién llegue dure 15 días, Sali y volví a entrar dure 20 días y volví a entrar el jueves

Valentina: ¿Que te gusta y que no te gusta de acá?

Any: Me gusta porque acá tenemos mucha libertad, nuestro espacio, siempre y pues que no me gusta, pues nada, aquí a mí me gusta mucho todo, es que de esto a ICBF uy esto, toda la vida, aquí es mejor la comida, aquí la comida no la dan con cuchara medida ni nada, no le echan bienestarina ni nada.

Valentina: Y ahora, ¿Qué extrañas de la calle estando acá?

Any: Pues de la calle yo extraño mi relación si, pues porque es duro saber que yo estoy acá y ella allá afuera, porque es que puede que yo esté acá, pero yo que voy a saber ella que está haciendo afuera, no sé, si eso y pues mi casa y pues yo llegaba de trabajar y llegaba a descansar.

Valentina: ¿Amas a Angie?

Any: La quiero, es que amar ya es una palabra mayor, yo creo que solo amo a Dios, a mi mama la adoro

Valentina: ¿Como te sentiste?

Any: Bien, porque son cosas que ya no me afectan, que ya las puedo hablar

Valentina: ¿Pero crees que ha sido un proceso en donde has tenido que trabajar muchas cosas tuyas?

Any: Si mucho, ahorita yo he cambiado mucho y mas cuando estuve en semillas, ahí tuve que trabajar muchas cosas

Zaira: Tu dices que amas a Dios, en esos momentos dificiles, ¿tu hablabas con él?

Any: Le pedía que me ayudara, pero igual en la calle se olvida mucho de él, piensa más en el vicio, igual uno dice “Uf gracias Dios por levantarme”, yo en la calle olvide mucho a Dios, soy sincera

Zaira: ¿Digamos acá que hacen?

Any: ¡Uy! Es que aquí no sacan resto, aquí nos sacan a la biblioteca nacional, a Monserrate, al parque, es que todos los días salimos a hacer educación física, o sea todos los días hacemos ejercicio y todos los días salimos a algún lado, salimos al boto nacional y así.

Adolescente 2

Catalina: Hola, buenos días, como estas?. Bueno yo soy Catalina, mi compañera es Zaira y mi otra compañera es Valentina

Karen: Ustedes son practicantes cierto?

Catalina: Ya estamos haciendo nuestro trabajo de grado

Zaira: Este es nuestro trabajo de grado prácticamente y ya estamos a puntico de Salir, nos queda un semestre mas

Andrey Farfán: Si quieren cuéntenle de que es la tesis más o menos

Catalina: Bueno también, el trabajo de grado es investigar sobre los procesos de socialización que tienen los niños y adolescentes en todo su proceso de habitabilidad de calle pues aquí en Colombia lo estamos haciendo con IDIPRON y en Uruguay lo estamos haciendo con otra institución

Karen: O sea que ustedes van a Uruguay?

Valentina: Ya quisiéramos

Catalina: Pero si tenemos una persona que nos está ayudando con todo

Zaira: Y todo va a ser grabado

Valentina: Cómo es tu nombre?

Karen: Karen Ocampo

Zaira: Cuantos años tienes?

Karen: 16

Catalina: Bueno, primero vamos como a tus gustos, que cualidad piensas que es es la más importante

Karen: En mi?

Catalina: Sí, solo en ti

Karen: Pues mi cualidad más importante es como mi, no sé, es que yo soy inteligente en muchas cosas, si, lo que pasa es que soy inteligente pero muchas veces no lo utilizo para bien, ya

Catalina: Cual es tu mayor defecto?

Karen: Que soy muy impulsiva, digamos que yo pienso en algo y lo hago sin pensar en las consecuencias, solo hago las cosas y ya, o muchas veces y muchas veces me dicen algo y yo estallo muy fácilmente

Catalina: Que es lo que más te gusta?

Karen: ¿Hacer? Pues a mí me gusta mucho el fútbol, no es que lo sepa jugar mucho pero si me gusta y las fiestas me gustan también

Valentina: Qué tipo de fiestas?

Karen: Pues las fiestas, donde ir a farriar y....

Valentina: Música?

Karen: Si, de todo

Valentina: ¿Te gusta de todo? Hasta carranga?

Karen: No pues tampoco (Risas), no pues, a mi me gusta solo el rap, el reggaetón y la electrónica y eso

Catalina: Y que es lo que no te gusta?

Karen: De música?

Zaira: En general, que no te gusta hacer? Que no te gusta de alguien?

Karen: Que no me gusta?..... en el sentido de la personalidad, pues no me gusta la gente hipócrita y digamos como dicen por ahí: la buena, la mala, pero nunca la doble ¿sí?, eso no me gusta de las personas, ni de mí

Zaira: Y de pronto en actividades que no se, que no me gusta la nación, o no me gusta cantar o no me gusta

Karen: No pues yo soy muy proactiva para muchas cosas, siempre me gusta estar haciendo algo, o sea no me gusta estar así sin hacer nada

Catalina: Cuánto tiempo llevas aquí?

Karen: Acá ya voy a cumplir el mes, ahorita ya la otra semana

Catalina: Para ti que es lo bueno y qué es lo malo? Que significan?

Karen: Lo bueno es seguir las reglas como son, es que bueno también es poder salir pero sin hacer cosas malas, o sea sin afectar al otro.

Valentina: Y que es lo malo?

Karen: Lo malo pues es afectar al otro y como meterse en cosas que no debe meterse, porque uno siempre dice, o sea uno tiene su cierta libertad pero hasta el punto de que no vaya a lastimar a los demás o nada después de que sea uno solo ya

Catalina: Qué oportunidades has tenido en toda tu vida?

Karen: Las del colegio, una vez me regalaron un curso de inglés, francés y eso y yo no quise por estar en la calle y eso, además yo me retire muchas veces

Zaira: Terminaste el colegio?

Karen: No, . yo no termine el colegio, quedé en sexto

Valentina: Y quieres terminar?

Karen: Si obvio, yo quiero hacer muchas cosas

Catalina: Y tus obstáculos? Cuales has sido?

Karen: Es el consumo, mis amistades y mis decisiones, porque todo empieza por uno, porque si uno no sabe tomar una decisión, pues a mí me han dicho mucho eso que yo puedo estar entre mil ñeros pero si yo digo no es no, pero pues eso es lo que nunca he hecho y esos han sido mis obstáculos, mi propia forma de pensar y mis decisiones.

Catalina: Bueno tu nos decías que querías hacer muchas cosas, Cuales serian?

Karen: Lo que pasa es que yo quiero ser psicóloga y yo quiero viajar mucho mucho, pero primero quiero terminar mi estudio y ahí sí hacer la carrera y ser psicoanalista

Zaira: Ella sabe todo pues

Valentina: Más claro que nosotras que estamos a punto de graduarnos (Risas)

Catalina: Describirías el momento más feliz de tu vida?

Karen: Cuando yo conocí a mi hermano, porque él es lo que yo más amo en este mundo y es eso, cuando él nació

Catalina: Cuanto tiene tu hermano?

Karen: 8

Catalina: Y son hermanos o medio hermanos?

Karen: No, solo por mamá

Catalina: Y el momento más triste de tu vida?

Karen: No sé, es que han habido tantos, pero... Cuando conocí a mi mama

Catalina: Cuando conociste a tu mamá? Y puedo preguntar ¿Por qué?

Karen: Yo la conocí a ella a los 11 años y pues desde ahí todo ha cambiado por que desde ahí yo inicie mis malas amistades, toda mi vida cambio.

Zaira: O sea antes de conocerla con quien estabas?

Karen: Con mi abuela, toda la vida y yo siempre había vivido con ella muy bien, teníamos una relación bien, yo era juiciosa en el colegio, yo siempre era la primera en todo y digamos, se apareció ella y todo cambio, eran más discusiones, peleas ya como que, todo eso me afectó y se afecta mutuamente ya

Catalina: Y tu abuela?

Karen: La relación con mi abuela cambio, ya todo es diferente, yo a ella nunca le faltaba al respeto ni nada, sino que ya después a mí me daba igual todo y todavía, o sea yo ya no puedo decir que ella es lo más importante para mí ni nada y antes sí lo era pero ya no.

Zaira: Y porque crees que apareció tu mama?

Karen: Como así?

Zaira: Sí o sea, pues es que tu dices que apareció a los 11 años, porque volvió a los 11 años?

Catalina: O sea porque volvió?

Karen: No se, pues ella fue la que, pero no se porque volvería

Catalina: Y entonces a raíz de esto, ¿Quiénes son las personas mas importantes de tu vida?

Karen: Mi hermano

Catalina: Porque?

Karen: Porque yo a él lo quiero mucho, o sea yo el cambio lo quiero hacer por mí pero igualmente le quiero dar un buen ejemplo a él por qué no quiero que él, el día de mañana sea igual que yo sí, entonces yo quiero ser un buen ejemplo para él.

Zaira: Como un motor en tu vida?

Karen: Pues sí el es el motor de mi vida, mi motivación.

Catalina: Bueno, entonces digamos que ya pasamos también a las preguntas como tal en el proceso de la familia antes de habitar la calle, entonces, ¿Cómo estaba conformada tu familia?

Karen: Antes de que yo empezara a consumir y eso, era con mi abuela no más, con mi mamá

Catalina: Y a qué se dedicaban?

Karen: Nosotros vivíamos en el meta y ella trabajaba de celadora, y después fue cuando nos vinimos para acá (Bogotá) y eso, era normal

Zaira: A los cuantos años te viniste para acá para bogotá?

Karen: A los 11

Zaira: O sea tu mama apareció fue aca en bogota? O fue allá en el meta?

Karen: No, nosotros fuimos a donde estaba ella

Catalina: Y cuáles eran las normas y costumbres de tu familia?

Karen: Normas?, Todo era como mi mamá (abuela) me decía por si no ¡ja!, ahí sí me pegaba o me regañaba, bueno pues me pegaba porque como era mi abuela, ella quería criarme como la criaron a ella y entonces era como dura en ciertas cosas, yo tenía que hacer caso a todo lo que ella decía porque entonces me iba mal.

Valentina: A qué hora tenías que llegar a la casa?

Karen: No, yo no, yo nunca salía

Catalina: Y las costumbres como, horarios o de pronto que hacías a diario en tu casa

Zaira: O de pronto todos los días se sentaban a comer juntas o de pronto en navidad

Valentina: O los domingos te llevaba a misa?

Karen: Ha no ha sido una relación muy de madre e hija, ella trabajaba y yo estudiaba hacía mis tareas y ya dormíamos. A veces íbamos donde mis tíos que vivían cerca, pero en navidad siempre íbamos donde la familia, y ya.

Catalina: Cómo eran las relaciones con tu familia? Es decir tu tenias una muy buena relación con tu abuela y por ejemplo cuando ibas donde tus tíos, ¿Cómo eran esas relaciones?, ¿Cuándo llego tu mama?

Karen: Pues es que antes tenía una muy buena relación con mi mamá (abuela), y pues antes con mis tíos era súper normal, pero cuando yo empecé con lo del consumo pues ya empezaron como, ay ella es la drogadicta, entonces ya ahorita ninguno me cae bien porque en vez de decir porque lo haces, es juzgar y caer y caer, entonces eso no es familia.

Catalina: Entonces de tu familia tu ahorita tu solo te relacionas con tu mama, tu hermano y tu abuela

Karen: Pues yo hablo con Gisela y con mi mamá (Abuela), sí pero no es la relación así que uno diga uy, pues acá porque me toca, es que aquí necesito pues sí que me ayuden porque a la hora del veinte yo quiero es vivir sola y hacer mis cosas sola, sino que ahora ellas me están ayudando y eso.

Catalina: Que te brindaba tu familia?

Karen: Pues mi mama (abuela), siempre me brindó todo, yo nunca puedo decir que me faltó algo, porque cuando yo era chiquita siempre ella pues lo de mi colegio, mi comida, mi ropa, todo, nunca me faltó nada

Catalina: Siempre tuviste eps, todo?

Karen: Si todo

Zaira: De pronto practicabas algún deporte o algo?

Karen: No cuando yo era pequeña, no

Catalina: Tu familia influyó para que tu estuvieras en habitabilidad de calle?

Karen: Si, pues es que son las problemáticas que uno tiene porque digamos, uno no puede decir que el 100% de la culpa la tenga la familia, porque uno es el que asume y hace las cosas, pero pues todos esos problemas que hay en la casa uno como que se aburre de estar peleando y alegando con todo el mundo entonces en cierta parte sí, porque es que con Gisela nos tratamos muy mal si, entonces a mí me fastidiaba estar con ella, entonces yo me iba para la calle, yo prefería estarme en la calle porque yo me sentía bien porque yo decía, nadie me dice nada, nadie me fastidia.

Zaira: Cuánto tiempo pasabas en la calle?

Karen: Pues es que yo al principio si estudiaba y después me iba para la calle pero después me salí del todo del colegio y pues ya fue diferente porque yo salía desde el sábado y llegaba hasta el lunes, me quedaba farreando todo el día o a veces entre semana me quedaba varios días

Zaira: Y que hacias los días que estabas fuera de la casa?

Karen: El sábado yo siempre farreaba si había fiesta en el barrio o para la primera o para la L cuando estaba eso y bueno el domingo si había farra pues nos íbamos o nos íbamos a tomar en la casa de una amiga y pues yo me quedaba en la casa de mis amigas.

Zaira: Allá comías y todo?

Karen: Si

Valentina: Y como conociste la L?

Karen: Fue una de las que eran mis amigas la que me llevó a conocer la L

Catalina: Y nunca te tocó quedarte en la L o en la calle?

Karen: Nunca me quede en la L a dormir pero si en la calle pues es que yo sabía que no podía llegar después de las 12, o sea si me dejaba entrar pero empezaba con la cantaleta entonces yo prefería quedarme así en la calle con alguna socia me quedaba, nunca me quede sola eso si no porque siempre me quedaba con una socia o algo así. Pero no, en la L no, pues es que cuando uno farreaba era toda la noche entonces uno se quedaba allá pero farreando.

Catalina: Y estando aquí que es lo que más extrañas de tu familia?

Karen: Niega con la cabeza

Zaira: Y si piensas en tu familia antes de que llegara tu mama?

Karen: La tranquilidad porque uno como que, o sea es el sentir que uno puede estar agradable con su familia, que digamos uno pueda estar feliz con su familia, porque uno ya como que a mí me fastidia estar con ellos, como que ya me da igual todo, en cambio antes, allá yo era la que estaba pendiente, que hágame un favor, cualquier cosa, pero ahorita ya no es lo mismo.

Zaira: Ya no por todo lo que ha pasado

Catalina: Bueno, tu nos comentas que tu estuviste más en la calle que en tu casa y esos primeros días que tu estuviste constante en la calle, ¿Cómo fueron esas primeras experiencias en la calle?

Karen: Pues es que uno con el consumo, pues es que yo antes consumía muchas cosas, entonces yo consumía, pues en la calle nunca llegué a tener problemas como de que, ay que las peleas, pero igual no hay nada como el calor de la casa de uno, no hay nada como llegar a su casa, poder dormir bien, que lo uno que lo otro, como llegar a la casa de otras nenas a dormir o estar en la calle, eso es muy diferente.

Catalina: Y cómo te adaptaste a eso?

Karen: No pues normal, ya uno se acostumbra, porque lo importante de estar en la calle es que uno sepa que tiene consumo o que tiene plata, su plata y uno se consigue sus cosas.

Catalina: Y para ti cuales son las reglas de la calle?

Karen: No pues en la calle no hay reglas, no pues no sé. Es que yo me volví muy a normativa, no me gusta que me digan nada, entonces al uno llegar a la calle, hace lo que quiere. Pues es que nunca me limite a hacer algo.

Zaira: Pero por ejemplo, digamos había un sector de la L que tu no podías llegar a hacer esto, porque era un riesgo para tu vida por ejemplo

Karen: No

Zaira: Todo era libertad total?

Karen: Si

Catalina: Y los días que durabas mucho tiempo fuera de tu casa, o sea en la calle, ¿con quien vivías?

Karen: Yo vivía con una socia, se llama Verónica; yo siempre me la pasaba con ella, ella nunca me dejaba morir, y si la mamá no la dejaba yo me iba para donde otra y así sí, es que había otra que ella no me podía dejar quedar pero ella se quedaba conmigo en la calle, como para que yo no me quedara sola y cuando a ella le pasaba lo mismo yo me quedaba con ella en la calle

Catalina: Todavía tienes contacto con ella?

Karen: Si, aunque ya es más difícil porque ella ya tiene su hijo y pues sus cosas, entonces no aguanta sí, porque ya para ella todo cambio.

Zaira: Y cuantos años tiene ella?

Karen: 16

Catalina: Y tenias enemigos en la calle?

Karen: Pues yo solo tenía una liebre, pero pues es que nosotros éramos libres así pero nunca nos encontrábamos, cuando nos encontrábamos era en la L y ahí no nos podíamos parar.

Zaira: Y porque no se podían parar?

Karen: Por los sayas, porque si uno se paraba con una libre pues paila, los sayas lo cogían lo sacaban a uno y le pegaban a uno, pero ya.

Valentina: Eso es una regla querida

Catalina: Como hacías con el tema económico?

Karen: Yo trabajaba, pues yo trabajaba en una latonería de carros, pues es que yo muchas veces, no sé ni cómo decirlo, pues es que yo muchas veces trabajaba con hombres por plata

Catalina: Y lo llegaste a hacer muchas veces?

Karen: Si pero no era así de sí, sino cómo pues la parla que uno tiene de mujer, además pues no siempre pero a veces si trabajaba con ellos cuando consumía, pero más que todo yo trabajaba, es que digamos, cuando mi mamá decía que ya solo me gustaba consumir entonces yo empecé a trabajar para comprar mis cosas, si y pues darme mis gustos.

Catalina: Pero por ejemplo nunca sufriste por no tener donde comer?

Karen: Cuando no comía, pues era muy poco, eran por hay uno o dos días, como que no llegue a mi casa y no he comido nada, pero ya uno como que, pues la supervivencia en la

calle y pues uno tiene bastantes socios entonces a uno a veces lo ayudan a uno pero no se puede siempre porque ellos también tienen su vida y eso

Zaira: Y cuando digamos tu dices que habían veces que habían uno o dos días que tu no comías que te ayudaba para no decir, uy tengo hambre?

Karen: Consumir, y yo a veces tenía plata y prefería irme a comprar el tarro de pegante, el moño de marihuana que comer algo y eso ya yo ahí me engomaba en eso

Catalina: Y que consumías?

Karen: casi todo menos el bazuco y nunca me inyectaba, pero si, el pegante, la marihuana, las pepas, todo eso.

Valentina: Y cuando trabajabas con estos hombres lo hacían bajo consumo?

Karen: Si o no, pues no siempre

Catalina: Alguna vez tuviste algún problema en la calle?

Karen: Tuve varios problemas en la calle, pues en las farras uno siempre ahí con las chinas, pero como siempre llegaban los tombos y eso, pero digamos yo me agarre una vez con una china, una vez si me agarre pero fue por una plata

Catalina: Y cómo resolvías tus problemas?

Karen: Pues hablando, porque a uno lo metían en varios chismes, uno no se ponía que por Facebook ni nada, sino uno carea las cosas y cuando uno ya carea las cosas ya se ven las cosas como son, por que no falta la que se pone hablar lo que no es porque ya cuando uno carea uno sabe lo que fue

Catalina: Que fue lo más difícil que viviste en la calle?

Karen: Pues aguantar hambre y pues ya, porque uno muchas veces puede que esté con mucha gente pero si uno se siente solo pues paila, es severa soledad

Zaira: Y lo sentías mucho? La soledad?

Karen: Pues obvio, porque pues uno dice estoy sola, me siento sola, uno se siente vacío y eso es feo.

Catalina: Y por ejemplo cuando te quedabas fuera de tu casa como hacías con el tema para cambiarte para bañarte?

Karen: Donde Verónica o donde Dayana

Valentina: Y no le caías mal a la mama de Veronica?

Karen: Pues yo le caía mal, pero yo entraba a escondidas y así y al papa de Dayana si le caia bien

Catalina: Y nunca te encontraste con la mama de ella?

Karen: Ah si obvio, es que yo al principio le caía bien, sino que después cuando ella empezó a darse cuenta que yo echaba pegante como que no, por la hija

Catalina: Cual es tu experiencia más bonita de la calle?

Karen: Experiencia bonita en la calle, ninguna, obvio no, uno lo que hacía en la calle son cosas malas, pues es que, qué tiene de bueno las fiestas, uno estar consumido, uno a veces sin saber qué es lo que hace, a uno le pueden hacer cosas..pues es que uno en la calle que consigue malas cosas.

Catalina: Y que te enseñó todo lo que viviste en la calle?

Karen: Pues es que no sé, porque a mí todavía me gustan las fiestas, me gusta fumar, me gusta hacer mis cosas, sí, pero pues uno tampoco puede ser tan loco porque eso a uno le trae y pues no lo digo por mí sino por lo que he visto, digamos ya de siete amigas que nos la pasábamos ya cuatro están embarazadas, cosas que le hacen a las chinas, que las cogen se las llevan y eso, entonces uno tiene que ser más consciente que uno no puede andar como loco en la calle, uno tiene que hacer como un ya, no ser todo fiesto no, uno tiene que saber controlarse pero, pues yo no sé, yo todavía no voy a dejar la marihuana porque a mí me gusta re arto

Zaira: Pero ahorita consumes solo marihuana? O algo mas?

Karen: Pues el cigarrillo, porque el pegante ya lo deje

Zaira: Y porque lo dejaste?

Karen: El pegante pues porque yo tuve una sobredosis, aunque no lo he dejado del todo todo, porque a mí todavía me gusta sí, pero me he limitado a hacerlo porque no quiero que me haga daño, ya lo hago es por mí. O sea yo ahorita pienso y digo, pues la marihuana también le hace daño a uno pero uno pues poco a poco va dejando las cosas.

Catalina: Y cuando tu hablas de que te dio una sobredosis, ¿Cómo fue ese momento?

Karen: Uy eso fue re feo, es que póngale cuidado yo me fui para la 22, ahí para donde albita y nos compramos una cremallera de pepas y yo llevaba pegante, entonces yo me puse a comer y yo me comí seis pepas y pues eso, uno con una ya queda re paila, y pues yo las estalle así con un ball y pues eche pegante, eche pegante y pues de ahí no me acuerdo más, yo ni me acuerdo como llegue a la casa, cuando me desperté fue en el Santa Clara y pues yo le pregunte al chino y él me dijo que no me había pasado nada ni nada, pero es feo si, pues no acordarse de lo que hizo, pues no sé, eso sí fue re feo. Ahí fue cuando me internaron la primera vez

Zaira: Y la recuperación que tal?

Karen: Yo me sentía re mal, porque obvio a mí me tenían inyectada con sedantes y eso fue feo y de ahí me llevaron para una institución y cuando salí de ahí, después seguí echando pegante , pero desde que estuve en semillas, pues ahí deje el pegante

Catalina: Ese fue el detonante para que tu dejaras la calle?

Karen: No, los de la sobredosis no, porque vea después de eso estuve nueve meses internada por primera vez, pues yo salí y seguí echando pegante y echando pegante, sí. Después me volvieron a internar en Semillas y ahí fue donde yo deje el pegante, porque me di cuenta que ahí yo era la que me hacía daño echando pegante si, entonces cuando yo salí

de semillas yo salí fue a trabajar, y eso que yo sólo sabía los sábados y ya, pues siempre si estaba en la calle pero ya

Zaira: Y por ejemplo tu dices que en semillas lograste dejar esa actividad, ¿Por qué crees que en semillas lograste eso?, ¿luego que hacían en semillas?

Karen: Es que en semillas si nos hacían terapia, es que allá si nos trabajan las problemáticas y todo, a mí me trabajaron todo, lo de Gisella, lo del abandono de mi papá y todo, allá a uno le trabajan hartas cosas, es que yo dure allá 1 año y 2 meses, pues es que yo salí de allá y ya no le veo tanta gracia a echar pegante

Catalina: Qué cambios crees que has tenido desde que estás en IDIPRON?

Karen: Pues que pienso en mí misma, porque yo vine acá por voluntad propia, porque yo ya había estado acá y me había ido, además que yo recapacite y pues dije como yo quiero terminar de estudiar además es por mi sueño de ser psicóloga, es un orgullo para mí saber que estoy aquí por mí misma, porque yo siempre digo que me quiero ir y me voy por mí misma pero hoy yo estoy acá por mi propia voluntad y eso, porque ahora pienso en mí misma

Zaira: Desde cuándo tienes pensado ser psicóloga?

Karen: Es que vea en semillas allá a uno los psicólogos le trabajan muchas cosas, o sea si es como tan bonito ese trabajo que ellos hacen por las demás personas, entonces yo no sé a mí me llamó mucho la tensión todo lo que se hace.

Catalina: O sea para ti semillas marcó tu vida?

Karen: Si, pues si

Catalina: Y cuales son las costumbres de aquí? ¿Qué haces aquí adentro?, las reglas

Karen: Pues aquí nos levantamos a las 5 de la mañana, pues ahí hacemos el aseo normal y de ahí desayunamos de 7:30 am a 8:00 am, o sea las comidas siempre tienen su hora; aquí lo que no se puede hacer es consumir acá y ya

Catalina: Aca les dan bastante libertad?

Karen: Si, nos sacan cada nada, que a pasear, al parque, ya depende de uno si hace las cosas o no

Zaira: Y digamos que en dado caso tu digas, no yo ya no quiero estar mas aca, tu sales sin ningún problema? ¿sales y te vas y ya?

Karen: pues si hay salidas yo salgo pero si yo no quiero seguir igual mi mama tiene que venir por mí.

Catalina: Y con quien te relacionas mejor de aquí?

Karen: Yo aquí me llevo bien con todos, pero más con mi madrina, que es la profe Kate

Catalina: O sea cada profesor tiene sus ahijados?

Karen: Asiente

Zaira: Y como es el proceso de lo de la madrina?

Karen: Pues eso va en orden cuando va llegando, porque eso va en la lista de los profes porque es que ellos son como un apoyo para uno acá, si uno tiene un problema pues hablan con nosotros, igual todos son un apoyo pero ellos pues están más pendientes de uno, aunque a veces si me regañan pero bien.

Catalina: Que es lo que te gusta y lo que te disgusta de la institución?

Karen: A veces me estresa que, pues uno a veces se aburre aquí, porque uno a veces quisiera salir a fumarse su cigarrillo porque aquí a uno lo dejan fumarse su cigarrillo, pues para disminuir la ansiedad del otro consumo. Además que ahorita estoy castigada entonces pues me estreso, además como yo soy muy a normativa entonces me dice que no haga algo y pues yo más lo hago, a mí me fastidia es eso que no me saquen a fumar porque eso es lo que me controla a mí, me ayuda a controlarme para no hacer otras cosas

Valentina: Y porque estas castigada?

Karen: Porque consumí, igual aquí siempre lo castigan a uno con las salidas porque saben que uno sale y pues entre más cosas, pues por lo menos mi castigo fue porque consumí y entre unas cosas aca

Catalina: Y cuanto tiempo por lo general duran los castigos?

Karen: Ush por lo menos a mí me lo pusieron por 15 días

Zaira: Y cuántos días llevas?

Karen: 2 (Risas)

Zaira: Y por ejemplo que actividades hay aca?

Karen: Aquí nos llevan a varias bibliotecas, no le digo que nos sacan arto, que días fuimos a Monserrate, al chorro, a un río que hay allá subiendo Monserrate.

Zaira: Y el acompañamiento desde aca como es? Los padrinos hacen acompañamiento de consumo?

Karen: Si obvio, por ejemplo lo que paso con nosotras eso quedó en un reporte todo y siempre tratan de hablar con uno, pues todos

Catalina: Y por último qué extrañas de la calle?

Karen: Las fiestas, pues porque digamos uno siempre, que hay que salir, que tomarse unos traguitos, que bailar un rato, si como ese ambiente, pero igual ya no es lo mismo que ay que la misma emoción, ya es como solo salir y ya, porque que aunque yo aquí yo pueda salir si yo llamo a mi mama, pues ya no es la ansiedad de salir y salir, pues no.

Zaira: Y hoy tenían permiso para salir, ¿Por qué no saliste hoy?

Karen: No, ellos es porque tienen cita médica

Catalina: Y tu mama viene por ti?

Karen: Asiente

Catalina: Y cuando tu mama viene, sales y ¿Qué haces?

Karen: Igual cuando yo salgo me voy para donde un amigo y regreso en la tarde.

Catalina: Listo eso era todo

Valentina: Como te sentiste?

Karen: Bien

Adolescente 3

Funcionaria 1: ¿Quiénes han sido las personas más importantes en tu vida y por qué?

Elena: Mi hermana y mi madre

Funcionaria 1: ¿Por qué?

Elena: Porque si, a pesar de todo siempre estuvieron conmigo, pero bueno, ya esta, ahora no puede porque no tiene plata, pero sigue estando conmigo por comunicación

Funcionaria 2: ¿Algún momento que puedas decir como el más feliz de tu vida?

Elena: Cuando estoy en revuelos, no más, porque me siento como mejor, (risas), no mentiras, me siento más cómoda.

Funcionaria 2: ¿y el más triste?

Elena: llegar al hogar... como ayer, estaba diciéndoles a Lucía y a la mechis que me alegro, después podemos dar un paseo

Funcionaria 2: y desde antes del ingreso, antes de trabajar con revuelo, ¿qué te acordas como lo más feliz y lo más triste?

Elena: Nada, feliz nada, triste si, fumaba muchísima pasta base (crack, derivado de la cocaína) y ya

Funcionaria 1: A lo largo de tu vida ¿qué oportunidades y obstáculos has tenido?

Elena: ¿Cómo obstáculos?

Funcionaria 1: Obstáculos son como cosas que te han trancado, te han limitado

Elena: Lo mejor que te den un hogar y estes mejor que antes, que de a poquitos me estoy recuperando y ya se que puedo tener un futuro mejor que el de ahora

Funcionaria 1: y ¿antes qué obstáculos tenías?

Elena: Antes decía no, no puedo más, estoy muy muy pastera la pomada esta, estar como estoy y ya

Funcionaria 2: y ¿tus intereses cuales son?

Funcionaria 2: O sea ¿qué objetivos tenés en el tiempo?

Elena: Ahh

Funcionaria 2: ¿Qué quisieras, que te proyectas?

Elena: Estudiar y estudiar, ya está. Estudiar no más.

Funcionaria 2: Y qué puedes decir como cualidades o defectos tuyos?

Algún defecto...

Elena: Nada, no tengo ningún defecto.

Funcionaria 1: O sea perfecta

Elena: Yo soy perfecta.

Funcionaria 2: Todo bien, no tenés nada que te gustaría mejorar con el tiempo

Elena: Nada

Funcionaria 2: Y cualidades entonces? todas

Elena: Todas.

Funcionaria 1: Y por ejemplo, una de las cualidades de Elena?

Elena: Que quiero seguir bien

Funcionaria 2: Pensando un poco más en tu personalidad

Elena: Ahhh, que quiero seguir estando como estoy y que no me quiero enganchar más

Funcionaria 1: Estas empiezan como más destinadas con la familia entonces, ¿Cómo esta formada tu familia, o sea cuántos hermanos tenés?

Elena: Ahhh Tengo 3 hermanos y ya esta, ahora me viene a ver 1 nada más y mi madre no puede venir porque no tiene plata pero sigue estando conmigo

Funcionaria 1: y ¿a qué se dedicaban en tu familia para conseguir plata, dinero?

Elena: Ahh, Mi madre changaba (trabajadora sexual) y ya esta, mi hermana trabajaba

Funcionaria 1: Y ahí ¿cómo cuáles eran las normas, las reglas de la familia?

Elena: Ninguna norma, no había nada de normas

Funcionaria 1: Todo Varía

Elena: Todo varía

Funcionaria 1: Y las costumbres? que cosas tenían así como esto es un ritual, una cosa que siempre hacían

Elena: Ahh, salíamos a comer y estábamos en familia y ya

Funcionaria 1: Y tenés algún recuerdo de una escena que te acuerdes así de estar en familia

Elena: Eso, me estoy acordando de cuando salíamos a comer y ya, que extraño eso, a mi familia

Funcionaria 1: Y cómo se trataban entre ustedes?

Elena: Bien y mal, mal porque yo me portaba muy mal cuando salía en familia, no aprovechaba los minutos que podíamos estar juntos.

A mi madre le gustaba mucho hacer plata

Funcionaria 1: Y con quién te llevabas mejor?

Elena: Con mi hermana, Stefany

Funcionaria 1: Con Stefany te la llevabas mejor?

Elena: porque pensábamos lo mismo, que no queríamos estar acá, que queríamos estar en una casa mejor, pensábamos lo mismo y ya

Funcionaria 1: Bien.

Tu familia tiene algo que ver con que tu te hayas ido a vivir a la calle?

Elena: Sí, cuando mi madre me dejó tirada, que me dijo “en cualquier momento yo te voy a dejar tirada porque estas mal ” y ya, y yo dije que no queria estar mas con mi madre porque me va a dejar tirada, está pensando en eso y me quiere ver mal, porque si me dice que me va a dejar tirada es como estar diciendo, no te voy a ayudar más y ya.

Funcionaria 2: Y tenés contacto con tu familia aún?

Elena: Con mi mamá y mi hermana

Funcionaria 1: Por donde se ven, por dónde se contactan?

Elena: Nos contactamos por celular

Funcionaria 1: Y qué extrañas de toda tu familia?

Elena: Estar todos juntos estar con mi hermano chico que es lo único que tengo.

Funcionaria 2: Y por qué extrañas eso?

Elena: porque en este momento no puedo estar con mis hermanos, mi mamá vive en San José, yo vivo en un hogar, mi hermana con su marido, estamos todos separados.

Funcionaria 2: Ahora viene una parte de cuando vos vivías en la calle específicamente.

Funcionaria 1: y lo primero que preguntan, me parece que está bueno además yo no lo sé, ¿cómo fueron los primeros días, vos te decides ir de tu casa, te vas de tu casa y cómo son esos primeros días en la calle?

Elena: Ahh nada, me sentí incómoda porque dormía donde venga, después me empecé a acostumbrar y dormía en la calle.

Funcionaria 2: Y qué cosas te ayudaron a adaptarte a la calle?

Elena: La gente, la gente que me da pa lante y me da pa tras, en vez de darme un... no sé, un alfa, todas esas cosas que uno ve y que dice pará

Funcionaria 1: Y hay reglas en la calle Elena?

Elena: No, no hay reglas.

Funcionaria 2: Ninguna?

Elena: No.

Funcionaria 2: Con quién vivías cuando estabas en la calle?

Elena: Sola, me rescataba sola, comía sola, dormía sola.

Funcionaria 2: Pero tenías amigos que vivían contigo en la calle?

Elena: No

Funcionaria 2: ¿Y enemigos?

Elena: muchos

Funcionaria 2: Y ¿cómo te cuidabas de eso?

Elena: que me querían ver mal y ya, y en vez de decirme pa cuando te internas y todas esas cosas que uno ve y dice... pa está loco, y que hoy en día estoy como estoy y veo a la gente en la calle y me acordaba de como estaba antes, que no critico a nadie y no miro por el mal, miro para el futuro.

Funcionaria 2: Y a nivel económico ¿cómo te sustentabas tú?

Elena: ¿Cómo?

Funcionaria 2: ¿Qué cosas hacías para tener plata para comida?

Elena: Ahh, hacia movida, con la gente, tiraba la basura de la casa de la Vivi y siempre me llamaban porque me daban comida, por llevar la basura me daban 20 pesos o 30 pesos o por comprar el pan 40 pesos, todas esas cosas , a parte de eso me daban una buena chimichanga (fiesta) que changaba

Funcionaria 1: Chimichanga y changaba, capaz esto de lo que decía hoy, que vos como menos si estas con una persona que es adulta, buen, estás changiando, no estás decidiendo hacer eso pa tu futuro pa que te vaya bien, hay un adulto que se está aprovechando de una situación.

Elena: Sí, algo así

Funcionaria 1: ¿Se entiendes la diferencia? No es que vos decidas

Es lo que traía hoy, y es bueno repetirlo porque

Elena: Es verdad

Funcionaria 1: De alguna manera me parece que te pones vos como la que decide hacer eso.

Y si un adulto me lleva a comer, me ofrece plata, no sé, no es que tenga la libertad total de estar decidiendo... entiendes, lo que te mueve no es acostarse con esa persona si no que te va a dar droga rápido.

Funcionaria 1: Bueno... esto ya lo contaste, la parte de la salud, de la higiene, ¿la tenés presente en la calle?

Elena: Siempre me lavaba la cola, ustedes me veían siempre que llegaba de la calle nunca me sintieron un olor a nada...

Funcionaria 1: ¿Pero cómo hacías?

Elena: me bañaba, me lavaba, me conseguía jabón

Funcionaria 2: ¿Pero en dónde te podías bañar?

Elena: Ahh, iba a la casa de una compañera y me lavaba ahí, con una calsa con lo que sea me enjuagaba arriba, abajo y ya. Siempre ella me regalaba ropa

Funcionaria 2: Ahhh ya.

Funcionaria 1: ¿Si tuvieras que contarnos el momento más difícil que viviste cuando estabas en la calle?

Elena: No

Funcionaria 1: ¿Qué fue lo mejor que te pasó y lo más triste que te acordás de ese momento?

Elena: Nada, de fumar mucho pachance (fiesta) no más

Funcionaria 1: ¿y tuviste alguna situación que dijiste, Bahh, aca la pase mal ?

Elena: Ah, cuando rastrilla y siempre me echaba la culpa a mi y yo nunca lo hacía... Al revés, la confundía con la mía y hacía toda la mía, no pensaba nada de nadie.

Funcionaria 1: ¿Y cuál fue la experiencia más linda que pasaste viviendo en calle?

Elena: Viviendo sola y drogandome sola.

Funcionaria 1: ¿Eso era una experiencia linda?

Elena: Lindo no, pero en ese momento sí.

Funcionaria 1: Te gustaba por lo menos

Y si tuvieras que decirnos 3 o 4 cosas que te enseñaron la calle?

Elena: Respetar, no ser canaya, eh...no criticar a nadie y ta.

Funcionaria 1: Ahora esta parte de las preguntas es como cuando entraste a Gurises Unidos o a revuelos.

¿Cómo sentiste que fue esa relación?

Elena: Nada, que empecé a adaptarme a la gente, me hablaron bien, me trataron bien.
Funcionaria 1: Y qué pasó en ese vínculo digamos Elena decide dejar la calle? Qué fue lo que te movilizó a decir...

Elena: que me hablaron mucho de Gurises, y te acordás cuando vos me dijiste “Mira Elenita, tenes una anchita encima (una piedra de marihuana encima) Y yo dije, es verdad eso, tengo mi futuro dentro y pero no quería mostrarlo y ya

Funcionaria 1: Y qué cambios has tenido desde que dejaste la calle y estas con Gurises. Si tuvieras que nombrar 2 o 3 cosas...

Elena: Vestirme todos los días bien y cambiar mi forma de hablar, porque antes decía “ñeri” y decía muchas palabrotas y ahora nada.

Funcionaria 1: ¿Cuáles son las normas de revuelos, tiene reglas?

Elena: No me acuerdo... Normas, no fumar porros, no criticar a nadie, no gritar

Funcionaria 1: ¿qué costumbres tiene revuelo? que dijeras hoy yo me siento cómoda

Elena: Te hablan mucho para tu bien.

Funcionaria 1: y que actividades tiene?

Elena: Fútbol, cocinar, lo más lindo es despedir a un falso refelen y ta.

Funcionaria 1: Con quién te relacionas mejor? dentro de revuelos, Gurises Unidos

Elena: Cómo que...

Funcionaria 1: Con quién te llevas mejor?

Elena: Con ustedes

Funcionaria 1: Dos cosas que te gusten de Gurises Unidos?

Elena: La comida (risas) y salir del hogar.

Funcionaria 1: Qué es lo que no te gusta?

Elena: Que me atomicen (jodan) hablando todos los días.

Funcionaria 1: Y esta es la última, que es, qué extrañas de vivir en la calle?

Elena: Nada

Adolescente 4

Funcionaria 1: ¿Cuáles son tus cualidades?

Diego: no se lo que es eso (risas)

Funcionaria 1: Son cosas buenas que tengas vos que sientas que teneis

Diego: Nada mi familia

Funcionaria 1: tu familia.. y tuyas ?

Diego: yo que se, no se

Funcionaria 1: bueno.. ¿cuales son tus defectos?

Diego: yo que se .. de cada cosa..

Funcionaria 1: ¿cuáles son tus defectos?

Diego: yo que se... no sé vanessa

Funcionaria 1: lo que venimos trabajando, por ejemplo que te enojas facil, que te cerras no, ¿eso no es defecto? aa

Diego: yaa

Funcionaria 1: ee ¿que que son tus defectos? dale

Diego: ya está ese

Funcionario 2: ¿que vendría a ser eso ?

Funcionaria 1: decilo

Diego: yo que se vanessa

Funcionaria 1: bueno ¿ cuales son tus intereses, que te gusta?

Diego: el futboll

Funcionaria 1: el futbol

Diego: que mas, la musica y nada mas

Funcionaria 1: muy bien. ¿en que te consideras bueno, en que tenes habilidades?

Diego: no se, en el futbol, ya esta

Funcionaria 1: y debi..

Funcionario 2: nada mas .. para... nada mas en que te consideras bueno?

Funcionaria 1: solo en el fútbol

Funcionario 2: solo en el futbol, yo creo que tenes mas habilidades

Diego: no, en el futbol na mas

Funcionaria 1: sentis que solo en el futbol?..bueno .. ¿cuales son tus debilidades?, cosas

Diego: debilidades

Funcionaria 1: si

Diego: mi familia

Funcionaria 1: tu familia una debilidad?

Diego: si

Funcionaria 1: ¿y que significa lo bueno y lo malo para vos? que es algo bueno que te trae si te dicen algo bueno?

Diego: mm no se

Funcionaria 1: que sería ?

Diego: que me estoy recuperando

Funcionaria 1: que te estás recuperando.. y ¿algo malo ?

Diego: que me vaya a drogar de nuevo

Funcionaria 1: que que ?

Diego: que me vaya a drogar de nuevo

Funcionaria 1: aaa.. ee e.. describi el momento, un momento que sea feliz en tu vida que te recuerde algún momento feliz, que vos te sentiste feliz, contento

Diego: cuando estaba con mi familia

Funcionaria 1: cuando estabas con tu familia, ¿con qué, con qué familia y con cuando, que años, cuánto hace?

Funcionario 2: que edad tenias vos mas o menos

Diego: tenia 11- 12 años

Funcionaria 1: 11- 12 osea un año y medio

Funcionario 2: hace dos años

Funcionaria 1: dos años.. y quien estaba, tu familia, quien?

Diego: mi madre, mi padre y mi hermano

Funcionaria 1: y un momento triste de tu vida

Diego: cuando se llevaron a mi padre, mi madre

Funcionaria 1: cuando se separaro tu padre y tu madre?.. ¿ quienes han sido las personas importantes para vos y por que?

Diego: mmm mi familia

Funcionaria 1: quien?

Diego: mis hermano, mi madre, mi padre

Funcionario 2: y porque?

Diego: porque son mi familia

Funcionaria 1: bueno ahora viene la parte esa de la familia justo.. como estaba conformada tu familia y a que se dedicaban?

Diego: mi padre se dedicaba a trabajar

Funcionaria 1: trabajar de que tu padre

Diego: mm siempre trabajo de guardia de seguridad

Funcionaria 1: de guardia y tu madre?

Diego: mi madre se dedicaba a la casa limpiaba.. todo

Funcionaria 1: bien.. tenian normas en tu casa, tu familia ee?... decilo

Diego: nooo (levanta el tono de voz)

Funcionaria 1: aa.. ee ¿cómo era el trato y las relaciones entre ellos y con quien te llevabas mejor?

Diego: con mi madre

Funcionaria 1: con tu madre te llevabas mejor

Diego: si

Funcionaria 1: ¿por?

Diego: porque si

Funcionaria 1: y entre ustedes, entre tus hermanos y con tu padre y tu madre como te llevabas?

Diego: bien

Funcionario 2: y entre ellos dos, como era que se llevaban?

Diego: bien

Funcionaria 1: bien ?

Funcionario 2: ¿porque se separaron si se llevaban bien?

Diego: yo que se .. yo que se hubo problemas entre ellos

Funcionaria 1: pero no sabes hay algo por algo se separaron?

Diego: no

Funcionaria 1: no?... ee vos crees que influyó en algo tu familia para que vos vayas, estuvieras en situación de calle?

Diego: mm no

Funcionaria 1: no?... tenes contacto con tu familia?

Diego: mm si ahí

Funcionaria 1: como ahí

Diego: (se sonrie)

Funcionario 2: que significa ahí?

Diego: que no tengo contacto con todos

Funcionaria 1: con todos, con quien tenes contacto?

Diego: con mi hermano y con mi padre

Funcionaria 1: y con tu madre?

Diego: no

Funcionaria 1: ee ¿ que extrañas de tu familia y porque?

Diego: (silencio)

Funcionaria 1: extrañas algo?

Diego: noo

Funcionaria 1: no?

Diego: (se ríe)

Funcionario 2: ¿seguro?

Funcionaria 1: no extrañas nada?, de tu madre por ejemplo, que era con la que te llevabas bien

Diego: aa eso si

Funcionaria 1: que extrañas?

Diego: compartir momentos con ella

Funcionaria 1: muy bien.. cómo fueron tus primeros días en calle y como sentis que te adaptaste al estar en calle?

Diego: mmm no se

Funcionaria 1: cómo fueron tus primeros días que estuviste en la calle?

Diego: pues pa mi cuando me estaba drogando fueron bien

Funcionaria 1: cuando te estabas drogando bien.. y si no ?

Diego: y si no mal

Funcionaria 1: porque mal como te sentias

Diego: porque si porque no me estaba drogando y estaba, pensaba, me sentia mal

Funcionaria 1: en que pensabas

Diego: pensaba, cuando no no me estaba drogando nada?

Funcionaria 1: si

Diego: pensaba

Funcionario 2: en que?

Diego: que si no me estaba drogando, que estaba en la calle

Funcionaria 1: aa si no te drogabas te acordabas que estabas en calle.. ¿cómo crees que es vivir en la calle?

Diego: ush mal

Funcionaria 1: por

Diego: es feo vivir en la calle, porque si , hay veces que te acostas y al otro dia te levantas y está lloviendo, esta haciendo frio, todo

Funcionaria 1: y ¿consideras que cuales son las reglas para, de, de estar en la calle, hay reglas para estar en la calle?

Diego: no

Funcionaria 1: noo?.. con quien vivias en calle?

Funcionario 2: ¿seguro? para.. ¿seguro que no existen no hay ninguna regla, vos podes hacer lo que quieras en la calle?

Diego: ya esta uff..(se rie)

Funcionaria 1: no es claro

Diego: no

Funcionario 2: entonces hay reglas

Diego: como no hay reglas?

Funcionaria 1: reglas por ejemplo

Funcionario 2: no hay, no hay códigos en la calle? por decir yo tengo un código aca....

Diego: eso si

Funcionario 2: fumar, se fuma, ustedes estaban fumando ahí, fumando en la calle, se puede fumar en cualquier lado?

Diego: noo

Funcionaria 1: bueno eso es ¿ que, cual es el código de estar en la calle?

Diego: ee tienes que esconderte

Funcionaria 1: ¿esconderte de quien?

Diego: si de la gente, de los niños

Funcionaria 1: de los niños

Funcionario 2: ¿osea no se puede fumar frente a los niños?

Diego: no

Funcionaria 1: ¿y que otra más? el compartir por ejemplo ¿o no?

Diego: que ?

Funcionaria 1: compartir

Diego: compartir de..

Funcionarios: no se .. la comida yo que se

Diego: eso si siempre

Funcionario 2: o la pipa

Funcionaria 1: y la droga

Diego: ushh

Funcionario 2: (se rie) aveces

Diego: eso tiene que ver, de que te conviden no

Funcionario 2: osea pero de que te convidan vos despues tenes como el compromiso de un código para convidarlo, para devolverle

*Diego:*claro, pa devolverle no, eso es amistad

Funcionario 2: ta bien , vale va, bueno son códigos

Funcionaria 1: ¿con quién vivías en la calle?

Diego: con mi hermano es (habla en voz baja)

Funcionaria 1: ¿con quién?

Diego: con mi hermano

Funcionaria 1: ¿cuántos años tienen tus hermanos?

Diego: es que me da risa, porque preguntas eso? (se ríe)

Funcionario 2: ¿pero porque hermano?, dale

Diego: con mi hermano, uno tiene 15 y el otro tiene 17

Funcionaria 1: bien .. y ¿cuáles eran tus relaciones en la calle?, por ejemplo ¿tenías amigos? e no se

Diego: tenía amigos

Funcionaria 1: que fuiste haciendo estando en calle, o ya los tenias de antes

Diego: algunos los tenia de antes y otros los fui haciendo

Funcionaria 1: y ¿cómo resolvías los problemas que surgían en calle?

Diego: mm no se, bueno a veces con mi compañero

Funcionaria 1: ¿como qué problemas surgian por ejemplo un problema que haya surgido?

Diego: no se

Funcionario 2: ¿nunca los paro la policia?

Diego: si

Funcionario 2: ¿y que hacen ahi ?

Diego:¿como que hacen?

Funcionario 2: si no se pues los para y que

*Diego:*y a veces te pegan

Funcionaria 1: porque si

*Diego:*si. porque sí , porque estas sucio , porque estas muriendo porque fumas y te empiezan agarrar de punta

Funcionario 2: y ahi ¿como lo resuelven?

Diego: y ahí lo resuelven pegandote

*Funcionaria 1:*claro la policía y us.. ¿entre ustedes?

Funcionario 2: si hay un kilómetro(problemas) entre ustedes entre varios gurises (jóvenes)

Diego: los primeros que vienen son ellos

Funcionaria 1: ¿cómo vivían a diario, como por ejemplo el tema de la alimentación, la vestimenta, como lo resolvían?

Diego: nada salíamos a la que chabán .. o a veces nos daban

Funcionaria 1: ¿pedían a quienes?

Diego: a las panaderías o en almacenes

Funcionaria 1: ¿y para dormir?

Diego: para dormir, conseguíamos cartones o algo nos acostábamos en cualquier lado

Funcionaria 1: ¿en cualquier lado?

Diego: sii

Funcionaria 1: ¿qué fue lo más difícil que viviste en la calle, o que viste o que viviste?...
estando en calle

Diego: ver a la gente como llegaba vuelta de droga, todas esas cosas

Funcionaria 1: y eso con la droga y ¿que llegaron hacer con la droga, que te impactó?

Diego: nada

Funcionaria 1: ¿no?..

Diego: (silencio)

Funcionaria 1: ee ¿cual fue una experiencia buena de estar en la calle o algo lindo dónde te
haya pasado algo ?

Diego: no

Funcionaria 1: ¿ee?

Diego: no

Funcionaria 1: ¿no?

Funcionario 2: ¿nada bueno te paso?

Diego: noo

Funcionaria 1: y ¿enseña algo estar en calle?

Diego: si

Funcionaria 1: ¿ee?..

Diego: si

Funcionaria 1: ¿que te enseña?

Diego: te enseña las cosas de la calle

Funcionaria 1: ¿pero que ?

Diego: códigos, todo , estar en calle

Funcionaria 1: y ¿vos sentís que en algo te ayudo a vos haber estado en calle?

Diego: si

Funcionaria 1: ¿eee que?

Diego: te enseña cosas, te enseña algo que nunca supiste

Funcionaria 1: ¿como que ?

Diego: no se como que

Funcionaria 1: y ¿que te llevó a no querer estar más en calle?

Diego: no ya estaba, todo el tiempo estaba en calle y no queria estar mas, ya estaba pasando mal

Funcionaria 1: ya estabas pasando mal, ¿porque qué sentías que estabas pasando mal?

Diego: porque si ya no daba más, en parte está brava la calle

Funcionaria 1: ¿porque está brava?

Diego: porque si, por... por 20 pesos y te matan igual

Funcionaria 1: por la muerte por .. la vida no vale nada o que ?

Diego: si ya no vale nada

Funcionaria 1: y en ese sentido ¿has llegado a ver cosas jodidas en cuanto a eso, de que decis que la vida no vale nada?

Diego: si si

Funcionaria 1: ¿que?

Diego: que a un compañero lo mataron por llevar estrellas aquí, 150 pesos los mataron

Funcionaria 1: ¿y vos estabas?

Diego: no no estaba pero me contaron

Funcionaria 1: ¿qué cambios sentís que has tenido, desde que ya no estas mas en calle ?

Diego: estoy más limpio, no me drogo, duermo bien, duermo en lugar bien, ya está

Funcionaria 1: ee

Funcionario 2: los vínculos con tus hermanos ¿cómo crees que están ahora?

Diego: yo que se

Funcionario 2: osea viste ayer a tu hermana, como que te vio ella, te vio mejor o te vio igual?

Diego: me vio mejor

Funcionaria 1: ¿cómo te sentiste, que te digan que tu familia que te ve mejor, te genera algo o no?

Diego: si

Funcionaria 1: ¿que?

Diego: felicidad

Funcionaria 1: ¿que te gusta y que no te gusta de nosotros de revuelos

Funcionario 2: no le gusta Hugo..

Diego: no me gusta hugo (se ríe)

Funcionario 2:(se ríe)

Funcionaria 1: ¿ que no te gusta de revuelos? que te gusta por ejemplo y ¿que no?

*Diego:*me gustan las actividades de playa y fútbol

Funcionaria 1: ¿las actividades?

*Diego:*si....(conversación indistinta)... que no me gusta?

*Diego:*el hugo el pablo

Funcionario 2: justii miraa (entre risas)..tu dices Pablo y apareció

Funcionaria 1: ¿que te gusta.. que no te gusta?

Diego: yo que se vanesa

Funcionaria 1: ¿que no te gusta?.. vos mil veces...

Diego: que me tenes afuera esperando tres horas (se rie)

Funcionaria 1: los encuadres, fuera de que paso algo y te encuadramos, eso no te gusta... y
hay muchas cosas que no te gustan

Funcionario 2:....cuando te hablamos y te hablamos

Diego: ahí va

Funcionaria 1:¿que? decilo

Diego: que me dejen tranquilo

Funcionario 2:(se ríe)

Funcionaria 1: que que te atomizamos la cabeza

Diego: Si

Funcionaria 1: bueno.. y creer que sirve o que no sirve atomizarte la cabeza

Diego: no se

*Funcionaria 1:*eee

Diego: no se

Funcionaria 1: no no se no, pensalo sirve o no sirve

Diego: qué sirve

Funcionaria 1: e ¿porque?

Diego: porque si

Funcionaria 1: y ¿qué extrañas de la calle?

Diego: mm no se yo que se ... compartir todos los días con mis amigos o ya está, si voy pa la calle de nuevo, me empiezo a drogar de nuevo

Funcionaria 1: bueno no se algo mas

Funcionario 2: noo

Funcionaria 1: ¿algo más diego que quieras decir a las compañeras de Colombia ee?

*Diego:*noo.. suerte que se recuperen todas ya

*Funcionaria 1:*muy bien

Adolescente 5

Funcionaria 1: ¿Cuáles son tus cualidades?

Carolina: e que me gusta ver bien a los demás, ayudarlos

Funcionaria 1: bien y ¿tus defectos?

Carolina: a que me enojo rápido

Funcionaria 1: si ¿algún otro ?

Carolina: eee no

Funcionaria 1: no bueno.. ¿cuales son tus gustos tus intereses que quieres hacer que te gustaría, tus metas?

Carolina: am siempre me gustó ser veterinaria, me gustaría ser veterinaria

Funcionaria 1: ¿te gustaria estudiar eso ?

Carolina: si

Funcionaria 1: y ¿que otra cosa te gusta hacer ?

Carolina: me gusta hacer boxeo

Funcionaria 1: bien

Carolina: me gustaria hacer peluqueria tambien

Funcionaria 1: buenisimo.. ¿en qué te consideras buena?

Carolina: eee limpiando, fregando también (se ríe)

Funcionaria 1: fregando

Carolina: si

Funcionaria 1: y ¿estudiando por ejemplo?

Carolina: estudiando también

Funcionaria 1: si

Carolina: si

Funcionaria 1: ¿qué significa para vos algo bueno y algo malo?

Carolina: eee

Funcionaria 1: puede ser cualquier..

Carolina: fumar

Funcionaria 1: fumar que

Carolina: fumar es lo malo

Funcionaria 1: lo consideras malo que es algo malo

Carolina: si

Funcionaria 1: y algo bueno que para vos es algo bueno

Carolina: hacer deporte

Funcionaria 1: hacer deporte

Carolina: siiii (se ríe)

Funcionaria 1: a lo largo de la vida ¿qué oportunidades has tenido y que obstáculos crees que has tenido?

Carolina: oportunidades?

Funcionaria 1: si

Carolina: ee cuando pude estudiar y no quise

Funcionaria 1: y ahí ¿hay algún obstáculo que a vos vos pudiste, tenías la oportunidad de estudiar y que te obstaculizo para que no puedas seguir estudiando?

Carolina: si en mi casa cuando estaba de pelea con mi madre y eso

Funcionaria 1: ¿eso es un obstaculo, tu relación con tu madre?

Carolina: si

Funcionaria 1: describi un momento, el momento más feliz o algún momento feliz de tu vida, que vos creas un momento feliz que te acuerdes

Carolina: eee (permanece un tiempo en silencio)... cuando veo a mi hermano chico, no se

Funcionaria 1: ¿si?

Carolina: si , es feliz

Funcionaria 1: ¿cuando lo ves?

*Carolina:*si

Funcionaria 1: y ¿un momento triste que vos recuerdes un momento que vos tuviste en tu vida?

Carolina: a cuando mi padre fue preso

Funcionaria 1: cuando tu padre estuvo preso.. y cuantos años tenias

Carolina: e 11 creo

Funcionaria 1: ¿once?

*Carolina:*si

Funcionaria 1: y ¿estabas ahí cuando fue preso y todo?

*Carolina:*si

Funcionaria 1: ¿quienes han sido las personas importantes en tu vida y porque?

Carolina: mi padre porque me cuidaba y ta y... nadie más

Funcionaria 1: ¿no, importantes nadie más?

Carolina: (se queda en silencio)

Funcionaria 1: ¿cómo estaba, cómo se conformaba tu familia y a que se dedicaba... tu madre?

Carolina:¿ a que , en que trabajaba?

Funcionaria 1: si tu madre se dedicaba a las tareas de la casa o trabajaba?

Carolina: si , no a mi casa se dedicaba

Funcionaria 1: despues ¿ quien mas estaba de tu familia?

Carolina: taba mi padre

*Funcionaria 1:*si

*Carolina:*ee el trabajaba con el carro

Funcionaria 1: hasta hace cuatro años que está preso

*Carolina:*ha si esta preso

*Funcionaria 1:*ya esta, despues quien mas esta .. toda tu familia ¿como esta conformada?, todos tus hermanos, todo

Carolina: todos mis hermanos, ha mi otro hermano ahora trabaja con el carro tambien

Funcionaria 1: ¿cuántos años tiene ?

Carolina: 17

Funcionaria 1: despues ¿quien mas? ... Maria

Carolina: mi hermana si, que me ... (no se entiente)

Funcionaria 1: bueno ya esta pero tu familia, tus hermanos todos cuantos son en total

Carolina: nueve

Funcionaria 1: neuve pero que vos te acordas que viven con vos es tu padre, tu madre

Carolina: y mis hermanos

Funcionaria 1: y tus hermanos dos más chicos de ¿cuantos años?

Carolina: ee Fiorela tiene 10 y Facundo cumplio 12

Funcionaria 1: después estabas vos de cator.. quince

Carolina: de 15

Funcionaria 1: recien cumplidos

Carolina: mi hermano de 17 y esta mi hermana que cumplio los 19 que vivía con nosotros también

Funcionaria 1: ahi esta .. eee ¿como era el trato y las relaciones entre ustedes, con tus padres, con tus hermanos, tus relaciones con tu familia?

Carolina: con mi padre me llevaba bien y con mi madre no con mi madre no la pasabamos peleando

Funcionaria 1: y ¿porque peleaban? o algo que te acuerdas que siempre peleaban por algo

Carolina: porque mi madre me criticaba y me decía esto aquello y todo

Funcionaria 1: y ¿con quien te llevabas mejor?

Carolina: ha con mi hermana

Funcionaria 1: ¿con cual ?

Carolina: con Maria con la de 19, siempre me lleve bien

Funcionaria 1: que ahora vive con...

Carolina: con el marido y la hija

Funcionaria 1: ¿ee ¿tu familia crees que influyó para que vos empezarás a estar en calle?

Carolina: si

Funcionaria 1: ¿si, porque?

Carolina: mi madre porque siempre me estaba diciendo andate a la mierda y todo

Funcionaria 1: y también el hecho de que tu padre estuviera preso , quedaste con tu madre y ahí...

Carolina: sí y esta mi madre no me daba de comer ni nada y por eso más peleabamos, porque me decía que me fuera

Funcionaria 1: ¿tenes contacto con tu familia?

Carolina: si

Funcionaria 1: ¿cómo fueron tus primeros días que empezaste a estar como mas tiempo en calle?

Carolina: ha andaba de arriba pa abajo

Funcionaria 1: ¿muchas horas?

Carolina: si toda la noche también

Funcionaria 1: ¿de noche también?

Carolina: si hasta las cuatro de la mañana

Funcionaria 1: y ¿cuantos años tenias ahi?

Carolina: 13, 14

Funcionaria 1: ¿cómo es vivir en la calle, como crees que es?

Carolina: es feo

Funcionaria 1: y ¿consideras que hay alguna regla en la calle, para estar en calle?

Carolina: no

Funcionaria 1: ¿un código, una regla que vos creas que ?

Carolina: no

Funcionaria 1: no .. ¿con quién estabas en calle, con quien circulabas ahi en calle?

Carolina: con una amiga que si, que ahora fuma pasta base

Funcionaria 1: pero cuando estaban en calle no

Carolina: no , fumábamos porros no más y eso

Funcionaria 1: ¿si ?

Carolina: si

Funcionaria 1: y ¿como era tu relación con ella?

Carolina: bien era mi amiga me cuidaba y todo

Funcionaria 1: y ¿como resolvian los problemas a diario, por ejemplo para dormir para comer , para vestirse, como cómo se resolvía estando ahí?

Carolina: conocíamos a pibes y nos quedabamos en la casa a dormir y tal y todo

Funcionaria 1: encontraban como a alguien que les facilitara quedarse

Carolina: claro o si no ta pasabamos en la calle

Funcionaria 1: ¿ qué fue lo más difícil que viviste en la calle, que crees?

Carolina: ha un día que hacía tremendo frío y no teníamos donde quedarnos a dormir, nos quedamos en una parada me acuerdo

Funcionaria 1: ¿una parada de omnibus?

Carolina: si

Funcionaria 1: si

Carolina: hasta, de las once de la noche hasta las siete de la mañana tremendo frío y yo estaba re desabrigada

Funcionaria 1: y ¿ahí que se quedaron se no consiguieron?

Carolina: si, no conseguimos

Funcionaria 1: nada.. y ¿la experiencia más bonita algo que lindo que te haya dejado el estar asi en calle tanto tiempo, hay algo que creas que te enseñó estar en calle?

Carolina: sí que cuando tienes a un lugar donde estar tienes que valorarlo

Funcionaria 1: bien .. ¿que te sucedió para dejar de estar en calle?

Carolina: e conocí a Hugo y a la Vanessa (se ríe)

Funcionaria 1: (se ríe) ¿quién son Hugo y Vanessa?

Carolina: son mis referentes

Funcionaria 1: tu referente de revuelo

Carolina: sí y que son muy buenos

Funcionaria 1: ee ¿qué cambios crees que has tenido desde que estás trabajando con revuelos?

Carolina: ee

Funcionaria 1: ¿crees que hay algún cambio, que vos sientas?

Carolina: si

Funcionaria 1: ¿que por ejemplo?

Carolina: pienso mas en mi , me cuido más

Funcionaria 1: y ¿hay algo que extrañas de estar en la calle?

Carolina: si cuando fumaba porro y cuando salía con mis amigas

Funcionaria 1: que no tenías horas ni nada

Carolina: claro que no tenía hora que nadie me mandaba ni nada

Funcionaria 1: si

Carolina: si

Funcionaria 1: y ¿como te ves ahora en adelante que quieres hacer?

Carolina: me veo bien quiero estudiar , hacer todo el boxeo y quiero estudiar en una peluquería grande

Funcionaria 1: muy bien . y mmm mm ¿hay algo que no te gusta de revuelos de nosotros acá?

Carolina: no, me encanta todo

Funcionaria 1: todo, ¿qué es lo que más te gusta?

Carolina: ee las actividades

Funcionaria 1: ¿grupales ?

Carolina: si

Funcionaria 1: y ¿lo que menos te gusta?

Carolina: ee cuando hablan mucho no me gusta

Funcionaria 1: (se ríe) yo sabía que ibas a decir

Carolina: (se ríe)

Funcionaria 1: cuando te empezamos a ...

Carolina: cuando empiezan hablar mucho , no me gusta

Funcionaria 1: bueno pero ¿crees que es necesario a veces o no?

*Carolina:*si

Funcionaria 1: si muy bien ¿algo más que quieras decir?

Carolina: no

Funcionaria 1: muy bien

Niña 1

Valentina: Bueno, cómo estás Magali?

Magali: Bien

Valentina: Bueno, nosotras nos presentamos nuevamente, somos Catalina Beltrán y Valentina Espitia, somos estudiantes de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y estamos haciendo nuestro proyecto de grado para optar por nuestro título de Trabajadoras Sociales, estamos haciendo una investigación con Idipron para entender las estrategias de supervivencia e los niños que están en situación de calle o en riesgo de habitabilidad de calle y sus vínculos familiares, entonces pues para eso tenemos unas preguntas que hacerte y pues si estás de acuerdo en participar la gracia es que nos firmes un asentimiento que te explica lo que estamos haciendo, si quieres te lo leo igualmente o si quieres leerlo tu. Lo lee o te leo?

Magali: leelo tu que estoy sin gafas y yo no puedo leer así (risas)

Valentina: Bueno, dice (introducción anterior)

Valentina: ¿Qué nombre te gustaría que te pusiéramos?

Magali: Los dos...

Valentina Espitia: Escribelos tú

Magali: Mañana es 1 de febrero no?

Catalina: No, el viernes

Valentina: Mañana es 31 de enero

Valentina: Bueno Magali, entonces, ¿cómo te gustaría que te pusiéramos en la investigación?

Magali: pero son dos nombres o como?

Valentina: Cómo quieras, nosotros vamos a poner el nombre que tu quieras

Magaly: Para mi siempre me ha gustado Valery Katherine

Valentina: Valery? con Y o con i?

Magaly: con Y

Valentina: ¿Así?

Magali: Sí señora

Valentina: Listo, así te vas a llamar listo?

Bueno, entonces pues primero que nada como te comentamos es frente a los vínculos familiares y estrategias de supervivencias, queremos saber un poco sobre tu historia de vida, ¿cuántos años tienes?

Magali: 11

Valentina: Tienes 11 años, entonces la gracia es que nos contaras tus 11 años de vida, lo que te acuerdes, los puntos que creas importantes y todo

Magali: Comienzo?

Catalina: Sí claro, después de que termines si algo nosotros queremos complementar te vamos a hacer preguntas, pero cuéntanos lo que quieras contarnos

Magali: Pues no sé, no sé por donde comenzar, primero hagame una pregunta y yo voy siguiendo

Valentina: ¿Dónde naciste?

Magali: Yo nací acá en Bogotá, yo ehh, desde que nací vivo en el barrio que se llama San Fernando, mi mamá me dejó pues digamos que abandonada porque mi papá iba a trabajar en un semáforo conmigo y yo era chiquitica, muy bebé y pues mi mamá se quedaba en la casa y ella pa decirle, se fue con otro hombre mientras que mi papá trabajaba, entonces una señora le dio rabia que nosotros estuviéramos con mi papá así entonces la señora llamó a la policía y a nosotros nos llevaron para el bienestar pues porque yo no estaba sola, era mi hermanito también

Valentina: ¿menor que tú?

Magali: no, mayor

Valentina: ¿cuántos años tiene tu hermano?

Magali: 12, entonces pues nos llevaron al bienestar y mi mamá nunca decidió sacarnos, o sea esos niños que están allá, que se queden allá no me importa ellos, que responda el papá, y siendo nuestra mamá, o sea, me parece incómodo eso (risas), entonces pues yo seguí así, y mi abuelita hizo todo lo posible para sacarnos, el caso es que a mi no me quería sacar solo a mi hermano, entonces le dijeron los profesores de allá que si se va a llevar al niño se tiene que llevar a la niña o si no no le entregamos la custodia, entonces ella dijo “yo me llevo a los dos”, entonces le dijo así a mi papá “usted se encarga de esa niña y yo me encargo del niño” y mi papá dijo “bueno, listo” entonces nosotros estuvimos separados así cuando yo era muy chiquitica no sabía quien era mi hermano y me lo dejaron distinguir y yo lo fui distinguiendo y así, un día nos amañamos y un día nos iban a volver a separar y los dos decidimos que no entonces no nos separamos, entonces a los dos nos llevaron a Pereira, estuvimos allá un año estudiando, mi abuelita nos comprendió, bueno, pero al igual mi abuelita siempre tuvo un rencor hacia mi, no me aceptaba en ninguna parte, yo era el punto aparte de ella, entonces pues no me importó y seguí para adelante, mi hermano y yo nos vinimos otra vez para acá para Bogotá y otra vez nos fuimos a vivir en ese lugar tan feo y nos pusieron a estudiar y cuando me vine a Bogotá se me olvidó traer los papeles y me tocó volver a estudiar desde primero de primaria, entonces volví a estudiar y pues yo peleaba mucho con mi hermano, era no no no y al ratico ay si si (risas), entonces mi abuelita, sucede que mi abuelita perdía mucho las cosas, que “yo deje acá una cosa y allá la otra” entonces “Magali me las cogió” y entonces yo decía “¿yo?” y decía que yo le rompía las cosas que yo le dañaba las cosas y decía “esa niña ni siquiera debería existir en este mundo” y yo “ahh bueno” entonces mi hermano decía que no le pusiera cuidado.

Un día ese colegio se volvió feo, decía groserías las profes decían “hicieron la tarea, venga para acá y le califico” y ya y pues yo no me gustaba y mi hermano y yo y pues mi papá no es tan responsable que digamos entonces él dijo que vaya pa el colegio, vayan, o sea tiene que ir (risas), entonces nosotros fuimos y mi hermano no quería entrar y yo tampoco (risas) entonces capamos en el colegio, entonces mi hermano ya era muy pilo, nos fuimos para el 20 de julio, andamos cuando llegamos al colegio mi papá nos estaba esperando, “ayyyy!!! ustedes que hacen afuera del colegio?”, le contamos la verdad y dijo bueno, y fue pasando el tiempo y mi papá encontró una amiga y le dijo “que era mejor que los internes, en el internado le dan hartas cosas buenas” y mi papá “ah bueno listo, ¿en dónde toca ir?” “a la 15”, entonces pues a mi me internaron y pues mi hermano no me quería dejar sola y mi hermano dijo “si se va mi hermanita me voy yo”, entonces los dos nos internaron y yo acá entre a los 7 años, era muy pequeña cuando llegué acá, entonces nosotros estamos acá en

Idipron y me ha ido muy bien, en serio he aprendido muchas cosas y siempre me ha gustado acá, si yo me salgo de acá no se que hacer porque sigo viviendo en el mismo barrio que estaba y no ha salido de ahí y muy feo porque a mi papá le toca entrar en la olla, en la L que queda allí, entonces ya ha tenido mucha experiencia en cosas feas, yo se que es la marihuana, todas esas cosas feas y pues a mi tampoco me gusta salir. Un día le dije “papá yo me quiero salir de ahí, no quiero vivir más ahí, o si no no vuelvo a salir en el internado” y dijo “¿no va a salir?”, entonces dije cuando me volvieron a entrar aquí que yo no quería volver a salir y me dijeron que si yo no quería no me iban a obligar, entonces y no volví a salir y la psicosocial me dijo que tenía que salir porque mi papá se estaba poniendo muy bravo y pues yo bueno, salí y encontré una amiga y ella para mi es muy especial, para mi es como una hermana, entonces se llamaba Andrea y a ella la internaron porque fue violada y pues nadie quería hacerse cargo de la custodia, entonces pues pues fue muy duro para ella y a mi también me dolía porque ella me contaba y me dejaba un dolor, entonces a ella se la tuvieron que llevar para el bienestar y ya, otra amiga que tuve este año pero a ella se la llevaron del bienestar, la sacaron del todo, pero entonces desde ese momento que no quise salir, me tocó salir y en los otros momentos yo le dije a la psicosocial que no quería salir porque primer aguantaba hambre en mi casa, segundo no veía lo que debería ver y era muy feo uno entrar y que le vendan esa cosa fea y no me gustó y yo le conté a la psicosocial lo que me pasó en la casa y me dijo que va a tocar como abrirle proceso, eso desde el año pasado me lo estan diciendo entonces me comenzaron a hacer las preguntas cada vez que salía y pues yo le contaba lo que me pasaba en la casa que aguantaba hambre primero, aguantaba hambre y para no aguantar hambre mi papá le tocaba conseguir sobrados de lo que sobraba en los restaurantes, pero en serio que era muy fe, por eso no quise volver a salir y la profe me dijo que bueno y mi papá ni siquiera sabía porque él duerme mucho, entonces como que no le importaba mucho y yo le decía que tenía mucha hambre y que si tenía que venir a aguantar hambre yo prefería ni siquiera salir y en serio que yo no quise volver a salir y mi abuelita me dijo que si no quería volver a salir que entonces hasta dentro de 3 meses no salía y me preguntaban en todas las salidas y yo siempre decía que no quería salir, entonces mi abuelita empezó a decir que “ esa niña no me agrada yo prefiero que se la lleven para el bienestar” y mi hermano como ya me quiere tanto dijo “si ella se va para el bienestar yo me voy con ella o sea yo no la voy a dejar sola” y pues mi hermano dijo “¿Magali sabía que nos están abriendo el proceso?” y pues yo le dije que sí que a mi me lo venían diciendo desde el año pasado y pues no me lo han abierto ni nada y bueno, entonces

Valentina: En dónde está tu hermano?

Magali: en otra institución, entonces mi abuela dijo “yo prefiero qu la niña se quede acá aguantando hambre a que se quede alla encerrada, pero la niña ni siquiera debería salir” entonces desde ahí las psicosociales se dieron cuenta que mi abuela me tenía la bronda (risas) y quería más a mi hermano que a mi, entonces para mí, yo sentía que siempre fui la mala de mi casa porque si es Magali pa aquí, Magali para allá, entonces yo soy la mala y nunca ven nada bueno mío, porque mi hermano cuando va “ el niño es el más juicioso, él es el qe hace más caso, es el pilo”, entonces “Magali no hace nada, no sirve para nada, no sale en televisión” es que mi hermano salió en televisión porque le hicieron una entrevista , fe a entregarle la rana al papa, entonces a él le gusta, yo quiero yo quiero y así, nosotros somos así, lastima que mi familia no sea así, mi familia son dormidos dormidos, entonces pues a nosotros no nos gusta.

Ehhh, me gusta estar aquí, en el internado y mi papá como que se puso bravo entonces yo siempre veo algo raro de mi familia, es que cuando yo voy a la casa yo siento que él está fumando, no sé, quién sabe, pero él tiene un cajón que no me lo deja tocar y no se porque yo creo que ahí tiene la droga porque él no me lo deja sacar ni tocar ni nada, el día que lo llegue a tocar me pegó muy feo, así que ya le tengo miedo y no lo volví a tocar

Valentina: Y él volvió a vender dulces?

Magali: Si, él toda la vida se ha salvado así

Valentina: ¿Tu con tu mamá nunca te volviste a ver?

Magali: No,, o si la veo pero ya tomada o con señores, y pues no me interesaría verla porque pa qué? Si mi mamá está así, imagínese a mi papá (risas)

Catalina: ¿Tú hablas mucho con tu hermano?

Magali: Pues muy seguido muy seguido que digamos no y para mi es mi apoyo en la familia y me pasa algo y “Magali yo te entiendo” yo también a él y mi familia “esos niños no sirven para nada” es que le cogieron bronca a él por apoyarme a mi, entonces en este diciembre nos llevaron a un paseo y pues a mi no me quería dejar mi abuelita porque según ella yo estaba hablando mal de ella que dizque mmm, mmm, mmm. Mi abuelita me odia, yo lo presiento (risas) en cambio, las psicosociales hablan con mi abuelita “¿usted por qué no quiere a la niña?” “que yo si la quiero” entonces, pasa eso, pero las psicosociales se dieron cuenta por eso,entonces ellas se dieron cuenta y por eso cree mi abuela que yo hablo mal de ella acá. Mi papá se fue de inteligente y le dijo “tome firme la forma para que Brayan, o sea mi hermano, pueda ir al paseo” y sucede que a él lo llevaron para Cartagena, lo llevaron y entonces normal, entonces dijeron que si a la niña la iban a dejar ir y dijo que no a ella no la vaya a dejar ir, que va a ir por allá, entonces yo me quede como que “ahhh” y pues yo me

quería ir porque por ejemplo a mi me gusta estar acá pero es que es todo encerrado en cambio que en mi unidad es abierto, lleno de flores.

Valentina: Bueno Magali, ¿tú qué cualidades crees que tienes?

Magali: Cómo así?

Valentina: ¿Cómo te definirías, qué crees que es lo bueno tuyo?

Magali: Es que yo a mi familia la adoro a veces, porque me da miedo ir a la casa de mi abuela (risas), emm yo le colaboro a ella, no sé porque me ve lo mal a cada ratico, yo también lo que veo de bueno es que digamos yo digo “abuelita, ¿le pasa algo?, yo la acompaño para que no se caiga o “abuelita yo le puede hacer un favor a usted, o sea usted está cansada o enferma yo le ayudo” no sé porque me ve lo malo a mi, y entonces el niño es el fuerte y el niño tal cosa y a mi me da mucha rabia que me comparen con mi hermano porque ese es el que más quiero y después me hacen cogerle la bronca

Valentina: ¿Pero tu le tienes rabia a tu hermano?

Magali: No, nunca le he tenido rabia

Valentina: ¿por qué crees que te caracterizas acá, en qué eres buena?

Magali: Ja, acá, pues dicen las profes que yo soy una niña muy madura, que me ha servido el programa, que mis cualidades que a mi me gustan... es que yo soy... cómo se llama eso... yo soy muy positiva y yo de aquí pa allá, muy atenta y también colaboro, yo soy muy activa.

Valentina: Tienes iniciativa

Magali: Si yo soy así, me da fastidio cuando veo a alguien llorando y me gusta hacerla reír, hacer bobaditas para que se ría, y así, no me gusta ver a la gente triste, me pongo triste yo y no me gusta verme así, entonces yo le ayudo, y si me gusta así

Valentina: ¿Qué defectos crees que tengas?

Magali: que a veces yo soy como muy, o sea, a mi me van a tratar mal y yo cuento hasta tres, pero yo me comienzo a alborotar mucho, no me aguanto, uy no y eso es lo feo de mi. O también a mi no me gusta que me cojan las cosas, me las cojen y yo me pongo ushhh, no me las coja que yo a usted no le estoy dando permiso, no sea abusiva y comienzo así, no no, muy envidiosa con mis cosas, yo huy no, también lo feo es que yo soy envidiosa y no me gusta que sean envidiosas conmigo (risas)

Valentina: ¿Qué intereses tienes, cuáles son tus gustos, qué metas tienes?

Magali: Yo cuando sea grande quiero ser cantante, pues no sé porque me gustan esas canciones de reggaetón, pero no groseras, pues hay una cantante que se llama Greicy y me encanta porque ella canta con mucha inteligencia, ella canta pero primero piensa antes de

comenzar a cantar y me gustaría cantar con Ozuna y con Manuel Turizo, si no puedo cumplir ese sueño quiero ser profesora de artes porque yo pa el arte es como una pasión, yo lo cogo como una pasión, me gusta ver eso y si lo veo con basura o eso trato de dibujarlo más bonito, sin basura y que el ambiente sea bonito y si tampoco lo puedo cumplir quiero ser bailarina o sea profesora profesional de danza porque yo pa baile, ustedes me ponen a bailar lo que sea, tango, flamenco, de todo y yo lo bailo. A mi me pusieron a bailar tango y mi unidad gano, Arcadia se ganó los 3 premios que nos iban a dar.

Valentina: Tan chevere, te felicito. Bueno, cuál es tu debilidad aparte de que no te gusta ver a alguien triste?

Magali: eh

Valentina: ¿Qué te pone mal a ti en la vida?

Magali: Ay no, no sé, ah ya se que, ver a alguien que no... a mi siempre me ha dado fastidio ver a alguien que por ejemplo de aprovechar la oportunidad que tienen de pequeño y lo malgasten, a mi siempre como que me da uyyy no “piense un poquito” y ¿por qué lo digo? antes de ayer se escapó una niña con un niño que era el novio y pues ella está en un grupo de un colegio, ella es de la 27 y ella dice “si no llevan a mi novio, tampoco me lleven a mi”, entonces el novio se la llevó por allá y me da cosa que le pase algo , porque uno nunca sabe y pues me da rabia porque ella dijo eso y pues que no iba a estudiar y debería pensar primero si yo tengo un novio pero primero el estudio pero van a dejar... o sea yo primero el estudio (risas) que un niño

Valentina: ¿Para ti qué significa bueno y malo?

Magali: Lo bueno para mi significa no ser grosera, porque a veces yo soy así (risas), ser colaborativa, ser activa y poner a disposición y quitar la pereza

Valentina: Y lo malo?

Magali: La pereza (risas), la grosería , lo cochina yyy!, yo soy muy limpia, y hay muchas cosas malas en el mundo, la droga, yo que estoy viviendo eso, viendo eso, yo no quiero nunca ni probar el cigarrillo.

Valentina: A lo largo de tu vida, ¿ qué oportunidades y obstáculos has tenido?

Magali: mmm, yo, ¿cómo así obstáculos?

Valentina: barreras que te han truncado en tu vida, cosas que te han estancado

Catalina: que tu hayas dicho que por eso te interrumpio algo que no dejó terminar algo que querías.

Magali: Yo cuando llegué acá soñaba con ser veterinaria, pero aca me interrumpían diciendo que yo no servía para eso, usted odia a los animales pero yo en serio los quería

muchoo, me encantaban los animales y me decían que no servía para eso que yo le tenía miedo a los animales y pues yo me bajé de la nube y no quise volver a hacer eso , ehh, ¿qué más?, bueno, también me han bajado de la nube que es que a mi me desmotiva que una abuela me dice que yo cuando tenga los 15 voy a estar embarazada, usted no va a estudiar, usted no va a poder hacer eso, aunque yo trato de seguirlo, y acá las profes dan muchos consejos buenos, me han dicho que tengo que mirar hacia adelante y seguir derecho , puedes llorar si... pero se vuelve a parar y sigue para adelante +, pero no, que me han truncado . En el estudio perdí un año por ella, porque en serio ella a cada ratico me decía que tal cosa y siempre que yo iba con la tarea ella siempre cogía el cuaderno esto le quedo mal, eso le quedo mal“ entonces me ponía yo a llorar y perdí un año

Valentina: ¿y oportunidades que hayas tenido en tu vida, cosas buenas?

Magali: Cosas buenas, acá, en mi vida, mi casa pero yo como nunca he ido en avión, no he distinguido el mar, me lo dieron aquí en Idipron, la verdad nunca me compran ropa buena, si de segunda pero nunca me han comprado nueva y acá me lo dan, me compran cosas nuevas o nunca había tenido un amor en serio, hay unas profesoras que me quieren mucho y ellas me daban todo, todo lo que necesitaba, o sea “te hace falta algo me avisas a mi que yo ...”

Valentina: ¿O sea tu dices amor de afecto por otra persona?

Magali: Que ni siquiera mi papá me lo daba , yo en serio que a esa profe la quiero mucho mucho

Catalina: Y esa profe es de tu unidad?

Magali: Si

Valentina: ¿Cuál ha sido el momento más feliz de tu vida?

Magali: Muchos, puedo decir 2?

Valentina: Puedes decir todos los que quieras

Magali: Cuando distinguí a mi mejor amiga (risas), cuando la primera vez que toqué el mar y cuando me subí a un avión , es que yo era “aaay!”

Valentina: O sea Idipron te ha dado los momentos más felices de tu vida?

Magali: Si

Valentina: ¿y el momento más triste?

Magali: Cuando yo estuve en el bienestar, cuando mi mejor amiga se fue al bienestar y cuando yo vi que mi papá también estuvo en la cárcel

Valentina: ¿lo visitaste estando en la cárcel?

Magali: Si

Catalina: ¿En cuál cárcel estaba?

Magali: No me acuerdo pero si estaba en una cárcel y en la UPJ

Catalina: ¿tú te acuerdas de algo de tu experiencia en el bienestar?

Magali: Si, en mi cumpleaños lo único que me acuerdo (risas) me llevaron una torta y estábamos viendo televisión y después salí vomitando (risas)

Valentina: (risas)

Catalina: (Risas)

Valentina: ‘cómo no acordarse de eso?

¿estando en el bienestar qué cosas difíciles tuviste que vivir?

Magali: mmm, pues que si yo era muy rebelde me ponían , pues era chiquitica y me ponían, es que yo no puedo creer que lo pongan a hacer eso (risas), a bañarnos con agua fría y al ratito salir al frío y al ratito a donde se ponen las carnes al lado , yo me congeló ahí y en serio que me puso a llorar y hasta que llorara me dejaban salir

Catalina: ¿y por qué te ponían a hacer eso?

Magali: porque era muy rebelde, o sea

Catalina: era como un castigo

Valentina: ¿Qué otros castigos te ponían?

Magali: hacer aseo, que acá si lo hago, soy capaz de aceptar ese castigo o no tener sistemas que a mi me ponía loca, pero es porque yo me meto a imágenes y a dibujar, eh y también no tener los paseos que uno quiera, yo nunca iba a cine hasta que una profe me llevo

Catalina: ¿Pero eso sí ha sido acá en Idipron?

Magali: Si

Valentina: ¿Cuáles han sido las personas más importantes para tu vida y por qué?

Magali: La primera es mi mejor amiga, el segundo es mi hermano y la tercera es la profe Mónica, el cuarto la profe Laura y el quinto el profe Alfred y las dos psicosociales. Mi mejor amiga porque yo me portaba mal y ella me decía que no me portara mal , portese bien yo le voy a ayudar, o sea tienes que corregir esto y eso a mi si me pareció una amiga, o sea si yo peleaba ella me decía “controlate que yo sé que tu puedes” me encantaba, siempre ella era la que activaba, por eso. Mi hermano porque yo en la casa he vivido unas situaciones muy feas y él cada ratito me dice que no le pare atención que siga pa adelante y “ si te confunden conmigo yo también tengo mis errores yo no soy perfecto” y me encanta, La profe Laura porque yo he tenido situaciones y le cuento a ella y ella me entiende es como si estuviera viviendo lo que estoy viviendo yo y me dice “tranquila que yo se que vas a poder” me encanta y en serio que cuando yo le conté... yo nunca he ido a cine y ella fue la que me sacó y un día me llevo, el dia de velitas me llevó a cine y fuimos a dar un paseo y como en ese

día era una salida me volvieron a llevar a la unidad. La profe Mónica porque yo nunca llegué a pensar que ella iba a ser mi madrina o sea que en la primera comunión ella fue mi madrina y ella me ha apoyado y en esta casa creo que mañana viene y le tengo un regalito (risas), y el profe Alfred, él es uno de los profes que me dice “ ayy Magali, que ternura” (risas), él me agrada porque uno está triste y él lo hace reír, aunque a mi me da rabia cuando él está triste, yo le digo que es todo enfadado y al ratico me hace reír

Valentina: Magali vamos a hablar un poco de tu familia, ¿ quiénes conforman tu familia? ¿con quién vives actualmente?

Magali: Mi papá, mi abuela y mi tío y mi hermano pero él casi nunca sale conmigo

Valentina: ¿Y a qué se dedican ellos?

Magali: Mi abuela se dedica, ella cree que es la sirvienta de la casa pero no, para mi ella es la ayudante de la casa, porque ella ayuda, antes yo le veo algo bueno que ella ni lo ve en mí (risas). Ella se dedica a venga le hago esto y esto pero me va pagando (risas). Mi tío tiene la responsabilidad de ayudarle pues porque es el hijo no? él vende bolsas o si no se va a las aguas, tiene un puesto que vende ropa y eso y mi abuelita va y aveces le ayuda

Valentina: ¿ Y tu papá?

Magali: Con los dulces

Valentina: Listo, entonces, ¿cuáles son las normas y las costumbres de tu familia?

Magali: Las costumbres de nosotros, bueno, la mía es levantarme, bañarme, vestirme, esperar que mi papá se levante para comer algo y después ayudarle a mi papá a trabajar y conseguir también mi plata porque si no consigo yo nadie me compra, bueno, mi hermano

Valentina: ¿O sea también trabajas cuando sales?

Magali: Si

Valentina: Mmmm, ¿cómo son los tratos y las relaciones con tu familia?

Magali: El trato con mi papá regular, porque él es como yo, alborotado por nada pero si se da garra, un día que mi hermano quería hablarle él nos pego con una tabla y nos sigue pegando con tablas y eso si me da rabia porque mi hermano en serio que tiene lastimado todo el brazo, las piernas, me da rabia y él es muy agresivo. Mi tío es muy abusivo porque soy la única que utiliza gafas en la casa y él me dice “vaya pa allá gafufa, gafufa, lámpara, cabeza de mogolla” me pone apodos y eso me da rabia y si yo le llego a contestar, acá lo que me enseñan es que no le contestemos a los adultos pero es que él a uno es a pegarle entonces jaa! tampoco

Valentina: ¿ te ha pegado alguna vez tu tío?

Magali: Sí, me ha cogido así del pelo y de la oreja. Mi abuela es que si no...

Valentina: ¿Con quién te llevas mejor es con?

Magali: Mi hermano

Catalina: ¿Tu abuela alguna vez te ha pegado?

Magali: Ehh, si, me ha pegado

Valentina: ¿Qué te brindaba o qué te brinda tu familia, salud, educación, colegio?

Magali: Nada, no sé (risas)

Valentina: ¿Estabas en el colegio cuando estabas con ellos?

Magali: Sí, pero los colegios más feitos

Valentina: ¿Te llevaban al médico?

Magali: No

Valentina: ¿Alguna vez te enfermaste?

Magali: En ocasiones así, sí, pero me decían que me mejorara con el tiempo

Valentina: ¿Tu crees que tu familia, de una u otra forma influyó para que tu estuvieras acá?
el hecho de que tu mamá te haya abandonado

Magali: Sí influyó en algo porque era niña, porque sentía las cosas y rasguñaba
supuestamente al niño

Valentina: Bueno aun tienes contacto con ellos, con tu mamá dices que no tienes casi
contacto?

Magali: A ella la veo y ni la saludos

Valentina : ¿y tu mamá a qué se dedica?

Magali: No sé, a veces acompa,a o sea mi papá me cuenta que a veces lo acompañaba a
trabajar

Valentina: ¿O sea ellos aun se ven?

Magali: Si

Valentina: ¿Qué extrañas de tu familia?

Magali: de mi familia, mmm

Catalina: ¿Nada? ¿Sólo a tu hermano?

Magali: Ahh si

Valentina: Bueno, estas son algunas de las cosas, tu dices que has estado inserta en ese
mundo donde has tenido que ver drogas , personas en la calle, entonces te vamos a hacer una
preguntas frente a eso.

¿Tú cómo crees que es vivir en la calle?

Magali: No sé, yo un día dormí debajo de un puente, supuestamente nos fuimos de paseo a Ibagué y hasta a pie y como no teníamos donde quedarnos solo encontramos un puente y traíamos sábanas pues como no hace calor entonces estuvimos ahí.

Valentina: ¿Cómo te adaptaste a eso?

Magali: Para mí fue feo porque yo allá, para mí fue algo así como muy feo, yo sé que ahí los loquitos duermen y comen, pobrecitos pero la droga es que se lo lleva

Valentina: ¿Y cuáles son las reglas que tú consideras en la calle?

Magali: ¿Cómo así reglas?

Valentina: ¿Crees que existen normas?

Magali: Algunas, como cuidar el ambiente.

Valentina: Pero digamos para las personas que viven en la calle

Magali: Nada

Valentina: ¿Cómo crees que son las relaciones sociales en las calles?

Magali: Yo no sé confiar, yo soy muy desconfiada porque digamos un día un señor me estaba ofreciendo un dulce y me decía niña niña, tenga y yo le decía que no quiero gracias y él “ que tenga tenga” y era como a obligarme y yo no y yo estaba era sentada porque mi papá se tenía que vestir adentro y yo dije “Papá!!” (risas) de tanto miedo

Valentina: ¿Cómo creen que las personas sobreviven en la calle?

Magali: Para mí, comiendo de la basura o pidiendo, a veces robando o a veces... no sé más, hay muchas cosas

Catalina: ¿Qué son todas esas cosas que tu dices que has visto allá donde vives, en San Fernando?

Magali: ¿Si ha ido?

Catalina: ¿Yo?, pues yo no he ido, yo vivo cerca, pero como tal he pasado por el lado porque mi hermana trabajaba en un colegio cerca

Magali: ¿En cuál?

Catalina: En el San Bernando de la Salle, pero no he ido como tal

Valentina: ¿Tu que has visto, qué es lo más feo que has visto allá?

Magali: Los drogadictos, los borrachos,, cuando a veces matan gente, yo he visto matar gente allá

Valentina: ¿Cómo has reaccionado frente a esa situación?

Magali: Pues yo lo único, cuando están peleando yo trato de estar normal hasta que venga la policía (risas), yo me pongo a ver y pelean y al ratico matan y yo de una vez me entró para la casa antes de que me metan un tiro ami, uno nunca sabe.

Valentina: Bueno, ya estando acá, ¿qué cambios has tenido desde que estás en la institución?

Magali: Yo? yo he aprendido y cambiado que yo no debo ser grosera que me le debo dirigir a las personas como es, eh, (risas), eh, es que acá le enseñan a no muchas cosas, por ejemplo a comer bien porque yo antes comía mal, me siento bien ahora, soy elegante no soy grosera

Valentina: ¿Qué normas y costumbres tienen acá en la institución?

Magali: bueno, nos levantamos, tendemos la cama, algunas se meten a bañar y después siempre trenzas, o sea todos los días trenzas, emm, después a formar a hacer la oración, casi siempre nos repiten lo mismo (risas), emm, ah, después de eso pasamos a desayunar, después, pues acá nos sentamos, jugamos

Valentina: ¿Y en Arcadia cómo es?

Magali: Desayunamos, salimos, formamos, hacemos, las profes del día entregan a las profes del día y nos leen cuentos y hay reflexiones, nos preguntan que entendieron y después cada una para clase y pues como allá hay caballos entonces también hay clases de caballerizas.

Valentina: Super chevere

Magali: Y después la merienda, jugamos un ratito y volvemos otra vez a estudiar hasta las 12 y a las 12 almorzamos y jugamos, hay un tiempote creo que hasta las 2, después hay talleres, quien quiera aprender a tejer, a estar en pastelería, cosas así cheveres, entonces cada una se mete en un taller y la otra semana cada uno se cambia, después que terminamos eso nos toca formar, le entregan a las profesoras de noche, recibimos nuestra merienda y después la profe nos dice que porque nos portamos mal y después cada una se sube al dormitorio.

Valentina: ¿Tienes un dormitorio para ti sola o duermen muchas ahí?

Magali: Ahorita le muestro, dormimos todas en un mismo dormitorio pero cada una tiene su cama y pues ponen jefes y la jefe dice quien se tiene que empijamar y miran las medias, si los zapatos están limpios.

Valentina: ¿Ustedes tienen que lavar su ropa?

Magali: No, la ropa no, pero si los panties, y después entrega ropa la que lavan y después alistamos la ropa que se usa al otro día, entonces después otras escuchan música, otras se quedan dormidas hasta la comida que es como a las 7 y después pasamos a comer y después nos acostamos de una

Catalina: ¿ Cuando tu hablas de las trenzas es que todos los días te tienen que hacer una trenza?

Magali: Si

Valentina: ¿Con quién te relacionas mejor ?

Magali: de compañeras era con Camila pero ya no (risas), ahora es una niña que se llama Pato, ella tiene una amistad muy grande, ella es de las que si la regañan dice “ si señora” o no lo vuelve a hacer, como qe recapacita, con ella me la llevo bien, aveces empiezo a hablar con unas gemelas que son muy groseras pero ellas son divertidas (risas) son muy divertidas, entonces ellas lo hacen a uno reír y uno se divierte con ellas, pero cuando van a hacer algo malo yo me retiro (risas).

Valentina: Ahh muy bien, eso está muy bien (risas)

Magali: Yo me relaciono bien con la mayoría, yo casi no tengo conflictos y con los profes, con la profe Laura a veces me voy para donde ella a escuchar música

Valentina: ¿Tocas Algún instrumento?

Magali: Si, la flauta dulce y el saxofón

Super chevere, ¿cómo puedes decir que no has tenido oportunidades? (risas)

Catalina: Si sabias que los músicos utilizan los dos hemisferios del cerebro

Magali: No sabía

Valentina: ¿Qué es lo que más te gusta y lo que no te gusta de tu unidad?

Magali: Me faltó los otros profes (risas)

Valentina: Sigue, sigue

Magali: El profe Alfred, él da Ed. Física y me gusta porque él hace coreografías y nos ha enseñado a bailar tango, de todo, salsa, de todo. él dice que quien queda a cargo del grpo de bailar es Doña Magali (risas). Me encanta. La profe Mónica es que ella es muy creativa con el dibujo, ella me presta el celular o ella me dic, inventate algo y yo cierro los ojos y ella empieza a hablar y y imagino y comienzo a dibujar (risas)

Valentina: Me encanta. ahora sí, ¿Qué es lo que más te gusta y lo que no te gusta de tu unidad?

Magali: Lo que más me gusta es los talleres, la rutina, me gusta todo. Lo que no me gusta es que a veces hay mucha formación, día, tarde y noche (risas), eso es muy horrible.

Valentina: ¿Quieres contarnos algo más?

Magali: Ahh si, es que en estos momentos yo estoy viviendo algo muy feo porque estoy a punto de irme al bienestar porque me están haciendo el proceso y cuando comience febrero o un poquito más adelante, me voy y eso es feo porque nunca me he querido retirar del Idipron porque para mi es una belleza, un paraíso, acá aprendo muchas cosas estoy muy feliz

Valentina: ¿y no hay ninguna posibilidad de que te quedes en la unidad?

Magali: No porque, uno se queda en la unidad solo si hay alguien que se quede a cargo y pues por mi nadie se quiere hacer cargo entonces me toca irme. En este momento me van a poner mi defensor, pero los profes que me quieren visitar ellos me van a estar apoyando

Valentina: ¿Ya sabes a donde te van a llevar?

Magali: No, todavía no sé, voy a esperar estos días en la unidad a ver que pasa

Valentina: Pues igualmente, yo creo que tu ya has adquirido las habilidades para poder sobrellevar esto, ya has estado en la institución de bienestar antes y ahorita estas en una unidad donde has aprendido cosas muy buenas y lo importante es que tu sepas que tienes que comportarte bien para llevar todo

Catalina: Eres una niña muy madura, en serio, muy inteligente e igual tu eres conciente que puedes contar con las profes que van a estar siempre para ti, igual hacer todo lo posible para que la última instancia sea ir allá, pero yo se que ellas también están haciendo todo lo posible para que estes bien

Valentina: Igualmente, mra que pueda que sea una posibilidad para que estés bien porque tu estas en un entorno donde no lo estas y otra buena noticia que te queremos contar es que de lo que nosotros queremos dar como resultado es un libro con historias de vida de ustedes, entonces harías parte del proceso.

Catalina: No sales en televisión pero si en un libro, en la producción del libro, que es lo que queremos lograr.

Catalina: Muchas gracias

Valentina: ¿Te sentiste bien?

Magali: Sí, porque ojalá y yo creo que me supieron entender

Valentina: Así es, igualmente van a quedar tus palabras textuales, lo único es que cambiamos tu nombre para protección de datos, de tu identidad, pero la gracia es que podamos reflejar lo que t piensas y lo que nos dijiste en nuestra investigación.

Muchas gracias en serio Magali.

Magali: Gracias...

Niña 2

Camila Sofia Rondón Ávila: Yo soy Camila

Valentina: ¿Bueno Camila, como estas?, ¿Estas bien?

Camila: Si claro, bueno, ahí mas o menos

Valentina: ¿Porque más o menos?

Camila: ¡Uy! No porque, pues mi mama estaba viviendo con una pareja si, y pues esa pareja pues le pego y pues la saco si y pues eso me da mal genio pues si porque es mi mama, pues ya le pusimos la demanda y tras de lecho la dueña de la casa donde vive mi hermana; es que ella es separada también entonces, ella se fue un momento a la tienda y pues el niño estaba durmiendo, pues es que mi sobrinito tiene dos años y pues la señora le pego a mi sobrino y pues obvio mi hermana tampoco es una monjita que se va a dejar, no, entonces mi hermana le pego a la señora y pues sacaron de la casa a mi hermana pero le pusieron una denuncia y mi hermana también le puso una denuncia por haberle pegado a mi sobrinito.

Valentina: ¿Cuántos años tiene tu hermana?

Camila: 20 años

Valentina: Bueno Camila, te contamos, mi nombre es Valentina, ella es Catalina, somos estudiantes de trabajo social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y estamos haciendo una investigación para podernos graduar, la investigación es frente a la habitabilidad de calle, mirar las estrategias de supervivencia, los vínculos familiares y el riesgo de habitabilidad de calle en este caso; entonces pues nosotras estamos haciendo esta investigación y queremos contar contigo para que nos brindes una serie de preguntas que te vamos hacer y para eso traemos un asentimiento donde dice pues que la información que nos vas a brindar es confidencial, no se manejara tu nombre original y si quieres tu nos puedes dar el nombre con el que quieres participar ya que todo esto será publicado.

Camila: ¿Dónde? (Risas)

Catalina: Pues tampoco es lo mas famoso de la vida, pero si se va a publicar (Risas)

Valentina: Ya quisiéramos, queda un documento para la universidad, otro para IDIPRON y otro para una institución con la que trabajamos que es de Brasil. Entonces aquí esta el asentimiento no se si lo quieras leer, aquí esta el esfero para que firmes.

Camila: Es que me da cosa leer

Valentina: Pues si quieres te lo leo

Camila: Si, es que me da pereza

Valentina: Se da lectura al asentimiento informado (verlo en anexos)

Camila: Listo, ya firme

Valentina: Bueno como te gusta que te digan, ¿Sofia o Camila?

Camila: Camila

Valentina: El objetivo es que tu te puedas abrir al dialogo, lo que nos quieras contar, pues nos lo cuentes, la gracia es que nos comiences a contar sobre tu historia de vida, todo desde que naciste, o sea, toda tu historia de vida, los puntos que tu quieras contarnos y yo te iré haciendo unas preguntas para orientar un poco, ¿Listo?

Camila: Bueno, pues yo nací ¡ah! (risas), bueno, pero yo nací en un hospital que no me acuerdo cual.

Valentina: Discúlpame te interrumpo, pero es que debemos grabar la entrevista para realizar las transcripciones así que déjame revisar el audio y ya.

Camila: Bueno

Valentina: Ahora si Camila cuéntanos tu historia de vida

Camila: Bueno pues, primero pues antes de que yo naciera tenía una hermana, que es mi hermana mayor, bueno yo nací, mi papá pues trabajaba en eso de construcción y pues mi mama me cuenta que lo mismo que hacen un edificio para arriba lo hacen para abajo, entonces que mi papá estaba en la parte de abajo y pues que a mi papa le callo una caneca acá (señala la parte superior del cuello), de cemento y pues mi papá se enfermó y pues se murió, yo tenía un año y pues bueno mi vida fue pasando normal. Entonces pues a los 5 años me salió vitiligo y mi mama se fue pues a una fiesta, pero eso, pues una fiesta ¿sí? Entonces nos dejó una noche con mi abuelita, al otro día como a los 5 minutos de que nos fuéramos nosotros, mi mama iba a recogerlos y mi abuela empezó, Ay es que su mama no llegó y pues nos fue a entregar al bienestar, bueno pues estuvimos en bienestar, pasaron muchos eventos, entonces nosotros nos escapamos, pues dos años después si nosotros nos escapamos y pues estuvimos en la casa de mi abuelita, pues mi abuelita no nos quería recibir y mi hermana le rompió los vidrios y pues si normal, y pues mi abuelita después como de 5 horas de que estuvimos ahí nos recibió y pues mi mamá llegó y nos dijo que nos fuéramos y pues nos fuimos con ella a dormir a una pieza en el centro estuvimos, estuvimos varios días y pues ya mi mama sí, no nos podía tener ahí pues porque era muy feo dormíamos en una pieza muy chiquita éramos los tres porque, ah yo tengo un hermano que tiene 10 años en este momento, incluso ahorita el 18 de febrero cumple 11 años y mi sobrinito 3 el 27. Bueno cuando ya mi mama nos saca de esa pieza, pues nos vamos a vivir con ella (abuela) porque mi mama trabajaba en los buses, es vendedora ambulante y pues mi mama normal pero mi abuelita nos volvió a entregar al bienestar porque nos fuimos a vivir otra vez con mi abuelita porque no teníamos donde vivir y pues mi abuelita tiene casa propia, tiene aquí en Bogotá y una en mesitas, fuera de Bogotá, y duramos allá con ella como 6 meses ya a los 6 meses mi mama una vez se fue a trabajar y pues mi abuelita nos entrega otra vez a bienestar, entonces a la vez que mi abuelita nos entrega mi hermana mayor se va y pues mi hermana mayor empieza a consumir y pues mi mama también comienza a consumir y pues mi mama fue habitante de calle, y pues si mama se hecho a la pena, cuando una vez mi abuelita iba pasando y mi abuelita la vio y pues mi mama pues se le acercó y mi abuelita pues si le dio miedo, y le dijo “Ay no no vámonos” a mi tía.

Valentina: ¿Pero si la reconoció?

Camila: Si, si la reconoció, pero mi abuelita nunca ha querido a mi mamá y bueno todo paso bien, cuando es que una señora iba caminando por ahí, una señora que nosotros conocemos y pues yo no la recuerdo pero mi mamá si (risas), y eso fue hace 5 años y mi mamá la mira y pues la señora la mira y le dice “ay doña Olga ¿Qué hace aquí?”, bueno si todo, entonces le dice, “no es que a mis hijos los dieron en adopción”, o sea estaba hablando de nosotros, y la señora le dijo “No, sus hijos no los dieron en adopción su mama los tiene”, y mama se comenzó a recuperar fue a los patios, si, a integración social, se comenzó a recuperar, y pues mi mama tenía una cita, si pues para que a nosotros nos entregaran, y el día antes mi mama por la noche estaba trabajando y a mi mama la atropella una moto y pues se fractura, y pues mi mama en esa situación no podía ir pero pues mi mama no se acordaba y mi abuelita dijo

“que no que mi mama no quería tenernos”, bueno pues nosotros normal y pues entonces en eso mi hermana se embarazo de mi sobrino, mi hermana vivía en el Bronx y mi mama la iba a buscar allá, y entonces nosotros seguíamos en bienestar, entonces a nosotros dos nos iban a dar en adopción, a mi hermano menor y a mí, entonces yo dije, “no, yo tengo mama, yo tengo familia que responde por mí”, la defensora no nos dio en adopción y nosotros pues si seguimos en bienestar. En el 2015, pues mi mama pues ya se rehabilito y todo eso, si y pues mi mama ya nos sacó, y estuvimos con mi mama, pues en el 2016 estuvimos otra vez con mi mama y pues si pasaron las situaciones. Pues es que mi mama cuida a mi sobrino, y pues es que mi hermana no es tan cuidadosa con mi sobrino si, y entonces pues lo descuida entonces mi mama se hizo cargo de el y mi hermana ya va un mes que no iba a la casa, y pues luego una noche y solo comenzó a gritar, pásame mi hijo, mi hijo, mi hijo; pues mi mama no le quería abrir porque es toda descuidada ahí también, y bueno hasta que mi mama le abrió y ella le dio muy duro a mi mama y pues quería abrir la puerta del cuarto y pues mi sobrino lloraba y nosotros también, nosotros estábamos llamando a la policía pero no contestaban, y mi hermana le estaba pegando a mi mama y mi mama solo decía “que no y que no”, entonces la dueña de la casa bajo y calmo a mi hermana, entonces apenas mi mama se metió a la pieza mi hermana le rompió un vidrio, y pues mi hermano se puso re mal, comenzó a llorar y comenzó a llorar y comenzó a llorar. Pues se prendieron casi todas las luces de la cuadra, y pues ya comenzaron a si, ya mi hermana voto a mi mama al piso y pues nosotros le tenemos miedo a mi hermana y nos dijo “córranse córranse de aquí” y pues cogió a mi sobrino y se lo llevo, listos y ya como dos o tres meses después, pues nos pasamos a vivir a una casa, porque pues ahí esa señora era toda (cara de desagrado), fea ahí, ella boto ¡mi gato! (risas), no si lo saco a la calle, porque ahí no se podían tener mascotas, pero lo saco a la calle, nosotros lo manteníamos dentro de la pieza y lo saco a la calle, toda abusiva. Bueno, de ahí nos pasamos para otra casa, pero yo seguí estudiando normal, en quinto y pues ya fueron pasando las cosas, y pues el señor donde vivíamos a veces llegaba borracho, el dueño de la casa, y pues a nosotros nos daba miedo y pues el señor ahí me miraba mucho y pues yo le decía a mi mama y pues una señora que vivía ahí en una pieza de al frente ahí de la misma casa pues era muy cochina, una viejita, vivía sola pero era muy cochina ¡huy no!, y pues la señora comenzó a buscarle pleito a mi mama y un día, pues mi mama estaba trabajando, era por la noche, y pues yo estaba cocinando porque teníamos una hambre, porque mi mama no dejo nada cocinado, entonces yo estaba cocinando y pues me entre un momento para la pieza porque la cocina estaba afuera y pues la señora va y nos hecha algo y nosotros la encontramos haciendo eso, y pues yo le dije “Miguel éntrese para la pieza” y pues yo cerré con candado yo busque unas monedas ahí y fui a llamar a mi mama y mi mama “Ay ya llego” y pues nosotros no comimos nada ese día y pues mi mama le armo pleito a la señora que porque nos estaba echando cosas en la comida, que si nos iba a envenenar, y bueno, pero el señor me seguía mirando y a mi no me gustaba, pues un día el golpeo y el sabía que mi mama había salido y dijo “su mama salió?” y yo “si”, y se nos entro a la pieza y yo hay salgase salgase, y nosotros nos salimos corriendo, y pues mi mama hubo un mes que no le pago arriendo por si por ser abusivo, yo también le dije a mi mama y bueno nos fuimos de ahí.

Valentina: ¿El señor nunca llego a hacerte nada?

Camila: No, si me hubiera hecho algo yo lo cojo, bueno, cuando yo ya el año pasado pues yo comienzo otra vez el año y pues yo me fui un día con unas amigas, me fui de la casa, o

sea no irme de irme sino una tarde, me iba a ver con mis amigas y me lleve las llaves y pues si yo pensé que mi mama no iba a llegar y pues a mi hermano lo teníamos metido en una cosa de esas donde dejan los niños para que hagan sus tareas si, entonces toca ir a recogerlo a las 5 de la tarde, yo lo recogí y pues mi mama todavía no llegaba yo se que ella llegaba por ahí a las 9, normal y pues entonces estábamos con unas amigas, estábamos normal ahí, y dijimos como “ay vayamos a ver una película, en la casa de quien de Valery”, y vimos la película y pues mi hermano se durmió, nosotras vimos y dijimos “ay vamos” y nos encontramos con unos chinos ahí, bueno normal, estábamos hablando ahí en el parque, cuando yo miro el celular y ya eran las 9 y yo me devolví a la casa de Valery, pues quedaba ahí no mas quedaba como a una cuadra, y me fui por mi hermano y mi mama estaba sentada en el andencito y me regaña re feo, y yo “ay mami perdón es que no me di cuenta” y mi mama me dijo como “ay no la voy a internar”, y yo pero en donde, y pues mi hermana ya por medio de integración conoció el IDIPRON y pues bueno mi mama me interno, pero un día antes de que mi mama fuera y me internara, pues yo me había ido porque yo no me quería venir y pues mi mama no sabia pero a dos casas de donde vivíamos vivía una amiga y yo me la pase todo el día ahí y pues ellos decían Camila, Camila y pues juntas nos llamábamos igual, entonces fue a ver y dijo “que si acá esta mi hija” y fue como “aquí no conocemos a su hija”, entonces pues mi mama pensó que yo había ido al colegio y mi mama me fue a recoger y eran como las 11 y yo me fui con ella, pues yo salía a las 12:30, y nos fuimos para el colegio y pues normal, entonces mi mama fue me recogió y me dijo “yo pensé que usted estaba en la casa de la esquina”, y yo “no” y bueno nos fuimos y ya mi mama me interno y yo comencé a venir acá y así y ya

Valentina: Cuando te escapabas de bienestar familiar que dices, ¿alguna vez llegaste a dormir en la calle?

Camila: No

Valentina: ¿Y cuándo vivías con tu mama alguna vez?

Camila: No, un día que nos quedamos en la calle, pues no dormimos como tal en la calle pues nos quedamos despiertos ahí, no dormimos como tal en la calle

Catalina: ¿Pero estaban todos?

Camila: Si, pues mi mama, mi hermano y yo porque mi hermana pues hizo su vida por allá

Valentina: ¿Y tu hermana sigue consumiendo?

Camila: (Asiente con la cabeza)

Catalina: ¿Y tú has consumido alguna vez?

Camila: No (niega con la cabeza)

Catalina: ¿Nada nada?

Camila: No

Valentina: Bueno Camila ahora cuéntanos mas sobre tu personalidad

Camila: ¿Como qué?

Valentina: Como tú como te defines, cuales son tus cualidades

Camila: No pues a mi me gusta dibujar y dibujo re chimba, que más... me gusta bailar, me gusta mucho la salsa, más que todo, la salsa, pero de todo me gusta, Bailo de todo.... que mas

Valentina: ¿Cuáles son tus defectos?

Camila: Pues yo no se si eso es un defecto o una cualidad, pero yo grito mucho, pues tengo la voz muy fuerte entonces a veces cuando voy a hablar las chinas son “Ay no me grite” pues ahí empezamos a pelear solo por eso

Valentina: ¿Cuáles son tus intereses, tus metas?

Camila: Mi meta es tener un buen estudio, terminar mis estudios, tener una carrera y tener una familia

Valentina: ¿Qué carrera quieres hacer?

Camila: No pues yo no se

Valentina: Todavía no has pensado o de pronto tengas una

Camila: no, sí. Yo quiero ser profesora de pre-kínder y veterinaria, pero eso como de veterinaria no me sale mucho pero bueno

Valentina: ¿Cuáles con tus debilidades?

Camila: Mis debilidades, mis debilidades (pensativa), ush donde a mi sobrino le pase algo yo me muero

Valentina: ¿Para ti que significa bueno y que significa malo?

Camila: Para mi que significa bueno, pues hacer lo correcto y lo malo pues hacer lo malo (risas), o sea uno va a hacer algo y uno sabe que no está bien que lo piensa para hacerlo porque si, pero cuando uno va a hacer algo malo pues uno lo piensa más.

Valentina: ¿Pero que es hacer eso malo? ¿Qué dices tu que harías que es malo?

Camila: Pues digamos hacer una picardía, pues digamos que vamos a romper ese vidrio.

Valentina: ¿a lo largo de tu vida que oportunidades crees que has tenido?

Camila: No sé, viajado en avión, haber conocido el mar

Valentina: ¿Dónde lo conociste?

Camila: En un internado donde estuve

Valentina: Super chévere, ¿Dónde las llevaron?

Camila: A santa Marta

Valentina: ¿Que obstáculos has tenido?

Camila: No se

Catalina: ¿Qué cosas crees tú que de alguna manera te crean una barrera? Como que te dejan estancada

Camila: Las malas amistades, porque yo antes cuando chiquita, antes de estar en el bienestar, yo era muy juiciosa, mi madrina la que tengo ahora, ella era mi profe desde chiquita, desde hace rato no nos veíamos desde hacer 3 o 4 años mi madrina me busco y me busco

Valentina: Bueno, pero no era eso lo que ibas a contar (risas)

Camila: Bueno si yo era muy juiciosa antes en el colegio y mi madrina siempre me ponía todo bien, todo bien, pues si yo era muy juiciosa, pero cuando yo entre a bienestar pues no se las malas amistades y pues yo comencé a ser rebelde, pues yo soy muy buena para el estudio, pero yo soy muy rebelde, yo a veces trato de mejorar y trato de mejorar, pero a veces es uy (cara de fastidio), no se no puedo

Valentina: Describe el momento mas feliz en tu vida

Camila: El momento mas feliz de mi vida.... (pensativa), cuando volví con mi mama

Catalina: ¿Después de que estuviste en el bienestar?

Camila: Si cuando volví con mi mama después de que estuve en el bienestar

Catalina: ¿Cuántos años tenías cuando volviste con ella?

Camila: tenia 11 o 12, 11

Catalina: ¿Y te internaron a los 6?

Camila: Si a los 6 – 5 años

Valentina: ¿Cuáles son las personas más importantes en tu vida? por qué?

Camila: Las personas mas importantes son mi hermano, mi mama, mi hermana y mi sobrino; porque, porque son mi familia porque no tengo en nadie mas en quien confiar, confió en mi hermano, en mi hermana confió mucho, pero a veces pienso que esa confianza se desvanece, pero igualmente lo quiero mucho, a mi sobrino porque lo amo, es el amor de mi vida lo quiero mucho y a mi mama ush porque me dio la vida

Valentina: ¿En tu familia que normas y costumbres había?

Camila: ¿Había?

Valentina: O hay

Camila: Bueno, una de las normas es no acostarse tarde, ponerle temporizador al televisor, mi mama siempre le pone 15 minutos, pero yo después lo prendo (risas)

Valentina: Y costumbres que tengan, cosas que hacían

Camila: Costumbres que tengamos, no, no se

Catalina: No sé como siempre, o sea cuando estas con ella siempre almorzaban en el comedor

Camila: Uy no siempre almorzábamos en la cama viendo televisión

Valentina: ¿Las fechas especiales?

Camila: Las fechas especiales, bueno el 7 de velitas, pues siempre hacer velitas, y ya en la noche darlos un abrazo decírnos feliz 7 de velitas, si

Valentina: ¿Los cumpleaños?

Camila: Y los cumpleaños mi mama nos complacía con la torta y pues el pedazo mas grande, o sea parte los pedacitos chiquitos chiquitos y el pedazo mas grande siempre es para uno

Valentina: ¿El trato y la relación con los integrantes de tu familia? ¿Como son? ¿Con quién te llevas mejor?

Camila: El trato, bueno, el trato con mi mama pues no sé, yo realmente no la veo como un, o sea y lo digo porque me lo han dicho muchas veces y si lo siento, no la veo como mi mama sino como una señora aparecida, si, porque realmente yo la culpo a ella de haber pasado por bienestar y haber pasado todo lo malo que pase, todo lo malo que pase yo la culpo a ella, mi mama siempre me dice “que la perdone”, si, pero pues no se es algo que siento, o sea nadie me va a poder quitar lo que yo tengo adentro, o sea lo que paso nadie me lo va a poder quitar, ni solucionar.

Valentina: ¿Yo te pregunte el momento más triste de tu vida?

Camila: No

Valentina: ¿Cuál es el momento más triste de tu vida?

Camila: Uy el momento mas triste de mi vida, esa pregunta pasa por que no no

Valentina: No quieres decir, ok

Camila: (niega con la cabeza)

Valentina: ¿Bueno, tu familia que te brindaba? Tenías educación, salud, ocio

Camila: ¿Qué es eso?

Valentina: Como recreación, a ti te gusta el baile estabas en una academia de pronto

Camila: (Risas) Es que no me acuerdo de las preguntas

Valentina: ¿Bueno, estudiabas? ¿Estabas en un colegio? ¿Estudias ahorita?

Camila: Obvio, pues en este momento preciso no, pero ya vamos a entrar a estudiar en muy poco tiempo

Valentina: ¿Tu mama te llevaba al médico?

Camila: Si y estaba en una escuela de natación.

Valentina: ¿Estando aquí en la institución que es lo que más extrañas de tu familia?

Camila: Que me regañen, no en serio, o pelear con mi hermano, porque no es igual, o sea que lo regañe una persona aparecida por ahí a que lo regañe la mama de uno, o no es igual

pelear con cualquier niña que pelear con la hermana, o no es igual joder a una niña que joder a mi sobrino, o no es igual que le pegue una niña cualquiera a que le pegue la hermana, es diferente

Valentina: ¿Tu qué crees que enseña la calle?

Camila: La vida, yo creo que a sr mejor persona, pues porque si uno va en la calle uno va en lo suyo si, pero hay veces que uno saluda pues tampoco a todo el mundo

Valentina: ¿Y a ti que te enseñó el estar por bienestar familiar?

Camila: No, nada, no no sé, a mi bienestar familiar me enseñó que, no sé, pues me enseñó a ser grosera, no si, yo antes era muy juiciosa, antes me decían haga tal cosa y yo lo hacía, pero ahora soy toda desobediente, es que allá gritaban mucho a las niñas, si uno hacia algo lo gritaban, si uno no hacía también lo gritaban, por cualquier cosa.

Valentina: Y ahora, estando aquí tú que cambios crees que has tenido, ¿buenos o malos?

Camila: Buenos, pues he mejorado un poquito mi comportamiento y malos pues he descuidado mi estudio, pues porque realmente acá, no es por juzgar el IDIPRON, porque si tampoco, pero el IDIPRON no nos da un muy buen estudio, no es como en un colegio, por eso apenas yo pase a la 27 yo voy a proponer que a mi no me importa pero que nos manden a las otras niñas a un colegio, pues porque solo mandan de noveno pues para arriba si, y pues no me parece, pues uno puede ser, si, porque uno entra y pues le dan duro, si, porque uno no aprende lo necesario, pues por ejemplo yo estaba en sexto y pues no aprendí lo necesario, o sea nunca nos dieron como bien inglés, o sea a mi me gusta el inglés, me encanta el ingles y nos dieron 2 o 3 clases de inglés, sociales muy poquito, o sea me encanta que hagan actividades, me encanta que nos lleven a paseos si, pero pues descuida uno mucho el estudio acá y uno, pues porque uno se descuida mucho acá porque uno afuera se arregla acá adentro no

Valentina: ¿Por qué?

Camila: Porque uno aquí no se va a ver con nadie, no va a salir a la calle, en cambio afuera uno sale a la calle uno se arregla

Valentina: Pero digamos hoy llegaron dos personas inesperadas

Camila: Pues sí, pero eso no nos lo dijeron, porque por ejemplo el lunes nos dijeron, “Arréglense bien, bien bonitas, con jean y eso” y pues no llevo nadie

Valentina: ¿Que normas, costumbres, actividades tiene aquí en la institución?

Camila: Bueno, normas.... Por ejemplo, por el día no se puede estar en dormitorios, otra norma esta es del comedor, hasta que un profe no termine no nos paramos, otra norma, dejar limpio el baño, eso es norma de cultura.

Valentina: ¿Que costumbre tienen acá?

Camila: Costumbre, que lo levantan a uno temprano

Catalina: ¿A qué hora los levantan?

Camila: Como a las 4 o 5

Valentina: ¿Hasta los fines de semana?

Camila: Uy no, pero entre semana

Valentina: ¿Con quién te relacionas mejor acá?

Camila: Con nadie, yo me relacionaba mejor con una china que estaba el año pasado que me hace mucha falta, porque ella fue la que me ajuicio, porque yo soy muy peleona, yo peleo por cualquier cosa entonces me decía “Ay que se calle” y me pegaba y yo con mi dolor ahí y me callaba y pues yo también la ayude a ella con los estudios.

Valentina: ¿Qué es lo que te gusta y te disgusta de la institución?

Camila: Lo que me gusta es que, ush, dan mucha comida y que me disgusta.... No pues, ah ya se que no hay integraciones, no hay muchas, entonces uno no puede verse mucho con los chinos, por eso es que las chinas de acá se andan gozando (risas), las chinas de acá tienen novia y todo

Valentina: ¿Tu no?

Camila: Uy no, yo digo que ni porque durara mil años sin besar a un chino, no jamás

Catalina: ¿Y con quien te relacionas mejor de los funcionarios?

Camila: Con quien me relaciono mejor.... De la noche con una profesora llamada Yorleny, y del día pues yo no sé si todavía tiene contrato, pero Ana Jibe, aunque a uno lo regañan re-arto, pero al fin de cuentas son chéveres.

Valentina: Tu dices que tu mama fue habitante de calle, te voy a hacer unas preguntas que quiero que las respondas pensando en eso. ¿Como crees que fueron sus primeros días en la calle y como crees que se adaptó?

Camila: Los primeros días, fue. Pues es que mi mama también tenía amigos por allá, entonces no creo que la haya pasado mal, pues por mi parte, aunque si la paso muy mal porque ella se sentía muy mal porque nosotros no estábamos con ella, porque pues a nosotros supuestamente nos habían dado en adopción, yo me sentiría mal, me sentiría una mama irresponsable

Valentina: ¿Como crees que era vivir en la calle y cuáles eran las reglas?

Camila: Uy las reglas de vivir en la calle es estar en su pedazo, estar en donde uno puede estar, porque uno no puede estar en todas partes, respetar mucho a la gente, si, porque si hay gente que en la calle manda y pues que el más malote

Valentina: ¿Cuáles eran las relaciones que tenía en la calle?

Camila: Amistades y enemistades por parte y parte

Valentina: ¿Como resolvía sus problemas?

Camila: Pues yo no sé, creo que dialogando porque mi mama habla mucho, ella es muy parlona

Valentina: ¿Como sobrevivía?

Camila: Pues comiendo

Valentina: ¿Y de dónde sacaba para comer?

Camila: Pues eso es lógico, porque ella tenía una pareja que era un negro (Gesto de desagrado), pues mi mamá nos cuenta, que se llamaba, Boris Cárdenas, porque el lo admiraban mucho y ese man era de plata solo que a ese man no le gustaba y vivía en Cali y la familia era de plata y con esa plata le daba de comer a mi mamá

Valentina: ¿Qué crees que es lo más difícil que tuvo que vivir tu mamá en la calle?

Camila: Lo más difícil... cuando dormía, porque ese frío se le entra el frío en todo el cuerpo

Valentina: ¿Cuál crees que fue su experiencia más bonita?

Camila: Eso sí no se

Catalina: No sé si te gustaría responder esta pregunta, pero ¿No te gustaría contarnos un poco de cómo fue tu experiencia dentro del bienestar?

Camila: Pues yo acordarme de mucho pues no, no me cabe en la cabeza, pero pues en Hogares Claret, allá pues es muy feo, porque allá le pegan las profesoras y pues lo maltratan sí, pues esas viejas no tienen derecho de maltratarlo a uno tampoco y pues esas viejas le pegaban a uno y pues uno se tenía que quedar calladito, calladito, calladito porque si uno decía algo la defensora decía “Ay eso es pura mentira”, pues a uno tampoco le creen los defensores pues uno que puede hacer

Valentina: ¿Tú crees que los derechos que tienes como niña has sido vulnerados?

Camila: Uy sí muchos

Valentina: ¿Cuáles y cómo crees que te han vulnerado tus derechos?

Camila: Bueno, entonces nos negaban la comida, eso es una falta de respeto, sí porque a un niño le tienen que dar comida y más que estábamos bajo protección del ICBF, del estado colombiano, sí, entonces estábamos bajo una protección, se supone que esa protección nos tenía que dar a nosotros comida, nos tenían que cuidar.

Valentina: ¿Que más crees?

Camila: Pues nos pegaban, pero nos daban maltrato físico y psicológico

Valentina: ¿Psicológico de qué forma?

Camila: Nos decían, digamos, las chinas groseras, “Usted es una estúpida.” Los profes los profes, injustamente

Valentina: ¿Y acá cómo es?

Camila: Los profes también nos pegan (risas), no mentiras, la que diga eso es puro chisme puro chisme. Acá el trato de acá es pues chévere

Valentina: ¿Te sientes cómoda acá?

Camila: Sí

Catalina: ¿Te sientes más cómoda acá que en ICBF?

Camila: Uy mil veces, pues obvio

Valentina: ¿Y dónde prefieres estar aquí o con tu mama?

Camila: Con mi mama, pero mi mama en estos momentos no me puede tener pues entonces me toca estar acá.

Valentina: ¿Porque no te puede tener?

Camila: Por lo que les comenté pues la pareja le pego y a mi no me gusta eso y ya la había amenazado y decía que mi mama le había puesto los cachos

Catalina: ¿Y en otro momento te han separado de tu hermano?

Camila: Pues cuando estaba en bienestar, pero no por mucho, o sea nosotros estuvimos en hartos, pero estando juntos estuvimos como en 5

Valentina: ¿Porque no te gusta hablar de tu momento más triste?

Camila: Porque si les contara a ustedes, pues no sé, no le he contado ni a mi mama, ni a mi hermana, pues ellas ya saben que es, pero no les he contado como paso

Valentina: ¿O sea que es un secreto?

Camila: Si, es un secreto

Catalina: Y no crees que necesitas liberarte de ese secreto para sentirte mas tranquila

Camila: Si, pero no, si porque pues obvio para sacarlo (Suspira) pero no porque es porque es algo que prometí callar y pues lo voy a guardar hasta que lo quiera contar y este no es el momento

Valentina: Bueno Camila, ¿Muchas gracias, como te sentiste?

Camila: Pues (Risas), bien la energía.

ANEXO II Entrevistas a Funcionarios

Funcionario 1

1. Según su experiencia, ¿cuál cree usted que son las causas por las cuales los niños llegan a habitar la calle?

Entiendo que las dinámicas familiares son importantes en relación al proceso por el cual los niños llegan a habitar la calle. Las situaciones de maltrato, negligencia, etc son altas en los niños con los que trabajamos.

Muchas veces estas situaciones generan la salida a la calle y la búsqueda en ella de nuevas redes. Las redes de contención son débiles y esto genera en muchas oportunidades la salida a la calle.

2. ¿Cómo cree que influye la familia en la habitabilidad de calle en niños?

La pobreza estructural y la historia de vulnerabilidad de las familias genera muchas veces la falta de habilidades para el cuidado de los niños, lo que hace que el niño salga a la calle en búsqueda de nuevas redes.

La calle también se ubica como el lugar donde se despliegan las estrategias de sobrevivencia por lo que en muchas ocasiones los niños comienzan a salir a la misma con adultos de su familia.

3. ¿Cuáles considera que son las redes de apoyo de los niños en situación de calle?

Las redes de apoyo se encuentran debilitadas, la calle ofrece redes que no son necesariamente positivas para el proceso del adolescente. Sin embargo también se generan en este espacio redes de apoyo y contención como son algunos vecinos y algunas instituciones que se encuentran en el territorio.

4. ¿Qué estrategias considera que los niños desarrollan para sobrevivir en la calle?

Las estrategias son variadas, y la utilización de una o de otra también suele variar durante el proceso del niño. La mayoría despliega estrategias como la mendicidad, el microtráfico (traslado de armas o drogas de un barrio a otro, o dentro de su mismo barrio), estrategias relacionadas al conflicto con la ley, la recolección y clasificación de basura es una estrategia que utilizan de forma recurrente según el barrio que habitan. La explotación sexual comercial también actúa como estrategia de sobrevivencia tanto en niñas como en niños.

5. ¿Cómo cree que responde la institución al fenómeno de habitabilidad de calle?

Generando estrategias de intervención que se planifican en conjunto con el niño y que buscan que de una forma gradual que el niño pueda comenzar a hacer uso de los derechos que le corresponden articulando con otras instituciones relacionadas a la salud, la educación, etc. Desde el vínculo con el NNA se busca que este en conjunto con la institución pueda buscar y planificar alternativas a la vida en calle.

6. Desde su perspectiva, ¿qué le mejoraría o le cambiaría a la metodología de atención de la institución, para niños en situación de calle?

Como forma de mejora de la metodología, propondría que en las instancias de reflexión institucional podamos pensar respecto a la sistematización real de nuestra metodología. También resulta interesante el pienso respecto a las juventudes para no tener que abandonar la intervención cuando el NNA llega a los 18 años. En la actualidad trabajamos en varias ocasiones con adolescentes de 17 años y los movimientos son más lentos por lo que el corte a los 18 genera muchas veces una intervención que no puede ser planificada a mediano plazo. Por otro lado creo que es válido preguntarnos si en la actualidad son los 18 años el momento donde un sujeto puede tomar decisiones y afrontar situaciones con responsabilidad adulta, por momentos entiendo que exigimos a los adolescentes de 18 años en situación de calle cosas que no son viables en otros sujetos de 18 con otras oportunidades.

7. ¿Cómo ha influido la implementación del Comentario 21 de la ONU en su metodología de atención a niños en situación de calle?

Estamos en un proceso de implementación temprana que comenzara a tener sus repercusiones durante el 2019. En la actualidad el CG N°21 nos ha permitido repensar entorno a la terminología “calle”, ¿a que nos referimos hoy cuando hablamos de NNA en situación de calle? ¿Cuáles son las nuevas formas de habitar la calle?. La participación de NNA en dicho comentario también ha sido un insumo interesante para nuestra práctica ya que nos permitió escuchar las voces de los propios NNA en relación a las problemáticas abordadas por dicho documento, el proceso de sistematización y registro de sus opiniones también ha sido un instrumento para nuestra practica y la reflexión sobre la misma.

Espero que durante el próximo año la coordinación interinstitucional entre los proyectos que abordamos la problemática calle y los agentes estatales (diversos ministerios como el de vivienda, salud y educación actuando en las situaciones de calle) que propone el comentario sea una realidad ya que entiendo es una de las debilidades a las que hoy nos tenemos que enfrentar, la demora en las respuestas tanto a nivel de INAU como de diversos agentes estatales.

Funcionario 2

1. Según su experiencia, ¿cuál cree usted que son las causas por las cuales los niños llegan a habitar la calle?

- Situaciones de violencia intrafamiliar
- Situación de consumo problemático de sustancias psicoactivas
- Abandono por parte de referentes afectivos adultos

- Pobreza extrema

2. ¿Cómo cree que influye la familia en la habitabilidad de calle en niños?

La mayoría de NNA en situación de calle cuentan con vínculos familiares débiles y conflictivos que hacen que sea una alternativa posible la habitabilidad en calle para estos NNA, donde se encuentra en la calle una posibilidad para generar nuevos vínculos. Al mismo tiempo la calle se vuelve el espacio donde no solo el NNA desarrolla estrategias de supervivencia, sino que la familia y sus miembros encuentran en este espacio la oportunidad de generar estrategias para vivir el día a día. La noción de riesgo en la calle no es algo problematizado por la familia, sino que es el espacio que les permite resolver sus necesidades básicas.

3. ¿Cuáles considera que son las redes de apoyo de los niños en situación de calle?

Las redes de apoyo de estos NNA se encuentran debilitadas, se cuenta con pocos referentes significativos que actúen como sostén afectivo y de contención influyendo esto para que los mismos recurran a la calle como forma de “escape” a su situación y generación de nuevos vínculos. Las redes de apoyo que desde el ámbito calle se conforman son en relación a estrategias de supervivencia, ya sea con vecinos de las zonas por donde transitan, instituciones, grupo de pares, etc.

4. ¿Qué estrategias considera que los niños desarrollan para sobrevivir en la calle?

Las estrategias son diversas dependiendo de cada situación, pero se destacan la mendicidad, el trabajo adolescente precario realizando actividades en ferias vendiendo artículos, carga y descarga de mercadería, cuida coches, clasificación de residuos y actividades asociadas al conflicto con la ley. A su vez, se presentan situaciones asociadas a la explotación sexual comercial de niños/as y adolescentes, donde el mundo adulto utiliza a los mismos como “objetos sexuales”, principalmente se aprecia la modalidad de intercambio de relaciones sexuales a cambio del pago en efectivo o especie al NNA. El intercambio muchas veces incluye cuestiones básicas como alimentación, vestimenta y vivienda, donde el adulto ofrece un lugar para salir de la calle.

5. ¿Cómo cree que responde la institución al fenómeno de habitabilidad de calle?

Desde la institución se generan diversos proyectos de atención a los NNA en situación de calle, donde el NNA sea el protagonista en las diversas estrategias generadas para construir un proyecto de vida alternativo al habitar en calle, desde una perspectiva de derecho, accediendo a los distintos espacios y recursos que le corresponden. Por otro lado se articula

y generan redes con instituciones que deben velar por los derechos de NNA, principalmente coordinación con el ámbito público (INAU) rector de las políticas de infancia y adolescencia.

6. Desde su perspectiva, ¿qué le mejoraría o le cambiaría a la metodología de atención de la institución, para niños en situación de calle?

Por un lado creo que se deben seguir creando acciones innovadoras de impacto en el área laboral y de autonomía, ya que existen pocos proyectos que trabajen dicha área y los requisitos de los mismos hacen que los adolescentes en extrema vulneración de derechos no lleguen a los mismos. En este sentido creo que desde la Institución es necesario seguir fortaleciendo propuestas en este ámbito y generar acciones en conjunto con el sector público. Por otro lado, luego de los 18 años de edad (según la legislación se cumple la mayoría de edad) la atención de los adolescentes es diferente, pasando de programas de atención a población de calle adolescente a programas para adultos, cambio que repercute abruptamente en los adolescentes. Sería interesante poder diseñar programas desde la institución para seguir trabajando con dichos adolescentes que han cumplido 18 años de edad, ya que muchos de los adolescentes en calle tienen entre 17 y 18 años y los tiempos de trabajo son más cortos y las oportunidades aún menores.

7. ¿Cómo ha influido la implementación del Comentario 21 de la ONU en su metodología de atención a niños en situación de calle?

Actualmente el Comentario N°21 ha permitido problematizar cuestiones claves sobre la situación de calle de NNA en nuestro país, siendo una oportunidad para replantearse términos, metodología de atención y la situación en el país. Si bien la implementación de las acciones pensadas para los estados se ejecutarán con mayor énfasis en el año 2019, actualmente ha permitido rediscutir la dimensión “situación calle” y escuchar las opiniones de los protagonistas, los NNA, teniendo una participación real en el mismo sobre sus derechos y la vulneración de los mismos que han incidido en su situación de calle, y de esta manera en conjunto con el Estado y las instituciones pensar posibles líneas de acción.

Funcionario 3

1. Según su experiencia, ¿cuál cree usted que son las causas por las cuales los niños llegan a habitar la calle?

Uno situaciones económicas, Situaciones de violencia intrafamiliar, algo que me parece super importante es situaciones de conflictos de pareja entre padres, situaciones de consumo

de sustancias psicoactivas al interior de la familia, dificultades en la formación y pautas de crianza.

2. ¿Cómo cree que influye la familia en la habitabilidad de calle en niños?

Influye completamente, osea si un niño se va a la calle es porque no hay protección en su familia y generalmente empieza primero por eso, porque no hay pautas, no hay normas, reglas en la casa, entonces el niño empieza a permanecer, primero inicia con la permanencia, con mucho tiempo permaneciendo en calle y generalmente esa permanencia está acompañada de todos los riesgos que tiene la calle, entonces generalmente ahí si no hay esa supervisión y control de los espacios de calle, pues empiezan a tener contacto con la droga y con pares nocivos, que son generalmente esas dos se juntan para iniciar la habitabilidad en calle.

3. ¿Cuáles considera que son las redes de apoyo de los niños en situación de calle?

Instituciones como Idipron, digamos en salud ellos tienen, la parte de salud está cubierta esté o no este en la calle, pues está abierta la posibilidad de salud, la familia no sería red porque si lo dejo irse pa la calle no es red, icbf pues qué otra red le espera a un niño en calle.

4. ¿Qué estrategias considera que los niños desarrollan para sobrevivir en la calle?

Yo diría que la relación con pares, osea independientemente como sea buena, positiva o no eso los sostiene la relación con los pares; la recursividad y la consecución de recursos, aspectos para su supervivencia como la alimentación, el hospedaje, digamos que ahorita... antiguamente uno si veía a los niños en la calle, durmiendo en la calle, ahorita no ahorita hay niños que están habitando la calle pero ellos se rebuscan para su paga diario, hay chicos que se la rebuscan cantando en los buses, vendiendo cosas, robando, con cosas lícitas o ilícitas, pero igual es su recursividad.

5. ¿Cómo cree que responde la institución al fenómeno de habitabilidad de calle?

Responde al 100 %, osea Idipron es un programa que está diseñado para niños en situación de riesgo de habitar la calle y en situación de habitabilidad de calle, toda la estructura del programa está diseñada para darle la mejor atención a esos niños, entonces acá se les da toda la atención integral que ellos requieren.

6. Desde su perspectiva, ¿qué le mejoraría o le cambiaría a la metodología de atención de la institución, para los niños en situación de calle?

Lo que nosotros siempre hemos peleado, es que la parte administrativa nos demanda mucho tiempo y nos quita tiempo de la intervención, entonces lo que nosotros siempre hemos peleado es vengan quiten más de lo administrativo y denos más tiempo para la intervención.

7. ¿Conoce usted el Comentario 21 de la ONU, si su respuesta es afirmativa, considera pertinente implementar el comentario en la metodología de atención a niños en situación de calle en Colombia? ¿Por qué?

No lo conozco, no nos queda tiempo para leer.

Funcionario 4

1. Según su experiencia, ¿cuál cree usted que son las causas por las cuales los niños llegan a habitar la calle?

Bueno, yo no creo que uno a estas alturas de la vida tenga que hacer mayor esfuerzo para saber niños en la calle. Los niños de la calle son el reflejo, la respuesta de una enfermedad social, de una situación social que hay. Hay aproximaciones, la pobreza, la descomposición familiar, pero lo cierto, es que la calle responde a una dinámica social que hay.

Y según los tiempos... tu ya en la calle no encuentras niños, niños niños, usted encuentra menores, pero niños chiquitos tu ya no encuentras, porque los fenómenos han venido cambiando, la sociedad se han venido “concientizando” un poco más, entonces hoy en día un niño menor a 12 años casi que es un intolerable y pues por la ley siempre ha sido, pero la ley queda escrita. Lo que sí hay que anotar es que la calle y el fenómeno de la calle responde a una problemática social general, que es un síntoma del problema, no es el problema, ni la pobreza es únicamente, si tu miras últimamente hay sociedades mucho más problemas pero no presentan ese fenómeno. También porque la calle presenta esa dinámica, hoy en día mucho joven está en la calle de moda, porque estar en la calle está de moda y porque los tiempos han venido cambiando, entonces hay fuerzas que hacen de la calle un atractivo muy fuerte... y cuáles son esas fuerzas, la droga, la rumba, el desparche, la falta de oportunidades, entonces, la calle no es un fenómeno que salió de un momento a otro, es un fenómeno que se ha desarrollado a través de los años y anteriormente tu veías esos niños chiquitos en la calle, cantando en los semáforos, y ese era un fenómeno que correspondió a los años 70s y 80s. Ahora tu ves a ese niño en la calle bien vestido, tiene zapatillas, chaqueta nike, tiene gorro y físicamente tu lo ves limpio pero interiormente ese niño vive en problemáticas mucho más fuertes, o sea, fíjate que antes estaba más sucio, más llevado, pero vivía en una calle más recreativas. Ahora tu vas a un barrio normal, ves a un muchacho bien vestido, mejor plantado pero en unos problemas mucho más profundos.

Hay mendicidad y muchísimas cosas, pero el fenómeno como niño que usted encontraba antes galladas, parches que encontraba en los semáforos, no los hay, porque se vuelven intolerables y en eso la sociedad ha madurado algo y la misma ley lo ayuda. Pero no quiere decir que se haya solucionado el problema, lo que pasa es que antes de graduarse como gamin de niño de la calle había que estar en el centro de la ciudad, hoy en día ya no hay que estar en el centro de la ciudad, puede estar en un barrio periférico como ciudad bolívar, ahí usted encuentra todo esas dinámicas fuertes que se encontraban en el centro.

2. ¿Cómo cree que influye la familia en la habitabilidad de calle en niños?

Los sociólogos tradicionales dicen que el problema del niño de la calle es la desintegración familiar, es decir, lo explican casi de una forma física, es decir, es que hubo una desintegración familiar.

Yo digo que el problema más profundo es que no hubo integración familiar, o sea hay mucho niños que no han tenido familia porque son hijos de diferentes padres, una mamá tiene diferentes padres, nunca ha existido un núcleo familiar, entonces a veces la gente dice, ah!! es que se desintegró la familia. No!, el problema viene de mucho antes, es que nunca existió una familia, nunca hubo una integración, entonces el niño legítimo de la calle que ha nacido en la calle. Hay un gran número y eso vemos nosotros ya que el tiempo nos ha enseñado que si, que tienen.. claro que influye mucho, son familias no funcionales, todo lo que nosotros sabemos de madres y padres solteros, ve tu a ciudad bolívar y vas a ver que lo normal es ver niñas de 17 años con dos o tres niños, entonces fíjate que ahí comienza un fenómeno que ni una vida se ha desarrollado bien la de esa mamá y ese niño cómo va a iniciar. Nosotros creemos en la fuerza de la familia, nosotros creemos en la unidad familiar, creemos que la mejor escuela es la casa, pero, tenemos que aterrizar las realidades, o sea no es, algunas personas pretenden que los niños aprendan a leer en la cartilla victoria que es una cartilla que existía hace muchos años, y que decía “mi papá me mima” “mi mamá me ama”, coloque un niño que ha sufrido, que ha recorrido que ha dormido en las calles a aprender a leer eso, es una realidad totalmente diferente. Eso pasa con las familias, tenemos que entrar a investigar y a puntualizar que es lo que está pasando en esos núcleos familiares, teniendo conciencia que nunca ha iniciado. Nosotros creemos que la mejor institución es la familia, pero también sabemos que mucho de lo que nosotros los teóricos llamamos familia, destruye mucho más al niño, porque son familias dañinas son núcleos donde al niño se le explota, donde al niño se le abusa y ahí viene el cuestionamiento de los internados no?, lo lógico sería que abajo los internados abajo las instituciones, ojalá llegue un día que esto no se necesite. O sea nuestra medida no puede ser que haya más muchachos por éxito, nuestra medida debería ser lo contrario, es decir, que hay menos porque las condiciones sociales están mejorando, pero fíjate que el parámetro es diferente. Niveles de éxito, uy! cupos totales, debería ser al contrario, que nosotros estamos haciendo un trabajo totalmente que salga de la institución.

3. ¿Cuáles considera que son las redes de apoyo de los niños en situación de calle?

El hombre por naturaleza tenemos el instintivo de supervivencia, y nos apoyamos en muchas cosas. El muchacho a pesar de que haya roto los vínculos de la “familia” el muchacho sigue teniendo el contacto familiar y la experiencia dice que cuando hay un seguimiento y hay un verdadero compromiso por la familia, el muchacho sale mucho más rápido que cuando está solo. Es que estar solo es berraco en la vida, pero es un equilibrio, un equilibrio entre el querer y el poder. Acá le damos comida pero a nadie se le puede dar ganas de comer y eso sucede en la vida. El muchacho cuando tiene esa red de apoyo de algún familiar, de la abuela de la tía que hace seguimiento a sus procesos, se dispara mucho más rápido.

Se diría que el mayor problema del niño, del joven nuestro es el consumo, pero el consumo es uno de los problemas difíciles que tenemos, pero hay uno mucho más difícil que es el afectivo, es decir, si no existe afecto, amor, si no existe esas redes, esos contactos, esas palancas que uno necesita en la vida los procesos son mucho más difíciles.

Hace unos años nosotros pensábamos y trabajamos de una manera, creíamos que el niño no tenía a nadie, y claro que los muchachos tienen a alguien, tiene a su mamá a su papá, tienen a alguien. Acá a veces llegan a la puerta familias y el muchacho dice “por favor no los quiero ver, no quiero recaer” como también hay familias que no quieren saber nada de sus hijos. Pero cuando logramos que haya un equilibrio trabajar con la familia, las cosas se nos facilitan un poco más, no a nosotros, a ellos, es que nosotros ya tenemos un cuero duro pero ellos apenas están aprendiendo, creciendo, entonces si existen unas verdaderas redes positivas que motivan es mágico, eso es como un volcán pero desafortunadamente no todas las veces es así y no es así porque ellos son el resultado de algo.

4. ¿Qué estrategias considera que los niños desarrollan para sobrevivir en la calle?

Pues si hay un ser inteligente en el mundo es el niño no? y si hay un ser que sobrevive es el niño, la estrategia de supervivencia, la mayor es guardar la vida. Yo no conozco el primer muchacho que haya muerto en la calle por hambre, no lo conozco en la historia, eso nos dice mucho, el problema no es de hambre, un muchacho va, consigue y come, se mueren de otras cosas, entonces el muchacho naturalmente se rebusca, se disfraza de más gamín, roba, retaca y vive de las instituciones. Una de las dificultades ahí es que hay mucha institución, casi que de pronto hay más instituciones que niños. Entonces el muchacho se vuelve un personaje importantísimo, porque de nosotros para nosotros depende de los muchachos, entonces el muchacho manipula y sabe llevar las cosas, entonces quieren pollo y saben que las hermanitas descalzas dan pollo, entonces “yo voy hoy a dónde den pollo” sabe que quiere sopa, entonces saben que las mujeres separadas o viudas reparten sopa por todo el centro. Entonces fíjate que el muchacho se mueve en un ambiente donde pensamos que nosotros lo estamos ayudando pero lo que estamos haciendo es jugar un juego muy tétrico. Entonces el muchacho no está en la calle por hambre, necesita comida y alimentación naturalmente, balanceada, pero necesita otras cosas mucho más profundas, afecto, respeto e incluso no diría que estudiar porque eso viene cuando hay afecto, respeto y ambientes acogedores.

Entonces el muchacho utiliza las estrategias naturales que el ser humano tiene para suplantar sus necesidades, lo berraco es cuando se queda en eso, ya vive de esa situación, entonces, tú coges varios muchachos ya señores de la calle, hay personas que se habituaron en vivir en la calle, hay teorías que sí, al niño o al muchacho del niño no hay que internarlo hay que adornarle la calle, pero yo no creo que nadie en conciencia escoja ser miserable, en conciencia. Entonces hay que mostrarle más alternativas

5. ¿Cómo cree que responde la institución al fenómeno de habitabilidad de calle?

Es importante tener presente que la calle es dinámica, no es estática, el fundador de nuestro Idipron, el padre Javier de Nicolás, un gran pedagogo, un santo moderno, decía “mire, el problema es que la calle va en avión y nosotros vamos caminando”, el mundo va en avión, esto va en avión, todo lo que va en el mundo va rápido, nosotros vamos a pasos lento. La calle tiene todo lo que uno necesita, ¿tu qué no encuentras en la calle? ¿hay algo que no encontrarías en la calle? y más que un niño cuando está creciendo está jugando con los sentidos, está comenzando a oler, a ver, a sentir, a experimentar. Entonces la primera estrategia que tiene el Idipron es un Idipron dinámico, dinámico quiere decir que cada día se busca alternativas nuevas, no nos casamos con ideas fijas, no existen teorías definitivas, nosotros somos más eclípticos, recibimos teorías de Piaget, de Makárenko, de Summerhill, de muchos pensadores y la nuestra propia que es la que nos muestra la realidad.

Otra alternativa es la libertad, nosotros respetamos la libertad, el poder de definición del ser humano, nosotros no creemos que entre rejas se pueda educar, se puede domesticar, se puede dar línea, pero es indispensable el respeto por la libertad. Creemos profundamente en los ambientes, es crear ambientes agradables, acogedores, respetuosos de los jóvenes, es dejar que el muchacho deje de ser el conejillo de indias. Tu vas a una institución normal y el niño no existe, existe para la Trabajadora Social, una ficha, un nombre, un número, un expediente, un currículo de ese muchacho, pero el ser humano no existe. Todos los muchachos han pasado por ese experimento, entonces nosotros tratamos de romper eso para que el muchacho tenga su nombre en un marco de derechos. Nuestro mayor papel es ser veedores de sus derechos, nosotros no podemos garantizar ese goce efectivo de derechos directamente, pero sí debemos ser veedores, hacer la exigibilidad de que esos derechos se le respeten, el derecho a la salud, al trabajo, etc.

Otra estrategia es la alegría, nosotros creemos mucho en crear ambientes alegres que eduquen y trabajamos en ello. La libertad ya te había dicho que es sumamente importante porque es quien define qué hacer con su vida y somos nosotros los educadores; cuando nosotros hablamos de educadores hablamos de todos, no hablamos del que da la clase, hablamos de la trabajadora social, del psicólogo, quien tiene que tener la capacidad de motivar, si no motivamos no servimos para nada.

6. Desde su perspectiva, ¿qué le mejoraría o le cambiaría a la metodología de atención de la institución, para los niños en situación de calle?

Entre menos institucionalicemos mejor, o sea hay que apuntar a la no institucionalización en la medida de lo posible. Si nosotros podemos hacer un trabajo “preventivo” porque esa es otra discusión porque dicen “ustedes no hacen prevención”... pero qué prevención? si ese chino ya tiene muertes encima, este chino ya ha estado en la cárcel, ahí qué prevención vas a hacer. tienes que echar meltorate.

Pero entre menos institucionalicemos y podamos educar, re animar, re educar en territorios y sus ambientes mucho mejor, porque la institucionalización es dura, o no crees que es dura para un joven de 18 años? porque necesita mundo porque necesita bailar, tomar, o no?, entonces hay muchos cuestionamientos lo importante es no perder el contacto social de sus orígenes para que la llegada nuevamente ni sea tan brusca ni tan dura. No se puede pretender meter al niño a una isla ni en una burbuja supuestamente para garantizar todos los derechos porque tarde o temprano esa persona tiene que volver a acá, entonces el planteamiento es que en este camino nosotros reanimemos desde el camino, me entiendes?

Si nosotros logramos dinamizar la escuela; uno de los mayores exportadores de niños de la calle jóvenes es la escuela pública, es una silla eléctrica, porque es una escuela tachista, es una escuela para inteligentes y para niños que digan sí señor y si señora. Entonces la mayoría de los niños han pasado por la escuela pública y han sido de las peores experiencias, si nosotros logramos cambiar una escuela no para la vida, porque es lo que nos meten a nosotros “estudie para la vida” si no con la vida, comenzamos a tener otros resultados. Entonces Idipron le gusta trabajar con los más terribles, con los que nadie quiere trabajar, tu vas a una escuela pública y hay chinos que ya nadie se lo aguantan ya nadie quiere ni pase por acá, entonces tenemos que cambiar es el sistema, porque el sistema es perverso, es diseñado para ciertos niños y nosotros creemos que en la rebeldía hay inteligencia y pueden hacer cosas diferentes por su vida.

7. ¿Conoce usted el Comentario 21 de la ONU, si su respuesta es afirmativa, Considera pertinente implementar el comentario en la metodología de atención a niños en situación de calle en Colombia? ¿Por qué?

No, no lo conozco

Ahora, es fácil los adultos y la sociedad decir que “al niño no hay que darle el pescado si no que hay que enseñarle a pescar”, bonita la frase pero si es en el río bogotá, hay que descontaminar el río entonces tenemos es que descontaminar todo porque es muy facilista decir, “ay si, no le de el pescado, enséñale a pescar” pero creamos los ambientes, creamos las oportunidades, mientras este país y estas sociedades sigan siendo tan sesgadas y tan desiguales entre unos y otros ahí tenemos dificultades. No se trata de no tener pobres y ricos, porque cualquier parte del mundo que tu vas encontrarás eso. Los países desarrollados no son porque no tenga o no tenga el celular como esto, tu encuentras la tecnología de aca alla,

lo que tienen de diferencia son unos acuerdos sociales mínimos que ha eso es que se apunta, derecho a la vida a la salud, al trabajo, unos pactos sociales donde se respete la vida, eso es un país desarrollado y no quiere decir que no ocurra unos niveles de vida más accesibles, entonces a eso deberíamos apuntar, no a parecernos a los gringos y a los europeos, pero si llegar a unos acuerdos sociales mínimos de respeto a los niños de respeto al trabajo, al estudio a la salud, ha eso va y me imagino que a eso apunta la nueva educación, la educación no es a domesticar ni a estudiar para la vida que es una frase capitalista, igual nuestros muchachos que han tenido que aruñar la vida, rasguñar las piedras, Javier de Nicoló, nuestro fundador decía que el proceso Mayéutico de Sócrates era la pregunta, el cuestionamiento, eso está en las yemas de la mano, el hombre y la mujer que utilizan la vida que tiene que utilizar sus manos se le desarrolla más rápido la inteligencia, entonces eso es lo que debemos apuntar, permitir que los niños vivan su vida y que no los tengamos en sobresaltos a los 7 años como si tuviera 18, me entiendes?

Anexo III Metodología de atención Idipron

Modelo de atención SE3

Las condiciones que considera relevantes el IDIPRON y que pone a interactuar se han denominado áreas, que, si bien observan una denominación y acciones específicas, su funcionamiento debe ser transdisciplinar. Ellas son Salud, Sicosocial, Sociolegal, Escuela, Emprender y Espiritualidad por sus iniciales, SE3.

Salud: Se enfoca sobre la calidad de vida, es decir, abarca techo, vestuario, alimentación que inciden en la salud y bienestar de los NNAJ. Igualmente, ya sea de forma directa o a través de la Secretaría de Salud y de las Entidades Promotoras de Salud (EPSs) a las que se hallan afiliados, asume lo relacionado con la salud tanto física como mental. De ahí que adelanta acciones que tienen que ver con la nutrición balanceada, el cuidado del cuerpo, el ejercicio y el deporte cotidianos, la vinculación a los sistemas de salud, la atención en salud oral, la vinculación a procesos de medicina alternativa, así como a procesos personales y grupales para la mitigación del consumo de psicoactivos, entre otras. Así mismo, propende por evitar que la alimentación sea entendida o manejada como un elemento de castigo.

Sicosocial: Atender la configuración de la subjetividad de los NNAJ, es decir, la forma como ellos se comprenden a sí mismos en sus familias y en la sociedad concreta que en muchos casos los han abandonado, maltratado, abusado, comercializado, explotado, etc., es otra de las tareas en la que se empeña el IDIPRON. Es por esto que adelanta acciones que tienen que ver con el acompañamiento de los procesos psicológicos de los NNAJ, las relaciones afectivas con sus familias y la sociedad, y el acompañamiento a las historias de vida.

Sociolegal: En general quienes habitan la calle de forma peligrosa se hallan vinculados a tensiones que tienen que ver con la vulneración y desconocimiento de sus derechos, así como con la transgresión de los demás, que los llevan a vivir su ciudadanía y su convivencia de forma tensa y hasta riesgosa. De ahí que el IDIPRON adelanta acciones que tienen que ver con la cultura ciudadana, la orientación y restitución de sus derechos, la asesoría

familiar, el trámite de una póliza de seguros y de la documentación, la expedición de certificados de vinculación al Instituto, el apoyo en el ejercicio de los mecanismos de participación ciudadana, el acompañamiento y asesoría sobre el sistema de responsabilidad penal adolescente, el acompañamiento a procesos penales, el apoyo en la Unidad de Protección de Justicia, la pedagogía de respeto a los adolescentes y jóvenes con autoridades de justicia, el acompañamiento y seguimiento a los procesos de ingreso, permanencia y egreso, etc. Otra de sus responsabilidades de mayor relevancia es la implementación y seguimiento a los beneficiarios que están en conflicto con la ley o en riesgo de estarlo, a través de la línea transversal de Justicia Restaurativa en la cual se realizan talleres e intervenciones desde una pedagogía y enseñanza reflexiva, de modo que se facilite el diálogo entre los ciudadanos que han sufrido un daño y quienes lo han causado.

Escuela (Proceso educativo): Si no todos, sí la mayoría de NNAJ han desertado de la escuela tradicional, de ahí que en el Instituto se han diseñado procesos escolares que pretenden desde un modelo flexible y contextualizado vincular a NNAJ a alcanzar una mejor comprensión de la cultura, así como una mejor relación con el mundo y la sociedad. Adelanta acciones que tienen que ver con la nivelación y aceleración académica, la vinculación a la oferta distrital escolar, el desarrollo de procesos de ciudadanía, participación y convivencia. Pretende conectar todo aquello que los NNAJ realizan cotidianamente y también de forma esporádica con las exigencias del Ministerio de Educación Nacional.

Emprender (Tomar acción para el trabajo): En el IDIPRON se asume que, así como todo sujeto está llamado a recrear o transformar el mundo por el trabajo, los NNAJ que habitan la calle o se hallan en peligro de habitarla son concebidos desde esta misma perspectiva. El trabajo es la acción creativa del hombre que propende por la felicidad y observa la posibilidad de dignificar al ser humano y viceversa; por lo tanto, adelanta acciones pedagógicas cotidianas que tienen que ver con la participación de los NNAJ en el mantenimiento, arreglo, producción y cuidado de los bienes del Instituto y del Estado; igualmente, está alerta a replantear aquella noción del trabajo que lo concibe como castigo; asimismo, estimula las diversas formas de generación de ingresos, así como forma en la relación que se presenta entre trabajo, ética y política, también en el uso del dinero, así como en competencias básicas, laborales y específicas para la inclusión laboral, suscribe convenios para la vinculación de los jóvenes al mundo del trabajo y apoya el seguimiento de los egresados, etc.

Espiritualidad: Es entendida desde un ámbito antropológico no limitado únicamente a la religiosidad, más bien conectado a la trascendencia del ser humano en la historia. Las nuevas concepciones del mundo especialmente desplegadas por la física cuántica, si bien nos han llevado a replantear conceptos como materia, vacío, caos, fractales, cosmogénesis, etc., también nos remiten a una visión muy antigua en la que el todo, fuente de múltiples posibilidades, tiene que ver con las partes y estas se hallan conectadas con el todo. En este sentido lo que le sucede a un NNAJ que habita la calle o se halla en peligro de habitarla no es meramente su asunto o el de su familia, es nuestro asunto. En ellos, en su vida, se pone en juego nuestra humanidad, nuestra sociedad, la vida del Instituto. De ahí que el IDIPRON desarrolla acciones que tienen que ver con la promoción y el cuidado de las relaciones

afectivas, del arte y el deporte como elementos transformadores del ser humano, así como también adelanta prácticas de meditación, oración, yoga, relajación, silencio, entre otras.

Como ya lo apuntábamos anteriormente, estas áreas pedagógicas, concebidas como las condiciones u oportunidades que ofrece el IDIPRON, para que den lo mejor de sí, necesitan funcionar de manera transdisciplinaria en cada unidad o territorio donde haga presencia el IDIPRON. De ahí la importancia de trabajar con servidores que estén dispuestos a implementar este enfoque Institucional, a quienes se hallan vinculados a él los consideramos “educadores”.

Etapas del modelo pedagógico:

- ❖ **Operación Amistad:** Alude al encuentro y a la acogida como comportamientos y actitudes para crear el vínculo de amistad. El propósito de esta etapa es que el equipo especializado acuda a las calles, barrios y sectores que albergan personas que habitan la calle con el fin de encontrar NNAJ, los educadores mediante una serie de estrategias, entre las que cuentan el juego, el compartir una merienda, tejer una manilla, etc., buscan (1) crear los primeros y fundamentales vínculos de amistad con las NNAJ, pues entendemos que el afecto es determinante para movilizar la vida de ellos, (2) conocer de primera mano su situación, (3) presentarles la oferta educativa del IDIPRON, y (4) orientarlos hacia la superación de sus necesidades.
- ❖ **Acogida:** Los educadores necesitan estar atentos a las formas cómo evolucionan las relaciones entre quienes se vinculan al Instituto, pero de manera especial al trato entregado por aquellos hacia estos. En los internados, externados, como en los territorios se pretende que los educadores establezcan una relación cada vez más profunda con los NNAJ, lo cual implica conocer sus intereses, habilidades y dificultades con las que han sobrevivido a la calle y sus peligros, obtener una mejor caracterización de cada uno de ellos/as y darles a conocer de manera más explícita la propuesta del Instituto. Esta etapa tiene como objetivo generar mayores niveles de confianza entre ellos mismos y con sus educadores, con el fin de conocer mejor por qué la calle y sus peligros les resulta tan atractiva al punto de habitarla, y cómo a partir de lo encontrado trazarse caminos que les permitan dejar de frecuentarla como lo venían haciendo. Dentro del proceso se motivará a los NNAJ a vincularse a la siguiente etapa, pues la decisión de continuar o no es exclusivamente de ellos.
- ❖ **Personalización:** Tiene que ver con la configuración de la subjetividad, necesariamente ocurre por la manera como el sujeto se relaciona con el mundo, este proceso debe partir por reconocer y comprender en ellos y de forma particular aquellos aspectos, que expresan una lucha indescifrable por vivir. Y al mismo tiempo ayudarles a visibilizar aquel o aquellos elementos vitales, y muy seguramente significativos (de sentido), que les han permitido sobrevivir y no pocas veces sonreír. (Frankl, 1946)

Es deseable que se creen condiciones suficientes de confianza entre los NNAJ y de ellos con sus educadores, para que emerjan de manera espontánea sus historias de vida personales y familiares que los llevaron a la calle y sean acompañadas amorosa y responsablemente por el equipo de educadores. Esta etapa pretende propiciar el

conocimiento, valoración y cuidado de sí mismo. Intencionalmente se busca que cada NNAJ a partir de lo que hasta ahora ha vivido, se detenga a pensar hacia dónde va orientando su vida y converse sobre el asunto con un educador que le genere confianza.

- ❖ **Socialización:** El propósito central sea acrecentar los niveles de confianza entre quienes participan en cada lugar donde hace presencia el IDIPRON, permite crear vínculos de confianza suficientemente fuertes que les permitan sentir y ojalá expresar que confían en los demás y que pueden confiar en ellos, que son capaces de querer y ser queridos. Aquí radica el propósito principal de la socialización: la mayor circulación de afecto. Amar y ser amados; es por esto que en esta etapa se busca el cuidado personal de los demás con los cuales se convive.
- ❖ **Autonomía y Autogobierno:** Desencadena un proceso creciente de participación de los NNAJ en una experiencia real de gobierno autónomo y de ciudadanía participativa

Anexo IV Metodología de atención Gurises Unidos

Líneas de trabajo

-Incidencia en Políticas Públicas

A partir de la generación de buenas prácticas aportamos insumos para el desarrollo de políticas universales con decisores claves en la elaboración de Programas de Infancia, Adolescencia y Juventud. Asimismo, participamos de espacios de análisis y reflexión en ámbitos claves de decisión y trabajamos en la generación de acuerdos estratégicos.

-Atención directa

Desarrollamos una metodología de carácter integral, que surge de la investigación, acción y sistematización permanente, generando la flexibilidad necesaria para su adecuación a la diversidad de situaciones que se plantean diariamente en el trabajo de campo.

Trabajamos junto a los niños, niñas, adolescentes, jóvenes y sus familias, así como con la comunidad en el empoderamiento del pleno ejercicio de sus derechos, a través de actividades educativas, recreativas, deportivas, talleres, cursos, jornadas.

-Investigación y sistematización

Sistematizamos las propuestas y proyectos socioeducativos desarrollados con la finalidad de producir conocimiento a partir de las prácticas y, de esta forma, mejorarlas. Además, comunicamos los diversos aspectos y situaciones que inciden en la vida de niños, niñas y adolescentes, a los actores involucrados en estas temáticas, así como a la ciudadanía en general.

Creemos que la investigación social aporta conocimientos, brinda insumos e interroga en diferentes niveles: da respuestas al objeto de investigación; genera nuevas interrogantes y

habilita nuevas problematizaciones. De esta manera, permite conocer, con matices cada vez más verosímiles, aquellos aspectos y situaciones claves de los contextos socioculturales que vulneran el cumplimiento de los Derechos ciudadanos de la niñez y adolescencia.

-Monitoreo y vigilancia

El monitoreo implica conocer y reunir información sobre la situación de la niñez, tanto a nivel nacional como regional, con el objetivo de participar en la incidencia, ya sea en políticas públicas, como en la promoción o denuncia de acciones puntuales. De esta forma, junto al trabajo de atención directa, uno de los aspectos constitutivos de una organización de la sociedad civil es ser garante de los derechos consagrados a los niños, niñas y adolescentes en la Convención sobre los Derechos del Niño.

-Difusión y sensibilización

Nuestro desafío es instalar en la agenda pública las diversas situaciones que vulneran el ejercicio de los Derechos de la niñez, adolescencia y juventud. Al mismo tiempo, sensibilizar e informar a la ciudadanía sobre estas problemáticas, así como de los programas, acciones y propuestas que desarrollamos para prevenir y disminuir los factores que intervienen en los procesos de vulneración social.

Enfoque De Derechos

La Convención sobre los Derechos del Niño (CDN) es reconocida como programa de acción para el Estado, la sociedad civil y la familia. Desde fines de los años ochenta se ha promovido una nueva conceptualización y consideración social de la infancia. Cada niño, niña y adolescente ha pasado de definirse como “objeto de protección” a ser considerado “sujeto de derechos”. Después de esto se inició la revisión de las normativas nacionales en donde Uruguay plasmó la aprobación de un nuevo Código para la niñez y adolescencia (Ley N° 17.823, agosto de 2004). Podemos interpretar que el proceso de avance del nuevo paradigma de la protección integral de los derechos de la infancia, se fue traduciendo en propuestas que plantearon dejar atrás una visión estereotipada y estigmatizante de las situaciones de vulneración de derechos.

Es entonces, desde esta mirada y reflexión, que se pueden promover procesos de cambio con una proyección de futuro donde las capacidades y potencialidades de los niños, niñas y adolescentes se vean desarrolladas en todas sus posibilidades, habilitándolos, contribuyendo a una participación social activa, reflexiva y crítica.

En un marco de derechos, promovido por el nuevo paradigma de la protección integral, la familia, la escuela y la comunidad, tienen lugares protagónicos e insustituibles en los procesos de desarrollo y socialización de los niños, niñas y adolescentes. La acción de los operadores sociales no intenta sustituir el rol y lugar de la familia en la educación y socialización de sus hijos, sino que, por el contrario, se propone el reconocimiento de la familia tal cual es, hecho que constituye a la vez un reconocimiento al mundo afectivo y de relaciones del niño. Se trabaja buscando fortalecer este vínculo, un aspecto que, por cierto,

no siempre es fácil de abordar, dada la situación de vulnerabilidad a la que también están expuestas las familias de los niños y niñas en situación de calle. Pero existe la necesidad de ir al encuentro de estas familias y hacerlas partícipes de la experiencia. A la vez que se promueve la participación de estas familias en el usufructo de servicios y recursos públicos y comunitarios.

El Nuevo Enfoque, La Intervención Integral: Los niños y niñas y La relación con su familia, La escuela y La comunidad

Cuando se inicia un trabajo con un niño o adolescente en situación de calle, uno de los propósitos es ofrecerle posibilidades para que abandone o reduzca su estadía en la calle. Desde las primeras intervenciones se reconoció que, como ocurre en todas las acciones sociales, no es posible una solución mecánica, automática e inmediata a cada persona, es decir, que se trata de un proceso educativo, no de “sacarlo de la calle”. Es por esto que se deben generar las condiciones y la propuesta para que el niño, la niña o el adolescente “salga de la calle”. La práctica enseña que esa voluntad de salir de la calle no se alcanza trabajando sólo con el niño, la niña o el adolescente. Tan importante como la relación con ellos es la acción dirigida a la familia, que se complementa con intervenciones en la comunidad o el barrio en que vive y con otras instituciones que puedan apoyarlo. La experiencia ha mostrado que los vínculos en la zona donde “hace calle” pueden ser importantes como un primer recurso, especialmente para disminuir la vulnerabilidad propia de una situación de debilidad en un contexto en que se multiplican los riesgos; es por esto que de forma paulatina y sostenida se valora cada vez más la que hemos denominado como “intervención integral”: niño – familia – escuela y comunidad. En este nuevo enfoque se reconocen como decisivas las relaciones con una y otra.

Teniendo en cuenta el trabajo con la población infantil en situación de calle reconoce a la comunidad como sostén y apoyo. La comunidad, en tanto espacio socializador y de articulación de distintos recursos y servicios. Espacio para los encuentros, espacio para crecer con los otros, construyendo e interactuando. La comunidad en tanto espacio que les pertenece y les es propio.

Estrategias y Herramientas (Metodología de intervención)

1. La vinculación con el niño, la niña y el adolescente

A partir de las experiencias de trabajo con niños, niñas y adolescentes en situación de calle, se define al vínculo niño/a -operador social como principal herramienta pedagógica. Es por esto que en esta fase se encuentran cuatro momentos importantes para la vinculación del NNA.

-El vínculo educativo: Este vínculo les abre a los niños y niñas la posibilidad de ser protagonistas de su proceso de cambios. Se trabaja en dos niveles, individual y grupal, y se realiza un seguimiento del proceso de cada niño/a o adolescente. El vínculo con los niños/as y sus familias supone partir del reconocimiento y el respeto a la situación en que viven. Se

evita calificar sus conductas, victimizarlos y/o avalar la victimización que hacen de sí mismos, desconociendo las responsabilidades que les son propias, de esta manera es importante tener en cuenta el rol del operador social ya que este debe mantenerse firme para así encontrar el equilibrio para establecer relación, puesto que la cotidianidad de los niños, niñas y adolescentes en situación de calle está determinada, la mayoría de las veces, por la preocupación única por el presente inmediato, la falta de figuras referentes y continentes y la falta de apoyo.

Para este momento se hace la propuesta de trabajo en la cual el operador social requiere de una gran cuota de sensibilidad y empatía con respecto al niño/a y a su situación, así como una actitud de sostén, para el establecimiento y la evolución exitosa del vínculo con el niño o adolescente, el operador social tendrá que ser capaz de convertirse en un buen “escucha” e interlocutor. Esto supone saber captar, a partir de todas las formas de expresión del niño/a, cuáles son sus necesidades y demandas. Es indispensable la capacidad de discernimiento que permita hacer una lectura real y crítica de cada situación

-Proceso de estructuración: El proceso de “salida” de la calle suele ser paulatino, y durante el mismo surgen una diversidad de dificultades que se deben sortear. No es un proceso lineal, es necesario saber con certeza qué le vamos a ofrecer a los niños, niñas o adolescentes cuando se inicia el proceso ya que no podemos olvidar que estos niños, niñas y adolescentes han sufrido en la calle experiencias frustrantes y la desilusión de muchos compromisos no cumplidos. No obstante, es importante que el operador social transmita un mensaje preciso acerca de los pasos a dar y de las acciones a llevar adelante. Su rol es generar confianza, seguridad y la continuidad del proceso.

Ante la dinámica de la vida cotidiana en la calle, los operadores sociales de Gurises Unidos aluden a la necesidad de desarrollar con el niño un paulatino “proceso de estructuración”. Se refieren así a una estrategia básica de la intervención, reconociéndola como imprescindible para el logro de los objetivos que se plantearon, este tiende a contrarrestar esa situación, generando las condiciones que permitan reconstruir componentes básicos del desarrollo personal, como son la autoestima, los hábitos de higiene y salud, la organización y el manejo del tiempo, entre otros. Es por esto que en este proceso es relevante la reconstrucción y estructuración de nuevas experiencias personales y nuevos espacios se desarrolla sostenido por el vínculo de confianza y respeto que logra establecer el binomio niño-operado; es importante señalar que esta línea de trabajo se lleva adelante discriminando muy claramente el problema del propio niño. Se insistirá en que, si bien él “se mandó una macana”, esa macana no es él.

Lo que se pretende es separar el problema o el error del propio niño, ya que es muy común tender a ver el problema y al niño como una unidad. Si se logra discriminar, será más posible que el niño o adolescente pueda reflexionar –con el apoyo del operador social- sobre ese problema, abordarlo y pensar alternativas para solucionarlo o caminos que conduzcan a ello.

-El acuerdo como base e instrumento de la relación educativa: La relación educativa siempre constituye, explícita o tácitamente, un acuerdo entre operador social y educando, a partir del cual ambos asumen derechos y obligaciones. La base de la relación es la confianza en que el otro cumplirá con su parte del acuerdo. Ello no obsta para reconocer que, al tratarse de una relación entre un adulto y un niño o adolescente, la relación es asimétrica. El primero cuenta con una serie de recursos de los que carece el segundo. Existe además una clara intencionalidad educativa, es por esto que el niño, niña o adolescente pueden salirse del encuadre educativo en cualquier momento lo que implica renegociar los términos del acuerdo.

Por lo tanto, esta clase de relación educativa se construye sobre la base de una sucesión de contratos. Para proponerlos, el operador social evalúa constantemente la situación en que se encuentran los niños y niñas. La información, que logra de manera progresiva, la incorpora al diálogo para la definición del acuerdo siguiente. Según la capacidad de cada niño o adolescente, se procurará que sea él quien evalúe su situación, como base para acordar la próxima meta, teniendo como base la pregunta “¿Qué querés hacer?”, evitando así imponer la meta. A menudo, el acuerdo se expresa por escrito, estableciendo los compromisos y también los derechos de cada parte. Una vez definidos los términos los operadores sociales son rigurosos en la exigencia de su cumplimiento, lo que no excluye la flexibilidad frente a dificultades. El instrumento del acuerdo se utiliza tanto con los niños, niñas y adolescentes, como con sus familias.

-Perfil y rol del operador social: Entre las distintas experiencias que se han desarrollado destinadas a este perfil de niños, niñas y adolescentes podemos reconocer las habilidades y capacidades básicas que tienen los operadores sociales y que ponen en juego para desarrollar actividades en la calle y su entorno.

- Capacidad para establecer contacto con soltura en el ámbito donde los niños, niñas y adolescentes desarrollan sus estrategias de supervivencia, generando un clima de confianza y seguridad en la relación.
- Capacidad de dialogar con los niños, niñas y adolescentes con lenguaje sencillo, tranquilo, basado en el respeto y la comprensión.
- Capacidad para poner límites claros, algo que a menudo los niños, niñas y adolescentes no encuentran en el seno de su familia. Dar pautas precisas al respecto, generando acuerdos.
- Capacidad para la adecuación a los tiempos y procesos de cada niño.
- Capacidad para el desarrollo de dinámicas y estrategias de trabajo creativas que apuesten al protagonismo del niño. Manejo de herramientas de recreación.
- Capacidad de prestar atención no sólo a los movimientos y actitudes de los niños, niñas y adolescentes, sino también a la dinámica general de la calle.
- Capacidad para responder con flexibilidad y apertura frente al sin número de imponderables que presenta la calle.
- Capacidad para la resolución rápida de conflictos y situaciones imprevistas.

- Capacidad para contactar a los adultos que están en la calle, que son referentes de la población infantil y que tienen conocimiento o algún vínculo con los niños, niñas y adolescentes.
- Capacidad para el trabajo con las familias, contando con herramientas para desarrollarlo. Tener capacidad de escuchar así como una mirada habilitante hacia los referentes próximos de los niños, niñas y adolescentes. Se entiende por esto no estigmatizar a las familias, sino por el contrario, proponer un abordaje desde las potencialidades que tienen para superar las situaciones adversas en las cuales viven.
- Capacidad para trabajar en red, de articular con otros actores y resolver situaciones.
- Capacidad para valorar cada desempeño cotidiano de los niños, niñas y adolescentes y capitalizarlo desde un punto de vista educativo.

Estas competencias no tienen por qué entenderse como exclusivas de quien hace un trabajo en un marco institucional. Por el contrario entendemos que también deben contar con ellas aquellas personas que, desde roles más informales, están motivadas para brindar un apoyo a niños, niñas y adolescentes en situación de calle.

2. Etapas y actividades del proceso

Es importante tener claro que si bien el esquema se presenta ordenadamente reconociendo distintas etapas, el proceso en los niños, niñas y adolescentes es dinámico, si bien se propone una secuencia que promueve un primer contacto con el niño en la calle, existen otras situaciones de inicio en las que interviene el operador social. Tanto las actividades propuestas como las sugerencias deberán adecuarse al contexto.

-Primeros vínculos en la calle: El principal propósito de esta fase es que el niño deje la calle lo más pronto posible con el fin de realizar otras actividades gratificantes y que ayuden a su desarrollo integral, teniendo en cuenta que la calle es el primer espacio de trabajo de los operadores sociales y es allí donde contactarán a los niños, niñas y adolescentes. El operador social deberá ir a los lugares donde estos están realizando sus actividades callejeras.

Las principales actividades de esta fase son:

- Ø Las recorridas callejeras: Las recorridas callejeras son las primeras acciones que realizan los operadores sociales cuando inician el trabajo en calle, estas tienen como principal objetivo conocer la situación en la que se encuentran los niños, niñas y adolescentes y su entorno inmediato.
- Ø Contactos informales : Una vez identificados niños, niñas y adolescentes que están en situación de calle, de acuerdo a los conceptos y aportes que se presentan para distinguir perfiles y grados de vulnerabilidad, empezarán los primeros contactos, de manera completamente informal, estos serán el inicio de la relación educativa que se desarrollará entre el operador social y el niño o adolescente, este tiene como objetivo establecer un primer contacto con los niños, niñas y adolescentes, y desarrollar un diálogo básico que permita acordar futuros encuentros.

- Ø Actividades estructuradas en la calle: A medida que los encuentros informales se repiten una y otra vez, pasan a realizarse actividades más organizadas, previstas en espacios de la calle y con cierto nivel de planificación. Es así que de forma paulatina se van fijando horarios y días de encuentro en espacios públicos, su objetivo principal es que el niño comience a integrarse a actividades planificadas aceptando encuadre y normas.

-Actividades más organizadas y en espacios fuera de la calle: A los espacios de encuentros en la calle, le suceden en forma paulatina actividades que se llevan a cabo en otros espacios. El cambio de lugar es relevante, pues supone salir de la calle. Estas actividades tienen lugar en instituciones que coordinan proyectos específicos destinados a estos niños o en coordinación con otras organizaciones; esta cuenta con dos objetivos importantes los cuales son, 1) Estimular y comprometer la participación del niño, niña o adolescente en espacios más estructurados como instituciones sociales, ONGs, la escuela o liceo. 2) Iniciar con el niño, la niña o adolescente un proyecto de desarrollo personal que responda a sus necesidades y expectativas.

-El trabajo con la familia: Trabajar con los niños, niñas y adolescentes y no con la familia significa arriesgar que el esfuerzo no tenga resultados, o que estos se agoten en el mismo momento de la finalización del trabajo. No corresponde al operador social cumplir el papel de la familia y debe evitarse generar dependencias o expectativas afectivas, es importante reconocer que la situación de calle es también un problema de la familia, no sólo de los niños, niñas y adolescentes, ya que si bien ellos son probablemente quienes más lo sufren, los padres casi siempre sienten la situación de calle como un motivo de frustración, es por esto que se debe constatar dificultades para vincularse entre padres e hijos.

Al trabajar con este sector de la población infantil y adolescente proponemos entender a la familia como aquellos adultos que constituyen una referencia afectiva para el niño/a. En este sentido las relaciones familiares no se definen ni por los lazos biológicos, ni por los jurídicos, sino por los vínculos, los roles asumidos y reconocidos y por los sentimientos asociados a ellos. Con frecuencia, en estas familias la presencia masculina es inestable. En la realidad de muchas familias uruguayas, quien ejerce el rol paternal asume en el seno del hogar “algunos mandatos sociales” sobre todo en cuanto al rol de proveedor y al de establecer normas. Sin embargo, en estas familias, la inestabilidad de la presencia del varón hace que el rol femenino adquiera mayor relevancia. En conclusión, un buen trabajo con los niños, niñas y adolescentes supone una vinculación lo más temprana posible, permanente e incluso creciente, con sus familias o con quienes desempeñan ese rol.

-El trabajo con los centros educativos: En el vínculo que se construye con niños, niñas y adolescentes en situación de calle se debe otorgar un tiempo especial en conocer e intercambiar con ellos acerca de la experiencia y las expectativas que existen en torno a la escuela. Al mismo tiempo, se dará una interacción con los referentes familiares y actores del sistema educativo, a fin de pensar y apoyar en forma colectiva la mejor experiencia

educativa para los niños, niñas y adolescentes. En los sectores pobres, de donde provienen gran cantidad de niños, niñas y adolescentes en situación de calle, existe una historia cargada de desencuentros entre las familias y el centro educativo. Es común que en las instituciones de enseñanza se tenga una visión borrosa o lejana de cuáles son las experiencias cotidianas y particulares de las familias y la comunidad. Resulta entonces necesario que se aprendan las particularidades de estos sectores con los que tradicionalmente se han tenido dificultades, esta etapa cuenta con cuatro objetivos:

- Promover la integración y reinserción de niños, niñas y adolescentes a la escuela y otros centros educativos.
- Apoyar a niños, niñas y adolescentes para el mejor desarrollo de habilidades y competencias básicas en los centros educativos a los que concurran.
- Facilitar que los niños, niñas y adolescentes cumplan con los requisitos de las instituciones de educación formal a las que asisten.
- Estimular y apoyar la coordinación de recursos existentes en la zona entre la escuela, la familia y la comunidad.

-El trabajo con redes de recursos y servicios: Dentro de las estrategias de intervención, es de gran importancia conocer y utilizar los recursos y servicios que existen en la comunidad local, que contribuyen a trazar caminos de salida a las distintas situaciones. Las experiencias coinciden ampliamente en lo adecuado de trabajar estrategias de promoción y participación del niño/a y/o adolescente en su comunidad. Otras señalan la necesidad de desarrollar y activar recursos en vías públicas comerciales, a fin de promover el cuidado y protección de esta población infantil. Con esta iniciativa, que no sustituye las intervenciones que se llevan adelante en sus comunidades de origen, se pretende sobre todo disminuir y/o revertir los niveles de vulnerabilidad a los que están expuestos.

Reconocida la importancia de utilización de recursos y servicios comunitarios, concretarlo supone entonces un trabajo en doble dirección. Por un lado, promover procesos en los niños, niñas y adolescentes y sus familias para acercarlos a los servicios comunitarios, y por otro, trabajar con los servicios y las instituciones para que éstas favorezcan el acceso, la integración y el mejor uso de los mismos. Las redes son concebidas como “espacios de intercambio y negociación, con vías de comunicación e itinerarios múltiples y no obligatorios con responsabilidades funcionales y entrecruzadas”, es por esto que para el trabajo en redes se hace necesario superar las miradas parciales y de corto alcance. Se trata de actuar en estos tejidos sociales con el foco puesto en la idea que actuando todos juntos se pueden obtener mejores resultados. Esta etapa cuenta con tres objetivos importantes:

- § Difundir los recursos y servicios existentes que puedan responder de forma específica a las necesidades de los niños, niñas y adolescentes y sus familias.
- § Optimizar el aprovechamiento de los recursos y servicios presentes en la localidad y activar redes que operen de sostén y apoyo.

- § Promover un rol comprometido en las instituciones que trabajan con los niños, niñas y adolescentes y sus familias, adecuando los recursos y estrategias institucionales a sus necesidades.

3. El egreso

La relación educativa con los niños, niñas y adolescentes en situación de calle no debe ser enfocada como indefinida. Los plazos para obtener logros efectivos son medianos y largos, desde algunos meses a varios años de trabajo. ¿Hasta cuándo? La respuesta varía según la edad, la situación del niño y las capacidades y posibilidades tanto del protagonista de programa como de la institución que lo lleva adelante. Por eso hablamos de tres grandes situaciones de egreso:

- Ø Los niños, niñas y adolescentes que egresan para ser derivados a otra institución.
- Ø Los que egresan porque han superado la situación de calle y sus consecuencias más críticas en términos de exclusión y vulnerabilidad.
- Ø Los que egresan porque han llegado a la adolescencia y la juventud y están asumiendo roles adultos.

Hay objetivos y criterios comunes a los tres tipos de egreso y también metas y líneas de acción para apoyarlo propias de cada una de las tres situaciones, en virtud de que presentan fuertes diferencias entre sí.

REVUELOS

Revuelos se enmarca desde su inicio como Proyecto de Captación y Primeros Vínculos en la Red de Atención a Niños, Niñas y Adolescentes en Extrema Vulneración de Derechos con Experiencias de Vida en Calle. Revuelos emerge para la atención de un perfil determinado de situaciones de niños/as y adolescentes en un territorio asignado. Es una propuesta cogestionada por la Organización de la Sociedad Civil Gurises Unidos y el Programa Calle del Instituto del Niño/a y Adolescente del Uruguay (INAU). Las acciones desarrolladas son de diversa índole, colocando especial énfasis en la construcción junto con el/la Niña, Niño y Adolescente de un Proyecto alternativo a su permanencia en calle en situación de extrema vulnerabilidad.

En este proyecto, se utiliza una metodología de proximidad que se erige sobre la importancia de generar un vínculo educativo, desarrollar acciones flexibles, diversas y personalizadas, intentando generar una ruptura con el entorno cotidiano a fin de promover la generación de habilidades personales, necesarias para la adquisición de conductas autónomas hacia la integración en diversos espacios sociales y culturales. Cuando hablamos de proximidad como aspecto metodológico de esencial importancia, no hacemos referencia únicamente a lo vincular, sino también a la posibilidad de articular intensamente con otros actores institucionales, referentes adultos significativos, la capacidad de tender, generar y liderar redes de servicios adaptadas a las particularidades de los sujetos.

Líneas De Acción

- *Captación y procesos individuales:*

Se entiende por captación un conjunto de acciones socioeducativas, dirigidas hacia NNA en situación de extrema vulneración de sus derechos con experiencias de vida en calle, en búsqueda de generar un vínculo de confianza con los/as educadores/as referentes (en primera instancia) que habilite la integración de los sujetos a las propuestas individuales y grupales que el Proyecto ofrece. En esta línea de trabajo que incluye aspectos metodológicos de proximidad con la situación del NNA, la articulación institucional y territorial, también es el punto de partida para el comienzo de un proceso socioeducativo individual donde se presentan los contenidos y áreas de trabajo a priorizar en función de las necesidades e intereses del sujeto y de las posibilidades del Proyecto en conexión con otras propuestas institucionales.

A partir de lo trabajado con las duplas de los distintos territorios en lo que respecta al trabajo que proyectan realizar a nivel individual, lo más reiterado estuvo asociado al área de educación, salud, familia y convivencia.

Respecto al área de **educación**, el principal objetivo del Proyecto Revuelos es promover el acceso al sistema educativo de los NNA con los que se trabaja, es por ello que entendemos importante poder trabajar esta área a nivel individual, ya que esto implica realizar múltiples coordinaciones y trabajo conjunto en los distintos centros educativos donde estarán participando los NNA de Revuelos, fortaleciendo la intervención, fomentando la participación e involucramiento de los referentes familiares en los procesos educativos de los NNA, sensibilizando actores, identificando referentes en este sentido. Desde Revuelos, además de las coordinaciones necesarias con los centros educativos, se realiza un trabajo de seguimiento y acompañamiento al proceso que desarrollan los NNA en estos ámbitos.

En lo que respecta al área de **salud**, se refuerza las estrategias de trabajo en el territorio con los distintos actores asociados a la temática, principalmente en lo que respecta a los centros de salud y policlínicas barriales para trabajar con los servicios más cercanos a los NNA. Respecto a la atención en salud mental, continuamos contando con una Psicóloga en el Proyecto, lo cual permite un trabajo más “afinado” debido al conocimiento que posee de la temática en particular, así como de la cotidianeidad de los NNA con los que trabaja, sin embargo, es necesario poder contar con la posibilidad acceder a servicios externos de atención en salud mental (psicólogo y psiquiatra). Una temática en la que nos proponemos trabajar es lo que atañe a la situación de consumo de sustancias psicoactivas de varios NNA con los que trabaja Revuelos.

Otra área en la que se desarrollarán gran parte de las acciones desde Revuelos es respecto a la **familia**. Se entiende necesario tener conocimiento acerca de sus referentes familiares y afectivos significativos para poder trabajar respecto a su relacionamiento y vínculos y que favorezcan en sus procesos de crecimiento y desarrollo. Este conocimiento

permite enmarcar un contexto determinado, un modo de establecer vínculos interpersonales, de comprender roles, lo cual no se puede desconocer al momento de la intervención.

Otra área a trabajar intensamente tiene que ver con la **convivencia**. En este sentido, esta área suele estar contemplada al momento de trabajar con los NNA y sus familias, ya que es necesario repensar, problematizar y posibilitar la construcción de nuevas formas de convivencia en este ámbito. Esto significa que tales alternativas puedan ser en centros de atención de 24 horas en el marco del sistema de protección, así como referentes afectivos que propicien un espacio de sostén, cuidado y promoción de derechos.

- ***Espacios grupales “La metodología participativa como habilitante de la creación”***

Aquí abordamos las situaciones desde un enfoque singular, haciendo énfasis en las características personales de los adolescentes generando líneas de intervención acorde a cada realidad y/o problemática y potencialidades. En relación a sus proyectos, gustos e intereses explorados y generados en conjunto con los mismos haciéndolos partícipes activos del proceso de trabajo. De esta manera lo singular de cada NNA pasa a ser un punto fundamental de nuestro trabajo.

Sin embargo, desde el Proyecto también está la necesidad de generar grupalidad donde se genere procesos que buscan generar acuerdos y trabajos colectivos donde se establezcan límites, acuerdos de convivencia, procesos que habiliten el encuentro con sus pares y adultos de referencia construyendo un espacio que permita posteriormente generar una integración a nuevos espacios en grupos donde las normas y reglas rigen de diferentes maneras. Intentamos por ello trabajar la grupalidad desde la inclusión y el respeto, promoviendo un espacio de escucha y participación activa, proporcionando a los NNA nuevas herramientas para estar y participar como parte activa de otros procesos colectivos.

Esta metodología hace que los NNA se apropien del espacio entendiendo que la participación de cada uno es fundamental para que la actividad se lleva adelante, los conocimientos previos de cada uno son fundamentales ya que al ser transmitidos al resto del grupo generan un intercambio de saberes, poniendo al mismo sujeto tanto en el rol de enseñante y guía de la actividad, como en el rol de escucha y aprendizaje frente al otro. en este punto el aspecto lúdico nos da la posibilidad de trabajar la exposición frente al grupo mientras que el formato de taller permite la creación en conjunto de la propuesta.

- Espacio Grupal 2018: ¿Qué Ves?

Proponemos para este año involucrar a los NNA en un espacio que abarque la amplia circulación social y los medios de comunicación y formas de expresión como medio por el

cual los participantes sean protagonistas, mostrando y expresando sus propias miradas, al mismo tiempo se tomará como insumo la mirada de otros para conocer de ellas, aprender y problematizarlas. Partiendo de una propuesta donde explorar “el mundo de los medios de comunicación y expresión social”, redes sociales, medios de comunicación, formas de expresiones artísticas y medios de expresión social etc., donde la palabra, el arte y la imagen sean protagonistas a partir de su puesta que inicia como particular para luego conformar una creación del colectivo de NNA participantes del espacio.

Esta exploración se llevará a cabo a través de varias etapas. En primera instancia se dan a conocer y distinguen diversas formas de comunicación, expresión como lo son: audiovisual, música, fotografía, muralismo, grafiti y stencil, danza, radio, relato escrito, etc. En una segunda etapa cada adolescente elige que medio/os de expresión y comunicación desea utilizar para luego pasar a una tercera etapa en donde nos abocaremos en delimitar los contenidos a difundir.

Estos contenidos desean mostrar la mirada de los NNA, su visión de mundo expresado en sus vidas cotidianas y espacios de circulación común. Los mismos pueden ser: sus casas, barrios, familias, centros de estudio, lugares de esparcimiento, sitios en donde los adolescentes generan estrategias de vida en calle y donde pasan mucho tiempo. Todo esto mostrará lo que cada NNA quiera contar de sí mismo y de su entorno.

Esta idea busca que cada participante del espacio grupal sea protagonista y parte fundamental y pretende trabajar la grupalidad por medio del trabajo colaborativo en donde todo el grupo es participante para que otro pueda mostrar algo de sí mismo.

- Espacio De Identidades

Para este año aparte de las temáticas ya planificadas, consideramos importante problematizar en este ciclo aspectos relacionados al lenguaje que atraviesa su vida cotidiana y los diferentes espacios por los que circulan o han circulado, las marcas corporales (tatuajes, cortes, entre otras), referentes adultos privados de libertad, feminismo y alguna temática que surja del interés de los mismos adolescentes dentro del espacio. El hecho de incluir estas temáticas surge del trabajo singular con los/as adolescentes y atraviesan a los/as mismos independientemente de su barrio o situación particular.

La metodología propuesta para dicho taller requiere que no sea un grupo mayor a 12 participantes dado a que se genere un nivel de intimidad, confianza y comodidad entre los/as integrantes para poder expresarse y estar atentos por parte de los/as referentes a las incomodidades o cuestiones particulares o grupales que allí surjan.

Los objetivos generales son: Generar y sostener un vínculo de confianza y respeto, Facilitar experiencias que permitan la construcción de su propia identidad, Problematicar y

promover conocimientos sobre sexualidad y construcción de género, Incentivar el fortalecimiento de la autoestima.

- Espacio De Apoyo Educativo

Este espacio de apoyo educativo está pensado como un lugar donde llevar a cabo el acercamiento de los jóvenes al aprendizaje de un modo cuidado y personalizado, donde retomar conocimientos y ejercitarlos nuevamente en el caso de aquellos NNA que no estén participando de propuestas educativas, así como también para preparar pruebas y/o evaluaciones de acreditación formal de primaria y también para otros espacios educativos a los que los jóvenes deseen acceder o que ya estén cursando.

Así, se realiza una evaluación inicial de los conocimientos y habilidades educativas con las que cada NNA cuenta, apuntando además de reforzarlos a otros objetivos como lo son el estimular la curiosidad, la motivación y el disfrute del aprendizaje, así como también detectar y resolver algunas áreas que presentan dificultades.

- ***Sistematización y difusión***

No renunciamos a esta línea de acción como una de las prioritarias a llevar adelante por parte del equipo. Es un año que se presenta con muchas oportunidades para repensar nuestras prácticas llevadas a cabo en diversos territorios con NNA en situación de calle.