



PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL
FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA

SOMOS USME: CONOCIENDO Y CONSTRUYENDO NUESTRO TERRITORIO

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:
TRABAJADOR(A) SOCIAL

MODALIDAD: INTERVENCIÓN

PRESENTADO POR: MAIRA LIZETH MAHECHA BUSTOS
PAULA ADRIANA MARTÍNEZ VELÁSQUEZ

PROFESOR(A) SEMINARIO DE TRABAJO DE GRADO II: DALIS DEL PILAR
SIERRA

BOGOTÁ, D.C., 25 DE NOVIEMBRE DE 2015

RESUMEN

Título: Somos Usme, conociendo y construyendo nuestro territorio.

Autores: Paula Adriana Martínez y Maira Mahecha.

Objetivo: Generar espacios de diálogo e interacción entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo por medio del fortalecimiento de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular para la construcción social del territorio desde la metodología de Animación Sociocultural.

Objetivos específicos:

- Promover la participación de los habitantes de Nuevos Usme en los procesos de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular.
- Fomentar el sentido de pertenencia por el territorio Usmeka en su dimensión geográfica, histórica, social y cultural a través de actividades socioculturales
- Facilitar encuentros de interacción comunitaria entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo que permitan compartir experiencias y construir un conocimiento integral de su territorio

Palabras claves: Trabajo Social comunitario, organización comunitaria, participación comunitaria, construcción social del territorio.

Descripción:

La localidad de Usme, ubicada en el suroriente de la ciudad, es reconocida por ser la 2da localidad más grande de Bogotá, con más del 85% de territorio rural. En la actualidad, está en un proceso de transición urbano-rural debido a la masiva expansión urbana del territorio con viviendas de Interés Prioritario e Interés Social que pretenden atender las demandas poblacionales de las personas afectadas por el conflicto social, político y económico del país; lo cual ha modificado significativamente las dinámicas sociales, culturales y ambientales de la localidad. Así mismo, debido a que la urbanización no fue concertada ni planificada con la

comunidad, ha sido motivo de tensiones y confrontaciones entre antiguos y nuevos pobladores, causando choques culturales y estigmatizaciones, que dificultan los escenarios de organización y participación comunitaria en el territorio. En este sentido, se propone realizar un proyecto de Trabajo Social con la metodología de Animación Sociocultural, para el fortalecimiento de la organización comunitaria mediante la creación de espacios de interacción y dialogo entre ambas comunidades, como una estrategia para fomentar el sentido de pertenencia y la construcción colectiva del territorio.

ABSTRACT

Title: We are Usme, knowing and building our country.

Authors: Paula Adriana Maira Martinez Mahecha.

Objective: To create opportunities for dialogue and interaction between the people of Pueblo Nuevo Usme Usme and by strengthening community organization People for the Public Hearing social construction of the territory from the methodology of sociocultural animation.

Specific objectives:

- Promote the participation of the inhabitants of New Usme in processes of community organizing Public Hearing People.
- fostering a sense of belonging through the territory Usme in its geographical, historical, social and cultural dimension through cultural activities
- Facilitate meetings of community interaction among the inhabitants of Pueblo Nuevo Usme Usme and sharing experiences and build a comprehensive knowledge of their territory

Keywords: community social work, community organization, community participation, social construction of territory.

Description:

Usme, located in the southeast of the city, is recognized as the 2nd largest city of Bogota, with more than 85% of rural territory. Currently, it is in a process of urban-rural transition due to the massive urban expansion territory housing Priority Interest and Social Interest intended to meet the population demands of the people affected by the social, political and economic conflict in the country; This has significantly changed the social, cultural and environmental dynamics of the town. Also, because the development was not coordinated or planned community, it has been the subject of intentions and confrontations between old and new settlers, causing cultural clashes and stigmatization, hampering scenarios community organization and participation in the territory. In this sense, it is proposed to undertake a project of Social Work with the methodology of Sociocultural Animation, for strengthening community organization by creating opportunities for interaction and dialogue between the two communities, as a strategy to foster a sense of belonging and collective construction of the territory.

A mi familia por estar presente en cada momento de mi vida,
y ser la mayor motivación para continuar todos los días.

A Dios y la vida por guiar mis pasos y mostrarme los caminos,
los cuales estoy dispuesta a recorrerlos.

A la universidad y los docentes por abrir mi mente a infinitos conocimientos
y permitir, me descubriera en ellos.

A mi amiga y compañera Maira por invitarme a ser parte
de tan maravillosa experiencia.

Paula Martínez

A mi madre hermosa por su apoyo,
amor, paciencia y comprensión incondicional.

A Dios que puso todo a disposición para que este
sueño fuera posible de realizar y estuvo presente en
los buenos y malos momentos.

A mi maravillosa localidad Usme
Que fue mi primera motivación y motor.

A mi compañera Paula Adriana
porque sin su talento y sabiduría
no habría podido.

Maira Mahecha

AGRADECIMIENTOS

Para agradecer a los diferentes participantes del proyecto las palabras se quedan cortas, pues sin su aporte y sin su solidaridad no hubiera sido posible desarrollarlo. Debemos no solo agradecer el participar en el proyecto, sino el compartir con nosotras su calidad humana y enseñarnos con su experiencia toda su sabiduría en los procesos comunitarios. Estas palabras se quedan cortas para tan inmensos sentimientos que despiertan a raíz de la experiencia vivida. Queremos agradecer a David Bravo, director del convenio con Secretaria Distrital de Hábitat, que confió en nosotras y en nuestro ejercicio profesional, nos orientó y nos facilitó el proceso. A Argenis Hernández, la líder comunitaria quien ha dedicado su vida a construir territorio con las personas de Nuevo Usme, y a quien le damos las gracias por su paciencia y comprensión, pues sin su experiencia y particular personalidad no hubiera sido igual nuestra experiencia, ya que nos hizo entender lo que es en realidad trabajar con personas, en procesos participativos e incluyentes de la gestión comunitaria

A todos los integrantes de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular, mujeres, hombres y niños que creyeron en nosotras, y nos ayudaron en este proceso de construcción profesional y personal como Trabajadoras Sociales, infinitas gracias, y un sincero hasta pronto.

CONTENIDO

INTRODUCCIÓN.....	22
1. ESTUDIO- INVESTIGACIÓN PARA LAS ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN.....	25
1.1 REFERENCIA DE LA SITUACIÓN GLOBAL DE LAS ACTIVIDADES	25
1.1.1 Información demográfica fundamental	25
1.2 ESTUDIO DE LAS NECESIDADES CULTURALES	32
1.2.1 Estudio de la necesidad cultural de la institución.	33
1.2.2 Estudio de las necesidades culturales de la población Usmeke.	35
1.3 ESTUDIO DE LA DEMANDA CULTURAL	42
2. DIAGNÓSTICO SOCIO-CULTURAL.....	45
2.1 JERARQUIZACIÓN DE PROBLEMAS Y NECESIDADES	46
3. PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES.....	49
3.1. NATURALEZA DEL PROYECTO	50
3.2. JUSTIFICACIÓN	50
3.3. OBJETIVOS.....	52
3.4. METAS	53
3.5. LOCALIZACIÓN	53
3.6. MARCOS DE REFERENCIA	54
3.6.2.1 Comunidad	56
3.6.2.2 Organización comunitaria	58
3.6.2.3 Territorio	58
3.6.2.4 Microterritorio	59
3.6.2.5 Enfoque territorial.....	60

3.6.2.6. Participación	63
3.6.2.7 Participación comunitaria.....	67
3.6.2.8 Construcción social del territorio	68
3.6.2.9 Sentido de pertenencia	71
3.6.2.10 Interacción social	72
3.7. ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES	74
3.8. CRONOGRAMA GENERAL	88
3.9. ACTORES PARTICIPANTES EN EL PROYECTO Y DESTINATARIOS ...	89
3.10. PRESUPUESTO	90
4. EJECUCIÓN : PRÁCTICA DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL.....	91
4.1 CUADROS DE EJECUCIÓN	92
5. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES.....	115
5.1 MARCO REFERENCIAL PARA LA EVALUACIÓN	115
5.1.1 Caracterización de los participantes	116
5.1.2 Operacionalización de aspectos a evaluar.....	118
5.2 OBJETIVOS DE EVALUACIÓN	119
5.3 RESULTADOS DE EVALUACIÓN	119
5.4 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN	125
6. CONCLUSIONES.....	130
7. RECOMENDACIONES.....	132
8. PRODUCTOS Y RECONOCIMIENTOS.....	134
BIBLIOGRAFÍA.....	136

LISTA DE CUADROS

Cuadro 1. Información socio demográfica fundamental.....	29
Cuadro 2. Conflictos y tensiones identificados por la SDHT.....	34
Cuadro 3. Comparación de respuestas comunes.....	37
Cuadro 4. Momento observación participante.....	76
Cuadro 5. Momento coordinación interinstitucional.....	78
Cuadro 6. Momento planeación participativa.....	82
Cuadro 7. Actividades socioculturales.....	84
Cuadro 8. Cronograma general.....	88
Cuadro 9. Participantes y destinatarios.....	89
Cuadro 10. Actividades observación participante.....	92
Cuadro 11. Actividades coordinación interinstitucional.....	95
Cuadro 12. Actividades planeación participativa.....	101
Cuadro 13. Actividades socioculturales.....	105
Cuadro 14. Marco referencial para la evaluación.....	116

Cuadro 15. Operacionalización de aspectos a evaluar.....118

Cuadro 16. Cumplimiento de objetivos y metas.....127

LISTA DE TABLAS

Tabla 1. Presupuesto.....	90
Tabla 2. Resultados Pertinencia.....	120
Tabla 3. Resultados Idoneidad.....	121
Tabla 4. Resultados Efectividad.....	122
Tabla 5: Resultados Eficiencia.....	123
Tabla 6. Resultados Impacto Social.....	124

LISTA DE GRÁFICAS

Gráfica 1. Organización comunitaria Audiencia Pública Popular.....	44
Gráfica 2. Jerarquización de necesidades y problemáticas.....	47
Gráfica 3. Secuencia del proceso de programación.....	49
Gráfica 4. Tipos de participación.....	65
Gráfica 5. Formas de participación.....	65
Gráfica 6. Modalidades de participación.....	66
Gráfica 7. Niveles de participación.....	66
Gráfica 8. Requisitos básicos de participación.....	67
Gráfica 9. Caracterización de la comunidad Usmeke.....	117
Gráfica 10. Pertinencia 1.....	120
Gráfica 11. Pertenencia 2.....	120
Gráfica 12. Idoneidad 1.....	121
Gráfica 13. Idoneidad 2.....	121
Gráfica 14. Idoneidad 3.....	121

Gráfica 15. Efectividad 1	122
Gráfica 16. Efectividad 2	122
Gráfica 17. Eficiencia 1	123
Gráfica 18. Eficiencia 2	123
Gráfica 19. Eficiencia 3	123
Gráfica 20. Impacto Social 1	124
Gráfica 21. Impacto Social 2	124
Gráfica 22. Impacto Social 3	125

LISTA DE ANEXOS

Anexo A. Componentes estrategia arraigo SDHT.....	143
Anexo B. Formato entrevista semiestructurada.....	144
Anexo C: Primera entrevista UM3.....	145
Anexo D: Segunda entrevista UG1.....	154
Anexo E. Tercera entrevista UN2.....	161
Anexo F. Cuarta entrevista NE2.....	167
Anexo G. Quinta entrevista NH4.....	171
Anexo H. Sexta entrevista ND3.....	175
Anexo J. Séptima entrevista NH1.....	179
Anexo K. Matriz base – Usme Centro.....	183
Anexo L. Matriz base – Nuevo Usme.....	194
Anexo M. Análisis por categorías.....	202
Anexo N. Marco normativo.....	206
Anexo Ñ. Caracterización sociodemográfica comunidad Usmeka.....	214

Anexo P. Cuestionario de evaluación de opinión de los destinatarios.....	215
Anexo Q. Certificados como ponentes VII Coloquio (RIA).....	219

INTRODUCCIÓN

El siguiente trabajo da cuenta del proceso de intervención comunitaria realizado en el Microterritorio Nuevo Usme, con la población Usme (antiguos y nuevos pobladores de Usme), desarrollado por las trabajadoras sociales en el año 2015 desde la Secretaria Distrital de Hábitat en adelante SDHT, y la organización comunitaria Audiencia Pública Popular (APP). El cual, tuvo por objetivo generar espacios de dialogo e interacción entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo por medio del fortalecimiento de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular (APP) para la construcción social del territorio. Esto debido a que la masiva urbanización del territorio provocó nuevas necesidades y problemáticas en el territorio urbano-rural, causando a su vez tensiones y confrontaciones entre los pobladores, el distanciamiento de las relaciones vecinales, y el desconocimiento del otro a pesar de compartir intereses comunes en la búsqueda de su bienestar.

Este proceso se desarrolló desde la metodología de intervención Animación Socio-cultural propuesta por Ezequiel Ander-Egg, la cual se caracteriza por la búsqueda y la intencionalidad de generar procesos de participación de la gente con la finalidad de potenciar las expresiones y concepciones básicamente autónomas del pueblo¹, no solo en el campo de la expresión artística, sino en lo cultural, en el sentido de cultura constructiva, como forma de creación de un sentido personal y colectivo.

Este trabajo se compone de ocho capítulos que en su estructura dan cuenta del proceso metodológico de la Animación Sociocultural, describen los resultados y productos del proyecto. El primero de estos capítulos es el estudio-investigación,

¹ANDER-EGG, Ezequiel. Metodología y práctica de la animación socio-cultural. Buenos Aires: Lumen/Hvmanitas, 1997. 103 p.

en donde se desarrolla la situación actual de la comunidad y las necesidades identificadas en el territorio mediante los recorridos barriales, el contacto con los líderes comunitarios y la revisión de los diagnósticos locales; así mismo contiene el estudio de las necesidades culturales teniendo en cuenta la perspectiva de la institución SDHT bajo la estrategia para la convivencia y el arraigo territorial; las necesidades culturales de la población Usme, información recolectada a partir de 7 entrevistas realizadas con los habitantes de Nuevo Usme y Usme pueblo y sistematizadas desde la orientación de la autora Elsy Bonilla² desde su propuesta de categorías deductivas. Y para concluir la etapa de estudio, la demanda cultural de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular.

En el segundo capítulo se desarrolla el diagnóstico socio-cultural que muestra la problemática identificada y jerarquiza la necesidad a atender a partir de las diferentes necesidades y problemáticas encontradas en la comunidad Usme, en la organización comunitaria Audiencia Pública Popular en adelante APP, y en la institución SDHT. En este se realiza un análisis deductivo mediante el cual se reconocen intereses comunes, y se realiza una propuesta de intervención, construida y consensuada con los diferentes actores sociales.

Concluido el diagnóstico, se elabora la programación de las actividades socio-culturales. Siendo este un proceso de construcción colectiva con la comunidad mediante reuniones de planeación participativa, en donde se desarrollaron las diez preguntas orientadoras propuestas por Ander-egg. En este capítulo se justifica la intervención, se proyectan los objetivos y metas, se toman referentes legales y conceptuales que guían la intervención, se presenta la planeación y cronograma de las actividades y el presupuesto necesario para su ejecución.

²BONILLA, Elsy, y RODRÍGUEZ, Penélope. Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales. Bogotá: Grupo Editorial Norma, 2005. 140-158 p.

El cuarto capítulo, desarrolla la etapa de ejecución del proyecto, o práctica de la animación sociocultural, presentada por medio de cuadros descriptivos que dan cuenta de cada una de las actividades realizadas, los objetivos, logros y dificultades, desde el momento de observación participante, el momento de coordinación intersectorial, el momento de planeación participativa, hasta la ejecución propia de las actividades socio-culturales. Posteriormente, se encuentra el capítulo de evaluación de las actividades socio-culturales, la cual se realizó junto con los actores participantes del proceso y contiene la caracterización de los participantes, la operacionalización de los aspectos a evaluar, los resultados y análisis de los resultados. A partir de los cuales se estructuran los capítulos seis y siete de conclusiones y recomendaciones, y finalmente el capítulo ocho de productos y reconocimientos al proceso.

1. ESTUDIO- INVESTIGACIÓN PARA LAS ACTIVIDADES DE ANIMACIÓN

Teniendo en cuenta los parámetros establecidos por Ezequiel Ander-Egg, autor guía del proceso de animación sociocultural, es indispensable la realización de un estudio riguroso y amplio de la comunidad prestando atención a la realidad económica, cultural, política, social y demográfica, desde los acontecimientos históricos ocurridos que pueden haber desencadenado los problemas o necesidades que se abordarán³. En este sentido, el autor propone se desarrolle una estructura general de los diferentes aspectos necesarios para comprender a la comunidad; según indica se debe realizar la referencia de la situación global en la que se enmarcan las actividades, el estudio de las necesidades culturales, y la demanda cultural. Momentos de recolección, e indagación de información a partir de la cual se estructura posteriormente el diagnóstico.

1.1 REFERENCIA DE LA SITUACIÓN GLOBAL EN LA QUE SE ENMARCAN LAS ACTIVIDADES

1.1.1 Información demográfica fundamental

La población participante habita en el “micro territorio de Nuevo Usme”, el cual está conformado por 15 conjuntos de interés social e interés prioritario que fueron construidos recientemente en la zona periurbana de Usme. Esta zona se caracteriza por mantener una identidad rural, pero la influencia urbana se va haciendo cada vez más fuerte hasta predominar en el territorio, dada su inmediatez física a la ciudad⁴. Situación que se viene presentando en el borde del

³ANDER-EGG, Ezequiel. Metodología y práctica de la animación socio-cultural. Buenos Aires: Lumen/Hvmanitas, 1997. 103 p.

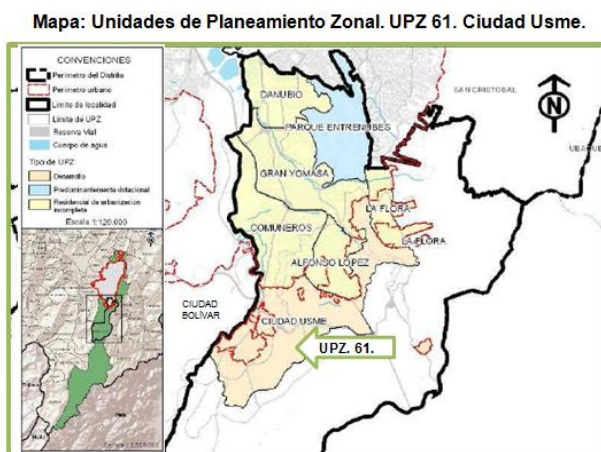
⁴NARANJO PÁEZ, Alexander. Fronteras de la ciudad, encrucijadas para el campo: interfaces urbano-rurales en zonas de Periurbanización un estudio de caso en la parroquia de Cumbaya, Quito. Ecuador, 2012, 10 p. Tesis de maestría (Desarrollo territorial rural). Programa de estudios del desarrollo y territorio convocatoria 2010-2012. Facultad latinoamericana de ciencias sociales.

territorio Usme, y ha sido el desencadenante de diferentes necesidades, problemáticas y tensiones en la comunidad.

Para realizar un acercamiento a las necesidades y problemáticas de la comunidad y dar desarrollo a la situación demográfica fundamental, se retoma información brindada por la Secretaria Distrital de Hábitat y la Secretaría Distrital de Planeación⁵ en documentos que presentan un diagnóstico social general.

Ubicación geográfica

El micro territorio de Nuevo Usme se encuentra ubicado al occidente de la localidad 5ta en la UPZ 61. Ciudad Usme. Tiene como extensión 925,5 hectáreas, equivalentes al 30,6% del total del área urbana de la localidad. Limita por el norte con las UPZ Comuneros, Alfonso López y Gran Yomasa. En el sur oriente con la zona rural de la localidad. Y por el occidente, con la UPZ Monte Blanco y la zona rural de Ciudad Bolívar⁶ (con el Río Tunjuelo de por medio).



Fuente: Secretaria de Planeación. Alcaldía mayor de Bogotá. 2011

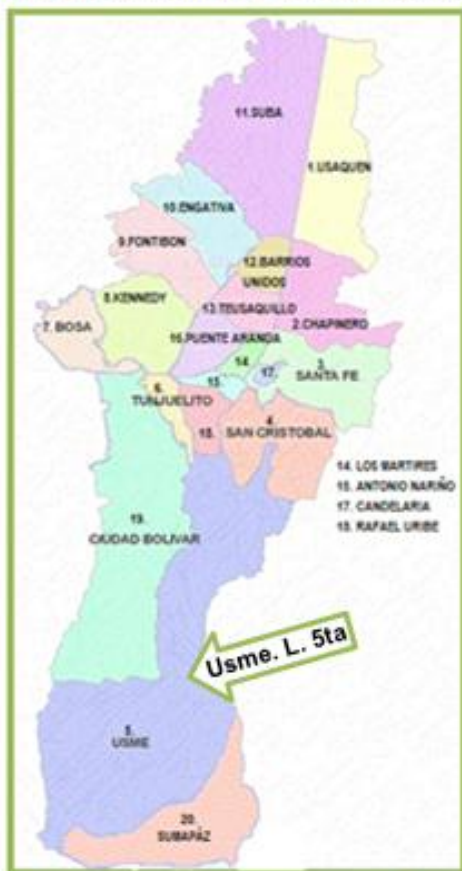
[en línea] <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/5950/2/TFLACSO-2012ARNM.pdf> [citado en 22 de febrero de 2015]

⁵SECRETARIA DISTRITAL DE PLANEACIÓN. 21 Monografías de las localidades, Localidad #5: Diagnóstico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá, 2011. 1 p.

⁶ Ibid., 10 p.

Así mismo, es importante reconocer que Usme tiene una extensión total de 21.507 hectáreas (ha), de las cuales 3.029 ha, se clasifican en suelo urbano y 18.477 ha, se clasifican en suelo rural, lo que equivale al 85,9% del total de la superficie de la localidad. Usme es la segunda localidad con mayor extensión del Distrito⁷. En su distribución geográfica, Usme se caracteriza por ser en su mayoría un territorio rural, representado por 14 veredas que la componen. Lo cual, se puede evidenciar en el siguiente mapa.

Mapa: Ubicación de Usme en Bogotá



Fuente: Corresponde a Internet. Reconocemos el derecho de autor.

Mapa: División Geográfica de Usme



Fuente: Sistema de coordenadas geográficas. Secretaria Distrital de Habitat.

⁷COMISIÓN AMBIENTAL DE USME. Diagnóstico Ambiental de Usme: extractado de los diagnósticos elaborados por las entidades y organizaciones que conforman la comisión ambiental local de Usme. Bogotá: Diciembre del 2011. 2 p.

En este sentido, el micro territorio de Nuevo Usme se encuentra localizado en el área urbana en la UPZ 61. Ciudad Usme, la cual está en expansión debido a los proyectos emergentes de vivienda. Los 15 conjuntos residenciales que hacen parte del micro territorio están conformados por: Metro 136, Ventanas de Usminia, Bosques de Bogotá I, II, III y IV, Buena Vista I y II, Rio Verde, Bosques de Usme, Vistas del Rio I y II, Mirador I y II, y El sol. Así mismo, se puede observar en el siguiente mapa la cercanía de estos conjuntos con Usme pueblo y con el borde del rio Tunjuelo, lo cual hace parte del contexto social y ambiental en el que se desarrolla la comunidad.

Mapa: Micro territorio: Nuevo Usme. 15 Conjuntos Residenciales.



Fuente: Secretaria Distrital de Habitat (SDHT). diseño de una estrategia para la convivencia y el arraigo territorial. Octubre de 2013⁸.

Para el desarrollo de la situación global que se presenta en la comunidad, se analizan aspectos referentes a la población, a los factores económicos y a los factores sociales característicos de esta, que permiten realizar un estudio general de la comunidad en referencia a las actividades que se pretenden realizar durante

⁸SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. Diseño de una estrategia para la convivencia y el arraigo territorial en micro territorios con nuevos desarrollos habitacionales de vivienda de interés prioritario (VIP) en el Distrito Capital. Esquema general y metodología para su aplicación. Bogotá: Octubre 6 de 2013. 1 p.

el proyecto. El siguiente cuadro, describe y analiza las características que se deben conocer de la comunidad antes de iniciar el proceso de intervención, para este caso corresponden a los habitantes del micro territorio Nuevo Usme.

Cuadro 1: Información Socio demográfica de Nuevo Usme

INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA DE NUEVO USME		
Aspectos	Descripción	Análisis
Población		
Población Total	<ul style="list-style-type: none"> •15 conjuntos residenciales •1.200 residencias •17.390 habitantes •Total familias: 4.700 	La Cobertura de los proyectos del programa de vivienda gratuita a la fecha están conformados por: 2.956 familias víctimas y 1.194 familias de reasentados por riesgo. Estas personas son una población con necesidades amplias en cuanto a la reivindicación de sus derechos. ⁹
Tasa de crecimiento	1.3% por cada 100.000 habitantes.	La población de Usme sigue creciendo pero lo hace a un ritmo cada vez menor según la tasa de crecimiento exponencial. ¹⁰ Lo cual demuestra avances en los planes de contención de la expansión mediante el control de la población, que se han venido implementado durante los últimos años.
Distribución por grupos de edad	Primera infancia: 12% Infancia: 14.4% Adolescencia: 10.6% Jóvenes: 12.89% Adultos: 43.8% Adultos Mayores: 6.4%	La distribución de los grupos de edad es de gran importancia ya que genera importantes cambios en la vida social y económica de la localidad, y a medida que estos cambian, también lo hacen sus necesidades y demandas particulares.
Densidad demográfica	Densidad urbana en UPZ Ciudad Usme es de 108 habitantes por hectárea.	La densidad urbana es la cantidad de personas que habitan por hectárea urbana, incluyendo el espacio público, las áreas verdes y naturales, entre otros.
Distribución Geográfica	Conjuntos: ✓ Metro 136 ✓ Ventanas de Usminia	El micro territorio de Nuevo Usme se compone de 15 conjuntos residenciales de Interés Social y Prioritario. Los cuales

⁹Ibíd., p. 1.

¹⁰Óp., Cit. SECRETARIA DISTRITAL DE PLANEACIÓN. 2011. 54 p.

INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA DE NUEVO USME		
Aspectos	Descripción	Análisis
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Bosques de Bogotá I, II, III y IV ✓ Buena Vista I y II ✓ Rio Verde ✓ Bosques de Usme Vistas del Rio I y II ✓ Mirador I y II ✓ El sol 	fueron otorgados de forma selectiva (a personas de bajos recursos económicos, desplazados, reubicados, etc.) por parte de la Secretaría Distrital del Hábitat y benefician a 6.000 familias ¹¹ .
Factores económicos		
Situación socio-laboral¹²	<ul style="list-style-type: none"> ✓ El 32% es empleado de empresa ✓ El 25% es trabajador independiente por algunos días ✓ El 21% es trabajador independiente todos los días ✓ El 13% es desempleado ✓ El 3% es empleado en entidades públicas ✓ El 2% es estudiante ✓ El 1% es pensionado ✓ El 4% tiene otra ocupación 	<p>La empleabilidad se enmarca desde lo informal en un 78% y en menor proporción en empleos formales.</p> <p>Situación que es de gran importancia, ya que las familias al no tener un salario estable que garantice una vida digna y la satisfacción de sus necesidades básicas, han incumplido en el pago de servicios, pago de cuotas de administración, generando conflictos, confrontaciones y mala convivencia entre los residentes.</p>
Factores sociales		
Condiciones socio-demográficas¹³	<ul style="list-style-type: none"> ✓ La población total de la UPZ es de 26.911, incluyendo el área urbana y rural. ✓ La característica urbana. De la UPZ 61. Ciudad Usme es “en desarrollo”. ✓ El suelo rural de Usme está constituido por terrenos no aptos para el uso urbano por razones de oportunidad o por su destinación a usos agrícolas, ganaderos, forestales, áreas de protección, de explotación 	<p>“En esta UPZ, considerada como zona de transición entre el suelo urbano y rural, (...) existe el imaginario por parte de la población nativa de Usme que el arribo de población foránea al territorio generará problemáticas de inseguridad y pérdida de la identidad agrícola”¹⁴.</p> <p>“Usme representa un potencial de desarrollo sustentable, por contar con una amplia zona rural, categorizada como de transición al páramo de Sumapaz, siendo ambas productoras, en mayor importancia de agua, alimentos para la ciudad y diversidad cultural para la ciudad. Sin embargo dicha particularidad se ha visto afectada por la</p>

¹¹ Óp., cit., SECRETARÍA DISTRITAL DE HÁBITAT. 2013. 2 p.

¹² Ibíd., 6 p.

¹³ Óp. Cit. COMISIÓN AMBIENTAL DE USME. 2011. 7 p.

¹⁴ Ibíd., 6 p.

INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA DE NUEVO USME		
Aspectos	Descripción	Análisis
	<p>de recursos naturales o actividades semejantes; (POT) 2002.</p> <ul style="list-style-type: none"> ✓ Las familias que habitan la zona pertenecen al estrato 1. ✓ En el sector rural la actividad económica principal es la producción agropecuaria y en forma secundaria la explotación de canteras. 	<p>planeación no concertada de la ciudad, amparada legalmente por la implementación del plan de ordenamiento territorial que hace perdurar la segregación socio espacial y la estigmatización del sur”¹⁵</p>
Entorno Ambiental¹⁶	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Tiene 128 (ha) de suelo protegido, 693,28 (ha) en suelo de expansión y 87,76 (ha) de zonas sin desarrollar en suelo urbano. ✓ Ciudad Usme limita al norte con el predio de la Empresa de Acueducto y Alcantarillado de Bogotá - EAAB, futuro tanque Piedra Herrada, la quebrada El Piojo y la autopista al Llano; al oriente con el suelo de expansión urbana; al sur con el camino de La Horqueta y al occidente con el río Tunjuelito. 	<p>“Las distintas unidades de paisaje son el resultado de un largo proceso de evolución de elementos naturales y de una permanente dinámica de ocupación y transformación del territorio por parte del hombre.”</p> <p>“Esta unidad está bañada por una gran cantidad de quebradas, el río Chisacá y la parte alta del río Tunjuelito. Allí se localizan los embalses de Chisacá y La Regadera. Posee una gran riqueza en flora representada en especies vegetales de todos los hábitos de vida a los cuales se hallan asociadas una gran variedad de especies de la fauna. Allí se desarrolla predominantemente la actividad agropecuaria de la localidad.”¹⁷</p>
Equipamientos¹⁸	<ul style="list-style-type: none"> ✓ 18 equipamientos por cada 1000 habitantes de la UPZ 61. ✓ 522.3 habitantes por cada equipamiento. ✓ Centros de Bienestar social 6. ✓ Centros de salud 3: CAMI 2 y 1 IPS nivel I. ✓ Colegios distritales 3. ✓ Centros culturales 3. 	<p>La urbanización no planificada de las zonas de reserva que limitan con la UPZ Ciudad Usme, representa un factor de deterioro de la calidad de vida de la población rural y la población Urbana, debido a que en ella se han desarrollado procesos de expansión urbana no regulada, lo cual se refleja en deficiencias en el equipamiento urbano, representado principalmente en sistemas educativos, centros de salud, servicios</p>

¹⁵ Ibíd., 70 p.

¹⁶ Ibíd., 9-35 p.

¹⁷ Ibíd., 9 p.

¹⁸ Óp. Cit. SECRETARIA DISTRITAL DE PLANEACIÓN. 2011.19 p.

INFORMACIÓN SOCIO DEMOGRÁFICA DE NUEVO USME		
Aspectos	Descripción	Análisis
	<ul style="list-style-type: none"> ✓ Iglesias o centros de culto 1. ✓ Centros de recreación y deporte: 0. ✓ Centros de seguridad, defensa y justicia 4. ✓ Cementerios. 1. 	de asistencia social, centros recreativos, sistemas viales, servicios de transporte y cobertura de servicios públicos.

Fuente: Elaboración propia a partir de los diagnósticos realizados por Secretaria Distrital De Planeación. 2011 y Secretaria Distrital De Hábitat. 2013.

De acuerdo con la información recolectada, en relación a las características socio-demográficas antes mencionadas, se logró identificar que la población presenta en sus diversas problemáticas, falta de equipamientos para el número de personas que habitan, teniendo en cuenta que la población cada vez aumenta y los equipamientos como colegios, centros de salud, parques, vías, transporte público, entre otros, no son suficientes para la cobertura y satisfacción de necesidades. De la misma manera, se identificó la necesidad de empleos formales, al ver el alto índice de desempleo. Así mismo, en relación al medio ambiente, las afectaciones están directamente en la cuenca del río Tunjuelo y en la pérdida de espacios agrícolas.

1.2 ESTUDIO DE LAS NECESIDADES CULTURALES

Las necesidades culturales son la escala de valores, que los actores sociales identifican como necesario y útil para su desarrollo. Como lo afirma el autor Ander-Egg es una “noción relativa, condicionada por la ideología y la cosmovisión”¹⁹, que relacionan los procesos de autorrealización, la expresión creativa y actividades que favorecen las formas y los lenguajes creativos que promueven una vida asociativa. De acuerdo con ello, en el estudio de las necesidades culturales de la población, se propone identificar las visiones de las necesidades culturales; la

¹⁹Óp., Cit. ANDER-EGG, Ezequiel. 1997. 111-115 p.

necesidad plasmada por parte de la institución y la necesidad sentida por parte de la comunidad de Usme.

1.2.1 Estudio de la necesidad cultural de la institución.

La Secretaria Distrital del Hábitat desde su Misión “lidera la formulación e implementación de políticas de hábitat que mejoren la vivienda y el urbanismo de toda la población. En particular el acceso a los mismos sectores de bajos ingresos, y a partir de una concepción integral de la gestión y el desarrollo de intervención de distintas escalas y naturaleza”²⁰. Bajo esta perspectiva, funciona la operación estratégica Nuevo Usme, como un proyecto urbanístico para construcción de vivienda de Interés Social y prioritario que es adoptado a través del Decreto Distrital 252 de 2007, por metrovivienda, entidad encargada de la coordinación del proyecto Ciudadela Nuevo Usme.²¹

Esta estrategia, se concibe como una construcción de borde urbano-rural, en una porción del territorio de la cuenca del río Tunjuelo²². Y esta orientada a solventar el déficit de vivienda del Distrito. Sin embargo, es importante resaltar que dicho proyecto, en su ejecución, ha empezado a generar una serie de conflictos y tensiones a nivel social, económico, ambiental y cultural; los cuales fueron identificados por la Secretaria Distrital de Hábitat (SDHT) mediante un diagnóstico realizado a los habitantes de la ciudadela en el año 2013, con la participación de estudiantes de la Universidad Nacional de Colombia. Los cuales se describen en el siguiente cuadro:

²⁰SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. Misión. [en línea] https://www.habitatbogota.gov.co/SDHT/index.php?option=com_content&view=article&id=57&Itemid=92 [Citado en 23 de marzo de 2015]

²¹FICHA TÉCNICA-MAPA CALLEJERO. Sedes Metrovivienda: Centro Hábitat Usme. [en línea] http://portel.bogota.gov.co/mad/info_sitio.php?id_sitio=19762 [Citado en 23 de Marzo de 2015]

²² SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. ¿Qué es la operación estratégica Nuevo Usme?. [en línea] https://www.habitatbogota.gov.co/SDHT/index.php?option=com_content&view=article&id=65&Itemid=115 /Citado en 23 de Marzo de 2015/ [Citado en 23 de Marzo de 2015]

Cuadro 2. Conflictos y tensiones identificados por la SDHT

Conflictos y tensiones identificados en el micro territorio Nuevo Usme
<ul style="list-style-type: none">➤ Los viejos habitantes de Usme Pueblo y la zona rural circundante, asumen que robos, atracos y violaciones en la zona son realizados por nuevos habitantes de las ciudadelas a los que denominan “los desplazados”➤ Combos juveniles de cada ciudadela o urbanización chocan por control territorial de su respectiva urbanización con combos de otras urbanizaciones➤ Barras de equipos de fútbol de jóvenes de las ciudadelas chocan entre sí por el control territorial de los pocos parques y espacios públicos del sector➤ Combos juveniles y personas adultas tienen roces dentro de cada urbanización por venta y consumo juvenil de bazuco y marihuana➤ Peleas entre vecinos de una misma urbanización por alteración de la tranquilidad colectiva debido a altos niveles de ruido generados por equipos de sonido➤ Tensiones entre vecinos por no pago de las cuotas de administración por parte de las familias y no observancia de las normas de convivencia en propiedad horizontal➤ Actuales habitantes de las ciudadelas consideran que con más familias, como las de <i>Metro 136</i>, se agudizarán los problemas de convivencia e inseguridad, la contaminación del río Tunjuelo, los déficits de equipamientos y transporte público. El proyecto prevé construir 350 apartamentos para familias seleccionadas por el gobierno nacional a las cuales se les otorga un subsidio en especie equivalente al 100% del valor de la vivienda

Fuente: Secretaria Distrital De Hábitat. 2013.

Las anteriores situaciones identificadas en el Microterritorio de Nuevo Usme por la SDHT, se centran principalmente en cinco aspectos:

1. Seguridad y convivencia
2. Control territorial sobre áreas de uso común y bienes públicos
3. Déficit de equipamientos y servicios sociales
4. Prevenciones y estigmatizaciones sobre los nuevos habitantes
5. Percepciones de preferencias y desigualdades asociadas al desarrollo urbano.²³

Situaciones, que han generado la necesidad de intervenir con los nuevos y antiguos pobladores que habitan en el territorio, puesto que afectan a toda la comunidad. A partir del diagnóstico realizado y desde hace aproximadamente

²³Op. Cit. SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. 2013. 5 p.

cinco años la SDHT viene implementando la **estrategia para la convivencia y el arraigo territorial en micro territorios con nuevos desarrollos habitacionales de vivienda de interés prioritario (VIP)**, (Ver Anexo A) que permite “Que viejos y nuevos habitantes de micro territorios urbanos en los que se localicen nuevos desarrollos habitacionales, manejen constructivamente los conflictos y tensiones que se puedan presentar entre ellos.”²⁴ Orientado la intervención del presente proyecto bajo la necesidad de fortalecer dichos procesos de reconocimiento e integración entre los habitantes nativos y los nuevos pobladores.

1.2.2 Estudio de las necesidades culturales de la población Usme.

El estudio de las necesidades culturales de la población, se hace importante tal y como lo menciona el autor Ander-Egg, ya que no basta con evidenciar la problemática de la institución, sino, que es necesario estudiar la necesidad cultural dentro del área de actuación.²⁵ De allí, la importancia de escuchar y atender a la manifestación de ideas, opiniones, necesidades, problemáticas y alternativas que expresa la población Usme. A partir de una entrevista semiestructurada, (Ver Anexo B) se indagó estas, a siete habitantes, o usuarios potenciales del proyecto.

El proceso comprende la información desde dos perspectivas, de los grupos poblacionales: habitantes nativos y nuevos pobladores. La selección de los participantes se realizó mediante la técnica Bola de Nieve “Técnica que facilita identificar a los sujetos potenciales en estudios donde los sujetos son difíciles de encontrar”²⁶. El primer contacto se inició con los habitantes nativos de Usme Centro, el primer entrevistado fue un líder comunitario indígena de la localidad debido a que tiene información pertinente para el proceso, denominado con las siglas UM3 por motivo de confidencialidad (Anexo C); quien gracias a la técnica

²⁴ *Ibíd.*, 3 p.

²⁵ *Óp. cit.* ANDER-EGG. 1997. 117 p.

²⁶ ESTADÍSTICA. Muestreo. [en línea] <http://www.estadistica.mat.uson.mx/Material/elmuestreo.pdf> [Citado en 23 de Marzo de 2015]

implementada, contacta al segundo líder comunitario entrevistado UG1 (Anexo D) y la tercera entrevistada lideresa campesina UN2 (Anexo E).

Siguiendo la técnica, se ubica a contactos de Nuevo Usme, líderes y lideresas pertenecientes al proceso de la Audiencia Pública Popular, iniciando con uno de los administradores de los conjuntos (Anexo F) siendo el cuarto entrevistado NE2, quien permite contactar a la quinta entrevistada NA4 propietaria de un apartamento (Anexo G), luego se contacta al sexto entrevistado el funcionario de la Secretaría Distrital de Hábitat ND3 (Anexo H), y finalmente por gestión de las profesionales el séptimo entrevistado NH1 edil representativo de localidad (Anexo J).

Posteriormente, las respuestas de los participantes de la entrevista fueron categorizadas para realizar la sistematización. Las categorías con las cuales se estructuraron las preguntas para la entrevista, surgieron de la información recolectada con los primeros contactos y del recorrido realizado por la zona periurbana de Usme, permitiendo se establecieran cinco (5) categorías de análisis:

- **Proceso de urbanización:** Se indaga por la opinión y conocimiento de la transformación del territorio (rural-periurbano), específicamente ante la construcción de la ciudadela ubicada al borde del río Tunjuelo.
- **Conocimiento sobre Usme:** Se indaga sobre el desarrollo histórico de la localidad de Usme, los conocimientos del territorio en su dimensión ambiental, social y cultural.
- **Características de la comunidad:** Pretende indagar acerca de las características con las que se identifica la comunidad, evidenciadas desde dos perspectivas, la referenciada por los pobladores nativos, frente a ellos mismos y a los nuevos pobladores, y viceversa.

- **Problemáticas:** Esta categoría pretende reconocer las necesidades y problemáticas sentidas por parte de la comunidad; partiendo del orden social, económico, político y cultural del territorio.
- **Anhelos y alternativas:** Indaga acerca de ideas, anhelos, y expectativas de la comunidad, quien es en definitiva, quien conoce a profundidad sus necesidades y problemáticas, y disposición de sus recursos.

Estas categorías dan pasó a la estructuración de una “matriz base”, que reúne los sentires, necesidades y problemáticas, de los nuevos y antiguos pobladores de Nuevo Usme, presentando la información de las entrevistas de forma concreta, y retomando fragmentos literales significativos para el proyecto. Esta, estructurada desde la orientación de la autora Elsy Bonilla²⁷ (Ver Anexo K y L).

A partir de ello y como resultado de la matriz base, se estructura un cuadro comparativo, que reúne las respuestas comunes de todos los entrevistados, según los fragmentos más significativos. Este cuadro comparativo, facilita el análisis y comprensión de la información obtenida, que se realizó en dos momentos: análisis por cada categoría (Ver Anexo M) y análisis general, reuniendo la percepción de los dos grupos poblacionales.

Cuadro 3. Comparación de respuestas comunes.

Categoría	Respuestas comunes Usme Centro	Respuestas comunes Nuevo Usme
Proceso de Urbanización	<ul style="list-style-type: none"> - Expansión masiva como una amenaza del territorio - Proceso complicado - Desaparición de hectáreas rurales - Sobrepoblación - Construcción al borde del rio Tunjuelo - Colapso de equipamientos 	<ul style="list-style-type: none"> - Expansión no planeada - Déficit de infraestructura - “Choque” o conflicto entre las dinámicas de Usme Pueblo y Nuevo Usme - Atentado contra la tranquilidad, la convivencia, e identidad de los jóvenes nativos - Contaminación del rio Tunjuelo

²⁷ BONILLA, Elsy, y RODRÍGUEZ, Penélope. Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales. Bogotá: Grupo Editorial Norma, 2005. p. 140-158.

Categoría	Respuestas comunes Usme Centro	Respuestas comunes Nuevo Usme
	<ul style="list-style-type: none"> - Resistencia por parte de los campesinos - No están en contra de entregar casas a la gente pero quieren que se mantengan sus escenarios paisajísticos, rurales y agrícolas. - Los nativos de Usme se sienten desplazados por los nuevos pobladores 	<ul style="list-style-type: none"> por la carga poblacional - Falta de Unión y relación entre toda la comunidad - La ciudad seguirá en crecimiento, y se debe adaptar a esto, pero respetando las tradiciones de las comunidades que habitaban el territorio y garantizando los derechos de los nuevos. Sin decir que lo viejo sea lo mejor y lo nuevo lo peor o viceversa.
<p>Conocimiento de Usme</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Use-me o Sua-me, Use-me es el nombre nativo de este territorio, significa tu nido donde se teje. - Son descendientes de las comunidades muiscas - En el tema colonial, pues aquí existieron varios virreyes que estuvieron en Bogotá. - Empiezan a traer comunidades y población de otros lugares a hacer trabajos acá y los indígenas empiezan a perder su legitimidad y sus tierras. - Vienen entonces las grandes haciendas, los grandes cultivos y empieza a generar un tema de producción muy importante. - Es un pueblo de tradiciones campesinas. - El patrimonio natural: Agro – Parque los Soches, Parque Entre Nubes, los páramos, los bosques altos andinos, las reservas de agua, las aves, la montaña, los árboles, las 33 quebradas, los 3 ríos, las lagunas. - Patrimonio cultural: ecoturismo, agroturismo, sentirse orgulloso de ser campesino, comunidad diversa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Usme era un municipio apartado de la ciudad - Fue vinculado al distrito en 1957/54 en el gobierno de Rojas Pinilla y en 1991 con la nueva constitución fue vinculado como localidad - La incorporación generó su transformación urbanística - Siempre ha habido mucho campesino en las zonas rurales y las UPZ. - Aún conserva la esencia de pueblo con su naturaleza - Patrimonio natural: El ambiente es muy diferente a la ciudad, parque entre nubes, hallazgo arqueológico, la cuenca del río Tunjuelo, y las 17 veredas - Patrimonio Cultural: Se celebra el cumpleaños de Usme, fiestas campesinas. - Patrimonio Inmaterial: Los campesinos iban en mula, y se conocían entre ellos. Los nuevos no saben comunicarse, ni ser amigables.

Categoría	Respuestas comunes Usme Centro	Respuestas comunes Nuevo Usme
	<ul style="list-style-type: none"> - Patrimonio material: Cementerio muisca, construcciones antiguas. - Patrimonio inmaterial: los saberes de nuestros ancestros, de nuestros padres y abuelos, la historia que tenemos. - Espacios de encuentro: la feria ganadera, los aguinaldos navideños, la navidad, los rosarios por familias, celebración del día del campesino. 	
Características de la comunidad	<p>Comunidad Nativa</p> <ul style="list-style-type: none"> - Identidad campesina con vocación agrícola - Personas territoriales y guerreras. - Personas trabajadoras, honestas, dadas al compañerismo, la cordialidad, la solidaridad. - Existe un lazo o vínculo familiar antiguo entre Usme Pueblo y sus veredas. <p>Nuevos Pobladores</p> <ul style="list-style-type: none"> - “No los conocemos” - No existe el vínculo vecinal como el de la zona rural. - Viven encerrados en sus apartamentos. - Como en toda parte hay gente buena y no tan buena. - Personas inmersas en la delincuencia y el consumo y venta de estupefacientes. - No saben vivir en propiedad horizontal. 	<p>Comunidad nativa:</p> <ul style="list-style-type: none"> - La población reconoce a un cura, tiendas en común, un acalde. - Es población campesina e indígena - El compromiso con el campo <p>Nuevos Pobladores:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Jóvenes sin formación, - Se encuentra vandalismo - Personas en calidad de desplazamiento forzado, reubicadas por conflictos sociales y ambientales - Tienen aproximadamente 3 años en Usme, sin un tejido social.
Problemáticas	<p>Sociales y culturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Rompimiento cultural: pérdida de tradiciones y costumbres campesinas. 	<p>Sociales y Culturales:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Choque cultural, social y político - Atropello de costumbres - Inseguridad y drogadicción, que

Categoría	Respuestas comunes Usme Centro	Respuestas comunes Nuevo Usme
	<ul style="list-style-type: none"> - Choque cultural: “cuando las comunidades campesinas tienen unas dinámicas, las urbanas otras, y se encuentran en un mismo espacio”. - Expansión urbana no consensuada. - No hay los suficientes equipamientos. - Desplazamiento de campesinos y pobladores antiguos. - Aumento de la inseguridad y la drogadicción - Falta de asistencia social - Estigmatización - Necesidades insatisfechas - Falta de espacios de lúdica y recreación <p>Ambientales</p> <ul style="list-style-type: none"> - Explotación minera - Relleno sanitario “Doña Juana” - Contaminación del Río Tunjuelo y las quebradas: inadecuado manejo de aguas residuales y de residuos sólidos. - Desaparición del ecosistema - Pérdida de espacios agrícolas - Cambio climático 	<p>no existía antes.</p> <ul style="list-style-type: none"> - No existe un tejido social entre los nuevos pobladores - las asociadas a los equipamientos desde la infraestructura vial, las vías de acceso, el tema del transporte, desde la oferta educativa, y lo que tiene que ver con la oferta productiva
<p>Anhelos y expectativas</p>	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Mantenerse en el territorio natal y heredarlo con todas sus potencialidades culturales, naturales y paisajísticas. ❖ Que no haya más expansión urbana y que si se sigue dando sea más organizada y sostenible en el territorio. ❖ Que las entidades públicas y privadas lleguen a acuerdos con las comunidades campesinas, se escuchen y 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Acciones que permitan la inserción de la nueva población a la dinámica social, laboral y comunitaria de la localidad. ❖ Diálogo entre los Nuevo y los Antiguos pobladores ❖ Acciones reivindicatorias asociadas a equipamientos, convivencia y seguridad ❖ Apoyo productivo ❖ Proyectos para jóvenes, menores de edad, adulto mayor.

Categoría	Respuestas comunes Usme Centro	Respuestas comunes Nuevo Usme
	<p>atiendan sus propuestas. Que el Distrito apoyara a los campesinos y no los desplazara.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Que todos pudieran mostrar su cultura y dar a conocer las cualidades del territorio Usmeño. ❖ Que haya más asistencia social y se valore el territorio con todas las dinámicas que hay se dan. ❖ Que haya encuentros entre lo urbano y lo rural para cuidar del territorio. Que las personas nuevas que están llegando se identifiquen con el territorio. 	

Fuente: Elaboración propia a partir de las entrevistas realizadas. 2015.

Teniendo en cuenta la información recolectada, en el cuadro comparativo y el análisis por categorías, se concluye este apartado del estudio con el análisis general, como base para el diagnóstico de necesidades:

- Se hace necesario abordar el tejido social, a partir del fortalecimiento de las relaciones entre la población nativa y los nuevos pobladores. Por cuanto, expresan la necesidad de generar espacios para el diálogo e interacción entre la comunidad Usmeka, en el marco del respeto y la convivencia.
- La urbanización no planificada en la zona periurbana de Usme, ha generado afectaciones en el territorio, causando deterioro en el patrimonio natural y socio-cultural de Usme. A nivel ambiental, se presenta la pérdida de espacios agrícolas, contaminación en la cuenca del río Tunjuelo, el inadecuado manejo de aguas residuales y residuos sólidos. A nivel socio-cultural, las transformaciones demográficas y la extensión de territorio, han distanciado las relaciones vecinales, presentando problemas de adaptación,

desconociendo el desarrollo de las dinámicas socio-culturales tradicionales, siendo la población campesina, la más afectada.

- Existen conflictos en los nuevos escenarios de vivienda, entre otras necesidades y problemáticas en relación al déficit de equipamientos, oportunidades laborales y asistencia social que ponen en riesgo la dignidad y la calidad de vida de sus pobladores.
- De acuerdo con las dificultades de convivencia, se presenta confrontaciones, tensiones, y choques culturales entre las poblaciones.
- Se percibe que la población nativa de Usme, habla con propiedad y conocimiento sobre su territorio. Hecho que no se evidencia en la población nueva, al no tener conocimiento sobre la historia, los espacios de patrimonio natural y cultural de Usme.
- Se reconoce la necesidad de frenar la urbanización, dar valor a las tradiciones campesinas y vocación agrícola del territorio. Por tanto, se recomienda dar inicio a acciones de convivencia, que orienten a convivir armoniosamente, en el marco del respeto y la unidad de colectiva, generando sentido de pertenencia entre los pobladores.

1.3 ESTUDIO DE LA DEMANDA CULTURAL

El estudio de la demanda cultural, relaciona específicamente las necesidades por parte de la población, desde su participación directa y como representantes de la comunidad y la Audiencia Pública Popular, organización representativa del microterritorio Nuevo Usme. Tal y como lo dice el autor “pretende detectar los centros de interés de la gente, o su indiferencia, teniendo en cuenta usuarios

culturales habituales, potenciales y no usuarios,²⁸ facilitando información apropiada para el proceso del diagnóstico.

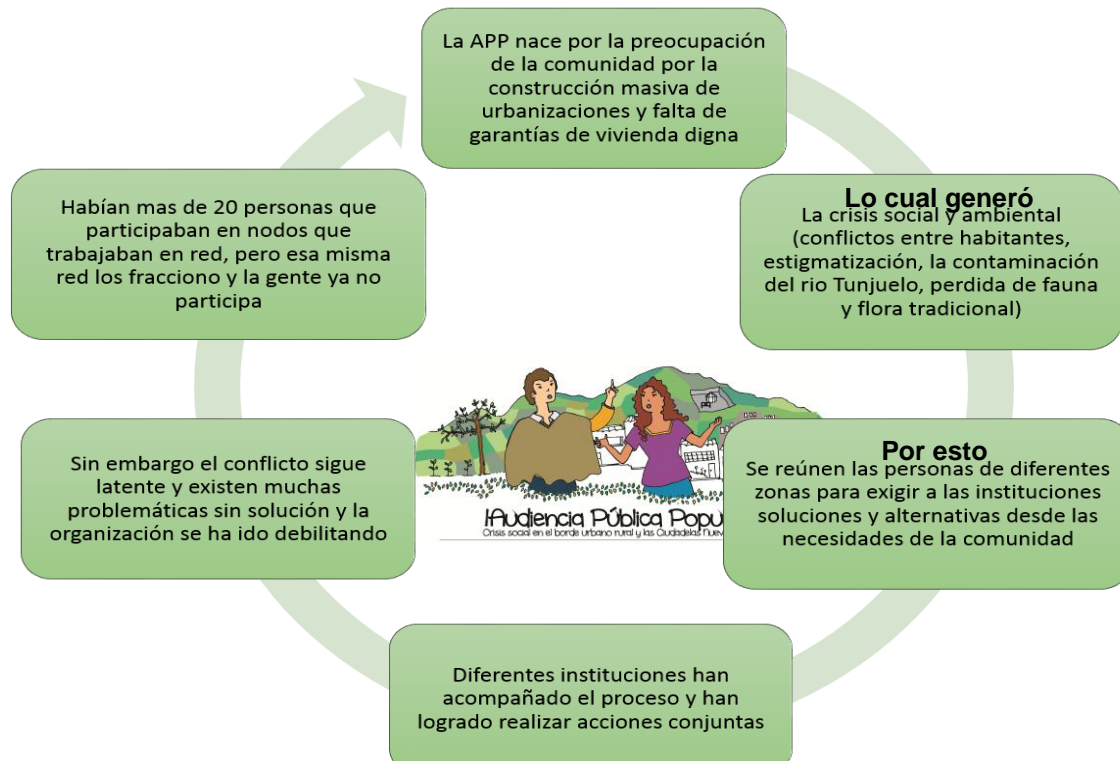
Este proceso se realizó durante la primera reunión convocada por la Audiencia Pública Popular, para evaluar su proceso y su agenda de trabajo. Allí los participantes de la misma expresaron su sentir frente a situaciones específicas que les afecta en su diario vivir y en su vida asociativa, desde la experiencia de haber participado en los procesos comunitarios.

Este proceso de identificación de la demanda cultural, se realizó mediante reuniones con la organización comunitaria Audiencia Pública Popular en las cuales, los participantes expresaron sus experiencias y sentires en el territorio. Informando que esta es una organización comunitaria, conformada por diferentes vecinos que habitan en los 15 conjuntos de propiedad horizontal de la ciudadela Nuevo Usme; en la cual, inicialmente también participaban algunos líderes de los barrios colindantes como el Oasis, la María, el Jardín, y Usme Centro. Esta organización se conformó a partir de la preocupación de los habitantes del territorio frente a la crisis social, cultural y ambiental generada por la masiva urbanización, quienes en el ejercicio de su ciudadanía se reunieron por primera vez el 18 de noviembre del 2012 en una Audiencia Pública para exigir sus derechos y hacer un llamado a las instituciones locales y distritales para buscar soluciones a los conflictos territoriales, siendo este un mecanismo de participación y concentración entre las personas de la comunidad y las autoridades e instituciones competentes. Como resultado de este espacio de participación, los participantes decidieron seguir reuniéndose y consolidar una organización comunitaria que tomó el nombre de Audiencia Pública Popular de Usme.

Es así como las profesionales de Trabajo Social, dan una estructura a la información recolectada para la demanda cultural:

²⁸ Óp. cit .ANDER-EGG. 1997. 117 p.

Grafica 1. Organización comunitaria Audiencia Pública Popular



Fuente: Elaboración propia

De lo anterior, se evidencia que la APP ha desarrollado un proceso comunitario de unión y lucha como una forma de reivindicar sus derechos en cuanto a vivienda digna y calidad de vida, pero a través del tiempo se ha venido debilitando y ha perdido el impacto que tuvo en un principio, estancando sus procesos debido a la escasa participación y organización. A lo cual corresponde a una fase de dinamismo por la que atraviesan las organizaciones de base²⁹, que puede transformarse a través del desarrollo de iniciativas que promuevan la participación de nuevos integrantes de la comunidad, fomenten el liderazgo y fortalezcan los propósitos de la organización, a través de una cultura constructiva que le dé sentido a lo personal y lo colectivo.

²⁹Ibíd., 184 p.

2. DIAGNÓSTICO SOCIO-CULTURAL

Concluido el proceso de estudio de necesidades y problemas, se da paso al diagnóstico, siendo la base para el diseño de la programación y estrategia de acción. Dando así una contextualización a la situación-problema,³⁰ donde Ezequiel Ander-Egg, afirma que el diagnóstico es más que un estudio; el cual permite organizar la información, de tal manera que facilite el proceso de intervención.

En este sentido, se identificó que la masiva urbanización de las zonas rurales de Usme ha sido un proceso conflictivo dada la transición de lo rural a lo urbano, que ha afectado al territorio y a la población que allí habita; debido al desplazamiento de los campesinos de su territorio agrícola, la transformación urbanística, la sobrepoblación del territorio, la insuficiencia de equipamientos, la contaminación del rio Tunjuelito y sus quebradas, el inadecuado manejo de aguas residuales y residuos sólidos, entre otras problemáticas presentes en el territorio.

Lo cual, ha provocado tensiones y confrontaciones entre los nuevos y antiguos pobladores, causadas por las nuevas dinámicas sociales y culturales presentes en el territorio, ya sea porque los antiguos habitantes perciben que con los nuevos se incrementaron los desequilibrios existentes, se agudizaron problemas como la inseguridad y los impactos ambientales negativos por el desarrollo urbano; o porque los nuevos habitantes han sido previamente estigmatizados dada su condición de desplazamiento, reubicación, víctimas del conflicto, y personas de bajos recursos.

De no responder a estas necesidades, se pueden ver agravadas las problemáticas ambientales y los conflictos de convivencia entre los vecinos, ya que, en el territorio se presentan constantes tensiones y confrontaciones, tanto internas

³⁰ *Ibíd.*, 127 p.

como externas a los habitantes de los conjuntos; es decir que, los problemas acontecen entre los mismos residentes (al interior de los conjuntos), como entre los nuevos y antiguos pobladores de Usme (al exterior de los conjuntos). Afectando la calidad de vida y el bienestar social de la población.

Estas situaciones, afirma Ander-Egg exigen la visión del espacio colectivo como un ámbito para los encuentros interpersonales, que permita el normal desarrollo de las personas, y la participación y construcción del tejido social. Afirma el autor que “no es extraño que en las ciudades se vayan diluyendo los vínculos comunitarios, y como consecuencia de ello, se pierda la conciencia de pertenencia a un determinado entorno (...) y cada ciudadano carezca de un ámbito de identificación y de un proyecto colectivo del cual participar”³¹. Los habitantes que llegan a las ciudades se desarraigan porque no encuentran activos dentro de su comunidad, porque hay dificultades para una convivencia íntima, para amistades profundas, y al no existir lugares de encuentro, la gente vive auto secuestrada en sus casas, en sus zonas residenciales y en sus urbanizaciones. En estas circunstancias la gente se siente perdida y sin identidad³².

2.1 JERARQUIZACIÓN DE PROBLEMAS Y NECESIDADES

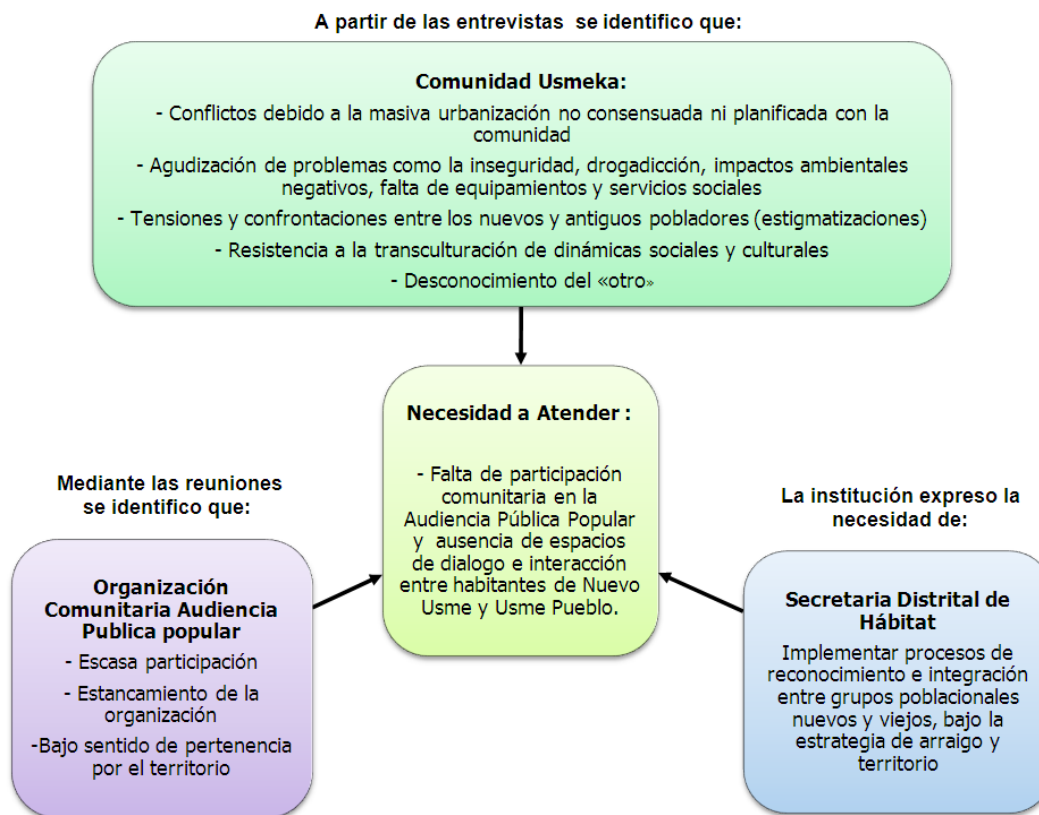
Para concluir el diagnóstico y siguiendo la guía del autor, se establece la jerarquización de las necesidades y problemáticas ya que “no todo tiene igual importancia, ni puede realizarse simultáneamente, ni genera igual efecto multiplicador en la dinamización de la gente”³³. Con el propósito de identificar las líneas de acción, para la intervención profesional.

³¹ *Ibíd.*, 73 p.

³² *Ibíd.*, 73 p.

³³ *Ibíd.*, 119 p.

Gráfica 2. Jerarquización de necesidades y problemáticas



Fuente: Elaboración propia

La gráfica presenta las necesidades identificadas en la fase de estudio con los diferentes actores sociales que convergen en el territorio:

- ✓ Por parte de la institución, **la Secretaría Distrital de Habilidad (SDHT)**, bajo la estrategia de arraigo y territorio, se requiere atender la necesidad de desarrollar procesos de reconocimiento e integración entre grupos poblacionales nuevos y viejos.
- ✓ **La comunidad Usmeka** (nativos y nuevos pobladores) al realizar las entrevistas, refirieron no conocerse entre ellos, ni tener encuentros ni vínculos vecinales, a pesar de identificar problemáticas y necesidades comunes que se han venido agudizando a raíz de la masiva urbanización.

- ✓ **La organización comunitaria Audiencia Pública Popular (APP)**, conformada hace aproximadamente 8 años por líderes de la ciudadela Nuevo Usme. Quienes se reúne mensualmente para realizar acciones colectivas con el fin de solventar los problemas territoriales. Sin embargo, afirman estar en fase de estancamiento, debido a la escasa participación de la comunidad y el bajo sentido de pertenencia por el territorio.

Por tanto, con el fin de atender las necesidades y problemáticas expuestas anteriormente se deduce que existen intereses comunes por parte de los diferentes actores sociales, en cuanto a la ausencia de escenarios de construcción colectiva que les permita a los antiguos y nuevos pobladores conocerse, compartir experiencias y saberes sobre el territorio, que les permita encontrar intereses comunes para solventar los diferentes conflictos territoriales. Siendo la organización comunitaria Audiencia Pública Popular un espacio propicio para esto, pero que se encuentra en una fase de estancamiento y requiere el fortalecimiento de la participación comunitaria.

Por esta razón se determina que la necesidad más urgente a satisfacer es la “creación de espacios de unión, diálogo e interacción comunitaria entre la antigua y la nueva población, por medio del fortalecimiento de los espacios de participación de la APP”, que en el marco del respeto y la convivencia les permita compartir y expresar su cultura, reconocer el territorio que habitan y promover el desarrollo de iniciativas colectivas que defiendan el territorio que se comparte. Esto, por medio de la propuesta metodológica Animación Socio-cultural de Ezequiel Ander-Egg, quien propone una pedagogía participativa que interrelaciona a personas y grupos en un proceso continuo de crecimiento, para desarrollar sus capacidades y aptitudes de cara a participar en su entorno social³⁴.

³⁴ Ibíd., 21 p.

3. PROGRAMACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES

Programar consiste en decidir anticipadamente lo que hay que hacer con el fin de superar o mejorar una situación inicial; es prever un futuro deseable y señalar los medios para alcanzarlos³⁵. Por esto, mediante la información recolectada y la situación problema identificada en el diagnóstico, se organizó un conjunto de acciones y actividades socioculturales a desarrollar para alcanzar la situación deseada en la comunidad Usmeke, teniendo en cuenta los medios y recursos con los que se disponen para su implementación.

Por lo anterior, las actividades y acciones operativas a describir, son lineamientos orientativos que intentan dar dirección intencional al proceso, impulsar el cambio situacional y alcanzar los propósitos deseados, mediante la programación que orienta el autor Ander-Egg³⁶ en la siguiente secuencia:

Gráfica 3. Secuencia del proceso de programación



Fuente: Elaboración propia

³⁵ *Ibíd.*, 141 p.

³⁶ *Ibíd.*, 153-155 p.

3.1. NATURALEZA DEL PROYECTO

El proyecto “Somos Usme: Conociendo Y Construyendo Nuestro Territorio” surge como una estrategia para generar espacios de dialogo e interacción entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo debido a las tensiones y confrontaciones identificadas en la comunidad a causa de la crisis social y ambiental provocada por la masiva urbanización no planificada en el territorio. Esto, por medio del fortalecimiento de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular (APP), la cual, desarrolla procesos colectivos en defensa del territorio, como un escenario de encuentro, discusión y construcción social que propicia la integración de diferentes actores sociales; sin embargo actualmente se encuentra en una fase de estancamiento debido a la escasa participación de la comunidad y el bajo sentido de pertenencia por el territorio.

Por lo cual, el proyecto se estructura a partir de la aplicación de la metodología de Animación Sociocultural propuesta por Ezequiel Ander Egg, la cual, permite generar procesos participativos que fomenten el sentido de pertenencia por el territorio a través de actividades socioculturales.

3.2. JUSTIFICACIÓN

Colombia es un país multicultural, pluriétnico y con gran biodiversidad, pero lamentablemente se ha gestado bajo problemáticas estructurales y coyunturales, causadas por el conflicto social, político y armado que vive hace más de 70 años. Que han vuelto masivo el desplazamiento de la población rural a las zonas urbanas, generando nuevas problemáticas como sobrepoblación, desabastecimiento de recursos, insuficiencia de equipamientos, etc., que demuestran niveles insostenibles en lo ambiental, social y urbano. Así pues, la población de otras regiones del país han llegado a Bogotá con la esperanza de

encontrar un mejor vivir, convirtiéndola en la ciudad más poblada; tanto, que desde 1954 los municipios periféricos fueron absorbidos por la ciudad, tratando de responder al incremento poblacional.

Usme, uno de los municipios incorporados a Bogotá como alcaldía local quinta, ha venido experimentando la urbanización de sus zonas rurales; habitadas históricamente por campesinos descendientes de los indígenas muisca, quienes defienden el territorio y se resisten a la pérdida del ecosistema, de escenarios agrícolas y paisajísticos que lo caracterizan, además de sus tradiciones y cultura campesina, pues expresan sentirse desplazados de su territorio; por tanto han promovido estrategias de contención del borde urbano-rural de la ciudad, exigiendo soluciones a las autoridades correspondientes. Sin embargo, este ejercicio ha causado indirectamente rechazos y estigmatizaciones hacia los nuevos pobladores. Lo inevitable en esta situación, es que estos dos grupos poblacionales compartan un mismo territorio a pesar de sus diferencias.

Por esta razón, el proyecto “Somos Usme, conociendo y construyendo nuestro territorio” se propone generar espacios de diálogo e interacción entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo por medio del fortalecimiento de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular para la construcción social del territorio desde la metodología de animación sociocultural, propuesta por Ezequiel Ander-Egg. La cual “se caracteriza por la búsqueda y la intencionalidad de generar procesos de participación de la gente (...) con la finalidad de potenciar las expresiones y concepciones básicamente autónomas del pueblo, no solo en el campo de la expresión artística, sino en lo cultural, en el sentido de cultura constructiva, es decir, como forma de creación de un sentido personal y colectivo”³⁷. Esto, promoviendo la participación y organización comunitaria como una acción personal y colectiva que agrupa a ciudadanos decididos a enfrentar un problema, y buscar soluciones mediante un proyecto de desarrollo de mejoras o

³⁷Óp. cit . ANDER-EGG. 1997. 117 p.

cambio de la situación; así mismo las acciones a desarrollar buscan fomentar el sentido de pertenencia por el territorio, entendiendo este como una construcción social y una dimensión de la ciudadanía. Permitiendo así que la comunidad Usme (antiguos y nuevos pobladores) compartan experiencias, afiancen los vínculos vecinales, obtengan un conocimiento integral del territorio, y promuevan el desarrollo de acciones colectivas en defensa del mismo.

3.3. OBJETIVOS

Objetivo General

Generar espacios de diálogo e interacción entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo por medio del fortalecimiento de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular para la construcción social del territorio desde la metodología de animación sociocultural.

Objetivos específicos

- Promover la participación de los habitantes de Nuevos Usme en los procesos de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular.
- Fomentar el sentido de pertenencia por el territorio Usme en su dimensión geográfica, histórica, social y cultural a través de actividades socioculturales
- Facilitar encuentros de interacción comunitaria entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo que permitan compartir experiencias y construir un conocimiento integral de su territorio

3.4. METAS

- Ejecución de 4 actividades socioeducativas para promover la participación de la comunidad abordando los temas de participación, reconstrucción de los procesos comunitarios y construcción social del territorio desde la organización comunitaria - Audiencia Publica Popular.
- Organización de 4 reuniones de planeación participativa con los habitantes de Nuevo Usme pertenecientes a la organización comunitaria Audiencia Publica Popular para fortalecer la organización comunitaria en las acciones a desarrollar.
- Desarrollo de 4 recorridos ambientales en la localidad que permitan fomentar el sentido de pertenecía, reconociendo el territorio Usme en su dimensión geográfica, histórica, social y cultural, y a su vez promuevan la participación e integración de los habitantes de Usme.
- Desarrollo de 2 encuentros entre habitantes de Nuevo Usme y Usme pueblo que permitan la interacción comunitaria por medio del compartir de experiencias y la construcción de un conocimiento integral del territorio
- Financiación del 60% proyecto, obteniendo los recursos necesarios para la realización de las actividades socioculturales.

3.5. LOCALIZACIÓN

El micro territorio de Nuevo Usme se encuentra localizado en la UPZ 61 Ciudad Usme, al occidente de la localidad 5ta. En la cual, se ubican 15 conjuntos residenciales que hacen parte del micro territorio y están conformados por: Metro 136, Ventanas de Usminia, Bosques de Bogotá I, II, III y IV, Buena Vista I y II, Rio

Verde, Bosques de Usme, Vistas del Rio I y II, Mirador I y II, y El sol. Área urbana, donde se desarrollara el proyecto de intervención³⁸.

3.6. MARCOS DE REFERENCIA

3.6.1 MARCO NORMATIVO

Las políticas públicas y leyes que rigen nuestro país son lineamientos que expresan pautas de comportamiento y situaciones deseables, pero así mismo, establecen responsabilidades institucionales, derechos y deberes ciudadanos, prohibiciones y sanciones, entre otros; que regulan y controlan la vida en sociedad desde diferentes ámbitos, desde los cuales, se pretende garantizar la dignidad humana y el bienestar social.

Bajo esta perspectiva, es de gran importancia tener en cuenta las siguientes políticas:

- Las políticas nacionales, regidas bajo la constitución política de Colombia y leyes como Ley 99 de 1993 de la Política Ambiental en Colombia, Ley 850 de 2003 de las veedurías ciudadana y Ley 01 de 1992 de la organización y funcionamiento de las juntas administradoras locales, en el Distrito Capital.
- Política referente a la propiedad horizontal, específicamente la Ley 675 de 2001 de propiedad horizontal.
- Políticas distritales y locales como el Plan de Desarrollo 2012 – 2016 “Bogotá Humana”, el Plan de Desarrollo Local 2013-2016 Usme humana, habitable, participativa y con movilidad social, el Acuerdo 13 de 2000 de la

³⁸ Óp. Cit. SECRETARIA DISTRITAL DE PLANEACIÓN. 2011. 1 p.

participación ciudadana en la elaboración aprobación, ejecución, seguimiento, evaluación y control del Plan de Desarrollo Económico y Social para las diferentes Localidades, el Decreto 252 de 2007 Operación Estratégica Nuevo Usme - Eje de integración Llanos y el Plan de Ordenamiento Zonal de Usme.

Todas estas representan el marco legal en el que se desarrolló la intervención, por tanto, se presentarán las principales normativas a tener en cuenta durante su ejecución (Ver Anexo N).

3.6.2 MARCO CONCEPTUAL

El marco conceptual, constituye el punto de partida ideológico para las trabajadoras sociales en el desarrollo de su actuación profesional. Establece la forma como se comprenderá la situación a intervenir y presenta la perspectiva con la que se dará lectura al contexto. En este, se describen elementos fundamentales que componen la intervención y se argumentan los principios con los que se desarrollaran las acciones, con el fin de afianzar criterios y justificar el proyecto de intervención bajo los conceptos utilizados.

Los conceptos centrales para la intervención y comprensión de la realidad se describen bajo la perspectiva del Enfoque de Territorialidad, y a su vez se desarrolla los conceptos de comunidad y organización comunitaria, territorio y microterritorios; continuando con los conceptos que fundamentan la intervención como participación, participación comunitaria, construcción social, sentido de pertenencia y la interacción social, que hacen referencia al objetivo general del proyecto.

3.6.2.1 Comunidad

Par efectos de esta intervención se entenderá la comunidad a partir de conceptos propuestos por autores como Ezequiel Ander-Egg, Fuertes Gonzales, Alberto Dieguez y Albert Guardiola quienes entienden la comunidad más allá de una agrupación de personas que se encuentran en un territorio, y permiten comprender las características encontradas en la comunidad Usmeke.

Ezequiel Ander-Egg define la comunidad como “una agrupación o conjunto de personas que habitan un espacio geográfico delimitado y delimitable, cuyos miembros tienen conciencia de pertenencia o identificación con algún símbolo local y que interaccionan entre sí, más intensamente que en otro contexto, operando redes de comunicación, intereses y apoyo mutuo, con el propósito de alcanzar determinados objetivos, satisfacer necesidades (...)”³⁹. Explica que la comunidad tiene un sentido de pertenencia a algo del que todos forman parte, pues frecuentemente los integrantes, comparten una herencia social, costumbres, valores, que van desarrollando su modo de ser en lo particular, y en lo social.

El autor Fuertes Gonzales añade que “la comunidad es fundamentalmente un modo de relación social, es un modelo de acción intersubjetivo construido sobre el afecto, la comunidad de fines y de valores y la incontestable esperanza de la lealtad, de la reciprocidad”⁴⁰. Asegura que la comunidad es una construcción teórica de la propia realidad, que acostumbra ser algo más sentido que sabido, más emocional que racional. Dando a conocer la importancia de los sentimientos y emociones que se construyen en las relaciones vecinales, y motivan a la solidaridad, generan confianza, y afianzan los procesos comunitarios.

³⁹ Ander-Egg, Ezequiel. Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. Argentina: Hvmánitas, 2003. p. 34.

⁴⁰ GONZÁLEZ, Fuertes. Psicología Comunitaria. Editorial Visor. España, 1988. 13 p.

Así mismo, Alberto Nieguez y Albert Guardiola afirman que la comunidad se entiende también como “un sistema, donde los seres humanos, plantas y animales, el agua, el aire y la tierra, se encuentran intrincadamente interrelacionados”⁴¹. Lo cual, en referencia al proyecto de intervención implica entenderlo como un sistema de acción, de interacción constante entre el territorio y la satisfacción de las necesidades de la comunidad local. Concepto que se retoma dadas las condiciones de borde urbano-rural, las características paisajísticas del territorio que caracterizan a la comunidad Usmeke, y determinan sus dinámicas sociales y culturales.

En relación a las definiciones anteriores, el profesor Alfonso Torres Carrillo, afirma que el concepto de comunidad se ha convertido en un imagen que es más lo que oculta que lo que permite ver; pues tiende a identificarse con formas unitarias y homogéneas de vida social en las que prevalecen intereses y fines comunes; invisibilizando las diferencias, tensiones y conflictos de la vida social, al naturalizar “la comunidad”, por tanto propone no asumir la comunidad como realidad evidente y “transparente” e incuestionable, sino preocuparse por reivindicar y reconocer los desarrollos, límites y consecuencias de las sociedades modernas, que han venido cobrando fuerza en las relaciones, los modos de existencia y los sentidos de pertenencia que se pueden considerar comunitarios⁴².

Estos autores plantean analizar la comunidad en su desarrollo histórico, comprendiendo sus actuaciones en relación a las determinaciones políticas y estatales que conllevan a formas organizadas de la comunidad, para satisfacer sus necesidades y promover su bienestar. La comunidad Usmeke presenta dificultades para organizarse, debido a los cambios en las dinámicas

⁴¹ DIEGUEZ, Alberto J. y GUARDIOLA ALBERT, María P. Reflexiones sobre el concepto de Comunidad. De lo comunitario a lo local. De lo local, a la mancomunidad. Argentina, 1998. [en línea] <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/pela/pl-000215.pdf> [citado en 17 de junio de 2015]

⁴² TORRES, Alfonso. vínculos comunitarios y reconstrucción social. Sin editorial. Sin Fecha. [En línea] http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/43_05ens.pdf

poblacionales generadas a raíz de la masiva urbanización, que han causado efectos indirectos entre los pobladores, como las continuas tensiones y confrontaciones en relación al territorio como construcción social. Por tanto, es de gran importancia promover proyectos colectivos, que reivindiquen y generen valores, vínculos de solidaridad, sentidos de pertenencia y visiones de futuro de carácter comunitario.

3.6.2.2 Organización comunitaria

La organización comunitaria se entenderá a partir de la visión de Edward Linderman citado por Ezequiel Ander Egg, como una fase de la organización social que constituye un esfuerzo consiente por parte de la comunidad para controlar sus problemas y lograr mejores servicios de especialistas, organizaciones e instituciones⁴³, estableciendo elementos claves como el reconocimiento de una situación problemática y la puesta en marcha de acciones orientadas a mejorar las condiciones propias de su contexto. Así mismo “ésta adquiere un mejor significación como proceso y como sector de intervención a través de un procedimiento en el que se ayuda a la ente a reconocer sus necesidades comunes y a resolverlas por la acción conjunta”⁴⁴, por tanto la organización comunitaria parte de una clara identificación de las situaciones que suscitan un cambio de la comunidad.

3.6.2.3 Territorio

En coherencia con lo anterior, el territorio es el eje transversal de la intervención, entendiéndolo como una construcción histórica y social que toma tiempo, crea

⁴³ANDER-EGG. Ezequiel. Léxico de Trabajo Social y los servicios sociales. Buenos Aires: Editorial Lumen/Hvmanitas, 2004. 65 p.

⁴⁴ Ibíd., 66 p.

tradiciones, media la relación e interacción entre quienes allí habitan, en la vida cotidiana. Profundizando en esto, bajo la visión de Alejandro Roberto Gonzales se entiende el territorio como “el resultado de la creación e interacción que los actores sociales que habitan en él”⁴⁵. Donde ya no es posible hablar de territorios “estáticos y neutros” físicamente, sino se debe reflexionar sobre su constante renovación debido a la intervención social de quienes lo conforman.

Así mismo, Sergio Schneider e Iván Peyré relacionan el territorio con el desarrollo de la comunidad que allí habitan, entendiendo que “es en los momentos de participación que los territorios pueden ser creados, fortalecidos, reconstruidos o, incluso, destruidos con base en la conciencia social del conjunto de actores”⁴⁶. Resaltando la importancia de construir socialmente el territorio, pues mediante los procesos de participación, se adquiere un carácter territorial, de apropiación del espacio por parte de los residentes, quienes lo discuten, lo piensan y lo transforman, en relación a sus necesidades. Entendido finalmente, que el territorio es el patrimonio o herencia del pasado; que se construye socialmente bajo la acción colectiva de los agentes y genera identidad local.

3.6.2.4 Microterritorio

Según la Secretaria Distrital de Hábitat, quien por primera vez habla de microterriortrios para delimitar las áreas de vivienda y facilitar la asistencia social, los define como “áreas en las que se localizan proyectos de vivienda nueva con

⁴⁵ ROBERTO GONZALES, Alejandro. Nuevas percepciones del territorio, Espacio social y el Tiempo. Un estudio desde los conceptos tradicionales (o clásicos) hasta su concepción en el siglo XXI. Argentina: Editorial UADER, 2011. 6 p. [en línea] http://webiigg.sociales.uba.ar/iigg/jovenes_investigadores/6jornadasjovenes/EJE%206%20PDF/eje%206_gonzalezale.pdf [citado en 20 de junio de 2015]

⁴⁶ SCHNEIDER, Sergio y PEYRÉ, Iván. Territorio y enfoque territorial: de las referencias cognitivas a los aportes aplicados al análisis de los procesos sociales rurales. 87 p. [citado por] MANZANAL, Mabel; NEIMAN, Guillermo y LATTUADA, Mario. (Org.). Desarrollo Rural. Organizaciones, Instituciones y Territorio. Buenos Aires: Ed. Ciccus, 2006, v. , p. 71-102 [en línea] <http://www.ufrgs.br/pgdr/arquivos/462.pdf> [citado en 20 de junio de 2015]

sus características históricas, urbanas, sociales y culturales comunes. Por lo general más pequeños que una Unidad de Planeamiento Zonal⁴⁷. En este sentido, el micro territorio de Nuevo Usme es clasificado también como un territorio periurbano, ya que es un espacio de transición entre el espacio urbano y espacio rural⁴⁸. Siendo una zona de borde urbano-rural, donde la influencia urbana se vuelve más fuerte en su expansión física y funcional, e invade e incorpora el territorio a la mancha urbana. Situación que se viene presentando desde hace varios años en la Ciudadela Nuevo Usme generando transformaciones y resistencias profundas en las dinámicas sociales, y culturales del territorio.

3.6.2.5 Enfoque territorial

Nos referimos al enfoque territorial desde la afirmación de Eric Sabourin, quien afirma que el territorio debe empezar a ser entendido “en una perspectiva de desarrollo⁴⁹”; es decir, como una variable a ser considerada cuando se quiere algún tipo de intervención sobre el espacio y las poblaciones que resulten en alteraciones de la realidad existente.

Es así, que, para dar desarrollo a esta importante perspectiva de abordaje en la intervención, se toma la visión de los autores Sergio Schneider e Iván Peyré Tartaruga de Argentina, quienes desarrollan el enfoque territorial del desarrollo suponiendo la acción sobre el espacio y el cambio de las relaciones sociales en él existentes⁵⁰. Para estos autores, el territorio es “una variable crucial para explicar

⁴⁷ SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. Microterritorio. Abril de 2015. [en línea] https://www.habitatbogota.gov.co/sdht/index.php?option=com_content&view=article&id=1602:microterritorios&catid=129:estrategia-de-convivencia-y-arraigo-territorial&Itemid=76827 [citado en 22 de junio de 2015]

⁴⁸ ÁVILA SÁNCHEZ, Héctor. Periurbanización y espacios rurales en la periferia de las ciudades. Estudios Agrarios. Procuraduría Agraria. México: Junio de 2009. 98 p. [en línea]

⁴⁹ SABOURIN, Eric. “Desenvolvimiento Rural el abordaje territorial: conceptos, estrategias, autores”. Editorial Embrapa Informação Tecnológica. Brasília. 2002. 24-41 p.

⁵⁰ Op . Cit. SCHNEIDER, Sergio y PEYRÉ, Iván. 2006, 84 p.

las dinámicas económicas relativas a diferentes espacios. Las condiciones históricas y culturales, y las características socioeconómicas de las diversas regiones juegan un papel clave, su diversidad explica en gran medida las diferencias de trayectorias de desarrollo ordenadas, según circunstancias históricas y geográficas⁵¹ es el territorio el punto de reencuentro de los actores del desarrollo, el lugar donde se organizan formas de cooperación entre actores, se dan las formas de mercado y las formas de regulación social. El territorio en esta visión, es un componente permanente del desarrollo.

Estos autores, retoman la visión de Pecqueur, quien asume el territorio como el “carácter de sistemas productivos que territorializan el lugar en que transcurre una pluralidad de formas de justificación de la acción humana como la reciprocidad, cooperación, competencia, disputa, etcétera”⁵². En este sentido, los territorios no poseen sólo una dimensión económica y material, sino también cultural y cognitiva, que son resultado de la construcción social en espacios particulares que permiten realizar una mediación entre el individuo y el exterior.

El enfoque territorial, se constituye en el marco de la historia moderna, específicamente en el siglo XX, cuando el Estado pasó a sufrir sucesivas alteraciones en sus funciones y deberes, dejando de ser el inductor del desarrollo económico y pasando a ser su regulador, alterando su carácter centralizador para una forma más susceptible y permeable a la participación de las diversas instancias y organizaciones de la sociedad civil⁵³. En este escenario se destacan iniciativas como la descentralización y la valorización de la participación y del protagonismo de los actores de la sociedad civil, especialmente ONG's y los beneficiarios directos de las políticas. Se redefine el papel de las instituciones y crece la importancia del poder público, principalmente en las ciudades.

⁵¹Ibíd., 85 p.

⁵²Ibíd., 85 p.

⁵³Ibíd., 87 p.

Así, aparece la necesidad de nuevas unidades de referencia que hagan la acción estatal posible a la participación. Este será el contexto para la empezar a hablar de la noción de territorio y/o enfoque territorial como la nueva unidad de referencia que actuará de mediador entre las relaciones de los actores locales, regionales y nacionales y globales. Por lo tanto, es “un modo de acción que valora los atributos políticos y culturales de las comunidades y de los actores sociales allí existentes”⁵⁴. En este sentido, gobernación local y participación social son atributos del desarrollo territorial.

Otro aspecto importante bajo el enfoque territorial, es que reconoce los procesos de organización social y participación como procesos de construcción social y de la emancipación. Pues asume que la participación social, permite que los territorios apropiados o dominados se auto-reconozcan y comprendan a partir de la participación de los individuos en la realización, de políticas públicas o de proyectos sociales realizados por las comunidades correspondientes⁵⁵.

En esta perspectiva, la participación social puede mejorar la conciencia social de los individuos. La conciencia social vendría junta de la participación social, en otras palabras, “en el proceso de participación auténtica estas relaciones sociales mediatizadas por las autodesignaciones de cada persona, son confrontadas por las diferencias deliberativas (jerarquías objetivas y simbólicas, conocimientos tradicionales o del sentido común, y técnicos) y, por lo tanto, la participación está dentro de la conciencia social (...) En términos espaciales, es en esos momentos de participación que los territorios pueden ser creados, fortalecidos, reconstruidos o, incluso, destruidos con base en la conciencia social del conjunto de actores”⁵⁶.

⁵⁴Ibíd., 87 p.

⁵⁵Ibíd., 85 p.

⁵⁶Ibíd., 83 p.

Cuando los sujetos se apropiación del espacio, son creadores del mismo, y tienen sentido de pertenencia, se puede hablar de territorialidad.

3.6.2.6. Participación

Hasta este punto, se han venido dando conceptos importantes para el desarrollo del proyecto, en donde se menciona la participación como un eje fundamental de la organización comunitaria, la construcción social del territorio y una variable determinante en el enfoque territorial, ya que, de esta dependen los demás procesos para el desarrollo de la comunidad, su autonomía y capacidad de intermediar con las instituciones. Sin embargo, es importante preguntarse, ¿Qué es participar? ¿Cómo se puede participar?

A continuación, se presentan las teorías y conceptos entorno a la participación, más relevantes para el proyecto, desde la perspectiva de diferentes autores como Fabio Velázquez, Lilo Nieves, Elena Rosello, Adriana Borrego y Mayra Carrero quienes argumentan las características y aspectos importantes para entender los procesos de participación.

Para iniciar, se retomara la definición de participación construida por el autor Fabio Velázquez, quien define la participación como “el proceso social en el que distintas fuerzas (...), en función de sus respectivos intereses (de clase, género, de generación. etc.), intervienen directamente o por medio de sus representantes en la marcha de la vida colectiva, con el fin de mantener, reformar o transformar los sistemas vigentes de organización social y política”⁵⁷. Acerca de los procesos participativos, el autor afirma que las acciones colectivas se dan en diferentes escalas y alcances, en las cuales convergen diferentes intereses, conformando organizaciones, a través de las cuales los individuos y/o los grupos canalizan sus

⁵⁷ VELÁSQUEZ, Fabio. Crisis municipal y participación Ciudadana en Colombia. En Revista Foro no 1. Septiembre de 1986. 7 p.

demandas y refuerzan su acción”⁵⁸. Así pues, la organización de la comunidad surge por medio de procesos participativos e incluyentes, en donde se tienen en cuenta las necesidades comunes, y a su vez, estas responden a las necesidades particulares de los participantes.

Así mismo, Lilo Nieves y Elena Rosello añaden que mediante el desarrollo de la participación se fomenta en el sentido de pertenencia de la comunidad, la autorresponsabilidad en la solución de sus necesidades (...) la integración de los derechos individuales y sociales, a la vez que este se siente parte de una comunidad de propiedad común”⁵⁹. Lo cual, es muy significativo en el proceso de intervención, ya que no se deben evitar las relaciones dependientes entre las comunidades y los profesionales; Preocupándose por fomentar la autonomía, los liderazgos y las acciones consensuadas con la comunidad mediante los procesos de participación.

Referente a la participación, la constitución política de Colombia de 1991 establece que es un deber “participar en la vida política, cívica y comunitaria del país”⁶⁰, así que las personas y en su rol de ciudadanos, haciendo ejercicio de sus derechos está en el deber de participar.

Estas definiciones, construyen una concepción de participación aplicada a muchos medios y entornos de acción, pero se deben tener en cuenta los tipos, formas, modalidades, modalidades y niveles en los cuales se diferencia la participación y se analizara en donde se encuentra ubicada la comunidad Usmeke⁶¹.

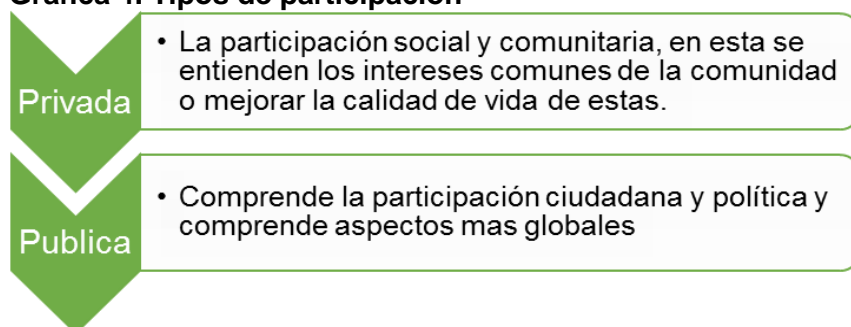
⁵⁸ VELÁSQUEZ, Fabio. Ciudad y participación. Editorial Universidad del valle, 1996. 143 p.

⁵⁹ NIEVES lilo, Honraran y ROSELLO , Nadal Elena. Manual para el trabajo social comunitario. Macea S.A. Ediciones España. 143 p.

⁶⁰ COLOMBIA. SENADO DE LA REPUBLICA. Constitución Política de Colombia. [en línea] http://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm [Citado en 20 de Julio de 2015]

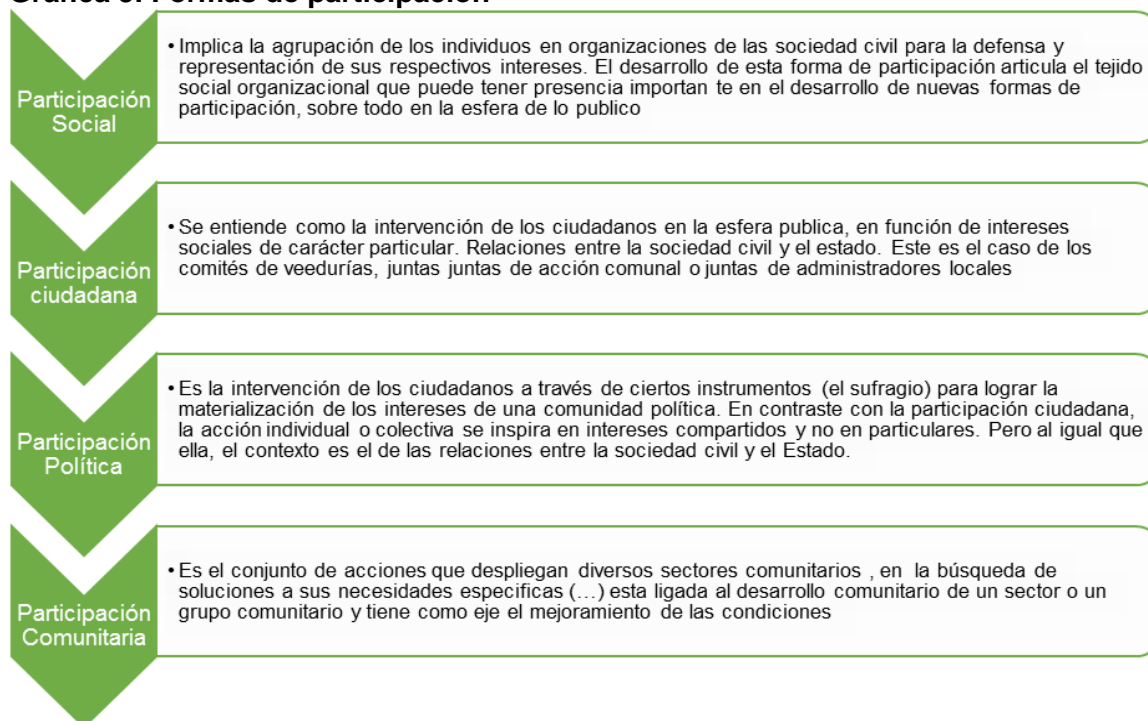
⁶¹ BORREGO, Adriana y CARRERO Mayra. Participación Comunitaria como Dinámica de Satisfacción de necesidades en la Comunidad. Caracas: 2008. 62 p.

Gráfica 4. Tipos de participación ⁶²



Fuente: Elaboracion Propia

Gráfica 5. Formas de participación ⁶³

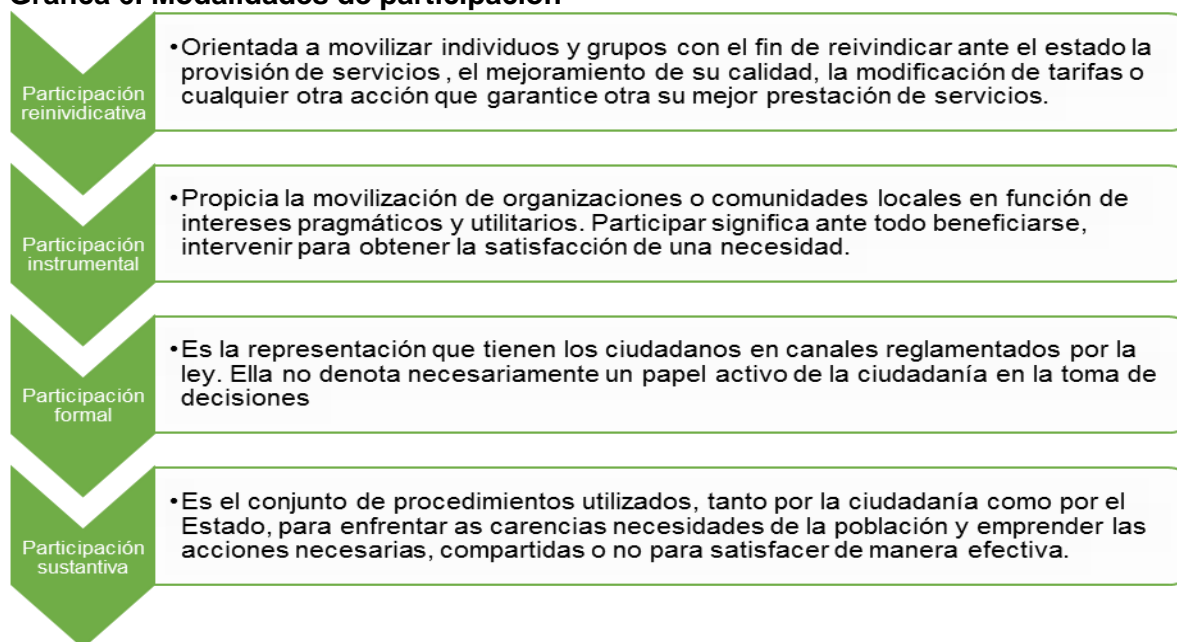


Fuente: Elaboracion Propia

⁶² Ibíd., p. 62.

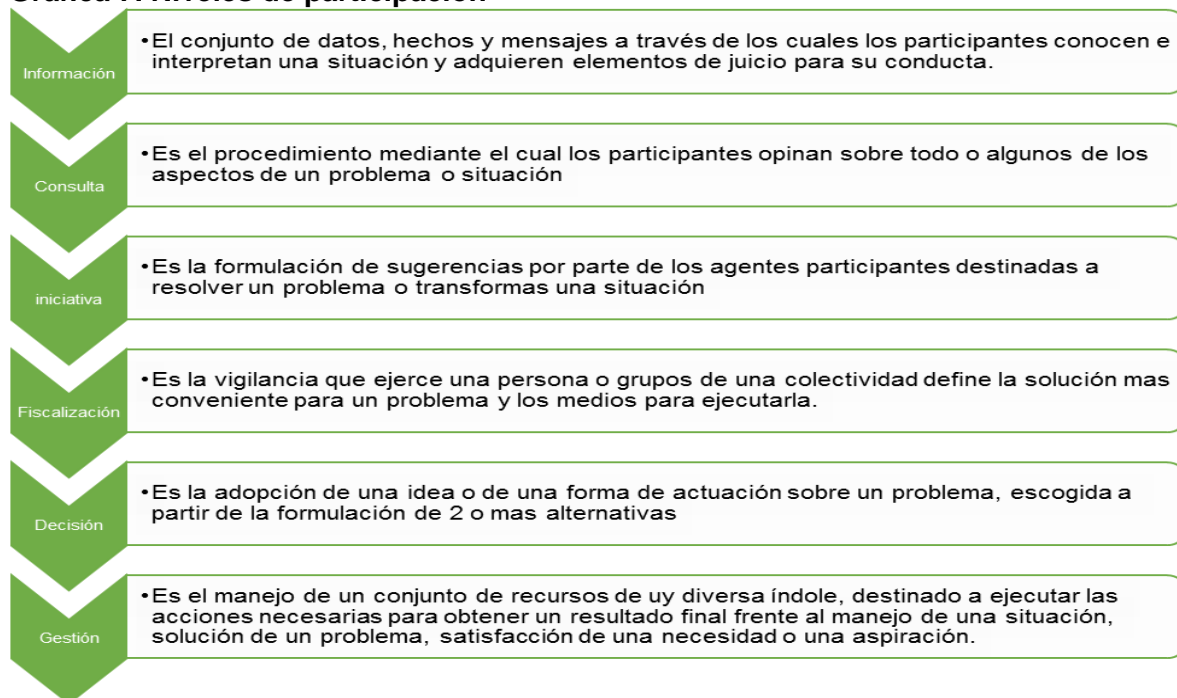
⁶³ Ibíd., p. 62.

Gráfica 6. Modalidades de participación⁶⁴



Fuente: Elaboracion Propia

Gráfica 7. Niveles de participación⁶⁵



Fuente: Elaboracion propia

⁶⁴ Ibíd., 63 p.

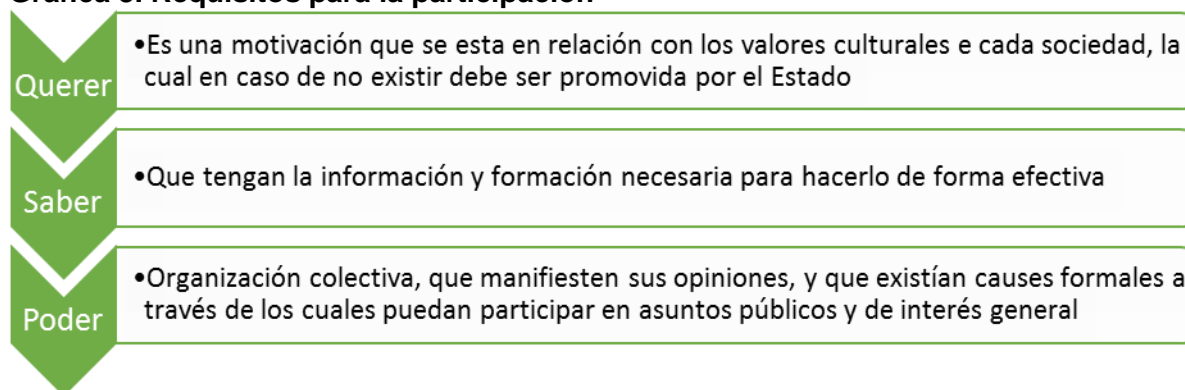
⁶⁵ Ibíd., 64 p.

Teniendo en cuenta las definiciones anteriores se ubica la participación de la comunidad Usmeke como:

- ❖ Una participación de tipo privada en vista de que es social y comunitaria
- ❖ Una participación en la modalidad comunitaria
- ❖ Una participación en la modalidad reivindicativa
- ❖ Una participación en el los niveles de Iniciativa y Gestión

Finalmente, la participación no se puede imponer, por lo cual existen tres requisitos básicos para que se presente.

Grafica 8. Requisitos para la participación⁶⁶



Fuente: Elaboracion propia

3.6.2.7 Participación comunitaria

Como se mencionó anteriormente, existen diferentes formas en las que los ciudadanos pueden participar: la participación social, participación política, participación ciudadana y participación comunitaria. “Entendiéndose la participación comunitaria como un tipo de acción que involucra a ciudadanos decididos a enfrentar una situación con miras a tener un impacto sobre ella”⁶⁷

⁶⁶ Ibid., 65 p.

⁶⁷ Ibid., 96 p.

Esta participación considerada también como “un tipo de acción personal y colectiva que agrupa a ciudadanos decididos a enfrentar una situación. El grupo estipula sus relaciones en función del problema, al cual busca solución mediante un proyecto de desarrollo de mejoras o cambio de la situación”⁶⁸ conllevando a una solución colectiva de las situaciones presentadas en el contexto.

Hay que aclarar que “no solo contribuye a satisfacer necesidades concretas, sino además, a unir a la comunidad creando lazos de solidaridad importantes para la convivencia y proyectos futuros”⁶⁹ expresando de esta manera la importancia de los lazos de corresponsabilidad existentes entre los actores de la comunidad.

La participación no sólo pretende propiciar la participación directa de (...) las comunidades en general; sino de instituciones y organizaciones de la sociedad de la sociedad civil y el sector privado, que aporten al mejoramiento de la comunidad, a través de acciones concretas tales como el progreso de las condiciones de la propia comunidad, mediante el apoyo directo de los agentes participantes: comunidad/Agentes externos.

Un elemento muy importante para promover esta participación es la ejecución de proyectos vinculados directamente con el currículo de necesidades sentidas por la comunidad, proyectos que tomen en cuenta las aspiraciones y problemas que confrontan”⁷⁰

3.6.2.8 Construcción social del territorio

“La construcción social del territorio, en el caso específico de las periferias y suburbios de las grandes ciudades, puede ser considerada una forma de

⁶⁸ *Ibíd.*, 68 p.

⁶⁹ *Ibíd.*, 3 p.

⁷⁰ *Ibíd.*, 63 p.

aproximación a la realidad, que le otorga centralidad a los habitantes del lugar con todas las limitaciones que la estructura social les impone, pero también reconociendo en ellos todo lo no previsible de que es capaz el ser humano, la capacidad de innovar, o de hacer lo no esperado de acuerdo a la posición social ocupada (...). La idea de que el territorio es construido socialmente no se refiere al sentido material de la palabra construir, sino de la construcción de un micro sociedad y un territorio por parte de los habitantes locales. Micro sociedad, como un conjunto de relaciones sociales, ideas, imágenes y conocimientos colectivos y por territorio como la organización y distribución de personas y actividades del espacio, y también una red de significados e imágenes a ellas asociadas”.

“Las consecuencias de la especificidad de los territorios, en el momento que se integran periferias y suburbios del continuo metropolitano, reciben nuevos habitantes, como parte del proceso de expansión. Esa condición de “recién llegados” de gran parte de los habitantes locales, es un componente importante en el proceso de construirlo como territorio. Por esto, la construcción social del territorio es realizada por los habitantes locales con las concepciones del mundo, las ideas, las imágenes, que tenían cuando llegaron al lugar pero también siguen construyendo a partir de la interacción de unos con otros, a partir de apropiarse de las ideas, concepciones, sentidos de otros y viceversa, que se van entremezclando para construir un conocimiento compartido, una concepción del mundo que no es propiedad exclusiva de un individuo sino de un colectivo”.

“Este proceso de entrelazamiento de ideas va conformando un conocimiento colectivo, aunque nunca es compartido por todos los habitantes locales sino por fracciones, grupos. Este conocimientos colectivos, incluye formas de concebir la vida, el trabajo, la familia, el futuro o el pasado, formas de concebirse a sí mismo (identidad), y también incluye referentes territoriales, formas de identificar el territorio, de apropiarse de él, o expresiones de rechazo hacia el propio territorio habitado”.

“Todo este conocimiento social sobre el territorio inmediato, el territorio habitado, constituye el conjunto de los significados que se le atribuyen. Y aunque muchas veces las personas creen que el significado que le otorgan a su espacio inmediato es una construcción propia e individual, siempre es un significado construido en la interacción con otras personas, a veces simplemente con significados apropiados de los otros con quienes se interactúa, considerando que los otros pueden ser antecesores; lo que de paso recuerda que los significados del territorio pueden circular intergeneracionalmente y así perdurar”.

“Los significados del espacio siempre se hacen o se actualizan en la vida práctica, se expresan en las acciones que las personas realizan y emergen en expresiones con las cuales se refieren a él. Las cuales dan cuenta del sentido de pertenencia del sujeto respecto a su espacio, así como de los límites hasta los cuales se extiende dicha pertenencia. Ese conocimiento compartido a veces también ayuda a vaciar de significados un espacio, a no identificarlo, a no apropiarlo; los espacios que no contienen memoria, a los cuales los individuos no se sienten pertenecer, aun cuando allí tengan su lugar de residencia.”

“Todo lo anterior marca los límites de la subjetividad social sobre el territorio en donde se reconoce la sociedad y el territorio en constante construcción de una subjetividad social, dentro de la cual hay ideas, significados, imágenes, específicamente referidos al territorio. La construcción social del territorio, implica penetrar y desentrañar un mundo de significados que una micro sociedad ha construido sobre su espacio.”⁷¹

⁷¹ LINDÓN, Alicia. La construcción social del territorio y los modos de vida en la periferia metropolitana. Redalyc. Territorios. 2002 ISSN 0123-8418 [en línea], <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3570070> [Consultado 28 de septiembre de 2015]

3.6.2.9 Sentido de pertenencia

En su sentido básico, la palabra pertenencia del latín *pertinentia*, es la relación que tiene una cosa con quien tiene derecho a ella⁷². El concepto, se utiliza cotidianamente para nombrar a aquello que es propiedad de una persona determinada. Sin embargo, a nivel social, la pertenencia es concepto más complejo que hace referencia a la circunstancia de formar parte de un grupo, una comunidad u otro tipo de conjunto.

Por lo tanto, se entenderá el sentido de pertenencia en relación al territorio y a la comunidad que allí habita, como una de las dimensiones de la ciudadanía o de la cohesión social, “entendiendo que las personas viven en espacios que son producto de relaciones sociales específicas entre el medio ambiente y la creatividad humana”⁷³; es decir, que todo sistema social se organiza espacialmente, y esa dimensión espacial de la vida de los individuos se convierte en una mediación entre los procesos sociales de gran escala, la creatividad social y la conciencia personal.

Esta visión amplia, permite comprender el sentido de pertenencia como una competencia ciudadana, puesto que no es una condición innata al ser humano, sino que está en constante construcción social, y se expresa en los comportamientos y valoraciones de los sujetos. En la cual, es fundamental reconocer la heterogeneidad cultural propia de cualquier nación, ya que, si bien los individuos son diferentes y poseen una conciencia cultural distinta entre ellos mismos y hacia los extraños o ajenos a su comunidad, también son capaces de compartir unos símbolos, valores y significados colectivos que se constituyen en

⁷² DEFINICIÓN. DE. Sentido de pertenencia. [en línea] <http://definicion.de/sentido-de-pertenencia/> [Citado en 26 de abril de 2015]

⁷³ KATZNELSON, Ira. *Marxism and the city*. 1992. p 203. Citado por: FLORES, Ivonne. *Identidad cultural y sentimiento de pertenencia a un espacio social: una discusión teórica*. 2005. p 42. [en línea] <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/345/1/2005136P41.pdf> [Citado en 26 de abril de 2015]

relación a sus procesos de formación y experiencias comunes. Esta diferenciación de sentimientos de los individuos entre sí, y respecto a otros, expresan un reconocimiento inconsciente de la existencia de un “otro” y por lo tanto de un posible nosotros.

En este sentido, como agentes sociales que esperan mejorar la calidad de vida y el bienestar social por medio de procesos culturales, estamos llamados a reconocer la diversidad cultural, y así mismo darla a conocer a los demás; propiciando la comprensión de las diferentes manifestaciones en los términos en que tienen significado para sus propios miembros⁷⁴. Generando a partir de ello, reflexiones y procesos de construcción de identidad individual y colectiva, que permitan desarrollar el sentido de pertenencia, mediante la convivencia armoniosa de la heterogeneidad como ciudadanos y ciudadanas que habitan en un mismo territorio.

3.6.2.10 Interacción social

La interacción social es un rasgo general de la vida. Gran parte del contenido de nuestra experiencia está conformado por relaciones sociales que implican interacción. Nuestras características intereses y aspiraciones individuales, en su totalidad, están influenciadas de un modo u otro por ella. Por lo tanto no es de extrañar que el estudio de la interacción social ocupe un lugar de presencia de la psicología social.

La interacción social se refiere, en esencia a una relación recíproca entre dos o más individuos, cuya conducta es mutuamente dependiente. Así mismo, puede ser concebida como un proceso de comunicación que lleva a ejercer influencia sobre las acciones y las perspectivas de los individuos.

⁷⁴ *Ibíd.*, 42-43 p.

En general, la interacción social comprende lo que Schütz denomina una situación interpersonal, es decir una situación en la cual dos o más personas interactúan con ciertos propósitos, sin embargo, dichas situaciones interpersonales no extrañan necesariamente relaciones cara a cara efectivas; las acciones de un individuo pueden estar determinadas por la experiencia de otras personas que no se hayan físicamente presentes en ese momento.⁷⁵ Afirma también que “compartir el flujo de las experiencias del otro en el tiempo interior, este vivir a través de un presente común que constituye la experiencia del ‘nosotros’, que es el fundamento de toda comunicación posible”⁷⁶

Otra postura importante es la de Robert E. Park, pionero de la Ecología Humana. El autor definió a la sociología como una ciencia de la conducta colectiva, de ahí que considerara a la sociedad como un producto de las interacciones entre los individuos que la componen. Su propuesta de la Ecología Humana se fundamentó a partir del concepto de comunidad. Para Park, “la comunidad se puede definir a partir de los siguientes elementos: es una población territorialmente organizada; más o menos arraigada en el suelo que ocupa; y sus unidades individuales viven en relación de interdependencia”⁷⁷.

Para efectos de este trabajo se tomara la postura de interacción de George Simmel “la mayoría de las relaciones humanas se pueden considerar como un intercambio; el intercambio es la acción recíproca más pura y más elevada de las que componen la vida humana, en la medida en que ésta ha de ganar sustancia y contenido”⁷⁸. Toda acción recíproca, por lo tanto, se ha de considerar como un intercambio: “intercambio es toda conversación, todo amor (aunque sea correspondido con otro tipo de sentimientos), todo juego y toda mirada mutua. No

⁷⁵ Óp. Cit. RIZO GARCÍA, Marta. 2006. 42 p.

⁷⁶ *Ibíd.*, 43 p.

⁷⁷ *Ibíd.*, 43 p.

⁷⁸ *Ibíd.*, 50 p.

es válida la pretendida diferencia de que en la acción recíproca damos lo que no poseemos, mientras que en el intercambio damos lo que poseemos”⁷⁹

3.7. ACTIVIDADES SOCIO-CULTURALES

Por medio del proyecto “Somos Usme” conociendo y construyendo nuestro territorio, se espera responder a las necesidades identificadas con la comunidad, promoviendo los espacios de diálogo e interacción entre la población urbana y la población rural, que les permita a los participantes compartir experiencias y desarrollar acciones colectivas en relación con los conflictos territoriales existentes, a través del fortalecimiento de los procesos de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular de Usme como escenario propicio de participación ciudadana y construcción social en el territorio.

Por tanto, las actividades bajo la orientación de la metodología de animación sociocultural están encaminadas a realizar encuentros formativos, como un modo de educación no formal, con el cual se problematiza la realidad para formar un sujeto capaz de ser protagonista en su ámbito social, de una manera creativa y lúdica, procurando superar y vencer las actitudes de apatía e indiferencia⁸⁰. Según refiere Ander-Egg, “este tipo de actividades presuponen un mayor nivel de inquietudes en los destinatarios, por tanto hay que programarlas con cuidado; hacer un trabajo personal para motivar no solo a que asistan, sino también para que participen o al menos se impliquen en las mismas”⁸¹. Así pues, las actividades presentadas a continuación describen los momentos del proceso, que se desarrollara de forma participativa y coordinada entre los diferentes actores

⁷⁹ *Ibíd.*, 34 p.

⁸⁰ *Óp. cit.* ANDER-EGG, 1997, 211-212 p.

⁸¹ *Ibíd.*, 214 p.

sociales e instituciones que hacen presencia en el territorio. Los momentos de programación son esencialmente cuatro:

- Momento de observación participante: acciones necesarias para conocer y comprender las dinámicas de la población, sus demandas y recursos, estando inmersos directamente en el contexto territorial.
- Momento de coordinación de acciones intersectoriales: actividades de coordinación técnica y financiación para la ejecución del proyecto, con los diferentes actores sociales e instituciones: la Secretaria Distrital de Habitad-SDHT, la Alcaldía Local de Usme, la Fundación Afrocolombiana para el Desarrollo, La Solidaridad y la Integración Humana-FUNDECH y la organización comunitaria Audiencia Publica Popular -APP.
- Momento de planeación participativa: Reuniones con el equipo base de la APP y la comunidad para discutir y organizar la programación de las actividades socioculturales, en correspondencia a las habilidades, capacidades y recursos de los participantes para hacer más efectivo el plan de intervención.
- Momento de actividades socioculturales: corresponde a las actividades formativas, lúdicas y participativas que se ejecutaran con la comunidad para responder a sus necesidades.

A continuación, se presenta el cuadro de programación de las actividades socio-culturales.

Cuadro 4. Momento de observación participante

Observación Participante					
Fecha	Tema	Actividades	Actores	Objetivo	Recursos
23/01/15	Identificando el territorio	<ol style="list-style-type: none"> 1. Realizar observación participante en el Microterritorio Nuevo Usme y sus alrededores. 2. Buscar información documental del territorio. 3. Contactar y buscar información con líderes de la comunidad acerca contexto del territorio. 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Líderes y lideresas de la comunidad</p>	Reconocer las necesidades y potencialidades del Microterritorio Nuevo Usme y hacer los primeros contactos con líderes de la comunidad.	<ul style="list-style-type: none"> -Transporte -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos
28/02/15	Contacto con líderes comunitarios de la APP	<p>Asistir al primer evento comunitario (sanchocho comunitario) del 2015 convocado por APP.</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación con líderes de la comunidad organizadores, pertenecientes a la APP 2. Conocimiento del trabajo que realiza la comunidad en el territorio 3. Socialización de propuesta de trabajo para la comunidad. 4. Acuerdos para el trabajo a realizar en próximas reuniones. 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Líderes y lideresas de la comunidad</p> <p>Coord. SDHT David Bravo</p>	Observar las dinámicas de trabajo de la comunidad, identificando líderes y lideresas y organizaciones comunitarias que actúan en el territorio.	<ul style="list-style-type: none"> -Transporte -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos

07/03/15 14/03/15 21/03/15	Vinculación a los procesos de SDHT pedagogía norma de P. Horizontal	Reuniones convocadas por SDHT en los conjuntos para realizar pedagogía de la norma de propiedad horizontal e identificar problemas relacionados con esta: <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación 2. Características de la vivienda de propiedad horizontal 3. Formas de gobierno de la propiedad horizontal 4. Identificación de casos y situaciones concretas de la comunidad. 	Trabajadoras sociales. Coord. SDHT David Bravo Comunidad	Establecer relaciones empáticas con las personas de la comunidad que permitan explorar sus necesidades y problemáticas.	-Transporte -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Salón comunal -Sillas -Mesas
28/03/15	Reunión liderazgo, UNAL. proceso APP	Asistencia a la primera reunión convocada para el proyecto de liderazgo organizado por la UNAL y la SDHT <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de participantes 2. Dinámica de diagnóstico “Árbol de Problemas” 3. Conclusiones y Acuerdos 	Trabajadoras sociales UCMC Trabajadoras sociales UNAL Coord. SDHT David Bravo Comunidad	Observar las necesidades de la comunidad identificadas en el Árbol de Problemas	-Transporte -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Papel Craft -Marcadores

Cuadro 5. Momento de coordinación de acciones intersectoriales

Coordinación de Acciones Intersectoriales					
Fecha	Tema	Actividades	Actores	Objetivo	Recursos
16/02/15	Contacto institucional SDHT	<p>Reunión con el coordinador de la Secretaria Distrital de Habidad para conocer los proyectos que se desarrollan en el territorio:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación 2. Socialización del proceso institucional en la comunidad 3. Realizar propuesta de trabajo articulado 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Coord. SDHT David Bravo</p>	Realizar contacto institucional con la Secretaria Distrital de Habidad (SDHT) para conocer los proyectos que se desarrollan en el Microterritorio de Nuevo Usme y presentar una propuesta de trabajo articulado.	<p>-Transporte</p> <p>-Cámara fotográfica</p> <p>-Hojas</p> <p>-Esferos</p>
29/04/15	Reunión alcalde local	<p>Presentar a la Alcaldía Local de Usme la propuesta de trabajo con la comunidad para la gestión de recursos:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación 2. Presentación de la necesidad e iniciativa para trabajo con la comunidad 3. Opción que da la Alcaldía para esto 4. Despedida. 	<p>Trabajadora Social</p> <p>Alcalde Local de Usme</p>	Gestionar recursos para la realización del proyecto	<p>-Transporte</p> <p>- Hojas</p> <p>- Esferos</p>

09/05/15	Organización comunitaria: Evento de inscripción programa 3x3:	<p>Evento inscripción programa 3x3:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y organización 2. Montaje y logística del evento. 3. Convocatoria e información. 4. Inscripción de jóvenes al programa 3x3 5. Presentaciones culturales nodo de jóvenes y niños de la APP 6. Evaluación de la jornada 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Coord. SDHT David Bravo</p> <p>Agencia Nacional para la Superación de la Pobreza Extrema (ANSPE)</p> <p>IDPAC</p> <p>Comunidad.</p>	<p>Apoyar la organización de la Audiencia Pública Popular, la Secretaría Distrital de Hábitat y la participación de la comunidad en el evento de inscripción programa 3x3.</p>	<p>-Transporte</p> <p>-Cámara fotográfica</p> <p>-Hojas</p> <p>-Esferos</p> <p>-Tarima</p> <p>-Equipo de sonido y micrófono.</p>
14/05/15	Gestión de recursos para el fortalecimiento la organización comunitaria APP	<p>Presentación de Iniciativa a FUNDECH para gestión de recursos</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación 2. Presentación de proyecto 3. Preguntas y otros 4. Calificación y acuerdos 	<p>Trabajadoras Social e Formación</p> <p>Directores de FUNDECH</p>	<p>Gestionar recursos para el fortalecimiento la organización comunitaria APP, presentando la propuesta para trabajo con la Audiencia Pública Popular a FUNDECH</p>	<p>-Transporte</p> <p>-Hojas</p> <p>-Esferos</p>

28/05/15	Evaluación de las acciones desarrolladas con SDHT	Evaluación del proceso con David Bravo coordinador de la SDHT. <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación 2. Revisión de acuerdos establecidos y cumplimiento de estos 3. Informe de actividades realizadas y próximos 4. Acuerdos para iniciar el proceso, viabilidad de trabajo 	Trabajadoras Sociales Coord. SDHT David Bravo	Evaluar el proceso desarrollado a la fecha y programar las acciones a desarrollar por medio de acuerdos.	- Transporte -Refrigerio -Hojas -Esferos
01/06/15	Coordinación acciones entre APP y SDHT	Reunión de coordinación interna para desarrollar acciones conjuntas y revisar los avances y dificultades del proceso: <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo 2. Retroalimentación del proceso de fortalecimiento APP, roles y funciones asumidas. 3. Acciones pendientes por desarrollar. 4. Acuerdos y cierre de reunión. 	Trabajadoras sociales. Coord. SDHT David Bravo Líder comunitaria APP	Evaluar el proceso de fortalecimiento de la APP y reajustar las acciones a desarrollar.	-Transporte -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos

<p>03/06/15</p>	<p>Informe gestión de recursos con la Alcaldía Local</p>	<p>Presentación del proyecto a la Alcaldía Local quienes dan el recurso y a FUNDECH los ejecutores:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Presentación de participantes 2. Socialización de 6 iniciativas alternas a la APP 3. Socialización de propuesta APP 4. Comentarios y recomendaciones de Alcaldía Local 5. Acuerdos establecidos 	<p>Trabajadoras Sociales</p> <p>Representante Alcaldía Local</p> <p>FUNDECH</p>	<p>Presentar proyecto Somos Usme ante Alcaldía Local para revisión y aprobación de recursos</p>	<p>- Transporte -Hojas -Esferos</p>
<p>16/07/15</p>	<p>Coordinación del proyecto con la Alcaldía Local</p>	<p>Presentación de avances de gestión sobre el proyecto</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación 2. Socialización de reformas del proyecto desde la comunidad 3. Revisión de nuevos ajustes e inconvenientes 4. Acuerdos y próxima reunión 	<p>Trabajadora Social</p> <p>FUNDECH</p> <p>Funcionaria de Alcaldía Local</p>	<p>Realizar ajustes finales al proyecto para que sea financiado por la alcaldía.</p>	<p>-Transporte -Hojas -Esferos</p>

Cuadro 6. Momento de planeación participativa

Planeación Participativa					
Fecha	Tema	Actividades	Actores	Objetivo	Recursos
06/06/15	Presentación de la propuesta de proyecto somos Usme a la comunidad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Contextualización del proceso y la agenda 2. Presentación de Secretaria Distrital de Hábitat 3. Presentación proyecto escuela de liderazgo 4. Presentación proyecto "Somos Usme" 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Coord. SDHT David Bravo</p> <p>Equipo base de la APP</p> <p>Comunidad.</p>	Retomar la Agenda Social de la Audiencia Publica Popular y presentar la propuesta de programación para el proyecto somos Usme.	<ul style="list-style-type: none"> -Transporte -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Salón comunal -Sillas -Mesas
17/06/15	Planeación de las actividades del proyecto Somos Usme de forma participativa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo 2. Organización de las actividades del proyecto "Somos Usme" 3. Definición de Equipo coordinador 4. Organización del presupuesto 5. Acuerdos y otros 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p>	Reajustar la programación de las actividades del proyecto Somos Usme de forma participativa con el Equipo base de la APP	<ul style="list-style-type: none"> -Transporte -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Salón comunal -Sillas -Mesas

04/07/15	Organización y coordinación con el equipo base de la APP	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo 2. Revisar asuntos pendientes de la agenda social. 3. Retomar la planeación de las actividades y delegar responsabilidades. 4. Establecer estrategias para convocar a las personas de la comunidad a participar de las actividades. 5. Acuerdos próximo encuentro. 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p> <p>Coord. SDHT David Bravo</p> <p>Personas de la comunidad</p>	<p>Coordinar y delegar responsabilidades entre el equipo base de la APP, el Coord. SDHT, y la comunidad para dar inicio a las actividades del proyecto Somos Usme.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Transporte -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Salón comunal -Sillas -Mesas
23/07/15	Convocatoria y fortalecimiento de la organización comunitaria APP	<p>Invitación a mujeres a hacer parte de los procesos de la APP</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación 2. Presentación de proyectos para mujeres 3. Invitación a participación en la Audiencia Publica popular y organización como colectividad 	<p>Trabajadora Social</p> <p>Mujeres comunidad</p> <p>IDEPAC</p> <p>Coordinador SDHT David Bravo</p> <p>Integración Social</p> <p>Secretaria de igualdad de oportunidades</p>	<p>Invitar a mujeres jóvenes de la comunidad a participar en los procesos de la APP a través de la presentación de la oferta institucional para ellas.</p>	<ul style="list-style-type: none"> Transporte Refrigerio Papel Craft Cámara fotográfica

Cuadro 7. Momento de actividades socio-culturales

Actividades socio-culturales					
Fecha	Tema	Actividades	Actores	Objetivo	Recursos
13/07/15	Principios Rectores de la participación	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y bienvenida 2. Presentación 3. Rompecabezas: participación y organización comunitaria 4. Socialización y conceptualización sobre los principios rectores de la participación 5. Ejercicio de aplicación 6. Chocolatada y acuerdos próxima reunión 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p> <p>Coord. SDHT David Bravo</p> <p>Personas de la comunidad</p>	Brindar herramientas para fomentar la participación de la comunidad en los procesos de la APP.	<ul style="list-style-type: none"> -Cámara fotográfica -Salón comunal -Sillas -Mesas -Rompecabezas -Papel Craft -Marcadores -Leche, chocolate, y pan. -Vasos plásticos -Estufa
24/07/15	Reconocimiento territorial: Corredor cultural vereda la Requilina	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y agrupación de los asistentes. 2. Recorrido por el hallazgo arqueológico muisca, ciudadelas y parque fundacional de Usme. 3. Caminata guiada por la vereda la Requilina, la estación del tren y las fincas campesinas. 4. Encuentro con líder campesina de la Mesa de Borde Urbano. 5. Acuerdos -conclusiones 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p> <p>Personas de la comunidad</p> <p>Personas del Seminario de territorio UNAL.</p>	Facilitar la integración social y el reconocimiento territorial de la comunidad por medio del recorrido al corredor cultural la Requilina.	<ul style="list-style-type: none"> -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos

03/08/15	Acciones afirmativas de no violencia	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación 2. Contextualización temática de la película “Ciudad de Dios” 3. Visualización de video: Expansión urbana en Usme, y la película la Ciudad de Dios. 4. Compartir y refrigerio 5. Conversación participativa sobre la temática de la película en el contraste con la realidad del Microterritorio Nuevo Usme. 5. Conclusiones y acuerdos. 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p> <p>Personas de la comunidad</p>	<p>Reconocer los procesos que desarrolla la APP en el territorio, las dificultades y potencialidades del mismo por medio de actividades que fomenten la convivencia y la participación comunitaria.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Salón comunal -Sillas -Mesas -Video VIN -Película -Refrigerio.
16/08/15	Procesos comunitarios parque ecológico de Montaña Entre Nubes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Encuentro y desplazamiento al parque 2. Recorrido guiado con la comunidad 3. Presentación y taller escalas de la participación 4. Evaluación de la sesión 5. Acuerdos próxima reunión 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p> <p>Personas de la comunidad</p>	<p>Fomentar el sentido de pertenecía por el territorio reconociendo la importancia del parque ecológico entre nubes y brindando herramientas para la participación.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Refrigerio. -Transporte -Papel craft -Marcadores

28/08/2015	Construcción boletín informativo y reunión preparatoria de la siguiente actividad	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación del orden del día 2. Contextualización del boletín y la financiación para la 4ta edición. 3. Revisión del diseño de la propuesta para el boletín 4. Sugerencias y correcciones del contenido y diseño de la propuesta. 5. Coordinación y organización previa al próximo recorrido 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p>	<p>Construir participativamente el boletín informativo del proceso de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Salón comunal -Sillas -Mesas -Papel craft -Marcadores
30/08/2015	Reconocimiento territorial complejo Paramo de Sumapaz. Cartografía social y planeación participativa	<ol style="list-style-type: none"> 1. Encuentro y desplazamiento 2. Llegada a la vereda las Margaritas, presentación e integración “técnica de la cintura para abajo” 3. División por grupos y cartografía social 4. Socialización de la cartografía social y proyecciones en el territorio. 5. Recorrido guiado paramo de Sumapaz. 6. Evaluación de la sesión y acuerdos próxima reunión 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p> <p>Personas de la comunidad</p>	<p>Compartir y discutir puntos de vista y conocimientos de la realidad del territorio para problematizar y generar proyecciones comunitarias.</p>	<ul style="list-style-type: none"> -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Refrigerio. -Transporte -Papel craft -Marcadores

05/09/2015	Reunión evaluativa del proceso y proyecciones de la agenda territorial	<ol style="list-style-type: none"> 1. Saludo y presentación del orden del día 2. Socialización evaluativa de las actividades realizadas 3. Revisión de las acciones y avances de la agenda territorial 4. Delegan responsabilidades para dar continuidad a los procesos 5. Acuerdos para el próximo encuentro. 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p>	Fortalecer la participación en los procesos de la agenda territorial de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular.	<ul style="list-style-type: none"> -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Salón comunal -Sillas -Mesas -Papel craft -Marcadores
27/09/2015	Reconocimiento territorial Parque Nacional Natural Cruz Verde. Intercambio de saberes	<ol style="list-style-type: none"> 1. Encuentro y desplazamiento al lugar 2. Intercambio de experiencias y saberes por medio de la cocina tradicional de Usme 3. Compartir alimentos, emociones y sensaciones durante el proceso 4. Entrega de certificados 5. Cierre del proceso 	<p>Trabajadoras sociales.</p> <p>Equipo base de la APP</p> <p>Personas de la comunidad</p>	Estimular los procesos organizativos y las proyecciones territoriales en la comunidad Usme, a partir de los logros y aprendizajes durante el proyecto.	<ul style="list-style-type: none"> -Cámara fotográfica -Hojas -Esferos -Refrigerio. -Transporte

3.9. ACTORES PARTICIPANTES EN EL PROYECTO Y DESTINATARIOS

Cuadro 9. Participantes y destinatarios

Entidad/ Actor	Posición	Tipo de contribución
Organización Comunitaria Audiencia Pública Popular de Usme (APP)	Cooperante/Destinatario	Planeación y diseño del proyecto, coordinación y organización de las actividades.
60 Habitantes de la comunidad	Destinatario	Son los protagonistas del proceso
Secretaria Distrital de Hábitat (SDHT)	Cooperante/supervisor	Orientador y facilitador del proceso
Instituto Distrital de Participación y Acción Comunal (IDPAC)	Cooperante	Acompañante del proceso
Alcaldía Local de Usme	Cooperante	Entidad que financia y verifica el proceso
Fundación Afrocolombiana para el Desarrollo, la Solidaridad y la Integración Humana (FUNDECH)	Cooperante	Entidad que ejecuta el presupuesto de la Alcaldía Local

Fuente: Elaboración propia

3.10. PRESUPUESTO⁸²

Tabla 1. Presupuesto del proyecto

Presupuesto				
Proyecto "Somos Usme": Conociendo y Construyendo Nuestro Territorio				
Concepto	Cantidad	Unidad	V. /Unid.	Valor Total
Honorarios				
Profesionales	2	mensual	\$1'200.000	\$2'400.000
Subtotal Honorarios				2'400.000
Transportes				
Trabajadoras sociales	240	Pasajes	\$1.800	\$432.000
Comunidad	1 buses	4 días	\$270.000	\$1'080.000
Subtotal Transporte				\$1'512.000
Elementos de Consumo				
<u>Papelería</u>				
Resma de hojas blancas	1	Resma	\$7.000	\$7.000
Fotocopias	50	Unidades	\$100	\$5.000
Caja de esferos	10	Cajas	\$6.000	\$60.000
Papel periódico	30	Pliegos	\$100	\$3.000
Caja de Temperas	2	Cajas	\$3.000	\$6.000
Marcadores	10	Marcadores	\$1.500	\$15.000
<u>Boletines informativos</u>	50	Unidades	\$5.000	\$250.000
<u>Impresión de fotografías</u>	30	Fotos	\$3.000	\$90.000
SubTotal Elementos Consumo				\$430.000
Alimentación				
<u>Refrigerios</u>	40	4 sesiones	\$3.500	\$560.000
<u>Chocolatada</u>	30	pan	\$200	\$6.000
		Libra chocolate	\$3.500	3.500
SubTotal Elementos Consumo				\$569.500
Costos indirectos				
Salón comunal	1	10 sesiones	\$100.000	\$1'000.000
SubTotal Costos indirectos				\$1'000.000
Total costos				\$5'911.000
Imprevistos 10%				\$582.000
Total proyecto				\$6'410.000

⁸² El presupuesto fue financiado en un 60% gracias a la gestión y movilización de recursos de las Trabajadoras Sociales, mediante el convenio 1238 con la Alcaldía Local de Usme.

4. EJECUCIÓN : PRÁCTICA DE LA ANIMACIÓN SOCIOCULTURAL

*“Que la gente participe y que la gente tenga
un rol protagónico en todo lo que le concierne:
Ésta es la finalidad última y central de la animación sociocultural”⁸³*

Ezequiel Ander Egg

Una vez realizado el diagnóstico, que dio paso a la programación de actividades, se llega a la fase de ejecución lo que aquí se denomina la práctica de la animación socio-cultural, es el momento del hacer y llevar a cabo las actividades programadas. Sin embargo, surge una duda antes de emprender la intervención: ¿Cuáles son las actividades propias de la animación socio-cultural?, a lo que el autor refiere que la metodología como técnica socio-pedagógica “no viene dada por lo que se hace, sino por la forma de llevar a cabo la actividad”⁸⁴, dando a entender que son actividades múltiples en las que importa más la actitud y el modo de desarrollarlas que el mismo contenido de las acciones, así mismo, afirma que “hay animación socio-cultural cuando se promueven y movilizan recursos humanos, mediante un proceso participativo que desenvuelve potencialidades latentes en los individuos, grupos y comunidades”⁸⁵.

En este sentido, se presentan a continuación las actividades realizadas con el objetivo de generar espacios de interacción entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo por medio del fortalecimiento de los espacios de participación en la organización comunitaria Audiencia Pública Popular, que en el marco del respeto y la convivencia les permita compartir sus experiencias, expresar su cultura, y reconocer el territorio que se habita como una construcción social, con todas sus potencialidades culturales, naturales y paisajísticas.

⁸³ANDER-EGG, Ezequiel. Metodología y Práctica de la Animación Socio-Cultural. Editorial LUMEN/HVMANITAS. Buenos Aires: 1997. 212 p.

⁸⁴Ibíd., 169 p.

⁸⁵Ibíd., 170 p.

Este proyecto se desarrolló con diferentes actores y participantes. Los actores cooperantes del proceso fueron un funcionario de la SDHT, una funcionaria del IDPAC, una funcionaria de la Alcaldía Local de Usme y una de FUNDECH. Los destinatarios fueron aproximadamente sesenta habitantes de la comunidad en general y el equipo base de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular. El proyecto se ejecutó desde la segunda semana de Julio, hasta la tercera semana de Septiembre para un aproximado de dos meses.

4.1 CUADROS DE EJECUCIÓN

Cuadro10. Momento de observación participante

Momento de observación participante	
Tema: Recorrido barrial Microterritorio Nuevo Usme	Fecha: 23 de Enero, 2015
Objetivo: Reconocer las necesidades y potencialidades del Microterritorio Nuevo Usme y hacer los primeros contactos con líderes de la comunidad.	
<p>Descripción: Las trabajadoras sociales realizan observación participante en el Microterritorio Nuevo Usme y sus alrededores reconociendo el espacio físico, social y cultural del sector, que determina las dinámicas de la población, Realizaron indagación en la Alcaldía Local de Usme en búsqueda de información documental y objetiva del territorio. Uno de los funcionarios nos facilita documentos, que a su vez reflejan la transición de lo rural a lo urbano en la que se encuentra el territorio.</p> <p>Posteriormente, se busca información con los líderes de la comunidad acerca del contexto territorial en todas sus dimensiones, ubicándonos en la Ciudadela Nuevo Usme, donde se están los 15 conjuntos residenciales. Somos atendidas por la administradora del Conjunto Bosques de Bogotá IV, la señora Blanca Sarmiento y el señor Luis Carlos Sarmiento administrador del Conjunto Mirador I y II quienes informas de las diferentes situaciones que tienen que enfrentar entre conjuntos ya que existen problemáticas graves de inseguridad, microtráfico de SPA, vandalismo y convivencia, especialmente en los conjuntos de Interés prioritario, causando que existan ciertas discriminaciones, y estigmatizaciones de la población nativa respecto a los nuevos pobladores. Que hay muchas necesidades insatisfechas, en cuanto a equipamientos, pues no hay suficientes colegios, jardines, parques, hospitales, vías, etc. que afectan notoriamente la situación social, aumentan los problemas con los jóvenes, el desempleo y la falta de oportunidades. Sin embargo, expresan que les gusta vivir en Usme por el paisaje en general que es como un alivio en medio de la monotonía de la ciudad. Por eso, hacen parte de una organización comunitaria, que se llama</p>	

la Audiencia Pública Popular que tiene el apoyo técnico de la Secretaría Distrital de Hábitat, y se reúnen el primer sábado de cada mes para coordinar sus actividades y retomar la agenda social. Nos invitan a participar de la reunión y a conocer de sus actividades.

Logros:

-Se identificó déficit en los equipamientos de salud, educación y transporte, y marcadas diferencias de las identidades culturales entre la población rural y la población urbana que comparten el territorio.

-Obtención de documentos digitales de los diagnósticos locales que se han realizado durante los últimos años, con diferentes instituciones, como la Alcaldía Local de Usme, la Secretaría Distrital de Ambiente, la Secretaría Distrital de Planeación y otras instituciones, que registran datos e información física, demográfica y socioeconómica de Usme y la UPZ 61 Ciudad Usme.

-Se contactó a dos líderes de la comunidad la Administradora Blanca Sarmiento y el Administrador Luis Carlos Sarmiento, quienes brindan valiosa información sobre las dinámicas de la población y las dificultades que allí se presentan.

-La invitación a participar de las reuniones de la organización comunitaria APP.

Dificultades:

-El desplazamiento hasta el territorio es complicado debido a la falta de rutas y dificultades que se presentan con el transporte en el sector.

-Algunos administradores a los que se quería contactar no se encontraban en horario de atención.

Recursos: Humanos: Trabajadoras sociales y líderes de la comunidad.

Físicos: Cámara fotográfica y transporte.

Momento de observación participante

Tema: Contacto con líderes comunitarios de la APP

Fecha: 28 de febrero, 2015

Objetivo: Observar las dinámicas de trabajo de la comunidad e identificar los líderes y lideresas de la organización comunitaria APP que actúan en el territorio.

Descripción:

En el sancocho comunitario convocado por la Audiencia Pública popular se da inicio a la presentación con líderes y lideresas de la comunidad organizadores, pertenecientes a la audiencia pública popular, conociendo el trabajo que realiza la comunidad en el territorio.

Posterior a esto se socializa la propuesta de trabajo para la comunidad desde la Universidad en articulación con SDHT y se establecen acuerdos para el trabajo a realizar en próximos encuentros.

Logros:

-Se logró articular el trabajo con la organización comunitaria Audiencia Pública Popular, evidenciando las dinámicas de trabajo que llevan, las cuales a la fecha presentan problemas de participación por la llegada de muchas instituciones que desarticulan y desorganizan el proceso. Por lo cual, nacen ideas de trabajo y un primer acercamiento proyectando la idea de realizar un proyecto a la luz de la agenda territorial que manejan.

Dificultades:

-La comunidad se encontraba muy indiferente a nuevos proyectos y a la realización de trabajo con personas diferentes a la ciudadela como instituciones o habitantes de Usme Pueblo ya que afirman requerir primero reactivar el trabajo de la comunidad para luego si poder articular trabajo con otros procesos.

Recursos: Humanos: Trabajadoras sociales, Líderes y lideresas de la comunidad y Coord. SDHT David Bravo. Físicos: Cámara fotográfica y transporte.	
Momento de observación participante	
Tema: Vinculación a los procesos de SDHT pedagogía norma de P. Horizontal	Fecha: Sábado 7, 14 y 21 de Marzo, 2015.
Objetivo: Identificar a las personas de la comunidad y establecer relaciones empáticas que permitan explorar sus necesidades y problemáticas por medio de las reuniones pedagógicas.	
Descripción: <p>La reunión se desarrolla para tratar el tema de la propiedad horizontal a cargo del Coord. David Bravo de la SDHT, quien realiza una identificación de casos y situaciones concretas de la comunidad, orienta las acciones a tomar frente a estas y posteriormente realiza aclaraciones frente a las características de la vivienda de propiedad horizontal y formas de gobierno.</p> <p>La reunión inicia presentándose y presentando al equipo de trabajo, las estudiantes de la Unal y de la UCMC. Posteriormente, las personas de la comunidad se presentan, dicen su nombre y si pertenecen al consejo de administración o comité de convivencia del conjunto. Posteriormente las personas expresan las situaciones problemáticas y necesidades que se vienen presentando, entre estas los robos y delincuencia juvenil, y la falta de un CAI para el sector de las ciudadelas. Así mismo, reiteran su preocupación por la falta de equipamientos principalmente en cuanto a transporte y educación, los jóvenes tienen problemas de drogadicción, pandillismo y constantemente se enfrentan entre los grupos de los diferentes conjuntos, haciendo un llamado para que haya un acompañamiento y programas de convivencia, así como más oportunidades de trabajo y educación.</p>	
Logros: <ul style="list-style-type: none"> -Se identificaron problemas y necesidades expresadas por las personas de la comunidad. -Se estableció contacto directo con las personas que conforman los comités de convivencia y el consejo de administración, dando a conocer el interés de realizar un proyecto con la comunidad, siendo ellos los usuarios potenciales del proyecto. -Se apoyó y obtuvo conocimiento de la forma de trabajo en los procesos pedagógicos de la Secretaria Distrital de Hábitat. 	
Dificultades: <ul style="list-style-type: none"> -No tener pleno conocimiento de la normativa 675/2001 de propiedad horizontal para realizar opiniones pertinentes. -Desconocer el procedimiento y normativa por la cual fueron entregadas las viviendas. -Desconocer la amplitud de funciones, acciones y procesos de la Secretaria Distrital de Hábitat en el territorio. 	
Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales, líderes y personas de la comunidad. Físicos: Cámara fotográfica y transporte.	

Momento de observación participante	
Tema: Diagnostico de necesidades sociales y culturales de la Universidad Nacional de Colombia.	Fecha: 28 de marzo, 2015
Objetivo: Identificar las dificultades que se presentan a nivel social y cultural en la ciudadela.	
Descripción: Esta reunión da inicio con un saludo a todos los participantes invitándolos a participar en la construcción de un diagnostico en donde se identificarían necesidades y/o problemáticas relacionadas con lo social y cultural en la ciudadela, para esto se realiza la técnica Árbol de Problemas en donde cada participante escribe en una ficha bibliográfica sus sentires sobre el tema y posterior a esto se socializa, se agrupan en temas comunes y se establecen las necesidades y problemáticas más urgentes a satisfacer.	
Logros: -Se logró recoger los sentires de los participantes respecto al tema a tratar, interactuando con la población en nuevos escenario de discusión y construcción colectiva. - Se invitó a los participantes participar del proceso Somos Usme y se incentivó a la participación en espacio de diálogo y construcción por y para el territorio.	
Dificultades: -La participación fue baja, ya que se esperaban aproximadamente 30 personas, entendiendo la magnitud de la población, pero se contó con la presencia de solo 12 personas Las practicantes de la UNAL no tenían del todo claro el proceso metodológico que iban a desarrollar, así que hubo que apoyar en la realización del mismo y en el acompañamiento a las personas sobre el enfoque social y cultural de lo que debían escribir.	
Recursos. Humanos: Trabajadoras Sociales Unal, Trabajadoras Sociales Unicolmayor, Coord. David Bravo SDHT, líderes y personas de la comunidad. Físicos: Cámara fotográfica, papel Craft, marcador, fichas bibliográficas y transporte.	

Cuadro 11. Momento de coordinación intersectorial

Coordinación de Acciones Intersectoriales	
Tema: Contacto institucional SDHT	Fecha: 16 de febrero, 2015
Objetivo: Realizar contacto institucional con la Secretaría Distrital de Habidad (SDHT) para conocer los proyectos que se desarrollan en el Microterritorio de Nuevo Usme y presentar una propuesta de trabajo articulado.	
Descripción: La reunión se concreta, en principio se presentaron formalmente tanto las estudiantes como el coord. De la SDHT, el señor David quien también es trabajador social de profesión de la Universidad Nacional; quien dio conocer de manera general la forma de trabajo de la institución, la cual viene realizando un acompañamiento a los macro proyectos de vivienda de interés prioritario e interés social entregados por el gobierno en Bogotá, en distintas localidades, con el fin de garantizar las condiciones de habitabilidad y vivienda digna para sus pobladores. En el Microterritorio de Nuevo Usme, se viene	

<p>desarrollando junto con la comunidad estrategias para fomentar el sentido de pertenencia, la sana convivencia, el acceso e implementación de equipamientos y servicios sociales, entre otros, que contribuyan a mejorar la calidad de vida de la población, pues se presentan constantemente problemáticas y situaciones conflictivas entre los vecinos, entre los jóvenes de diferentes conjuntos, y en relación al territorio, que afectan el bienestar y desarrollo de la población.</p> <p>Así mismo, las estudiantes dan a conocer el interés de generar un proyecto articulado que permita mejorar las condiciones de vida de las personas en relación al territorio en el que habitan, de forma incluyente y participativa, donde se reconozcan las potencialidades del territorio y de sus habitantes. A lo cual, el coord. David muestra interés y acepta realizar acciones coordinadas y vincularnos a las actividades que realiza la SDHT. Invita a las estudiantes a los encuentros pedagógicos de propiedad horizontal con la comunidad, los cuales son espacios apropiados para que las estudiantes se den a conocer y conozcan directamente las acciones de la STDH.</p>	
<p>Logros: -Realizar el convenio de intervención con la Secretaria Distrital de Hábitat.</p>	
<p>Dificultades: -Dar a entender los propósitos y alcances del proyecto.</p>	
<p>Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales y Coord. SDHT David Bravo. Físicos: Cámara fotográfica y transporte.</p>	
<p>Coordinación de Acciones Intersectoriales</p>	
<p>Tema: Reunión Alcalde Local Usme</p>	<p>Fecha: 29 de Abril, 2015</p>
<p>Objetivo: Gestionar recursos para la realización del proyecto</p>	
<p>Descripción: Se coordina la reunión con el alcalde local, pero por temas políticos el alcalde no puede asistir a la reunión por lo que asignan a su asesor. Se comparte el trabajo realizado en el territorio frente a las conclusiones del estudio y el diagnóstico, presentando la propuesta de trabajo junto con la necesidad de obtener recursos para buses y refrigerios, a lo cual el funcionario de la alcaldía da la opción de presentar el proyecto a la convocatoria 1238 para promover los procesos de participación en organizaciones sociales o comunitarias, iniciativas bajo el convenio 730 de FUNDECH de apoyo a 21 organizaciones locales en donde se destinarían \$4.000.000 para fortalecimiento de organizaciones. Se realiza el contacto con la directora del proyecto y se programa cita para presentar la propuesta escrita.</p>	
<p>Logros: -Obtener información acerca de la iniciativa de financiación, lo cual permitió concretar cita con la coordinadora de FUNDECH convenio 730 de apoyo al fortalecimiento de organizaciones comunitarias de para obtener recursos en la realización del proyecto. -Realizar contacto directo con el funcionario de la alcaldía para futuros trámites.</p>	
<p>Dificultades: -No se logró establecer el dialogo con el alcalde local directamente, lo cual no fue un inconveniente para lograr el objetivo. -Las fechas muy próximas para presentar formalmente la iniciativa a la convocatoria.</p>	
<p>Recursos. Humano: Trabajadora Social en Formación Físicos: Transporte.</p>	

Coordinación de Acciones Intersectoriales	
Tema: Organización comunitaria: Evento inscripción programa 3x3.	Fecha: 09 de mayo, 2015
Objetivo: Apoyar la organización de la Audiencia Pública Popular, la Secretaría Distrital de Habilidad y la participación de la comunidad en el evento de inscripción programa 3x3.	
Descripción: Fue una jornada de eventos culturales que llamara la atención de los jóvenes de la comunidad, para brindarles información acerca del programa 3X3 que vincula a jóvenes para que estudien 3 días y trabajen 3 días por semana simultáneamente y reciban un salario mínimo. Es un proyecto diseñado por Gobierno Nacional y organizando junto con otras instituciones como el Departamento de Planeación Social DPS, la SDHT y la APP mediante una coordinación técnica para buscar alternativas a las demandas territoriales y ofertar oportunidades de educación y trabajo en el sector. Durante el evento participaron de la logística y convocatoria divulgando la información el equipo base de la APP, quienes organizaron las presentaciones teatrales con los niños y la jornada musical con los jóvenes quienes cantaron Hip-Hop y Rap durante todo el evento. Se realizó a poyo a la SDHT en las mesas de inscripción donde los jóvenes se registraban como postulantes en los formatos, en esa oportunidad el programa estaba dirigido a vincular principalmente a los jóvenes que tuvieran problemas de drogadicción.	
Logros: -Apoyar la organización de la comunidad en el evento que resulto exitoso bajo la coordinación interinstitucional a beneficio de los jóvenes del sector.	
Dificultades: -La comunicación efectiva entre las diferentes instituciones para organizar la logística del evento. -El clima, el evento fue al aire libre y el día estuvo muy lluvioso, por cuanto afecto la participación de la comunidad.	
Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales, Coord. SDHT David Bravo, equipo base de la APP. Físicos: Cámara fotográfica y transporte.	
Coordinación de Acciones Intersectoriales	
Tema: Gestión de recursos para el fortalecimiento APP	Fecha: 14 de mayo de 2015
Objetivo: Presentar la propuesta para trabajo con la Audiencia pública Popular a FUNDECH	
Descripción: Se da inicio de la reunión a las 3:00 pm en la casa de igualdad de oportunidades de Usme presentando a los jurados de FUNDECH la propuesta de intervención, desde el diagnostico, hasta la programación de actividades y el presupuesto. Los jurados felicitan la iniciativa y la dejan en 5to lugar de 21 por la solidez, claridad metodológica y la temática a trabajar; la pertenencia e impacto de la iniciativa hacia la población en general de Usme y específicamente a la población de la ciudadela; y por la coherencia entre las actividades programas y el presupuesto. Queda pendiente la socialización y aprobación por la Audiencia Pública Popular, la modificación del presupuesto de acuerdo a la tabla de precios y la sustentación del mismo a la Alcaldía Local.	
Logros: -Se logró tener uno de los puntajes más altos en la entrevista para la aprobación de las	

<p>iniciativas por la coherencia de lo planteado y el impacto que tiene el proyecto de acuerdo a las necesidades del contexto.</p> <ul style="list-style-type: none"> - FUNDECH entidad a cargo del convenio aprobó el proyecto presentado. -Progresar en el proceso de gestión para obtener la financiación de los recursos necesarios para la realización de proyecto 	
<p>Dificultades:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Para la realización del presupuesto no se tuvo en cuenta la tabla de precios de FUNDECH, por lo cual es necesario reajustar el presupuesto y por ende algunas actividades. -No se tenía conocimiento de los requerimientos para la aprobación del proyecto, como al acta en donde la comunidad apruebe el proyecto en consenso, por lo cual queda pendiente realizar dicha reunión con la aprobación de todos los integrantes de la Audiencia Publica Popular. 	
<p>Recursos.</p> <p>Humanos: Trabajadora Social en Formación</p> <p>Físicos: Transporte.</p>	
<p>Coordinación de Acciones Intersectoriales</p>	
<p>Tema: Evaluación de las acciones desarrolladas con SDHT</p>	<p>Fecha: 28 de mayo, 2015</p>
<p>Objetivo: Evaluar el proceso desarrollado hasta la fecha y programar las acciones a desarrollar por medio de acuerdos.</p>	
<p>Descripción:</p> <p>Dando inicio al encuentro David Bravo, de Secretaria Distrital de Hábitat realiza una presentación de la situación como la ve hasta el momento, afirmando que considera que las trabajadoras social han estado realizando acciones pero no han dado informe ni conocimiento de ellas a la institución, y si bien, el trabajo en el territorio es complicado articularlo, es necesario dar cuenta de las acciones que se realizan. Por lo cual las trabajadoras sociales dan informe de las gestiones hechas para el presupuesto con la alcaldía local y los avances que se han tenido, igualmente la coordinación interinstitucional con la base de la Audiencia Publica Popular, igualmente del cumplimiento de los acuerdos a los que se habían llegado de realizar apoyo en las actividades de SDH. Se da conocimiento del cronograma y las actividades que se presentaron a la alcaldía y la necesidad de contar con el apoyo de la institución en los próximos encuentros a realizar como la chocolatada y los recorridos.</p>	
<p>Logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Retomar y evaluar los acuerdos a los que se había llegado en el acuerdo de trabajo, evidenciado el trabajo realizado y los logros obtenidos -Acuerdos para los próximos encuentros con la comunidad como la participación y apoyo en actividades de la institución y la continuación de la gestión para la realización de las mismas. -Reforzar la comunicación para estar al tanto de próximas actividades y requerimientos para el desarrollo del proyecto. 	
<p>Dificultades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -La comunicación entre las trabajadoras sociales y la SDHT ha sido mínima ya que la carga académica de las trabajadoras sociales por los parciales finales no ha permitido mantener al tanto de las acciones realizadas, por lo cual se hace llamado de atención a este tema tan importante y la necesidad de continuar en adelante con una mejor 	

interacción y comunicación.	
Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales, Líderes y lideresas de la comunidad y Coord. SDHT David Bravo.	
Físicos: Cámara fotográfica y transporte.	
Coordinación de Acciones Intersectoriales	
Tema: Coordinación de acciones entre APP y SDHT	Fecha: 01 de junio, 2015
Objetivo: Evaluar el proceso de fortalecimiento de la APP y reajustar las acciones a desarrollar para dar continuidad a los procesos.	
<p>Descripción:</p> <p>En esta reunión se desarrolló para evaluar los logros y dificultades que ha presentado el proyecto Somos Usme, retroalimentando del proceso de fortalecimiento APP, desde los roles y funciones asumidas. La líder de la organización comunitaria APP expresa su disgusto e inconformidad con los procesos realizados hasta el momento debido a que siente utilizada, porque se ha perdido la comunicación y se han venido realizando por separado acciones sin tener en cuenta a la comunidad en las decisiones, hace un llamado a consensuar los procesos con la comunidad a construir colectivamente el proyecto, ya que la propuesta que se presentó a la alcaldía no fue discutida con la comunidad. Por tanto, considera es necesario reorganizar el proyecto mediante una reunión que cuente con la participación de los integrantes de la APP, para que no se pase por alto la opinión de los participantes.</p> <p>La trabajadora social acepta que el proceso ha sido dificultoso, y se han cometido errores. Explica las razones por las que se pasó la propuesta sin ser discutida formalmente con la comunidad de APP, pues fueron cuestiones de tiempo ya que se estaba sobre las fechas de entrega para presentarse a la convocatoria y si no se pasaba la propuesta se perdía totalmente la oportunidad de ser financiados. Sin embargo, también es importante reconocer que la propuesta ha sido construida bajo la información recolectada en el estudio y diagnóstico, donde se entrevistó a varias personas que participan activamente de la APP, y que en diferentes reuniones se les ha informado el propósito del proyecto y las actividades a realizar, se han recibido sugerencias y se han hecho modificaciones respecto a estas, por tanto no es correcto afirmar que se ha hecho a espaldas de la comunidad.</p> <p>El coordinador David de la SDHT, hace la salvedad de que en la APP existen problemas para reunir y convocar a los participantes, pues en reuniones anteriores se ha querido reunir con ellos para tratar los temas de la agenda territorial y no ha sido posible porque llegan solo dos o tres personas al compromiso que son las mismas de todos los encuentros. Por tanto, se pregunta ¿Quiénes son las personas que hacen parte de la APP? ¿Con quienes es que se debe consensuar? ya que no es posible afirmar que no se les tiene en cuenta la opinión, cuando se citan a las reuniones y nunca llegan.</p> <p>Frente a esto, la líder comunitaria afirma que si se es verdad que el espacio ha perdido la participación de las personas y tiene que ver con algunos problemas personales de los participantes, o porque se han cambiado de residencia. Reconoce que hay personas que se han alejado del proceso, y otras que están muy divididas a causa de la excesiva intervención institucional. Pero que no se puede perder el carácter autónomo y</p>	

participativo de la organización, por tanto afirma que en la próxima reunión de la APP se compromete a convocar a las personas más activas de la organización para discutir la propuesta del proyecto somos Usme y retomar la agenda territorial.	
Logros: -Se logró establecer una comunicación asertiva de modo que se aclararon varios asuntos frente al proceso de gestión de los recursos. -Se acordó realizar una reunión para presentar la propuesta a los miembros de la APP, y realizar los ajustes pertinentes.	
Dificultades: -Actitudes y posiciones personales que entorpecen el proceso. -El tiempo y participación de las personas de la comunidad. -La falta de comunicación al momento de tomar decisiones.	
Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales, Coord. SDHT David Bravo, Líder de la APP. Físicos: Cámara fotográfica y transporte.	
Coordinación de Acciones Intersectoriales	
Tema: Informe sobre gestión de recursos con la Alcaldía Local	Fecha: 03 de junio, 2015
Objetivo: Presentar el proyecto Somos Usme ante Alcaldía Localidad para revisión y ajustes pertinentes.	
Descripción: La reunión da inicio a las 8:00 am en la casa de participación de la alcaldía local de Usme e inicia con la presentación de 6 iniciativas de las 21 elegidas, siendo la propuesta de la APP la numero 7. La presentación da inicio a las 12:00pm socializando la problemática por la cual se establece el proyecto, y el desarrollo del mismo, llegando por petición del funcionario de la alcaldía a las actividades. Estas eran 14 recorridos a zonas representativas de la localidad, en dialogo con habitantes del pueblo de Usme, a realizarse todos los domingos de junio y julio y para lo que se requería el presupuesto de 4.000.000 para refrigerios y transporte y el pago a los coordinadores del proyecto. A esto el funcionario de la alcaldía refiere que le parece innecesario la realización de tantos recorridos, y no veía como así se fortalecía una organización, además de que el presupuesto se destinaba en insumos no en efectivo ni pago a personas. Requirió disminuir los recorridos y afirmo que no iba a haber ningún pago a nadie, por lo cual se debe establecer con la comunidad la redistribución del dinero hacia algo que quedara para ellos en insumos.	
Logros: -La presentación del proyecto a los funcionarios de la Alcaldía -Se logró mantener la iniciativa en pie, con la condición de realizar ajustes	
Dificultades: -Hay necesidad de reorientar el proyecto y redistribuir el presupuesto hasta insumos ya que no se tenía conocimiento de las condiciones para presentar las iniciativas, como que el presupuesto era dado en insumos y no en pago a personas ni nada en efectivo. -Se limitaron los recorridos por el acceso a algunos espacios y por concepto del funcionario de la alcaldía, de que esto no fortalecía a la APP -No hubo participación de ninguna persona perteneciente la comunidad de la APP, por lo que el funcionario de la alcaldía se resistió a permitir la realización de alguna actividades	

afirmando que era un interés de personas ajenas de realizar el proyecto y no de la comunidad, por lo que exigió que en próximos encuentro no estuvieras presentes las trabajadoras sociales, sino líderes de la organización.	
Recursos: Humanos: Trabajadoras sociales. Físicos: Transporte.	
Coordinación de Acciones Intersectoriales	
Tema: Coordinación del proyecto con la Alcaldía Local	Fecha: 16 de julio, 2015
Objetivo: Realizar ajustes finales al proyecto para que sea financiado por la alcaldía.	
Descripción: Se realiza una contextualización sobre los ajustes que se hicieron al proyecto, en concertación con la comunidad sobre el presupuesto y los insumos que se solicita. A esto Jenny Mateus, funcionaria de participación de la alcaldía afirma que son positivos los ajustes y así se puede viabilizar la ejecución del proyecto, pero aún existe un inconveniente y es el proceso político en el que participa la practicante Maira Mahecha como candidata a Edil de la localidad, ya que, tanto la Alcaldía como FUNDECH podría tener demandas por “financiar la campaña política de un candidato”, al igual que las coordinadoras del proyecto sean personas ajenas al microterritorio por que podrían tener repercusiones legales a no estar cumpliendo los objetivos del proyecto de fortalecimiento a organización. Por todo lo anterior se acuerda sacara a las practicantes de todo lo que este escrito en el proyecto y permitir su participación pero no en nada directo con la Alcaldía ni FUNDECH, haciendo nuevos ajustes al proyecto, presentado desde alguien que haga parte de la comunidad.	
Logros: -Se viabilizo la ejecución y aprobación del proyecto. -Se aceptó la propuesta y tuvo visto bueno por los funcionarios	
Dificultades: -No hubo participación de nadie de la comunidad por lo que hubo necesidad de una segunda presentación del proyecto, por parte de integrantes de la comunidad -Se sacó de la coordinación del proyecto a las practicantes para no tener inconvenientes por no hacer parte del microterritorio -La participación política de una de las practicantes como candidata a Edil de la localidad obligo a limitar su participación directa en lo operativo y técnico que esté ligado directamente a la Alcaldía Local y/o a FUNDECH	
Recursos. Humanos: trabajadora Social, Funcionaria participación, Representante FUNDECH Físicos: Transporte, refrigerio	

Cuadro 12. Actividades de Planeación Participativa

Momento de Planeación Participativa	
Tema: Presentación de la propuesta de proyecto somos Usme a la comunidad	Fecha: 06 de junio, 2015
Objetivo: Retomar la agenda territorial de la Audiencia Publica Popular y presentar la propuesta del proyecto somos Usme para que sea aprobada.	
Descripción: Durante la reunión mensual de la Audiencia Publica Popular, se abordaron los temas de	

contextualización de la reseña histórica y surgimiento de la organización, revisión a la agenda territorial, desde la cual se orientan las acciones a desarrollar en cuanto a los temas de interés : movilidad, medio ambiente, equipamientos y servicios sociales, política de vivienda en propiedad horizontal, mujer y género, y juventud, se evalúan los logros y se proponen nuevas acciones por parte del equipo base para exigir a las autoridades competentes alternativas frente a los conflictos territoriales. Posteriormente, se les da un espacio a los diferentes actores sociales que apoyan el proceso, inicia el coord. David de la SDHT quien informa cuales han sido los avances frente a la gestión de los equipamientos, luego los estudiantes de la Unal quienes tienen a cargo el proyecto de escuela de liderazgo. Y por último, se hace la presentación de la propuesta del proyecto “Somos Usme: conociendo y construyendo nuestro territorio”, realizando un informe detallado la gestión con la alcaldía y las actividades a programa.

Logros:

- Se obtuvo un conocimiento amplio de los procesos desarrollados por la APP, de los centros de interés, y necesidades expresadas por los participantes.
- Se obtuvo una comunicación directa de los diferentes actores sociales que hacen parte del proceso y de manera integral se organizó la agenda territorial en la cual fue incluido el proyecto.
- El proyecto “Somos Usme” expuso la propuesta, fue discutida con los participantes, quienes aprobaron el planteamiento general y los objetivos pero se acordó realizar ajustes a la programación de las actividades teniendo en cuenta los requerimientos de la alcaldía local.

Dificultades:

- La gestión de los recursos con la alcaldía local ha significado retrasos, aplazamientos y modificaciones de las actividades programadas para el proyecto.
- No se tuvo claridad de los requerimientos y lineamientos de la alcaldía al presentar la iniciativa, lo cual significó desgaste y demoras que se hubieran podido evitar en los reajustes del proyecto.
- Se llegó al acuerdo de realizar ajustes a la programación de las actividades pero no se estableció una fecha determinada para esto debido a inconvenientes con el tiempo personal de los participantes.

Recursos.

Humanos: Trabajadoras sociales, Coord. SDHT David Bravo, equipo base de la APP, personas de la comunidad y funcionarias de la Alcaldía Local.

Físicos: Cámara fotográfica, papel Craft, marcadores y transporte.

Momento de Planeación Participativa

Tema: Planear las actividades del proyecto Somos Usme de forma participativa	Fecha: 17 de Junio, 2015
---	---------------------------------

Objetivo: Reajustar la programación de las actividades del proyecto Somos Usme de forma participativa con el Equipo base de la APP

Descripción:

Se realiza la organización de cada una de las actividades y el presupuesto de forma participativa con el equipo base de la APP, a partir de la agenda territorial y el cronograma de próximos encuentros de la Audiencia Pública Popular bajo un ambiente de cordialidad y camaradería.

-Primera actividad: Se realizará en la primera reunión mensual de Julio de la Audiencia y la temática será “Principios rectores de la participación” organizada por IDEPAC y Equipo

<p>Coordinador, y la agenda territorial consentida con la comunidad (4 julio de 2015)</p> <p><u>-Segunda Actividad:</u> Se realizará la reconstrucción de la historia de la Audiencia Publica Popular sobre sus avances, logros, proyecciones e historia, en una “Sopa de Piedra” la cual será realizada por la comunidad y cada uno aportará a ella. (11 de Julio de 2015)</p> <p><u>-Tercera Actividad:</u> Se dará inicio al proceso de recordación ancestral de Usme con un Socio drama llamado “reconstruyendo nuestra historia” (18 de Julio de 2015)</p> <p><u>-Cuarta Actividad:</u> Se acompañara el recorrido a realizarse en articulación con el tercer seminario internacional de gestión ciudadana desde el parque los Soches hasta Usme centro (corredor cultural Requilina) donde la Audiencia se pronunciara sobre Modelos de Gestión propios. Registro fotográfico (24 de julio de 2015)</p> <p><u>-Quinta Actividad:</u> Recorrido al parque Entre Nubes en donde se retomará la agenda de la audiencia y cartografía sociocultural de Usme identificando lugares históricos patrimoniales y ancestrales, de importancia para Usme Centro. Registro fotográfico (1 Agosto)</p> <p><u>-Sexta Actividad:</u> Recorrido a la regadera Visualizando la historia del tren de la sabana en el Olarte, las dinámicas campesinas de allí y la historia e importancia de la represa en el rio Tunjuelo en ritual en la chicha. Registro fotográfico del proceso (8 de Agosto de 2015)</p> <p><u>-Séptima Actividad:</u> Visualización del proceso cultural de las mujeres de la Audiencia, Adulto Mayor y Galería fotográfica coordinada por el equipo coordinador. (15 de Agosto)</p> <p><u>-Octava Actividad:</u> Visita a los tunjos en Sumapaz si se otorga el permiso por Parque Nacionales; en caso de no ser dado visita al paramo de Cruz Verde, observando la importancia de los páramos en Bogotá y Usme (Agua, biodiversidad, historia ancestral y necesidad de respeto y cuidado)</p> <p><u>-Novena Actividad:</u> Coordinación del boletín del proceso de la Audiencia Publica Popular realizado en su primera edición por Usme-ando nuestro territorio. Este para publicación en el cierre de la Alcaldía y fortalecimiento organizativo.</p> <p>Se establecen funciones de acuerdo con las habilidades y capacidades personales para conformar el equipo coordinador:</p> <p>-Diseño y publicidad: Andrea (presidenta del comité de vistas del rio I) y Paula Martínez</p> <p>-Convocatoria: Lizeth Rivera y Jhon Fredy Tapias</p> <p>-Logística: Marisol (fundadora de Audiencia y lideresa)</p> <p>-Coordinación general: Edith Vargas (coordinadora Nodo medio ambiente) y Maira Mahecha</p>
<p>Logros:</p> <p>-Se llega a acuerdos viables tanto para los tiempos de la comunidad como para el tiempo de ejecución del proyecto.</p> <p>-Se organizó un equipo de trabajo en el cual los participantes cumplen funciones de su interés y aportan a la realización del proyecto.</p> <p>-Corregir el proyecto de acuerdo a los lineamientos y requerimientos de la alcaldía para seguir en el proceso de gestión de recursos.</p>
<p>Dificultades:</p> <p>-A la reunión convocada asistieron menos personas de las previstas.</p> <p>-El proceso de toma de decisiones y organización de las actividades fue demorado debido que los participantes tienen otras obligaciones que dificultan destinar tiempo para las actividades próximas.</p>
<p>Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales, y equipo base de la APP.</p> <p>Físicos: Cámara fotográfica, computador y transporte.</p>

Momento de Planeación Participativa	
Tema: Organización y coordinación previa a las actividades	Fecha: 04 de Julio, 2015
Objetivo: Coordinar y delegar responsabilidades entre el equipo base de la APP, el Coord. SDHT, y la comunidad para dar inicio a las actividades del proyecto Somos Usme.	
<p>Descripción:</p> <p>Durante la reunión se retoma la agenda territorial de la APP, a partir de la cual se desarrolla el encuentro, en primer lugar se discute el tema de movilidad y la importancia de exigir a las autoridades competentes que se implementen rutas que ingresen a la ciudadela pues por el momento solo se tiene una ruta asignada, hay demoras, no pasan seguido, se colapsan por el número de personas que la usan; las demás rutas pasan por la zona del pueblo dejando a las personas de la ciudadela retiradas de su casa, lo cual es también una cuestión de seguridad al tener que atravesar un parque que es peligroso a altas horas de la noche. Se propone realizar una carta presentando los conflictos con la movilidad para que sean atendidos. Otro de los compromisos, es participar el día jueves se realizara una reunión con la secretaria de integración para conocer los programas y servicios que se ofrecen para los niños, jóvenes, y adultos mayores.</p> <p>Como segundo punto se socializa el cronograma de actividades programadas con el equipo base, dando lectura a cada una de las actividades, se enfatiza en las fechas para realizar las convocatorias y los preparativos previos. La primera actividad a realizar es el próximo lunes 13 de julio, para tratar el tema de los principios rectores de la participación y motivar a las personas de la comunidad a participar en las acciones de la agenda territorial, el taller será dictado por las trabajadoras y el IDPAC, por medio de una chocolatada para hacer más amena la reunión. Por cuanto, el coord. David de SDHT se compromete a hacerse cargo de los recursos para la chocolatada, en cuanto a la logística de preparar el chocolate el Administrador Luis Carlos y las señoras que hacen parte del consejo de administración se ofrecen para asumir la responsabilidad. Así mismo, para realizar la convocatoria los participantes adquieren el compromiso de traer el día de la actividad a una persona de la comunidad invitándola a participar como parte del proceso de fortalecimiento de la APP, el equipo base realizara las carteleras informando de la reunión para cada conjunto.</p>	
<p>Logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Informar y socializar con los participantes el cronograma del proyecto “Somos Usme” realizado con el equipo base de la APP. -Motivar a la participación de los procesos de la APP. -Organizar y delegar responsabilidades para la ejecución de las actividades. 	
<p>Dificultades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Los asistentes llegaron tarde a la reunión programada por cuanto se alargó por una hora más de lo previsto. 	
<p>Recursos.</p> <p>Humanos: Trabajadoras sociales, Coord. SDHT David Bravo, equipo base de la APP, personas de la comunidad.</p> <p>Físicos: Cámara fotográfica y transporte.</p>	

Momento de Planeación Participativa	
Tema: Convocatoria y fortalecimiento de la participación de la mujer en la APP	Fecha: 23 de julio, 2015
Objetivo: Invitar a mujeres jóvenes de la comunidad a participar en los procesos de la APP a través de la presentación de la oferta institucional para ellas.	
<p>Descripción: En vista de que se realizaron inscripciones a mujeres y hombres al programa de 3x3, y que un gran número de los beneficiarios fueron hombres; se cita a reunión a las mujeres que no fueron seleccionadas en el programa a hacer parte de otra oferta institucional.</p> <p>A este encuentro mujeres jóvenes participan, e instituciones como la casa de igualdad de oportunidades, secretaria de Integración Social e IDEPAC dan su oferta institucional para que las mujeres estudien y/o trabajen. Pero el objetivo principal de la reunión, además de que ellas visualizaran que 3x3 no era la única oportunidad para ellas, se invitó a la participación en la Audiencia Pública Popular y a la conformación de un Nodo de Mujer Joven, en donde ellas en un primer momento se uniera como sector con intereses comunes y participaran en la construcción de su comunidad desde el proceso de la Audiencia, para esto se invitan al recorrido y a las siguientes actividades a realiza por la APP</p>	
<p>Logros: -La participación e interés de las mujeres fue alto. -Se logró motivar a las mujeres jóvenes a participar en los procesos de la APP</p>	
<p>Dificultades: -La oferta institucional fue tanta que las mujeres quedaron desorientadas sobre cuál era la iniciativa que más les llamaba la atención, queda pendiente levar registro del tema</p>	
<p>Recursos. Humanos: Trabajadoras Sociales, Funcionarios de instituciones,</p>	

Cuadro 13. Actividades Socio-culturales

Actividades Socio-culturales	
Tema: Principios Rectores de la participación	Fecha: 13 de julio, 2015
Objetivo: Brindar herramientas para fomentar la participación comunitaria en los procesos de la APP.	
<p>Descripción: Como primera reunión del proyecto Somos Usme, se da la bienvenida al encuentro agradeciendo la participación de los integrantes y socializando el proceso de la Audiencia Pública Popular y el porqué de la importancia de participar en este espacio de construcción y dialogo comunitario. Se da paso a la presentación de cada uno de los participantes como sujetos importantes dentro del proceso con la técnica “de la cintura para abajo”.</p> <p>Se da inicio al taller de participación, en donde se dividen 3 grupos y a cada grupo se le asigna las partes de un rompecabezas. Se da la indicación de armarlo en grupo, y cada</p>	

grupo arma sus partes, pero hay un momento en el que se descubre que no hay forma de armarlo porque es una construcción colectiva, surge la necesidad de que cada grupo se una a otros y finalmente logran armar el rompecabezas.

En esta dinámica, los participantes observan que es importante la unión de fuerzas, ya que trabajando independientemente no se logra el objetivo que buscan, a diferencia del trabajo en equipo y la participación de todas y todos se consiguen los fines.

A continuación, y luego de hacer las reflexiones pertinentes se da paso a la explicación de los 8 principios rectores de la participación y la importancia de que cada uno de ellos se vea reflejado en el ejercicio de la audiencia pública popular.

Se realiza una reflexión sobre la importancia de participar en la Audiencia Pública Popular y de defender, cuidar y amar el territorio de Usme, que es el territorio en que habitan todos y cada uno de lo que se encuentran en este momento.

Se invita a los participantes a reflexionar en torno a un chocolate hecho por las mujeres lideresas de la APP y despedida del auditorio.

Logros:

- La participación y motivación del grupo fue muy buena, todas y todos se motivaron a continuar participando en los espacio de construcción de la Audiencia Pública Popular.
- Se logró conseguir el apoyo económico desde SDHT para realizar la chocolatada
- Se brindaron herramientas a las personas para participar efectivamente.
- Se logró concretar igualmente la próxima reunión con movilidad para exigir un transporte incluyente y digno para los habitantes de la ciudadela

Dificultades:

- El incumplimiento en la hora de llegada, retraso al iniciación de actividades

Recursos

Humanos: Trabajadoras Sociales

Físicos: Chocolate, pan, leche, vasos

Actividades Socio-culturales

Tema: Reconocimiento territorial: Corredor cultural vereda la Requilina

Fecha: 24 de julio, 2015

Objetivo: Facilitar la interacción social y el reconocimiento territorial de la comunidad por medio del recorrido al corredor cultural la Requilina.

Descripción:

A las 7:00 am se hizo el punto de encuentro que fue en centro hábitat para las personas de la ciudadelas quienes al ser las 7:20 am se desplazaron hacia el paradero del alimentador para recoger a las personas invitadas del seminario. Siendo las 8:30 todavía se estaba a la espera de algunas personas, debido a que el mismo día se realizó una movilización por la vía principal de Usme para protestar por el mal servicio de transporte público. A las 9:00 de la mañana se da inicio al recorrido, siendo interpretado por las trabajadoras sociales y los líderes de la APP, se empezó desde el hallazgo arqueológico Muisca haciendo el recuento histórico ancestral de los Muiscas, de cómo fue que se hallaron los restos de los indígenas, y la lucha social de las personas de la comunidad que se dio para defender y proteger el terreno como patrimonio de la humanidad ante los intereses privados de las constructoras; posteriormente por el sector de la ciudadela, con la llegada de las 15 agrupaciones de viviendas entregadas por el gobierno distrital y nacional

<p>bajo la operación estratégica Nuevo Usme decreto 252, se relató la crisis social, ambiental y cultural que se presenta en el territorio, por la masiva urbanización; Luego por el parque fundacional de Usme, el proceso histórico del territorio hasta convertirse en la localidad 5ta de Bogotá y las tensiones existentes entre la población rural y urbana, debido a que la expansión no fue consensuada con la comunidad rural, y finalmente por la vereda la Requilina, donde nos estaba esperando la líder comunitaria de la Mesa Rural, se realizó un compartir de experiencias y conocimientos frente al territorio.</p>	
<p>Logros: -Realizar el primer recorrido de reconocimiento territorial -Que la organización comunitaria APP fuera reconocida en el territorio e hiciera parte del seminario. -Realizar un intercambio de saberes entre la comunidad rural y urbana.</p>	
<p>Dificultades: -Que se realizara el mismo día la protesta frente al mal servicio de transporte público, ya que dificulto el encuentro para iniciar el recorrido e hizo que algunas personas que iban a asistir al recorrido, no se presentara y fueran a la protesta.</p>	
<p>Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales, equipo base de la APP y personas de la comunidad. Físicos: Cámara fotográfica y transporte.</p>	
<p>Actividades Socio-culturales</p>	
<p>Tema: Acciones afirmativas de no violencia (cine foro)</p>	<p>Fecha: 3 de agosto, 2015</p>
<p>Objetivo: Reconocer los procesos que desarrolla la APP en el territorio, las dificultades y potencialidades del mismo por medio de actividades que fomenten la convivencia y la participación comunitaria.</p>	
<p>Descripción: El encuentro da inicio a las 3:00 pm, pero por temas logísticos y de instalación inicia a las 4 pm, Se da un contexto del por qué la invitación al espacio, ya que en la ciudadela se presentan muchos inconvenientes de conflictos especialmente entre jóvenes, por lo cual se realizaría el Cine Foro de la película “Ciudad de Dios” en donde se analizarían los conflictos y acciones que se logran observar en la película, relacionadas con la situación de la ciudadela. Los participantes observan con atención e intriga la película y se escuchan comentarios de “es lo mismo que nos pasa”. A mediados de la película se da entrega del refrigerio. Al finalizar se realiza el foro sobre las acciones afirmativas de no violencia, en donde cada uno de los participantes relaciona la película con su entorno y como se debe evitar esta situación. Se reflexiona en torno a los que se debe hacer para que los jóvenes no sigan este ciclo vicioso, y por el contrario tomen caminos de vida en el arte, la cultura y el deporte y se logren alejar de la drogadicción y los embarazos no deseados, que traen consigo problemas, que pueden llegar a la muerte.</p>	
<p>Logros: -Los participantes relacionaron el contexto de la película con su realidad y observaron la necesidad de actuar sobre las problemáticas de violencia con urgencia, ya que los niños, niñas y adolescentes pues llegar a situación, que ya se están presentando en el territorio. -El compartir de ideas en el foro logro construir un deseo de cambio y transformación de su forma de vida, encontrando que la participación en la Audiencia Pública Popular se presenta como un espacio para la exigencia y garantía de derechos.</p>	

Dificultades: Los medios electrónicos en un principio fallaron y parecía imposibilitaban la realización del cine foro, pero se logró solucionar con apoyo del administrador.	
Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales Físicos: Video Veán y transporte Alimenticios: 30 refrigerios	
Actividades Socio-culturales	
Tema: Procesos comunitarios parque ecológico de Montaña Entre Nubes	Fecha: 16 de agosto, 2015
Objetivo: Fomentar el sentido de pertenencia por el territorio reconociendo la importancia del parque ecológico entre nubes y brindando herramientas para la participación.	
Descripción: Se dio inicio a la actividad en el conjunto vistas del río II en donde se recogieron a los participantes a las 7:00 am. De allí se realizó el desplazamiento al parque ecológico entre nubes. Al llegar al barrio Diana Turbay, el bus tuvo que detenerse por derrumbes y hubo la necesidad de caminar hasta la puerta del parque, por lo cual, allí se dio inicio a la sesión explicando a los participantes el contexto en donde se encontraba el parque el cual limita con 3 localidades, Usme, Rafael Uribe Uribe y San Cristóbal Sur. En camino al parque se pudo identificar la contaminación de quebradas que bajaban por el sector y la contaminación que producen los seres humanos EN EL MEDIO AMBIENTE, AL IGUAL QUE especies nativas y no nativas del territorio que permitían observar una vista hermosa contrastada con las edificaciones al lado de las quebradas. A la llegada al parque, los participantes se asombraron, ya que en una gran cantidad no conocían de este lugar y se sorprendieron de ver que estaba a solo minutos de su localidad. Se dio inicio con una breve reseña de la historia del parque, desde su creación y sus actuales adecuaciones. Se desplazaron hacia el salón de talleres del parque en donde los participantes tomaron la decisión de caminar hasta la cima del parque para ver en 360° a Bogotá. Para esto se tuvo acompañamiento de guías del parque, pero en camino hacia el mirador de Juan Rey los niños y adultos mayores del proceso decidieron no subir más y se tomó la decisión de volver. Esta decisión se tomó en consenso y aunque algunos participantes estuvieron molestos, entendieron que el alud de sus vecinos estaba primero que el gusto o interés por subir hasta el mirador. De regreso al aula se dio paso al taller de escalas de participación, en donde, lúdicamente, se explicó a los participantes las formas y la importancia de la participación en la construcción de un espacio digno y habitable. Se dio entrega del refrigerio y se desplazó de nuevo hasta el bus para regresar a LA CIUDADELA. En este recorrido de regreso, el bus decidió tomar una ruta alterna, la cual llevó a poder observar el impacto de las ladrilleras en el parque minero industrial ubicado en la localidad de Usme y la afectación que causa en las familias que viven tan cerca de ellas. Esto creó conciencia en los participantes de la necesidad de proteger el medio ambiente y los cerros orientales, que también hacen parte de su localidad, Usme, y de todos los vecinos y habitantes de esta.	
Logros: - Los participantes observaron la importancia de conocer, reconocer y defender estos espacios ambientales de la localidad, que son propios de su espacio de hábitat y están	

<p>muy cerca de sus viviendas</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se observó el impacto de las ladrilleras en la localidad y la necesidad de seguir luchando por defender los derechos de todas y todos -Se fomentó la participación de los participantes en la Audiencia pública popular, entendiendo que la participación tiene unos momentos, formas y escalas -Se observó la contaminación del agua causada por las personas que bien cercanas a fuentes hídricas y se creó conciencia de cuidar también sus quebradas, entendiendo que son personas que igualmente viven muy cerca de fuente hídricas para la humanidad. 	
<p>Dificultades:</p> <ul style="list-style-type: none"> -El transporte no pudo llegar hasta el mirador de Juan Rey, por lo cual no se pudo conocer -Los participantes no estaban con la información adecuada de las condiciones físicas necesarias para hacer el recorrido, por lo que otros participantes no pudieron disfrutar de la vista del mirador. -El clima fue determinante en la no realización de la actividad de conocer el mirador 	
<p>Recursos. Humanos: Trabajadoras Sociales, equipo coordinador</p> <p>físicos: Transporte, refrigerio, papel craft, marcadores</p>	
<p>Actividades Socio-culturales</p>	
<p>Tema: Construcción boletín informativo y reunión preparatoria de la siguiente actividad</p>	<p>Fecha: 28 de agosto, 2015</p>
<p>Objetivo: Construir participativamente el boletín informativo del proceso de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular</p>	
<p>Descripción:</p> <p>Se da inicio con el saludo y presentación del orden del día, posteriormente se realiza la contextualización del boletín diciendo que es la 4ta edición, y que las primeras ediciones se realizaron con el apoyo de las estudiantes de la Universidad Nacional, en especial María Camila Carreño, a quien se le debe resaltar su labor social, en un apartado de esta edición. Se informa que el boletín hace parte del proyecto Somos Usme, el cual será financiado por la Alcaldía Local, como producto final del proyecto, en donde se recojan las experiencias y avances de la agenda territorial y las actividades socioculturales, dando a conocer la organización comunitaria Audiencia Publica Popular y a su vez proyectando acciones futuras de la organización para motivar la participación de la comunidad.</p> <p>Luego se da paso a la revisión de la propuesta para el diseño del boletín realizado por las Trabajadoras Sociales, el cual consta de 5 páginas, la primera de presentación del contenido, la segunda de reseña histórica de la organización APP, la tercera de las problemáticas latentes en el territorio que son los ejes de la agenda territorial, la cuarta los avances en la agenda territorial, y la quinta la descripción y experiencias de las actividades socioculturales realizadas.</p> <p>A continuación el equipo de la APP realiza sugerencias y correcciones al contenido y diseño de la propuesta, entre las cuales complementan los logros y avances de la agenda territorial, resaltan la importancia de ser muy concretos y creativos con la presentación de la información para llamar la atención de la comunidad en los procesos, y proponen que en una próxima sesión se escojan las fotos de los diferentes participantes para que sean publicadas en boletín.</p> <p>Teniendo en cuenta que la siguiente actividad será el recorrido al Paramo de Sumapaz se delegan y coordinan responsabilidades para preparar el encuentro, se acuerda realizar</p>	

inscripciones previas en los diferentes conjuntos, se hacen carteles para la convocatoria, y se organizan los momentos del encuentro y la logística de la actividad.	
Logros: -Los participantes se motivaron a construir el boletín de forma colectiva aportando su opinión y punto de vista al respecto. -Complementar la propuesta para el diseño del boletín con el conocimiento y experiencia de los participantes. -Promover la participación activa en el próximo encuentro a través de las diferentes responsabilidades asumidas.	
Dificultades: -El tiempo de la reunión, algunos participantes tenían mucho afán y se tuvieron que ir. -Los recursos materiales, hizo falta un computador para realizar correcciones directamente al diseño del boletín.	
Recursos: Humanos: Trabajadoras sociales, equipo base de la APP y personas de la comunidad. Físicos: Cámara fotográfica y transporte, hojas, esferos, papel Craft, y marcadores.	
Actividades Socio-culturales	
Tema: Recorrido Parque Nacional Natural Sumapaz	Fecha: 30 de agosto, 2015
Objetivo: Fomentar el sentido de pertenencia por el territorio reconociendo la importancia del agua y su protección en el Páramo Nacional Natural Sumapaz	
Descripción: La actividad da inicio a las 8:00 am en el conjunto vistas del rio en donde se recogen a los participantes, a las 9:00 am en metro 136 se recogen a los últimos participantes, y dando inicio al desplazamiento al paramo, en el bus, iban todas personas sentadas y de pie, dado que llegaron más personas de las esperadas, pero no fue impedimentos para iniciar el recorrido. Se da desplazamiento a la primera parada represa la regadera, en donde se realiza una contextualización de la historia de la represa, la importancia y conflicto de las represas y el valor para la localidad en cuanto es el primer control que se le realiza al rio Tunjuelo. Se da desplazamiento a la vereda las margaritas, ultima vereda de la localidad de Usme. Allí los campesinos permiten un espacio para realizar el taller de cartografió SOCIAL, EN DONDE CADA uno de los participantes se presentan con la técnica de la cintura para arriba, luego se dividen por grupos de enumerándose de 1 a 5, en estos grupos, los participantes dibujaron su territorio plasmando 1) la constitución del territorio, 2) los actores sociales de él, 3) las relaciones entre esos actores, 4) las necesidades problemas y necesidades del territorio y 5) los lugares de encuentro comunitario. En este ejercicio, los participantes identificaron las zonas rurales y urbanas, el campo y la ciudad, y los conflictos sociales y ambientales del territorio, teniendo en común los conflictos con los jóvenes, la necesidad de colegios, hospitales y universidades, las luchas de líderes y lideresas por la construcción de vías, de jardines, y de centro hábitat, instituciones como IDEPAC, SDHT, Integración Social y as universidades como cercanas al territorio y la plaza de Usme y conjuntos como lugares de encuentro. Este ejercicio dejo como conclusión la necesidad de seguir luchando por las necesidades de todas y todos y la percepción de necesidades conjuntas que influye en la vida de todas y todos.	

<p>Al terminar, se da agradecimiento a los campesinos de las margaritas y se da paso a la visita al complejo lagunar los tunjos en el parao de Sumapaz, en donde los participantes conocieron la historia ancestral del páramo, porque es el más grande del mundo y por qué la importancia de cuidarlo y defenderlo como parte de toda la humanidad; la importancia de cuidar los frailejones y de observa la magnificencia del páramo.</p>	
<p>Logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la comunidad logro identificar las potencialidades y necesidades de su territorio al igual que la importancia del agua -Se logró interactuar con campesinos de las margaritas y compartir en su espacio de participación percepciones sobre el territorio, lo cual permitió proyectar nuevas acciones para la audiencia. -Se logró conocer la represa la regadera y el páramo de Sumapaz que creo conciencia ambiental y social sobre el agua, la historia ancestral, y el valor de estos. 	
<p>Dificultades: El transporte y refrigerio fueron insuficientes, ya que no se esperaba la participación de tantas personas.</p>	
<p>Recursos. Humanos: trabajadoras sociales, coordinadoras</p> <p>Físicos: bus, refrigerio</p>	
<p>Actividades Socio-culturales</p>	
<p>Tema: Reunión evaluativa del proceso y proyecciones de la agenda territorial</p>	<p>Fecha: 5 de Septiembre, 2015</p>
<p>Objetivo: Fortalecer la participación en los procesos de la agenda territorial de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular.</p>	
<p>Descripción:</p> <p>Se da inicio a la reunión con la presencia de 15 personas de la comunidad y varios representantes de instituciones que apoyan los procesos organizativos, como el coordinador David Bravo de Secretaria Distrital Hábitat-SDHT, Secretaria de Integración, la Casa de Igualdad para la mujer, y Secretaria de Educación.</p> <p>El primer tema a tratar es una breve contextualización del proceso de fortalecimiento de la Audiencia Publica Popular, y una evaluación a partir de las experiencias de los participantes de la última salida al Paramo de Sumapaz. Quienes comentan haber disfrutado de la buena compañía de sus vecinos y familias, estar impresionados por la maravilla natural del páramo y del agua que pertenecen a la localidad, que el ejercicio fue divertido, agradable y sirvió para compartir conocimientos sobre el territorio, tanto lo malo como lo bueno, y afirman querer continuar participando de estos procesos.</p> <p>Posteriormente, se le dio la palabra a las instituciones presentes, como parte de la revisión de las acciones y avances en la agenda territorial de la Audiencia Pública Popular. En los cuales, por su parte SDHT dio a conocer que se está realizando la selección del lote para el colegio de la ciudadela, el cual estaría construido para el 2017. Secretaria de integración dio a conocer los programas de educación continuada con el SENA y la oferta de programas sociales para las personas en condición de discapacidad y persona mayor. Así mismo, la comunidad se compromete a realizar los listados para la inscripción de los cursos y programas, realizar los formatos y multiplicar la información.</p>	
<p>Logros:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Se realizó un dialogo y concertación directo con los diferentes representantes de las instituciones para integrar sus intervenciones a los procesos de la agenda territorial. 	

-Que los participantes nuevos de la Audiencia Publica Popular asumieran responsabilidades concretas en el ejercicio de la participación.	
Dificultades: -La reunión presento dificultades en la comunicación ya que los participantes estaban muy distraídos, y armaban conversaciones particulares durante esta.	
Recursos. Humanos: Trabajadoras sociales, equipo base de la APP y personas de la comunidad. Físicos: Cámara fotográfica y transporte, hojas, esferos, papel Craft, y marcadores.	
Actividades Socio-culturales	
Tema: Recorrido Parque Nacional Natural Cruz Verde. Cierre de proyecto.	Tema: Recorrido Parque Nacional Natural Cruz Verde. Cierre de proyecto.
Objetivo: Estimular los procesos organizativos y las proyecciones territoriales en la comunidad Usmeke, a partir de los logros y aprendizajes durante el proyecto.	
Descripción: La actividad dio inicio a las 800 am en el conjunto vistas del rio Il y metro 136, en donde se recogió a los participantes. Allí se dio paso al desplazamiento al barrio Villahermosa, ubicado en la UPZ la flora de la localidad; en el trascurso del desplazamiento al lugar se dio saludo a las personas participantes contextualizando sobre el proceso que se ha venido llevando a cabo desde la APP con el proyecto de fortalecimiento y el objetivo de los recorrido de compartir experiencias, generar sentido de pertenencia y motivar a participar en la construcción de los procesos de la APP, allí las mujeres de la audiencia compartieron sus experiencias y sensaciones frente al proceso, en donde expresaron su agradecimiento a las coordinaros por permitirles encontrar en su territorio lugares de paz y reconciliación consigo mismas y con su entorno; se dio a conocer cada una de las actividades realizadas y el objetivo de cada una de estas. A la llegada al barrio villa hermoso, las mujeres campesinas recibieron el espacio con un saludo de los niños cuidadores del agua y una presentación de su trabajo en el cual se han venido dando luchas por cuidar y proteger el agua y la biodiversidad del páramo cruz verde; las personas de la APP también compartieron su experiencia en la lucha por exigir todo lo que hace falta en cuestión de equipamientos y servicios sociales y el proceso de fortalecimiento de la Audiencia. Posterior a esto, la señora luceli, campesina luchadora y concedora del territorio dio paso al recorrido a la cima del páramo, en donde todos los participantes caminaron una hora y media, observando el nacimiento de quebradas y de fuentes hídricas que se desplazan hacia todo Bogotá, frailejones como primeros conservadores de agua. Al llegar a la cima se plantó un árbol por cada uno de los participantes, simbolizando la huella que dejaban en el páramo y el compromiso por el cuidado de este. Allí se realizó una reflexión de lo que ms gusto del proceso y lo que disgusto, y las motivaciones que despertaban de este. Allí los participan les agradecieron la asistencia al espacio, ya que ninguno lo conocía y led permitió observar el valor del territorio y de los procesos comunitarios de reconocimiento y lucha, afirmaron la necesidad de continuar con estos escenarios de conocimiento y construcción y de retomar conjuntamente las exigencias de la APP a las instituciones. Finalmente se dio paso al descenso y al llegar de nuevo a la flora, las mujeres tenían preparado un sancocho para toda la comunidad y en un almuerzo amenos se discutió	

sobre las próximas acciones a desarrollar para seguir conociendo el espacio, en donde surgió la idea de hacer un campamento y continuar con los recorridos a otros espacios. En el regreso a la ciudadela se aplicó la técnica de evaluación “tejiendo comunidad” en donde con una lana una persona se presentaba, decía lo que más le gusto y lo que aprendió del proceso y la pasaba a otra persona. Así al finalizar se realizó la reflexión de que cada uno de los integrantes era indispensable en el proceso y la mano de cada uno era de vital importancia para la construcción del tejido social.

Logros:

- El intercambio de saberes entre la comunidad rural y urbana, en donde se proyectaron nuevas acciones por el territorio
- La integración entre la comunidad de la ciudadela en donde se conocieron y compartieron ideas frente al proceso.
- Se generó una conciencia ambiental por el cuidado de la biodiversidad y el agua
- La comunidad se motivó a seguir participando en los procesos de la APP desde ejercicios interculturales.

Dificultades:

- La puntualidad de la comunidad a las citas lo que hizo retrasar el cronograma del día y las actividades.
- La indisciplina de la comunidad de la ciudadela no permitió conocer un nuevo espacio que las mujeres de la flora querían compartir ya que el no cumplir indicaciones retrasó el proceso.

Recursos.

Humanos: Mujeres de la flora, trabajadores sociales, coordinadores

Físicos: bus, sancocho

Todas estas actividades tuvieron en común la motivación de la comunidad por conocer nuevas formas de participación, nuevos escenarios de interacción comunitaria que los liberara del encierro de sus viviendas, y les permitiera reconocer su territorio, su realidad y la de sus vecinos, promoviendo el desarrollo de iniciativas colectivas para la defensa del territorio y el mejoramiento de la vida en comunidad.

En estos espacios convergieron personas de la zona rural junto con las personas de la ciudadela; allí pudieron intercambiar sus saberes en cuanto al territorio y los procesos sociales que desarrollan. Las personas de la zona rural, compartieron sus luchas campesinas por el territorio en la construcción de un corredor cultural La Requilina y el primer agro parque de Bogotá Los Soches, en donde se rescatara y se defendiera la cultura viva del campesino de Usme. Así mismo, los

líderes de la ciudadela compartieron sus luchas por defender el territorio a través del proceso organizativo de la APP, dando a conocer sus logros como la construcción de vías de acceso, un jardín para los niños Usme, ofertas educativas y laborales de diferentes instituciones y la obtención de un espacio para la construcción del centro hábitat, entre otros, que surgieron a pesar de las dificultades organizativas y comunitarias.

Todo esto permitió que en el dialogo se reconocieran como dos grupos poblacionales, que aunque diferentes, comparten intereses comunes en la búsqueda de un bienestar individual y colectivo, fomentando una conciencia colectiva del territorio que permita establecer relaciones solidarias, tolerantes y respetuosas entre las dos poblaciones. Promoviendo así el desarrollo de iniciativas colectivas que defiendan el territorio que se comparte y generen cambios que mejoren la vida en comunidad.

Una de estas iniciativas es el interés que surgió de la comunidad de la ciudadela por apoyar a los campesinos y la agricultura, comprando sus alimentos a la población rural de Usme, beneficiándose mutuamente al poder consumir alimentos sanos, libres de químicos y transgénicos, aportando a la economía campesina.

5. EVALUACIÓN DE LAS ACTIVIDADES SOCIOCULTURALES

La evaluación del proyecto “Somos Usme: conociendo y construyendo nuestro territorio” fue una evaluación interna y autoevaluativa, la cual se realizó con las personas directamente implicadas o beneficiarias del proceso, y el análisis interno de las Trabajadoras Sociales que ejecutaron el proyecto, permitiendo obtener una amplia perspectiva frente al impacto del proyecto; así mismo, se estructuró a partir de los principios de validez, confiabilidad, objetividad, practicidad y oportunidad que se requieren para garantizar la veracidad de la información.

5.1 MARCO REFERENCIAL PARA LA EVALUACIÓN

Según Ander-egg todo marco referencial es una forma de determinar consecuentemente los objetivos, teniendo como referentes principales la situación de partida y la situación de llegada, es decir que el marco referencial para la evaluación está determinado por: la situación/problema identificada en el diagnóstico, y los objetivos propuestos en la formulación del proyecto⁸⁶. Así mismo el marco referencial, es el momento en el cual se describen las características de la evaluación, y las áreas o aspectos a evaluar en este caso a partir de una operacionalización. Con lo cual, posteriormente se estructuran los objetivos de evaluación. En este sentido se presenta la siguiente información:

⁸⁶ Ibíd., 278 p.

Cuadro 14: Marco referencial para la evaluación

Situación de partida	Situación de llegada	Características
<p>-La masiva urbanización de la zona rural de Usme ha sido un proceso conflictivo, que ha afectado al territorio, y ha provocado tensiones y confrontaciones entre los nuevos y antiguos pobladores, generadas por las nuevas dinámicas sociales y culturales.</p>	<p>-Generar espacios de diálogo e interacción entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo por medio del fortalecimiento de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular para la construcción social del territorio. <u>Mediante:</u></p>	<p>-La evaluación es ex post, ya que se hace habiendo se terminado el proyecto. -Es una evaluación interna y autoevaluativa donde es decisiva la opinión de los participantes.</p>
<p>-Ausencia de escenarios de construcción colectiva, y de participación comunitaria que vincule a ambos grupos poblacionales, por cuanto se pueden ver agravadas las problemáticas ambientales y los conflictos de convivencia entre los vecinos ante la falta de comunicación e interacción.</p>	<p>La promoción de la participación y organización comunitaria en la Audiencia Pública Popular.</p> <p>El fomento del sentido de pertenencia por el territorio Usme a través de actividades socioculturales</p> <p>El facilitar encuentros de interacción comunitaria entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo que permitan construir un conocimiento integral del territorio</p>	<p>-Se evaluarán determinadas áreas de coherencia interna y externa, a partir de 5 categorías: -Pertinencia. -Idoneidad. -Efectividad. -Eficiencia. -Impacto social</p>

Fuente: Elaboración propia

A partir de experiencia recogida y documentada durante el proyecto de intervención, se plantea evaluar de forma comparativa en qué grado se han alcanzado los objetivos y metas en relación al contexto que le dio origen, bajo la opinión directa de los participantes. Por tanto, se hace necesario conocer las características sociodemográficas de los participantes, para describir con mayor objetividad a la población beneficiada mediante el proyecto.

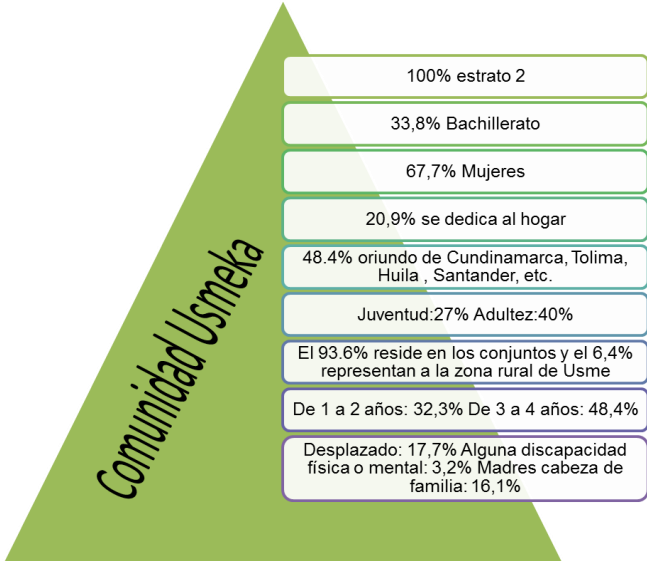
5.1.1 Caracterización de los participantes

La caracterización de los participantes se realizó antes de finalizar el proyecto, pues inicialmente los destinatarios eran cinco personas del equipo base de la

organización comunitaria APP. Sin embargo, por medio de la amplia convocatoria realizada y las actividades se logró incrementar la participación de la comunidad, alcanzando un máximo de 62 participantes (Anexo Ñ).

Los participantes son de estrato 2, en su mayoría mujeres que en un 33,8% han culminado su bachillerato y se dedican al hogar. Es una población heterogénea y multicultural, conformado en su mayoría por adultos y jóvenes, que en un 48.4% son oriundos de diferentes departamentos del país, y en el 6,4% representan a la zona rural de Usme. Así mismo, la mayoría de los participantes, pertenecen a la zona urbana y residen allí desde hace aproximadamente 4 años. Algunos, afirman ser desplazados por la violencia (17,7%), tener alguna discapacidad física o mental (3,2%), o ser madres cabeza de familia (16,1%).

Grafico 9: Caracterización de la comunidad Usmeka



Fuente: Elaboración propia.

5.1.2 Operacionalización de aspectos a evaluar

Teniendo en cuenta que los aspectos a evaluar propuestos por Ander-Egg, la pertinencia, la idoneidad, la eficiencia, eficacia e impacto social corresponden a los intereses de evaluación, se realizó una operacionalización de aspectos a evaluar para establecer los indicadores que darán paso a la construcción del instrumento de evaluación, en este caso el cuestionario, y posteriormente al análisis.

Cuadro 15: Operacionalización de aspectos a evaluar

Aspectos	Concepto	Componentes de evaluación
Pertinencia	Es la capacidad que tiene un programa para aplicarse y resolver la situación-problema que le dio origen. Valora la adecuación y oportunidad del proyecto en el contexto que opera.	<ul style="list-style-type: none"> - Opinión sobre la necesidad de espacios de dialogo e interacción en la comunidad Usmeke - Motivación a construir espacios colectivos de la comunidad
Idoneidad	Explora en qué medida los métodos y técnicas utilizadas, en las actividades realizadas se adecuan a los objetivos y metas que se quieren alcanzar.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Recorridos ambientales para al sentido de pertenencia ❖ Actividades socio-culturales de interacción y participación
Efectividad	Hace referencia al grado en que se han conseguido las metas y objetivos propuestos, mediante la realización de las actividades.	<ul style="list-style-type: none"> -Objetivos: espacios de interacción y dialogo; fortalecimiento de APP - Logro de Metas (Análisis Interno)
Eficiencia	Consiste en determinar el índice de productividad o rendimiento del proyecto en relación con los bienes, servicios e insumos requeridos para su realización.	<ul style="list-style-type: none"> -Los recursos utilizados: ❖ Transporte ❖ Refrigerio ❖ Talento Humano
Impacto Social	Establece los éxitos y fracasos del programa, averiguando por que se han alcanzado los logros y por qué se han producido determinados fracasos	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Opinión y participación de los destinatarios durante el proyecto ❖ Logro de expectativas ❖ Sugerencias y aspiraciones para próximas acciones

A partir de los componentes identificados en la operacionalización se construyó un cuestionario de evaluación (Anexo P), el cual fue diligenciado por los participantes y contiene en total 21 preguntas, 8 preguntas de selección múltiple (califican de 1-5 las actividades), 10 preguntas abiertas (pertenencia, idoneidad, eficacia y eficiencia) y 3 abiertas (frente al impacto social).

5.2 OBJETIVOS DE EVALUACIÓN

Objetivo general

Determinar de forma sistemática y objetiva la pertinencia, idoneidad, efectividad, eficiencia e impacto social del proyecto “Somos Usme: conociendo y construyendo nuestro territorio” mediante el análisis y la opinión de los actores participantes.

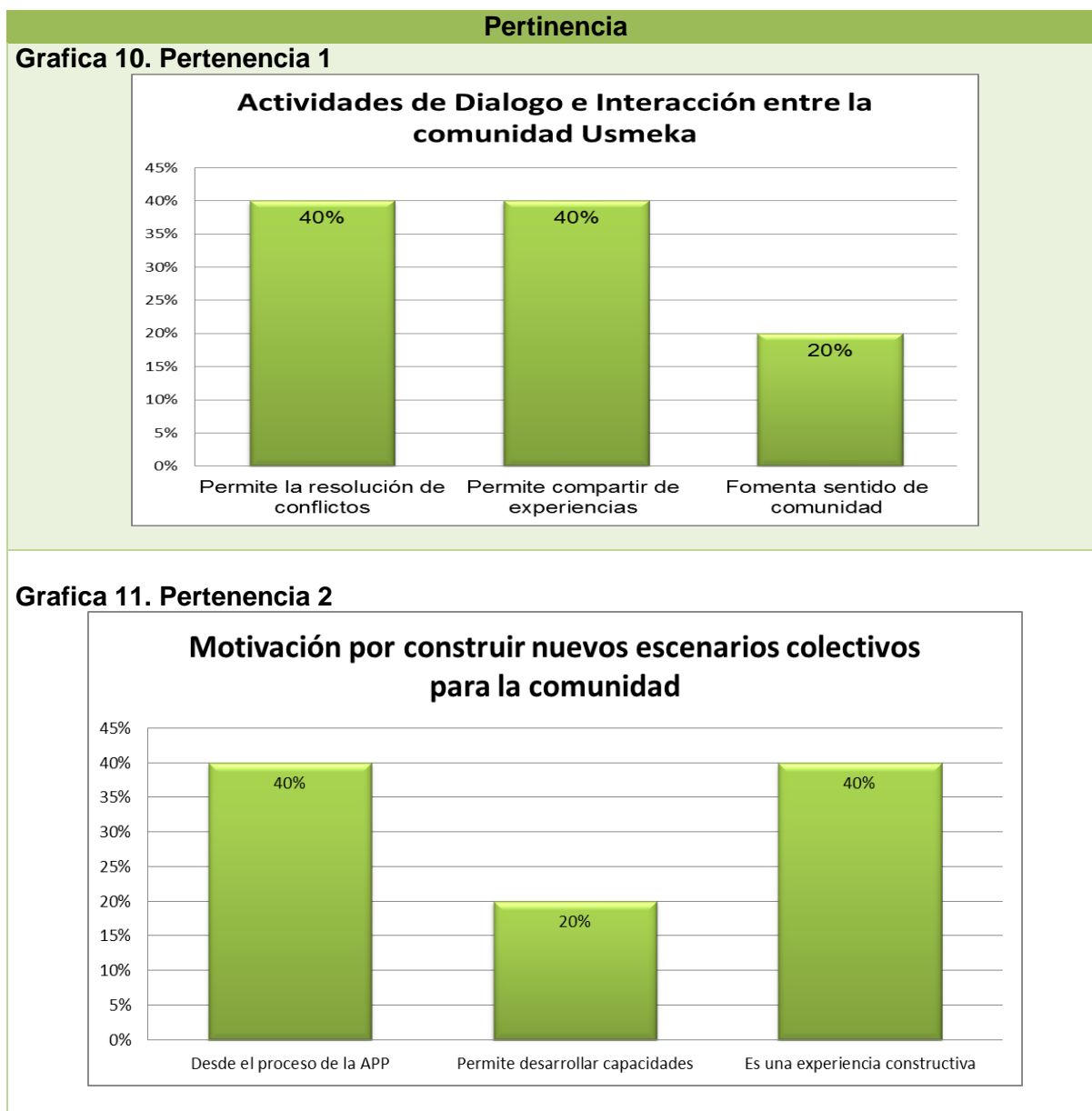
Objetivos específicos

- Valorar la opinión de los destinatarios frente a la pertinencia, idoneidad, efectividad, eficiencia e impacto social a través del cuestionario.
- Analizar en qué medida se han alcanzado los objetivos y metas propuestos en el proyecto en relación al contexto que le dio origen, la experiencia y opinión de los participantes.
- Reconocer los logros y dificultades del proyecto mediante las conclusiones y recomendaciones en las cuales se propongan decisiones y reajustes que enriquezcan la realización de próximas acciones comunitarias.

5.3 RESULTADOS DE EVALUACIÓN

A continuación se presentaran los resultados de la aplicación del cuestionario, el cual fue diligenciado por los participantes y analizado por las Trabajadoras Sociales. Estos resultados reflejan las respuestas de los destinatarios en el cuestionario, las cuales fueron sistematizadas a partir de categorías inductivas y se presentan a continuación de acuerdo a cada uno de los aspectos evaluados pertinencia, idoneidad, efectividad, eficiencia, e impacto social.

Tabla 2. Resultados pertinencia

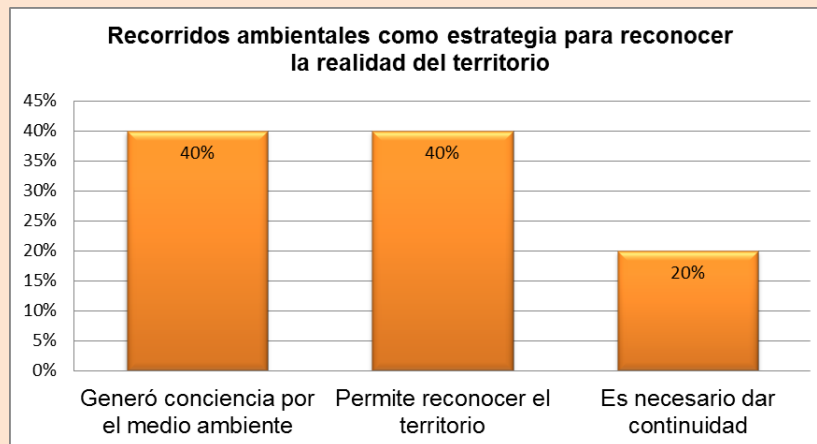


El 100% de los participantes afirman que se deben promover actividades de dialogo e interacción, porque permite la resolución de los conflictos (40%) o compartir experiencias (40%) y fomenta el sentido de comunidad (20%). Así mismo expresan en un 100% sentirse motivados a construir nuevos escenarios colectivos para la comunidad, desde la APP (40%) porque es una experiencia constructiva (40%) y consideran que les permitió desarrollar sus capacidades.

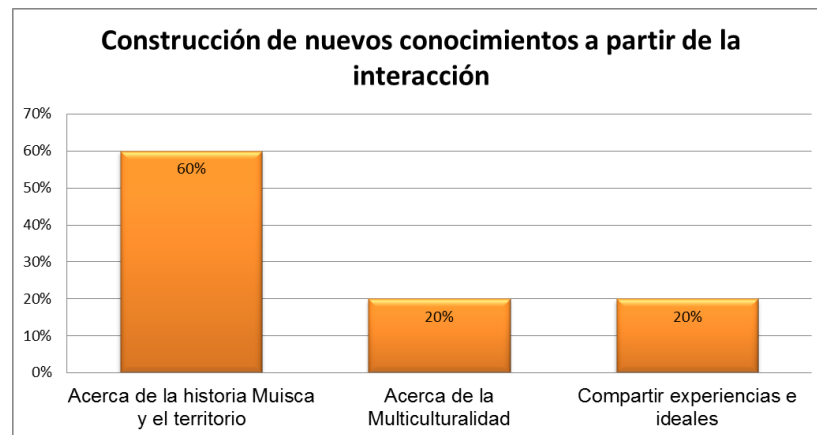
Tabla 3. Resultados idoneidad

Idoneidad

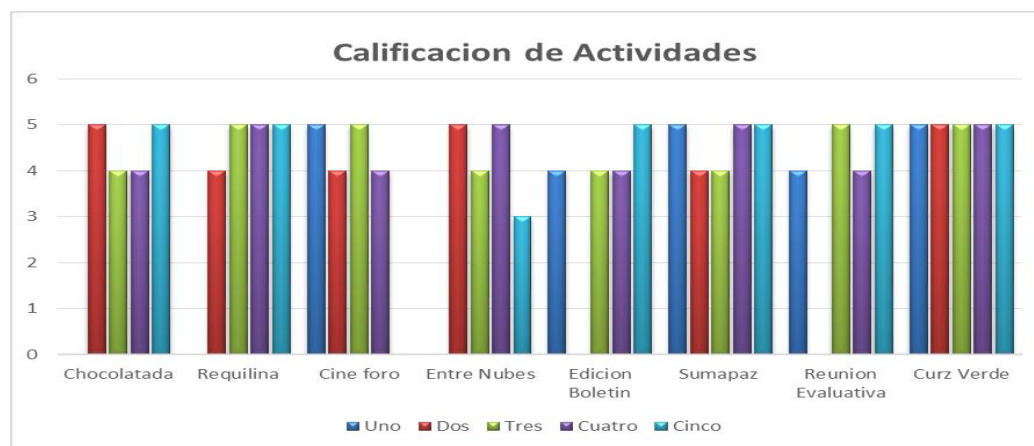
Grafica 12. Idoneidad 1



Grafica 13. Idoneidad 2

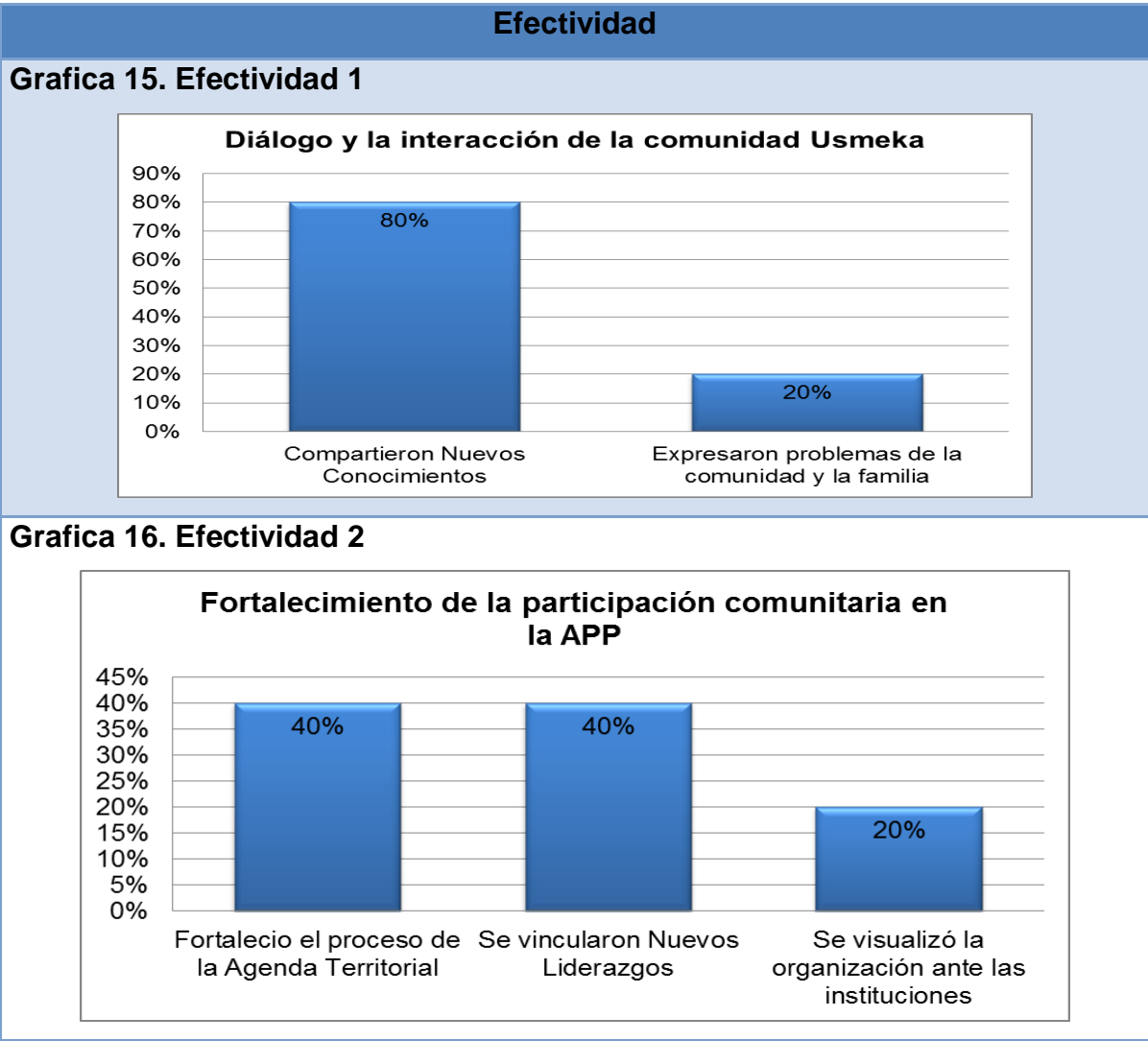


Grafica 14. Idoneidad 3



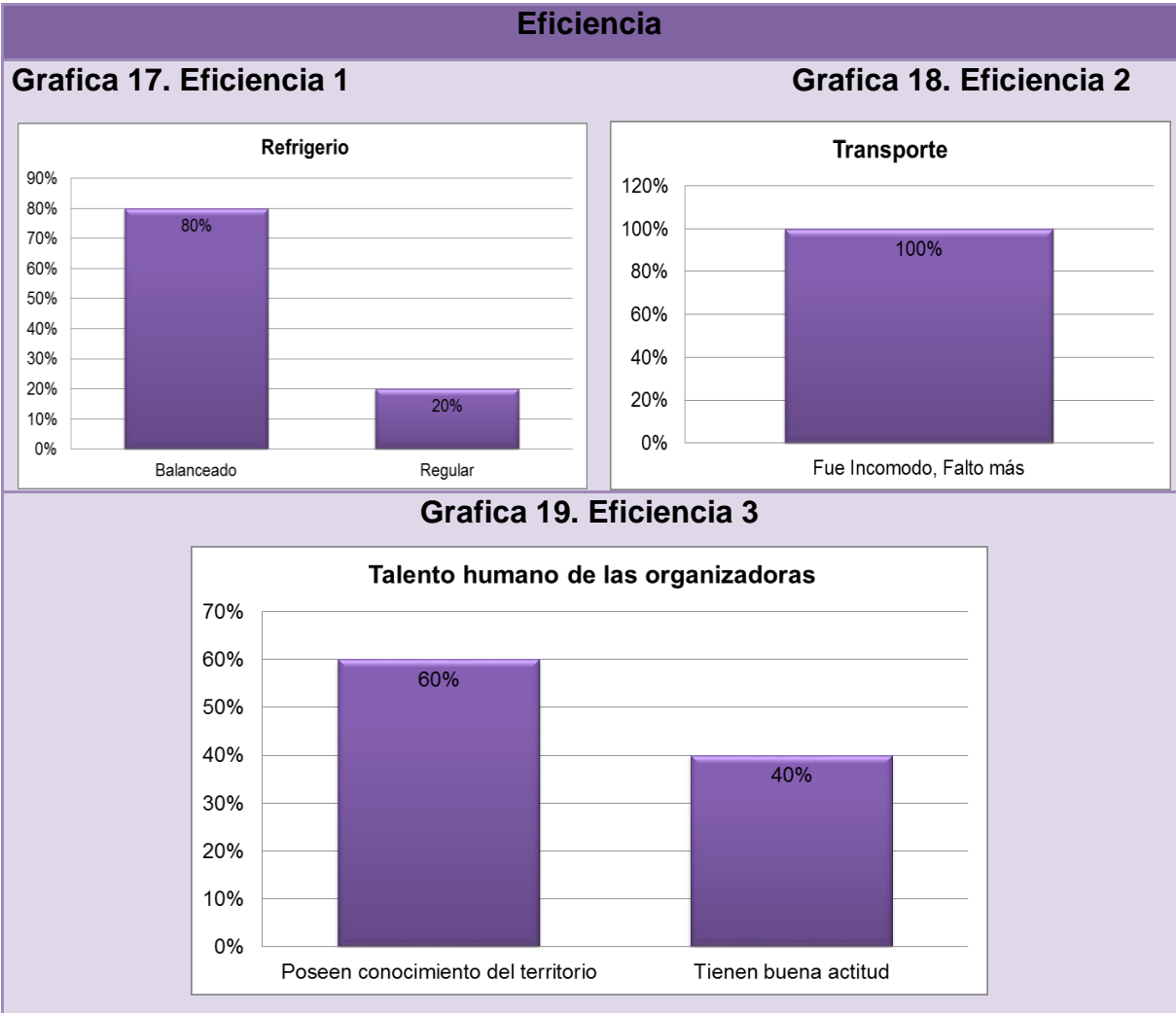
Como se observa en las gráficas, los participantes afirman que los recorridos les permitieron reconocer la realidad de su territorio en un 100%, porque generó conciencia por el medio ambiente (40%), permitió reconocer el territorio (40%) y consideran necesario dar continuidad a estas actividades (20%). También afirman que la interacción con otras personas del territorio les permitió construir nuevos conocimientos en un 100%, ya que los acerca a la historia Muisca y del territorio (60%), compartieron experiencias e ideales (20%) y vivenciar la multiculturalidad del territorio (20%).

Tabla 4. Resultados Efectividad



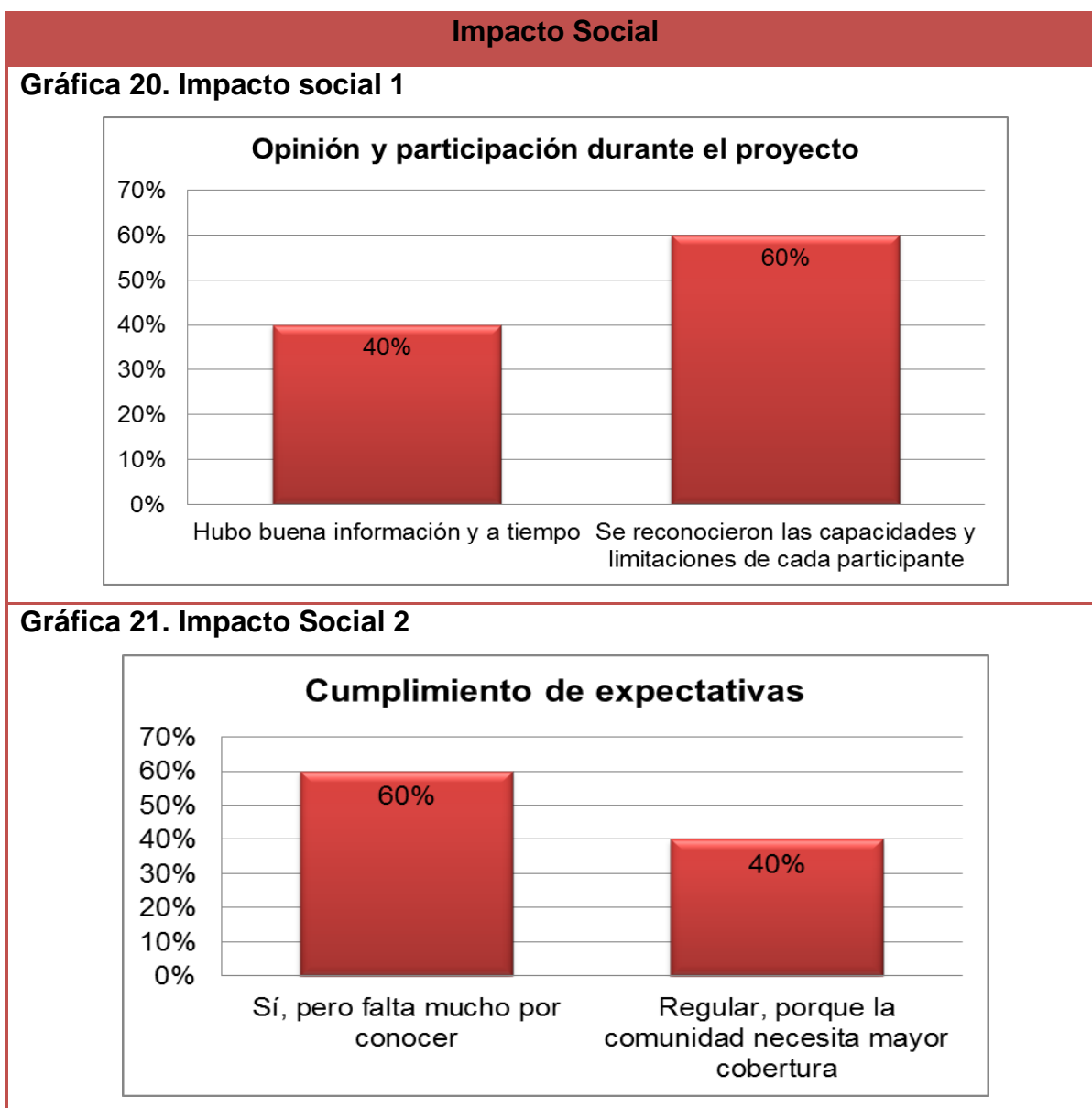
Como se evidencia en las gráficas anteriores, el 100% de los participantes expresaron que el proyecto permitió el dialogo y la interacción de la comunidad Usmeke (población rural y urbana) por que compartieron nuevos conocimiento (80%) y expresaron problemas de la comunidad y la familia (20%). Así mismo, afirman en un 100% que el proyecto fortaleció la participación comunitaria en la Audiencia Publica Popular porque le dio fuerza al proceso de la agenda territorial (40%), se vincularon nuevos liderazgos (40%) y se visualizó la organización ante las instituciones que hacen presencia en el territorio (20%).

Tabla 5. Resultados Eficiencia

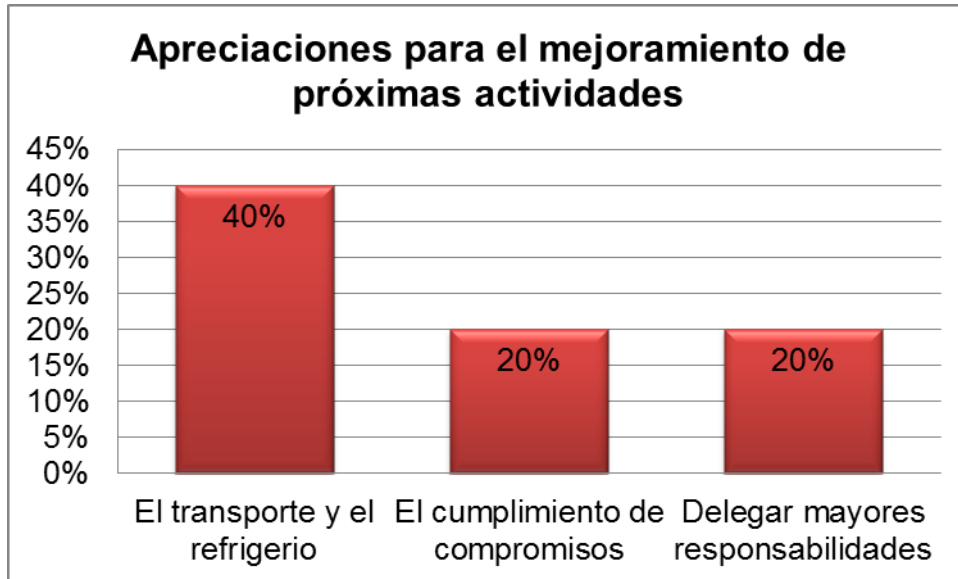


Según refieren los participantes, el refrigerio fue necesario en un 100% por que fue balanceado (80%), sin embargo afirman que fue regular (20%). En relación al transporte el 100% de los participantes dicen que no fue suficiente, porque fue incómodo y faltó más (100%). Frente al talento humano de las organizadoras el 100% afirma que fue eficiente por que poseen conocimientos del territorio (60%) y tienen buena actitud (40%).

Tabla 6. Resultado Impacto Social



Gráfica 22. Impacto Social 3



Los destinatarios del proyecto, consideran que su opinión y participación fue tomada en cuenta durante el proyecto en un 100%, porque fueron informados a tiempo (40%) y se reconocieron las capacidades y limitaciones de cada uno (60%). También consideran que el proyecto cumplió con sus expectativas, pero aún falta mucho por conocer (60%) y regularmente por que la comunidad necesita mayor cobertura (40%). Para la realización de próximas actividades mejorarían el transporte y el refrigerio (60%), el cumplimiento de compromisos (20%) y mayor delegación de responsabilidades (20%)

5.4 ANÁLISIS DE LOS RESULTADOS DE EVALUACIÓN

A partir de los resultados frente a la opinión de los participantes, se presenta un análisis interno que da cuenta de los logros y el nivel de cumplimiento de las metas propuestas para el proyecto, con el fin de determinar la pertinencia, idoneidad, efectividad y eficiencia del proyecto Somos Usme: conociendo y construyendo nuestro territorio. Este análisis será realizado por las Trabajadoras

Sociales a partir de: i) los resultados del cuestionario que dan cuenta de la opinión de los destinatarios del proyecto y ii) del cumplimiento de metas y objetivos que dan cuenta del éxito o fracaso del proyecto.

En cuanto a la pertinencia, los participantes opinan que el proyecto fue pertinente, ya que están de acuerdo con la promoción de actividades de dialogo e interacción entre la población rural y urbana las cuales les permite la resolución de sus conflictos, el compartir experiencias y fomentar el sentido de comunidad. Igualmente se sienten motivados a construir escenarios colectivos desde el proceso de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular como una experiencia constructiva en donde desarrollan sus capacidades. Dando cuenta de que el proyecto ayudo al cambio de la situación identificada inicialmente en donde no existían escenarios para la construcción social del territorio.

Frente a la idoneidad de las actividades de la Animación Sociocultural los participantes opinaron que los recorridos ambientales sí les permitió reconocer la realidad de su territorio porque les genero conciencia por el medio ambiente y su realidad; sin embargo afirman que es necesario dar continuidad a estas actividades. Así mismo, las actividades de interacción con otras personas del territorio les permitieron construir nuevos conocimientos en relación a la historia muisca, el territorio, la multiculturalidad y compartir experiencias e ideales. Por lo tanto es posible afirmar que las actividades ejecutadas si responden a los objetivos propuestos sobre sentido de pertenencia y compartir de experiencias.

En relación a la efectividad, se indago sobre el cumplimiento del objetivo general a los participantes, quienes afirmaron que el proyecto si les permitió el dialogo y la interacción entre la comunidad rural y urbana debido a que compartieron nuevos conocimientos y expresaron problemas comunes que se dan en la comunidad y la familia. Así mismo el proyecto fortaleció la participación comunitaria en la Audiencia Publica Popular porque afianzo el proceso que se venía desarrollando

con la agenda territorial, se vincularon nuevos liderazgos y se visualizó la organización comunitaria ante las instituciones que hacen presencia en el territorio.

Para analizar el logro de los objetivos específicos y las metas, se comparó las metas y logros propuestos, en relación a los objetivos y metas alcanzadas, lo cual se presenta en el siguiente cuadro:

Cuadro 16. Cumplimiento de objetivos y metas

Objetivo Especifico	Meta Propuesta	Meta Alcanzada
Promover la participación de los habitantes de Nuevos Usme en los procesos de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular.	Financiación del 60% proyecto, obteniendo los recursos necesarios para la realización de las actividades socioculturales.	El proyecto tuvo un costo de \$6'410.000 La alcaldía Local financio 4'000.000, lo cual corresponde al 62.4%.
	Ejecución de 4 actividades socioeducativas con la comunidad abordando los temas de participación, reconstrucción de los procesos de la organización comunitaria y construcción social del territorio desde la organización comunitaria - Audiencia Publica Popular.	Actividades ejecutadas: 1. Chocolatada: Principios rectores de la participación 2. Parque Entre Nubes: Escalas de la participación 3. Construcción del Boletín Informativo 4. Proyecciones de Agenda territorial
	Organización de 4 reuniones de planeación participativa con el equipo promotor de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular para organizar y coordinar las acciones a desarrollar.	Reuniones de Planeación Ejecutadas: 1. Presentación de la propuesta del proyecto 2. Planeación Participativa de la actividades 3. Organización y coordinación de las actividades 4. Convocatoria Mujeres 3x3 a participar del proceso
Fomentar el sentido de pertenecía por el territorio Usme en su dimensión geográfica, histórica, social y cultural a	Desarrollo de 4 recorridos ambientales en la localidad que permitan reconocer el territorio Usme en su dimensión geográfica, histórica, social y cultural, y a	Recorridos realizados: 1. Parque Ecológico Entre Nubes 2. Corredor Cultural la Requilina 3. Paramo Nacional Natural Sumapaz 4. Paramo Nacional Natural Cruz

través de actividades socioculturales	su vez promuevan la participación e integración de los habitantes de Usme.	Verde
Facilitar encuentros de interacción comunitaria entre los habitantes de Nuevo Usme y Usme Pueblo.	Desarrollo de 2 encuentros entre habitantes de Nuevo Usme y Usme pueblo que permitan compartir experiencias y construir un conocimiento integral de su territorio.	Encuentro realizados: 1. Dialogo con Mujeres lideresas Vereda la Requilina 2. Dialogo con Mujeres Lideresas vereda La Flora-Paramos Cruz Verde

Fuente: Elaboración propia.

Mediante el cuadro se observa que se cumplieron el 100% de las metas propuestas, por tanto, es posible que el proyecto fue eficiente en el logro de objetivos y metas propuestas, ya que fueron alcanzadas en su totalidad, teniendo en cuenta también los resultados presentados frente a la opinión de los participantes.

En cuanto a la productividad y rendimiento de los recursos, los destinatarios opinaron que el refrigerio fue necesario y estuvo balanceado; y en algunos casos afirmaron que fue regular. Frente al transporte refieren que no fue suficiente, pues fue incómodo y faltó más, a pesar del buen uso de los recursos gestionados por las Trabajadoras Sociales, sin los cuales no hubiese sido posible ejecutar el proyecto. En relación al talento humano de las organizadoras, afirman que si fue eficiente porque poseen conocimiento del territorio y tienen buena actitud.

Así mismo, se puede decir que el proyecto fue exitoso teniendo en cuenta la perspectiva de los participantes y el cumplimiento de objetivos y metas. Los participantes afirmaron que su opinión y participación fue tenida en cuenta durante el proyecto, pues fueron informados a tiempo y se reconocieron las capacidades y limitaciones de cada uno. También consideran que el proyectó cumplió con sus expectativas, sin embargo afirman que desean conocer mucho más del territorio. A su vez, expresaron que mejorarían para la realización de próximas actividades los

recursos frente al transporte y el refrigerio, y mayor cobertura en más proyectos como estos. En cuanto a la organización y desarrollo del proceso, afirmaron que se debe tener mayor cumplimiento de compromisos previos, mejorar los canales de comunicación y sugieren delegar mayores responsabilidades entre los participantes, para evitar que se sobre carguen los compromisos en una sola persona.

Para concluir, en lo referente al impacto social del proyecto, la comunidad participe proyecto iniciativas conjuntas desde la apuesta de los actores, pues las personas de la ciudadela propusieron apoyar a los campesinos y su agricultura, comprando los alimentos a la población rural de Usme, beneficiándose mutuamente al poder consumir alimentos sanos, libres de químicos y transgénicos, y a su vez promoviendo la economía y cultura campesina en el territorio. En este sentido, la comunidad expreso mediante el intercambio de saberes, la importancia e interés por continuar articulando procesos entre la población rural y urbana, para defender y cuidar del territorio que todos comparten, en escenarios de construcción colectiva, proponiendo la continuación de actividades socioculturales como campamentos, ollas comunitarias, siembras de árboles y recorridos de reconocimiento territorial.

6. CONCLUSIONES

- ❖ El diálogo de saberes y la interacción entre las comunidades, permitió que las comunidades que en un principio estaban fraccionadas, pudieran encontrar intereses comunes y escenarios de actuación colectiva al compartir sus diferentes puntos de vista frente a los problemas que los aquejan y poder así construir alternativas de solución. Es así, como los espacios de conocimiento y socialización con otras culturas que conviven en el mismo territorio, permiten construir una cultura colectiva y un conocimiento integral del territorio.
- ❖ La metodología de animación sociocultural, durante el proyecto, se enfocó en la realización de encuentros formativos, como un modo de educación no formal, con el cual se problematiza la realidad para que los sujetos participantes sean protagonistas en su ámbito social, generen un sentido de pertenencia por el territorio a través del reconocimiento del mismo, la participación activa, el compartir de experiencias, el intercambio de saberes y la construcción de un conocimiento integral de su espacio de hábitat para la promoción de acciones colectivas en defensa de su territorio.
- ❖ La Animación Sociocultural, es una metodología vigente para Trabajo Social en las sociedades modernas, ya que reconoce a los sujetos como protagonistas de la transformación social de su realidad, pues son ellos quienes la vivencian, la reconocen, la planean, la construyen y la deconstruyen en función de sus necesidades y potencialidades. Esto posible, en escenarios de participación y organización comunitaria, en donde se dialogue y construya colectivamente en una relación sujeto-sujeto.
- ❖ La intervención comunitaria en este tipo de procesos requieren un mayor cuidado y esfuerzo por parte de los Trabajadores Sociales, los cuales, se enfrentan a las actitudes de apatía e indiferencia de las personas de la

comunidad, y deben enfocar su actuación en el desarrollo de actividades creativas y lúdicas que permitan que las personas se interesen y se motiven a participar de forma amena, incluyente y autónoma en los procesos de construcción social del territorio.

- ❖ El Trabajador Social en escenarios comunitarios, específicamente en territorios de borde urbano-rural tiene que preocuparse por comprender la dinámicas de la población en relación a su territorio, y reconocer la multiculturalidad que se vive en estos espacios, desde la realidad propia de quienes allí habitan; por tanto el rol debe cumplir el profesional debe ser de orientador en la organización de actividades e iniciativas propuestas desde la comunidad; de gestor y movilizador de recursos; de mediador entre los intereses institucionales y las necesidades de la comunidad; de animador de sentimientos y actitudes hacia la participación y construcción colectiva de los territorios; esto sin olvidar que la comunidad es la principal protagonista de los procesos.

- ❖ El profesional de Trabajo Social, en los procesos de animación sociocultural nunca debe imponer sus intereses particulares frente a los de la comunidad, creyendo que sus conocimientos priman sobre los de la comunidad, pues son ellos quienes los conocen y vivencian en su cotidianidad. Tampoco debe desconocer los liderazgos y capacidades de las personas que construyen los procesos, por el contrario debe fortalecerlas, asumiendo una actitud receptiva frente a las percepciones, gustos, intereses y motivaciones de la comunidad respecto a lo que quieren para su territorio.

7. RECOMENDACIONES

- ❖ El proceso llevado a cabo, debe continuar motivando a las personas de la comunidad Usmeke a conocer su territorio, a participar en la construcción colectiva de él, desde la Audiencia Publica Popular. Esta como un espacio de dialogo, expresión de saberes, conocimientos y necesidades.
- ❖ Se debe continuar la construcción de la Agenda Territorial de la organización comunitaria Audiencia Publica Popular, la cual es el primer medio para exigir a las instituciones la garantía de derechos que son violentados en la localidad y que afectan a todas y todos los que allí habitan, teniendo en cuenta que los alcances de este proyecto respondieron a los intereses de uno de los 7 ejes de esta Agenda.
- ❖ Se deben promover y fortalecer los nuevos liderazgos en el proceso de organización de la Audiencia Publica popular, en espacios amenos y agradables, que permitan motivar la participación y el sentido de pertenencia por el territorio y los procesos desarrollados a través de potenciar el desarrollo de capacidades y habilidades de las personas.
- ❖ Se debe continuar facilitando a las comunidad Usmeke (población rural y urbana) los escenarios de dialogo e interacción que permitan establecer relaciones solidarias, tolerantes y respetuosas entre las dos poblaciones, promoviendo así el desarrollo de iniciativas colectivas que defiendan el territorio que se comparte y generen cambios que mejoren la vida en comunidad.
- ❖ Las personas que se interesen en continuar en la construcción de estos procesos deben tener en cuenta las conclusiones antes mencionadas, sobre el rol que deben cumplir los profesionales, poniendo a la comunidad como primer

protagonista de estos, para evitar así malos entendidos y el desinterés de la comunidad, lo cual puede provocar el fracaso de los procesos.

- ❖ Los Trabajadores Sociales deben continuar desarrollando procesos de Animación Sociocultural en ciudades como Bogotá, en donde las personas sufren un desinterés por el lugar que habitan y carecen de sentido de pertenencia al no tener un arraigo al territorio, lo cual genera el daño a espacios públicos, contaminación de fuentes hídricas por mal cuidado, la falta de interés en participar en procesos comunitarios y defender sus derechos sociales, culturales y ambientales.

- ❖ El programa de Trabajo Social de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca queda invitado a iniciar proceso de práctica de comunidad con la Secretaría Distrital de Hábitat impulsando programas que den continuidad a la ejecución de la estrategia para la convivencia y el arraigo territorial en micro territorios con nuevos desarrollos habitacionales de vivienda de interés prioritario, no solo en el territorio de Usme, sino en todos los territorios que se tiene programado implementarla.

8. PRODUCTOS Y RECONOCIMIENTOS

- ✓ Aprobación y asignación de presupuesto al proyecto, mediante el convenio público 1238 de la Alcaldía Local de Usme y la Fundación Fundech, para el “fortalecimiento de organizaciones sociales o comunitarias que promuevan la participación ciudadana”⁸⁷. Se asignaron \$4.000.000 de pesos, los cuales fueron entregados en insumos y se utilizaron para los materiales y recursos de las actividades socioculturales, la impresión de 30 fotografías que hacen parte de una galería fotográfica del proyecto, la impresión de 100 boletines informativos de los procesos de organización comunitaria Audiencia Pública Popular y 60 botones con el logo de la organización comunitaria que se entregaron como reconocimiento a todos los participantes del proceso.

- ✓ Participación y reconocimiento del proceso organizativo de la Audiencia Pública Popular como experiencia comunitaria en territorios urbano-rurales del 22 al 24 de julio de 2015 en el marco del “Diplomado en Formación de Gestores para el Desarrollo Territorial” organizado por la Universidad Nacional de Colombia y la Fundación Social.

- ✓ Ponentes en el “IIV Coloquio Internacional de la Red Internacional de Animación (RIA), escenarios posibles de la Animación Sociocultural para la transformación social” organizado por la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Externado de Colombia y el Consejo Nacional para la Educación en Trabajo Social, del 28 al 30 de octubre, 2015. (Anexo Q)

⁸⁷ BOGOTÁ.GOV.CO Usme fortalece organizaciones sociales. Septiembre 2 de 2015. [En línea] <http://www.bogota.gov.co/en/node/8968> [Consultado en octubre 27 de 2015]

- ✓ Se logró el reconocimiento del proyecto por parte de la institución, Secretaria Distrital de Hábitat (SDHT), quien afirmó apoyar económicamente y técnicamente las proyecciones de la organización comunitaria Audiencia Pública Popular, asignando a su vez practicantes de Trabajo Social de la Universidad Nacional de Colombia con el de dar continuidad al proceso.

BIBLIOGRAFÍA

ANDER-EGG, Ezequiel. Metodología y práctica de la animación socio-cultural. Buenos Aires: Lumen/Hvmanitas, 1997.

Ander-Egg, Ezequiel. Metodología y práctica del desarrollo de la comunidad. Argentina: Hvmanitas, 2003.

ANDER-EGG. Ezequiel. Léxico de Trabajo Social y los servicios sociales. Buenos Aires: Editorial Lumen/Hvmanitas, 2004.

BOGOTÁ. ALCALDÍA MAYOR. Decreto 252. (21, junio, 2007). Por medio del cual se adopta la Operación Estratégica Nuevo Usme - Eje de integración Llanos y el Plan de Ordenamiento Zonal de Usme. Registro Distrital. . Bogotá, D.C., 2007. No 3784.

BOGOTÁ D.C. ALCALDÍA MAYOR. Plan de Desarrollo 2012-2016 Bogotá Humana. Bogotá: Alcaldía Mayor. 2012.

BOGOTÁ D.C. ALCALDÍA MAYOR. Plan de Desarrollo Local 2013-2016 Usme humana, habitable, participativa y con movilidad social. Bogotá: Alcaldía Mayor. 2013.

BONILLA, Elsy, y RODRÍGUEZ, Penélope. Más allá del dilema de los métodos: la investigación en ciencias sociales. Bogotá: Grupo Editorial Norma, 2005.

BORREGO, Adriana y CARRERO Mayra. Participación Comunitaria como Dinámica de Satisfacción de necesidades en la Comunidad. Caracas: 2008.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 01. (28, enero, 1992). Por la cual se provee a la organización y funcionamiento de las juntas administradoras locales, en el Distrito Capital. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 1992. No 40.307.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 99. (22, diciembre, 1993). Por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA, y se dictan otras disposiciones. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 1993. No 41146.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 675. (3, agosto, 2001). Por medio de la cual se expide el régimen de propiedad horizontal. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 2001. No. 44.509.

COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 850. (18, noviembre, 2003). Por medio de la cual se reglamentan las veedurías ciudadanas. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 2003. No 45376.

COLOMBIA. CONSEJO DE SANTAFÉ DE BOGOTÁ. Ley 13. (26, julio, 2000). Por el cual se reglamenta la participación ciudadana en la elaboración aprobación, ejecución, seguimiento, evaluación y control del Plan de Desarrollo Económico y Social para las diferentes Localidades que conforman el Distrito Capital y se dictan otras disposiciones. Registro Distrital. Bogotá, D.C., 2000. No. 2195.

COMISIÓN AMBIENTAL DE USME. Diagnóstico Ambiental de Usme: extractado de los diagnósticos elaborados por las entidades y organizaciones que conforman la comisión ambiental local de Usme. Bogotá: Diciembre del 2011.

GONZÁLEZ, Fuertes. Psicología Comunitaria. Editorial Visor. España, 1988.

NIEVES lilo, Honraran y ROSELLO , Nadal Elena. Manual para el trabajo social comunitario. Macea S.A. Ediciones España.

SABOURIN, Eric. “Desenvolvimiento Rural el abordaje territorial: conceptos, estrategias, autores”. Editorial Embrapa Informação Tecnológica. Brasília. 2002.

SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. Diseño de una estrategia para la convivencia y el arraigo territorial en micro territorios con nuevos desarrollos habitacionales de vivienda de interés prioritario (VIP) en el Distrito Capital. Esquema general y metodología para su aplicación. Bogotá: Octubre 6 de 2013.

SECRETARIA DISTRITAL DE PLANEACIÓN. 21 Monografías de las localidades, Localidad #5: Diagnostico de los aspectos físicos, demográficos y socioeconómicos. Bogotá: Alcaldía Mayor de Bogotá, 2011.

VELÁSQUEZ, Fabio. Ciudad y participación. Editorial Universidad del valle, 1996.

VELÁSQUEZ, Fabio. Crisis municipal y participación Ciudadana en Colombia. En Revista Foro no 1. Septiembre de 1986.

WEB GRAFÍA

ÁVILA SÁNCHEZ, Héctor. Periurbanización y espacios rurales en la periferia de las ciudades. Estudios Agrarios. Procuraduría Agraria. México: Junio de 2009. [en línea]

http://proterritorios.net/descargas/periurbano/marco_conceptual/lo_periurbano_conceptos.pdf [citado en 22 de junio de 2015]

COLOMBIA. SENADO DE LA REPUBLICA. Constitución Política de Colombia. [en línea]

http://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm [Citado en 20 de Febrero de 2015]

DEFINICIÓN. DE. Sentido de pertenencia. [en línea] <http://definicion.de/sentido-de-pertenencia/> [Citado en 26 de abril de 2015]

DIEGUEZ, Alberto J. y GUARDIOLA ALBERT, María P. Reflexiones sobre el concepto de Comunidad. De lo comunitario a lo local. De lo local, a la mancomunidad. Argentina, 1998. [en línea] <http://www.ts.ucr.ac.cr/binarios/pela/pl-000215.pdf> [citado en 17 de junio de 2015]

ESTADÍSTICA. Muestreo. [en línea] <http://www.estadistica.mat.uson.mx/Material/elmuestreo.pdf> [Citado en 23 de Marzo de 2015]

FICHA TÉCNICA-MAPA CALLEJERO. Sedes Metrovivienda: Centro Hábitat Usme. [en línea] http://portel.bogota.gov.co/mad/info_sitio.php?id_sitio=19762 [Citado en 23 de Marzo de 2015]

KATZNELSON, Ira. Marxims and the city. 1992. p 203. Citado por: FLORES, Ivonne. Identidad cultural y sentimiento de pertenencia a un espacio social: una discusión teórica. 2005. [en línea] <http://cdigital.uv.mx/bitstream/123456789/345/1/2005136P41.pdf> [Citado en 26 de abril de 2015]

LINDÓN, Alicia. La construcción social del territorio y los modos de vida en la periferia metropolitana. Redalyc. Territorios. 2002 ISSN 0123-8418 [en línea], <http://www.redalyc.org/articulo.oa?id=3570070> [Citado 28 de septiembre de 2015]

NARANJO PÁEZ, Alexander. Fronteras de la ciudad, encrucijadas para el campo: interfaces urbano-rurales en zonas de Periurbanización un estudio de caso en la parroquia de Cumbaya, Quito. Ecuador, 2012, Tesis de maestría (Desarrollo territorial rural). Programa de estudios del desarrollo y territorio convocatoria 2010-2012. Facultad latinoamericana de ciencias sociales. [en línea] <http://repositorio.flacsoandes.edu.ec/bitstream/10469/5950/2/TFLACSO-2012ARNM.pdf> [citado en 22 de febrero de 2015]

RIZO GARCÍA, Marta. George Simmel, Sociabilidad e Interacción. Aportes a la Ciencia de la Comunicación: hacia una concepción psicosocial y fenomenológica de la comunicación y la interacción. 2006. [En Línea] <http://www.facso.uchile.cl/publicaciones/moebio/27/rizo.pdf> [citado en 23 Julio 2015]

ROBERTO GONZALES, Alejandro. Nuevas percepciones del territorio, Espacio social y el Tiempo. Un estudio desde los conceptos tradicionales (o clásicos) hasta su concepción en el siglo XXI. Argentina: Editorial *UADER*, 2011. [en línea] http://webiigg.sociales.uba.ar/iigg/jovenes_investigadores/6jornadasjovenes/EJE%206%20PDF/eje%206_gonzalezale.pdf [citado en 20 de junio de 2015]

SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. ¿Qué es la operación estratégica Nuevo Usme?. [en línea]
https://www.habitatbogota.gov.co/SDHTt/index.php?option=com_content&view=article&id=65&Itemid=115 /Citado en 23 de Marzo de 2015/ [Citado en 23 de Marzo de 2015]

SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. Misión. [en línea]
https://www.habitatbogota.gov.co/SDHTt/index.php?option=com_content&view=article&id=57&Itemid=92 [Citado en 23 de marzo de 2015]

SECRETARIA DISTRITAL DE HÁBITAT. Microterritorio. Abril de 2015. [en línea]
https://www.habitatbogota.gov.co/sdht/index.php?option=com_content&view=article&id=1602:microterritorios&catid=129:estrategia-de-convivencia-y-arraigoterritorial&Itemid=76827 [citado en 22 de junio de 2015]

SCHNEIDER, Sergio y PEYRÉ, Iván. Territorio y enfoque territorial: de las referencias cognitivas a los aportes aplicados al análisis de los procesos sociales rurales. 87 p. [citado por] MANZANAL, Mabel; NEIMAN, Guillermo y LATTUADA, Mario. (Org.). Desarrollo Rural. Organizaciones, Instituciones y Territorio. Buenos Aires: Ed. Ciccus, 2006. [En línea] <http://www.ufrgs.br/pgdr/arquivos/462.pdf> [citado en 20 de junio de 2015]

TORRES, Alfonso. vínculos comunitarios y reconstrucción social. Sin editorial. Sin Fecha. [En línea]
http://www.pedagogica.edu.co/storage/rce/articulos/43_05ens.pdf [Citado en 20 de Julio de 2015]

SENADO DE LA REPUBLICA DE COLOMBIA.. Constitución Política de Colombia. [en línea]

http://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm [Citado en 20 de Julio de 2015]

SENADO.GOV.CO. Pero... ¿Qué es la Constitución Política? [En línea]:
<http://www.senado.gov.co/legales/item/11157-pero-que-es-la-constitucion-politica>
[Citado en 20 de Febrero de 2015]

ANEXOS

ANEXO A. COMPONENTES ESTRATEGIA DE ARRAIGO SDHT

Tipos de conflictos y tensiones	Alternativas generales de manejo	Variables que afecta la aceptación del cambio
Seguridad y convivencia	Construir participativamente sistemas colectivos de autorregulación que establezcan reglas del juego, formas de control y sanciones, con el apoyo de las autoridades cuando se configuren delitos	Valores culturales que cohesionen a los habitantes para la vida en común Confianza, honestidad y reciprocidad entre los actores del territorio afianzándose la percepción de igualdad
Control territorial sobre áreas de uso común y bienes públicos		
Prevencciones y estigmatizaciones sobre los nuevos o los futuros habitantes de los micro territorios	Desarrollar procesos de reconocimiento e integración entre grupos poblacionales nuevos y viejos	
Déficit de equipamientos y servicios sociales	Gestión interinstitucional para reducir los déficit que existan en cada caso	Disposiciones y acciones gubernamentales que favorezcan el cambio y fortalezcan las variables internas. Beneficios superiores a los costos Mantener beneficios superiores a los costos en el mediano y largo plazo
Percepciones de preferencias y desigualdades asociadas al desarrollo urbano	Pedagogía sobre normas urbanas, mecanismos de control y recursos ciudadanos para la defensa de sus derechos	Confianza, honestidad y reciprocidad entre los actores del territorio afianzándose la percepción de igualdad

Fuente: Secretaría Distrital de Hábitat

ANEXO B. FORMATO ENTREVISTA SEMIESTRUCTURADA

Categorías	Objetivo	Preguntas orientadoras
Caracterización	Obtener información del perfil entrevistado	<ul style="list-style-type: none"> -Nombre -Hace cuanto vive en Usme -A qué se dedica -Actividad comunitaria en la que participa ¿Qué logros han obtenido?
Territorio Periurbano	-Identificar como ha sido la transformación del territorio rural a territorio periurbano.	<ul style="list-style-type: none"> -¿Qué caracteriza a las personas de la zona rural de Usme? ¿y en la zona urbana? -¿Qué actividades comunitarias acostumbran a hacer en la zona rural de Usme? ¿y en la zona urbana? -¿Qué necesidades o problemáticas hay en la población rural? ¿y en la población urbana? -¿Cómo son las relaciones entre los vecinos? -Usme Centro es actualmente un territorio periurbano, es decir un límite entre lo Urbano y lo rural. ¿Cómo ha sido este proceso? -¿Cuál es su opinión frente a la urbanización de las periferias de Usme?
Territorio ambiental y cultural	Indagar acerca del conocimiento de las características ambientales y culturales de Usme.	<ul style="list-style-type: none"> -¿Qué nos puede decir acerca la historia fundacional de Usme? -¿Conoce cuál es patrimonio natural y cultural de Usme? ¿Qué le gustaría que pasara en su comunidad?

ANEXO C. PRIMERA ENTREVISTA– UM3

Buenas tardes, cuéntanos sobre ti (Saludo en lengua muisca)... es un saludo en la lengua nativa muisca, un territorio de memoria que aporta desde lo ancestral hasta estos tiempos. Yo hago parte de la corporación Casa ASDOAS que viene haciendo un proceso de restauración de memoria histórica desde la visión ancestral.

Cruéntanos un poco sobre estos procesos que has desarrollado la corporación de Casa ASDOAS nace en el 2003 con un proceso de restauración de memoria histórica, ehh... viendo la necesidad de recuperar aquí un tema de la tradición oral, un tema de... ehh la ancestralidad, el tema de las aguas, el tema de las aves,... el tema de una memoria que se consigna y que su huella la tiene aquí en este territorio de Use-me, territorio de Chizaca, la corporación tiene entonces varios proyectos a nivel local y a nivel distrital, con el tema de la divulgación de un proceso que tiene Usme, que es el tema de agua, el tema de sus paramos, el tema de su identidad campesina, de su vocación agrícola, pero también un tema de memoria histórica, muy importante desde las comunidades ancestrales Muisca que habitaron y que en este momento descansan en este territorio.

¿Qué logros has obtenido de esto procesos? Hemos venido recopilando la memoria histórica desde diferentes bases, y eso ha hecho que entonces se haya podido hacer una vinculación entre las comunidades de lo rural y lo urbano, para entender lo que es un territorio; creo que es uno de los grandes logros que hemos tenido aquí, el poder generar la discusión, poder generar también esos procesos de investigación, poder generar el tema del reconocimiento de un territorio que es tan importante y sobre todo el tema de la visibilización al nivel del distrito y a nivel regional, y en un tema internacional también, de lo que es nuestro territorio de Usme de un territorio de lo que son las potencialidades, que tiene mucha agua,

que tiene memoria, que tiene historia pero que sobre todo las gentes que habitan aquí desde tiempos ancestrales.

¿Qué anhelos tienes frente a estos procesos? La visión que se tiene desde este territorio hacia... hacia el resto de Bogotá Distrito Capital, es que este territorio sea un eje central por decirlo así, desde el tema cultural; esta es digamos la posición de nosotros, la visión de nosotros... y de o muchas organizaciones que vienen haciendo un proceso en el tema cultural, los propósitos de nosotros como organizaciones es... mantener estos procesos, llevarlos a muchas poblaciones, sobre todo a los temas de educación que es un tema muy muy importante en el caso de Bogotá y sobretodo el tema de Usme, como una centralidad educativa con una cátedra de patrimonio digamos, en este caso como la estamos proponiendo.

¿Qué caracteriza a las personas nativas de Usme? Una característica que tiene el territorio es su identidad campesina, y una vocación agrícola, un tema que lo caracteriza a la gente es... este es un territorio de fuego y de agua... si, entonces el espíritu de *Fomagata* y el espíritu de *Xie figuisca* y *Xiegua* que es el espíritu del agua aquí en este territorio se fusionan en una sola, la gente es muy guerrera... la gente es muy apasionada, la gente quiere mucho el territorio, la gente se quiere quedar en el espacio. No! quiere, digamos que... ehh, vivir solamente las personas aquí nativas, sino... ehh, sino que también pueden llegar otras personas, así digamos lo pueden poner... y se ve en muchos de los escenarios, lo que si quieren es que se mantenga un territorio, lo que si quiere la gente y anhelan en su propósitos y en sus quehaceres diarios... en sus productos, es que por lo menos la ruralidad... se mantenga como se mantiene, con una vocación agrícola con un buen uso del suelo, con un buen uso del suelo agrícola y sobre todo con alternativas.

El tema de la expansión, es una de las amenazas fuertes que tiene este territorio. Es por eso que la gente ha hecho todo un sentir de propuestas, ha hecho un sentir

de organizarse, ha hecho digamos que las grandes convocatorias a nivel distrital, para que Bogotá voltee a mirar los ojos a la ruralidad, Bogotá tiene 25% de urbano y 75% de rural, esta localidad tiene lo mismo 25% de urbano y 14 veredas, quiere decir que hay una gran extensión que hay que mantener, hay una gran extensión que hay que... recuperar también, entonces los grandes ecosistemas que hay aquí también las 33 quebradas, los 3 ríos, las lagunas, cierto... el páramo, todo el ecosistema de del parque natural de montaña “entre nubes” y la cantidad de elementos que confluyen en este tema ambiental son demasiado importantes, por eso en anhelo, el propósito de la comunidad aquí... en el tema de los nativos, de los raizales también de este territorio, es que este lugar se mantenga, y que se mantenga bien, que hayan propuestas, que la gente pueda vivir de alguna forma del uso del suelo, del mejor uso del suelo. Por eso es tema de la expansión es un poco complicado, para el tema de la tenencia de la tierra acá.

¿Que caracteriza a las personas de los conjuntos? Bogotá tiene un plan de ordenamiento territorial (POT), y ese POT tiene unas ventajas frente a organizar una ciudad... y frente a organizar una ciudad periurbana, se ha puesto entonces en el límite... el tema de la ruralidad, pero como lo urbano en este POT afecta lo rural ahí es donde ha venido el conflicto, las personas que están llegando que les han venido entregando casas y apartamentos en lugares donde fueron anteriormente cultivos, grandes haciendas y todo lo que se perdió digamos, en un tema de territorios, pues he... tiene una gran ventaja de estar en un territorio como Usme, una gran ventaja... un territorio donde todavía se respira aire puro donde está el agua, donde está el río, donde tienen buena vista; el tema... es que trajeron la gente y la dejaron hay en esos apartamentos, en esas casas, no les dejaron ningún equipamiento, no les trajeron vías nuevas, el tema de transmilenio hasta hace un par de meses era complicadísimo, y todo este hacinamiento digamos, en un sector de Usme centro ehh... ha hecho entonces que allí también se confluya y empiecen a haber unos problemas por la falta de asistencia social en estos territorios o en esos espacios. Las comunidades que vienen, vienen de

diferentes lugares, las poblaciones... personas que no están acostumbradas a vivir en propiedad horizontal, que no tienen el concepto de vivir en una propiedad horizontal, que tienen un apartamento pero... que no tienen... el tema de vivir en una propiedad horizontal, que no tienen la costumbre de estar encerrados en un lugar sino que permanecen en las calles, y así sucesivamente.... entonces esto lo que hace es que... ehh... unos procesos digamos que están aquí arraigados en este territorio, unas convivencias que hay aquí... se han visto afectadas digamos en este espacio por esa llegada de los nuevos, digamos Usmekas, porque traen sus costumbres, traen sus dinámicas... traen esto... y les falta y faltan allí escenarios... digamos, de lúdica, hacen falta parques, jardines, una cantidad de elementos... los colegios que llegaron a ser ocupadas por estas personas, y que ahora incluso tenemos un déficit de equipamientos en el tema educativo en este territorio.

¿Qué problemáticas hay actualmente en esta población, además de la falta de equipamientos? La principal... la principal... problemática que se ha visto allí, es la misma que se está dando en los barrios, en diferentes localidades de Bogotá. Son las barreras invisibles, el tema del consumo de droga, y una falta de asistencia social muy fuerte, sobre todo con los niños y los jóvenes, esta población que está llegando aquí es una población muy joven, demasiado joven, que le hace falta entonces una buena cantidad de elementos... de participación, de entretenimiento, de lúdica, pero inclusive también de socialización entre las mismas comunidades; esto hace parte digamos también... de ese choque cultural, por decirlo así como lo decía alguien, un choque que realmente... eh, se nota muy muy fuerte cuando... eh... las comunidades campesinas tienen unas dinámicas, los urbanos otras y se encuentran en un mismo espacio, creo que es la falta de asistencia social lo que genera mayor problemática.

¿Cuéntanos un poco sobre la historia de este lugar? Bueno *Use-me* o *Suame*, *Use-me* es el nombre nativo de este territorio... significa tu nido donde se teje, *Suame* donde el viento quema, *Fiva* que es el viento, es un poblado nativo de las

comunidades muiscas, donde se vino entonces a morir mucha cantidad de gente, y no de morir de fallecer accidentado... sino de un valor agregado desde su cosmovisión o cosmogonía, de sentarse aquí a pedirle permiso al territorio para poder ir a las grandes lagunas; de los escenarios y caminos ancestrales que unieron el llano con el Magdalena medio, a hacer un lugar de encuentro un lugar de trueque. Ya en el tema colonial, pues aquí existieron varios virreyes que estuvieron en Santafé de Bogotá y que pertenecían a este lugar, este lugar cuando ancestralmente era habitado no pertenecía ni a Muequetania Bacata sino a Chipáque o Chípaque, que nos queda aquí detrás del cerro, al frente no era Ciudad Bolívar sino Bosa, el pueblo nativo de Bosa y lo que dividía naturalmente era el río; A partir de este momento entonces Usme empieza a tener una transformación con el tema colonial, empiezan a traer comunidades y población de Boyacá a hacer trabajos acá, los indígenas empiezan a perder su legitimidad y sus tierras en este territorio, un censo de 1842 donde todavía aparecen como 50 personas con apellido de linaje, como Chipate y otros que existen todavía acá.

A partir de eso empieza un tema de colonización, también de este territorio, hay un momento donde también se pierde entonces todo el tema ancestral y vienen entonces las grandes haciendas, las grandes haciendas, los grandes cultivos y empieza a generar un tema de producción muy importante. Usme en el siglo XX exactamente, tuvo que ver con la... abastecimiento de frutas y verduras, una cantidad de elementos como la papa, el frijol, la cebada, abastecía a Bogotá y se le llamo la despensa de Bogotá; de Usme todo pues todo el tema ambiental que podemos hablar, son 33 quebradas, nacimientos de ríos, de lagunas, del páramo más grande y extenso del mundo que es el Sumapaz lo tenemos acá y del río Chizaca nos... baña también este territorio. Y todo un tema nativos... de las plantas nativas que hay aquí en este territorio, aquí este cementerio ancestral, que es aquí en este territorio no era cualquier lugar, era un lugar de culto y de saberes, gran cantidad de arcillas que se encontraron allí en ese lugar, muestran entonces todo ese tema de la medicina tradicional que se venía a... mostrar y digamos a

compartir más bien en este lugar, el tema de la necrópolis, de todo el cementerio tienen que ver con todo este lugar, pero sobre todo esos saberes que tenían esos otras y otras, que vinieron a este lugar pues a hacer sus prácticas pero también a compartirlas.

Y este ahora una Usme que hace parte de Bogotá, una Usme que hace parte de límites con municipios, una Usme que tiene una buena cantidad de comunidad, cierto... que tiene aquí una diversidad de comunidad, de afro... de muchas partes de Colombia, pero sobre todo un lugar que es muy agradable para vivir, para recrear, para sentir, para hacer muchas cosas. Esta es como la Usme de ahora con una cantidad de problemas, de conflictos en el tema ambiental con la minería, con el relleno de “doña Juana”, con los vertimientos de agua sobre las quebradas, con un tema de movilidad muy estrecho; pero también con un proceso digamos interesante en la parte organizativa, la parte cultural, la parte social, en las comunidades, las organizaciones, sobre todo los jóvenes... interesados en darle una mirada diferente a este territorio, en darle una visión y sobre todo a desestigmatizarla, Usme estuvo mucho tiempo y sigue siendo una estigmatizada con el tema de la guerrilla, es una zona que no la han puesto como zona roja como una estrella que no no la hemos podido quitar, y ha sido digamos que un proceso de persecución también aquí a los jóvenes no solo de lo urbano y de lo rural, también en ese tema no escapamos digamos a un proceso y a unos términos de guerra que tiene este país desde hace mucho tiempo, y ojala empecemos a... a que nos miren con otro ojos, a que nos vean de otra forma, y sobre todo pues eso no lo vamos a esperar de allá sino que tenemos hacerlo desde acá.

¿Qué hace falta en la comunidad o que le gustaría que pasara? Desde los procesos con la Cooperación Casa ASDOAS, y otras organizaciones sobre todo con la mesa de concertación, que es una mesa de la ruralidad y la mesa de patrimonio que nosotros creamos con la defensa de patrimonio ambiental y cultural de Usme, siempre les propusimos a la administración anterior la “Bogotá

Positiva”, que no estamos en contra de entregarles casas a la gente, es decir que se construyera porque hay una gran demanda una necesidad de que la gente tenga una vivienda, pero una vivienda digna, estábamos hablando de no romper los escenarios paisajísticos cierto con unos edificios con solo ladrillo, estábamos hablando de que se hicieran unos barrios ecológicos que ellos mismos habían propuesto y que nosotros también aportamos a eso... eso no ha pasado, se construyeron casas y apartamentos muy “chiquis” como de 40 m², se hizo la gente, cierto... lo que nosotros habíamos propuesto hace unos años pues no se ha cumplido; ahorita esta plataforma de esta administración lo que dice es que no hay una expansión para Usme pero mientras que esta esta administración pero después de que se termine esta administración vamos a mirar que es, pero la propuesta sigue vigente no estamos en desacuerdo con el tema de las viviendas, no noo... queremos que a la gente se les entregue, pero también que se proteja digamos estos lugares, expandir la ciudad hacia unos territorios que tienen una vocación campesina y una identidad agrícola, donde el grupo familiar se mantiene, donde nace el agua, donde todavía las aves están aquí vigentes, donde hay una oferta ambiental para Bogotá con el tema de oxígeno...nos parece y siempre lo hemos dicho muy... sería un exabrupto digamos acabar con estos escenarios, con un tema de desplazamiento de unos para meter otros desplazados, es decir un decreto que dice que hay que sacar la gente y otro decreto que hay meter mucha más gente; eso se podría hacer pero no en un sector como estos, hay otros sectores que tienen la viabilidad, que tienen digamos que aquí por ejemplo... meter una cantidad de personas aquí incluye tener un escuela, tener un colegio, tener un equipamiento de salud... Usme no tiene un hospital Usme tiene 3 CAMIS, y no ha pasado nada aquí la gente ha reclamado y no los han traído, el déficit de equipamientos sobre todo en el tema educativo sigue siendo muy fuerte aquí en Usme, así estamos viendo el territorio y lo hemos visto desde que empezó a decirse que Usme iba a ser con el tema del POT... iba construir la 55.000 viviendas es decir hacer otro Yopal aquí, pero uno dice bueno pero porque primero no abren las vías, hacen los equipamientos... porque la gente llega hay

mismo le entregan su casa y de una vez se pasa, pero entonces cual es la oferta que se les entrega... las necesidades insatisfechas que salen de otro lugar aquí lo van a tener peor porque si no las hay... pues no van a tener esa... vida digna y ese ordenamiento de la ciudad pues no se cumple.

En ese orden ¿que deberían hacer esas personas que llegaron? Bueno con las comunidades que están acá... ya habitando este territorio, uno se debe hacer... primero yo diría que... primero se debería hacer un censo para ver qué cantidad de población hay, de niñez, de jóvenes, de adultos, de personas con discapacidad inclusive, muchos adultos mayores, ancianos eso podría hacer ya que de pronto Usme no solo para eso sino para todo el tema de población. Segundo debería hacerse el tema de asistencia en el tema social, debería hacerse ese tema asistencial porque la gente desconoce el territorio, la gente no valora el proceso o las dinámicas que hay aquí. Y tercero debería hacerse lo que... lo que siempre hemos propuesto es unos grandes encuentros, entre jóvenes que tengan que ver con el territorio urbano con lo rural, pero también con las personas que están llegando... porque ese tema digamos algunas personas se han dedicado a eso, sobre todo hay en las urbanizaciones nuevas que están hay en Usme centro, hay unas personas pero necesitamos que hallan más, que haya un proceso más de divulgación, sobre todo con el tema de identificarse con este territorio, son personas que van a llegar, que están llegando, que traen otras dinámicas pero que se pueden adaptar... y que seguro que se van a quedar mucho tiempo en este territorio y la idea es que lo empiecen a apropiarse también de alguna forma, en este espacio.

Y bueno, mucho respeto con los jóvenes y con toda la gente que vive hay allí, no se puede estigmatizar, la prensa ya ha salido con muchas cosas... en este lugar, y no se puede estigmatizar en un territorio porque vuelve otra vez, tenemos un conflicto acá, no hemos podido sacarlo, y llega gente... y seguimos entonces, ya no es un conflicto que tenemos de identidades y de digamos de guerra acá, sino que llega una nueva población a este territorio y se convierte para los medios o

mediáticamente en otro conflicto y creo que en ese sentido los medios de comunicación de be ser muy serio porque no se puede estigmatizar... porque se genera más conflicto, la gente se aleja de los escenarios.

ANEXO D. SEGUNDA ENTREVISTA-UG1

Bueno, cuéntame acerca de ti, Hola que tal, yo soy campesino del agro parque los soches, aquí de la localidad quinta de Usme.

¿Cuántos años tienes? ¿Y hace cuanto vives aquí en Usme? Yo tengo 30 años y vivo en Usme hace 30 años

¿Qué actividad Comunitaria desarrollas aquí en Usme? Entrevistado: dentro del proceso y las actividades que realizamos en Usme, hacemos parte del primer agro parque que existe en Cundinamarca, es el único que existe en Bogotá, y se da como un modelo de economías alternas y de la asistencia campesina, para parar la expansión urbana sobre las zonas rurales.

Ok, ¿Que logros has obtenido de estos procesos? Primero mantenernos en la tierra que nos vio nacer, en estos campos que ves a mi espalda, Segundo, tener la posibilidad de que nuestros hijos tengan espacios dignos donde vivir, ee la alegría de levantarse y ver los paisajes, eso es muy importante, yo creo que son los triunfos más importantes, los personales. Y ya a nivel distrital pues hemos logrado mantener la figura de agro parque los soches como uno de los proyectos más importantes a nivel nacional en organización comunitaria.

¿Qué anhelos tienes frente a ese proceso? que anhelos frente al proceso de agro parque los soches? Es un modo de vida. Yo creo que la gente agro parque los soches se ha convertido en un modelo de vida para los que habitamos en Soches. Primero hace parte de una rutina de acción de vivir, Segundo ha sido un modelo de trabajo, de territorialidad, de sacrificio para la esperanza de que lo existe en este momento se mantenga, y no sea convertido en un adoquín de los centros comerciales, y sea una zona de vida, que este ecosistema se mantenga, los páramos, los bosques alto andinos, las reservas de agua, las aves, los

diferentes escenarios rurales se mantengan como están; yo creo que ese es el objetivo más grande que tenemos.

¿Que caracteriza a las personas de acá de Usme? Yo creo que es un poco la territorialidad, y sobre todo la parte de dados al compañerismo, al don de gente, a dar la bienvenida al que llega, de una u otra forma, es recibir la, la, las acciones de otras personas sin esperar nada a cambio, no?, Simplemente la cordialidad

Aquí a Usme han llegado muchas personas nuevas por el tema de la expansión urbana, ¿Que caracteriza a las personas que han llegado nuevas, especialmente a los conjuntos de Usme centro? Usme está saturado. Usme tiene una sobrepoblación, ha crecido inmensamente. El modelo de expansión territorial de Usme fue establecido sin un modelo de expansión a futuro, de densidad de masas, digámoslo de esta forma, es toda la gente que ha llegado aquí, o traído, ya impuesta a un escenario netamente diferente, eee, Usme se colapsó, la gente que ha llegado, en la parte administrativa, digo que en la parte locativa, digamos que no ha encontrado todo lo que necesitaba, los colegios colapsaron, el hospital colapso, los modelos de transporte colapsaron, y tenemos un Usme que paso de estar en un espacio tranquilo, de un pueblo normal, a una cosa loca, una locura de gente. Corriendo todas las mañanas por todo lado, a una mano de tráfico gigantesco, con vías completamente olvidadas, entonces tenemos un colapso gigantesco. De la gente que podemos decir, no las conocemos; gente que acabo de llegar, viven en columnas verticales encerrado, donde salen muy temprano y regresan muy noche, y no existe como ese ámbito de encontrarnos en las mañanas y saludarnos como generalmente pasa en la zona rural no?, por aquí uno pasa por la casa, saluda a los vecinos, los vecinos pasan por la casa y lo saludan a uno, Generalmente cuando uno llega a Usme y pasa por la zona rural la gente lo saluda a uno y muchos de los que caminan ahí, esta gente está loca. ¿Por qué? Porque los están saludando, es un hábito que se ha perdido. Generalmente pues, la gente está densa en sus edificios verticales, y encerrados ahí en sus apartamentos.

¿Cómo ha sido este proceso de Urbanización aquí en Usme? Voy a hablar específicamente del proceso de que nos compete a agro parque los soches. El modelo de crecimiento de la ciudad inicia a mediados del año 89 y 90 en la administración de Bogotá, decide correr el mapa y empezar a ubicar los megaproyectos sobre esta zona. Para Usme específicamente compete el proceso de expansión urbana, específicamente en los soches, fuera del modelo de expropiación para que los campesinos abandonen su espacio. Un campesino normal que habitaba esta zona pagaba un impuesto predial anual de 200.000-300.000 pesos por su finca, el gobierno crea a algo que se llama el acuerdo 6 del 90 o impuesto por beneficio general, y este impuesto obliga a que los campesinos, el aumento de impuestos prediales no, entonces o sorpresa cuando tu reclamas tu recibo de impuesto y está por 18.000.000, por 24.000.000. Y la gente pues asustada que no tenía plata como pagar, Bueno, ¿Qué hacemos? Una sorpresa aun mayor es cuando se decide que no tenemos como pagar el impuesto, ¿vendamos no? Y tú vas a averiguar cuanto te pagan por la finca y que está valorada en un presupuesto, un promedio de 120.000.000, 150.000.000 y cuando vas a averiguar el estado de tu cuenta o de tu predio esta por el 50% por que el decreto lo obligaba de esta forma, una finca de 170, están dando un lote de 150.000.000 de pesos y era un modelo muy práctico, primero para obligarte a salir de la tierra y segundo pues para que cuando vendieras fuera a un precio más económico. Viene el proceso de operación Nuevo Usme en la avanzada con metro vivienda ee a través de decreto empiezan como a sacar los campesinos de sus escenarios, empiezan a acoplar diferentes escenarios , hablo específicamente de los soches; la gente no decide vender, decide acudir al distrito a ver qué está pasando, estamos hablando de los años 92/93 maso menos, y pues, en la primera instancia no ponen cuidado, en la segunda instancia ya se decide pedir auxilio a los medios de comunicación; Hollman Morris que trabajaba para NTN hace la denuncia pública de lo que viene sucediendo en la compra de terrenos y la mal intención de algunos concejales de la época para adquirir estos escenarios. Entonces se hace como la denuncia ee vienen un proceso de negociación con el

distrito para mostrar esos escándalos a través de los medios comunicativos y se decide que los soches, que son 328 hectáreas, entren a ser una zona especial dentro del famoso plan de ordenamiento territorial, que así es como la figura que se pone en la zona administrativa, esas 328 hectáreas que hacen parte del manejo especial del distrito, ahí es la primera jugada que se hace, estamos hablando del año 96/97, estamos hablando de que duramos maso menos 6 años en litigio, y se logra que los soches y sus 328 hectáreas hacia el norte de la quebrada la yo masa, hacia el oriente cerros orientales al occidente con la zona de chipaque y la vía Villavicencio queden blindadas por ese escenario. Actualmente pues se convierte en la figura agro parque los soches que está dando pues modelo de desarrollo auto sostenible, diferencial y logra meterle al pie al proceso que anteriormente fue la puerta de dialogo con el distrito y ahí se mantiene le pie puesto para que el proceso sea un poco más grande.

Y en Usme ¿cómo ha sido este proceso? En el pueblo En el pueblo de Usme. Desafortunadamente tenemos por decreto, se dice constitucionalmente que las acciones comunes priman sobre los bienes individuales, las acciones individuales. Necesitamos espacio para meter mucha gente, además las lajas de Bogotá necesitan crecer no? Hay un problema inmenso y es que Usme está dentro del proceso de ordenamiento territorial como una zona de expiación, en esta administración se logró frenar la construcción hacia Usme pero no hay reversa, yo creo que para Usme hay una desaparición de 1.200.000 hectáreas de producción rural que es devastador en cuanto al proceso de alimentos y en cuanto a cultura. Empezamos primero a arrasar los terrenos, para lo campesinos obviamente para un edificio o un apartamento, o segundo, otra opción, subir un poco más al modelo del ecosistema y acabar los bosques alto andino y la zona de paramo, esas dos opciones están latentes. Entonces se genera el proceso de que, ¿Qué vamos a hacer, no? Ya hay un proceso importante que es el proceso de agro parque los soches que se puede tener como referente, y empezar a tener las medidas que hemos hablado hace un instante, las economías alternas; entonces cuando uno

empieza a darle el valor agregado a estos espacios o a estos caminos, la gente pregunta, bueno y ustedes que va a hacer no?, la gente hasta no ver no creer y así paso en soches, tuvieron que ir a diferentes escenarios en el país para aprenderse la palabra de agroturismo para darle el valor significativo a lo que era un camino rural, para darle el valor a la montaña, para darle el valor al árbol, a la quebrada. Cuando esto pasa y se gestiona aparece el ecoturismo, el senderismo, el agroturismo, aparece el avicurismo, el camping, la gastronomía, y todo esto empieza a generar como un valor agregado, y la gente empieza como a tener la posibilidad de recibir una platica extra, mejorar su calidad de vida y sobre todo sentirse propia en su terreno, sentirse orgullosa de que es campesina, mostrar y recibir la gente del proceso de agro parque que llevamos alrededor de 14 años en el proceso de agro parque los soches, hemos recibido alrededor de 16.000 turistas en este escenario, el año pasado recibimos al redor de 4.500, ya este año levamos alrededor de 900 ee reconociendo la otra dinámica de Bogotá, porque Bogotá tiene otros matices, que este otro 75% de Bogotá es rural, paisajístico, cultural, social, amable, ecosistema tico.

¿Qué problemáticas tiene actualmente esta población? Incluyendo a los conjuntos que han llegado nuevos Fuertísimo, tenemos todos el proceso de explotación minera al mejor estilo de cerro matoso, al mejor estilo del cerrejón la guajira. Rafael Uribe, San Cristóbal, perdón Ciudad Bolívar y Usme, tenemos y compartimos una de las explotación mineras más grandes por este espacio ee las grandes industrias llevan alrededor de 40 años explotando la parte alta del sistema serofliquito que tenemos en esta zona, ese muro que pintaron por la Boyacá, no es para recordarnos la historia prehispánica, la parte colonial, sino para distraernos un poco de lo que está pasando detrás de muro. Tenemos una explotación e alrededor de 40 años, con derechos mineros establecidos y con 200 años de explotación de todo lo que tú ves a mi espalda, mordiscos gigantescos en ciudad bolívar, eso por un lado, todo el proceso ¿qué paso ahí? La administración lo disfrazo con algo que se llama parques minero industriales, los famosos PMI,

quedaron latentes y la administración no puede hacer nada administrativamente en los derechos ambientales y tenemos una acción latente gravísima de desaparición del río Tunjuelo, desaparición del ecosistema etcétera etcétera y la gente que vive alrededor en una continua y latente miseria. Otra cosa gravísima, ahí arriba tenemos el relleno sanitario Dona Juana, que para el 97 otorga al mundo una de las problemáticas ambientales más graves, superando la extracción de petróleo en el golfo de México y aquí pues absolutamente nadie dijo nada, simplemente recogieron la basura por la avenida Boyacá, le pusieron césped, y dejamos así no. 6.600 toneladas de basura que ingresan a ese espacio diarios, que segregan 325 litros de lixiviado por minuto que son arrojados al río Tunjuelo, 7 litros que quedan de excedente, esos desechos tienen un manejo de inecuación ahí, imagínate un tubo botando 7 litros de excedente por ahí, es una cosa donde dejan todos los elementos químicos en la tabla periódica y otros por descubrir, entonces tenemos ese proceso que ha sido fuertísimo, tenemos todo lo que es el proceso de desaparición de suelos y la acción de lo que es la operación de nuevo Usme no, o sea 1.200.000 hectáreas de producción rural, gravísimo. Bueno, tenemos el TLC que puede ser una opción.

¿Y a nivel social? Y a nivel social es fuertísimo, al traer gente que es un rompimiento cultural, ya o extraños no son ellos, los extraños somos nosotros. Por qué por la cobertura a traer maso menos 34.000 personas que es el área de cobertura en esta primera fase y meter 55.000 viviendas de interés social en Usme que esas es la meta, eso es la primera fase, eso es gravísimo, o sea ya la gente que llega son los propios, los foráneos seríamos nosotros porque somos los que, es un contexto completamente diferente, o sea ya hay gente que llega y que ve los campesinos como personas extrañas con ruana, con vacas y este tipo de cosas, pasan a cambiar uno modelos; la juventud que está actualmente en las zonas rurales ha empezado a cambiar su esquema, rompió su figura tradicional y cultural, los medios comunicativos, la base tecnológica, ha generado un proceso de cambio, pues obviamente de globalización, que ha sido muy fuerte y latente en la

zona rural. En algún momento se hizo un reportaje del periódico el tiempo en este sitio, y entrevistaba un chico, un campesino que estaba trabajando, tenía pirsin, tatuajes y le preguntaron, bueno loco ¿y usted qué? Y el no, yo estoy bien hermano, yo trabajo en el campo pero puedo estar a la par de un proceso organizacional o de “yo puedo estar a la moda” esa fue la contestación, pero si uno enfoca su proceso social y de arraigo si hay un rompimiento fuertísimo.

¿Que debería pasar aquí en Usme a nivel social? Que si se da un proceso de expansión, sea un proceso de expansión organizado y viendo las necesidades de cada escenario, el hecho de construir casas significa destruir ecosistemas, si tú te das cuenta los modelos de nuevo Usme o la operación nuevo Usme, están construida al rededor del rio Tunjuelo, que sin ningún tipo de remordimiento están arrojando todo el desecho fitosanitario, todas las aguas negras y grises, todas las alcantarillas, y alrededor de estas 64.000 mil personas que van a dar ahí directamente al rio, osea que pasa la parte de normatividad ambiental. Entonces a veces si hay una desesperanza cuando este tipo de modelos de crecimiento son fuertísimos pero sin embargo le apuntamos a los modelos de desarrollo sostenible como es el agro parque los soches donde la gente de una u otra forma ha peleado por su territorio. Pues yo creo que el llamado es a que todo no es negativo, tenemos paisajes hermosos que tenemos que mantener, no por nosotros, por nuestro nietos que son los que merecen disfrutar estos escenarios.

ANEXO E. TERCERA ENTREVISTA– UN2

Buenos días ¿cuéntanos donde vives, y a que te dedicas?, Buenos días, yo he vivido toda mi vida acá nací en Usme la vereda Requilina, y pues... yo a parte de mis labores diarias de campesina también soy lideresa comunitaria, desde hace aproximadamente 15 años.

¿En qué procesos estas participando actualmente? Pues en varios procesos, entre ellos está, hago parte de JAC de la vereda Requilina, hago parte de una corporación campesina que se llama mujer y tierra, en la mesa de borde de concertación que está instalada en la vereda la Requilina, en la mesa territorial y pues de otros espacios que hacen parte de ese querer de trabajar con la comunidad.

¿Qué logros han obtenido de esos espacios? Pues a nivel comunitario desde esos espacios es lograr interactuar e interlocutar con las entidades, poner hay sobre la mesa las problemáticas que cada día se presentan acá en Usme pueblo y en la ruralidad, entonces es como tener un contacto más directo y hasta el momento está en proceso no se ha logrado mucho pero pues hay esta y seguimos pues en la lucha, pues de poder concretar cosas.

¿Qué anhelos o expectativas se tienen frente al proceso? Lo que se espera es que las entidades tengan la voluntad política de... de escuchar y de implementar las propuestas que las comunidades campesinas hemos planteado a las diferentes problemáticas... como un de ello el más álgido es el tema de la expansión urbana, que las propuestas están sobre la mesa pero... vemos que las entidades muy poquitas son las que tienen el compromiso, y que por ejemplo planeación, metrovivienda son las principales y que muchas veces están ausentes y no tienen esa voluntad de concertar con las comunidades y definir un borde urbano definitivo.

¿Qué caracteriza a las personas de Usme pueblo? La característica pues que somos campesinos, trabajadores... emprendedores que queremos conservar nuestro territorio como patrimonio familiar, que no queremos que se dé la expansión urbana, y que como personas honestas y trabajadoras principalmente.

¿Qué caracteriza a las personas de las urbanizaciones que están llegando? Pues hay... pues es una pregunta como complicada... pues en la urbanización llegan diferente población con diferentes características; ehh... pues como en toda parte llega gente buena y pues no tan buena también. En la parte que esta sobre el rio en los miradores como fueron casas regaladas pues en ese sitio la población esta como abandonada, no tienen su sitio... no tienen oportunidad de trabajo, son personas que pues están inmersas en el consumo de la droga y la delincuencia y entonces pues eso nos ha afectado terriblemente a los pobladores vecinos.

¿Qué actividades se acostumbran a hacer en Usme pueblo? Acá en Usme pueblo y sus veredas, primero en Usme pueblo lo que es la feria ganadera, se celebran los aguinaldos navideños, la navidad, los rosarios por familias; En las veredas ya también lo mismo, celebramos el día del niño, los aguinaldos y al igual entre familias se hacen las novenas en diferentes casas, se celebra el día del campesino, celebramos el día de la madre y tenemos diferentes actividades culturales que tienen relación con el campo.

¿Qué necesidades o problemáticas hay en la comunidad en general? Las necesidades pues si son bastantes, primero que todo tener... en la parte de urbanización digamos lo primero que todo se han construido muchas viviendas de interés prioritario y de interés social, y en las cuales no se han contemplado los equipamientos, un sitio donde puedan atender esta población, es como la mayor problemática... que eso repercute en Usme pueblo y sus veredas porque, todos los equipamientos que habían en Usme pueblo han sido ocupados por toda la cantidad de gente que ni siquiera alcanza para los de Usme pueblo que vivíamos

acá y que ahora están desplazando más comunidad residente, y de la que ha llegado no tiene ese lugar donde atenderlos no hay comedores no hay un parque ósea todo lo que se trata de equipamientos no está contemplado dentro de estas viviendas y lo que ha venido es una afectación y una problemática para los residentes aquí de Usme y lo que son vías.

En cuanto a la parte social ¿qué problemas existen? En la parte social es lo más lo más terrible, porque es el choque entre culturas, porque estas viviendas de interés prioritario eh... hay se ve mucha delincuencia mucha delincuencia, mucha drogadicción y que pasa que estas personas salen a Usme pueblo salen hacia las veredas, salen a consumir... y pues se ha venido mucha inseguridad y mucho atraco, a partir de estas viviendas la población ya no puede desplazar tranquilamente hacia el pueblo, porque ya se encuentra con indigentes que no se veían antes, con personas que consumen en los parques por ahí, y que atracan diariamente... casos de violación de niños conocidos de acá ya se han presentado y no hay esa mirada por parte de la entidad hacia la problemática.

¿Cómo son las relaciones entre vecinos? Lo que se refiere entre veredas y Usme pueblo eh... es buena porque ya nosotros toda la vida nos hemos conocido, nos hemos distinguido y ya conocemos todas las familias al igual hay un lazo entre familias, una relación familiar de veredas y Usme pueblo, que ya son como entre primos y bueno eso viene desde de lazos familiares antiguos. Y con algunos líderes de las urbanizaciones pero donde están los conjuntos cerrados, también hay una relación porque ellos también han evidenciado la problemática que se nos ha venido a Usme Pueblo, de que esas viviendas de interés prioritario no son buenas pues por lo mismo porque esas viviendas de interés social están desatendidas y generan es un choque social con la población que era residente de Usme pueblo, entonces pues si con algunos líderes de las juntas o presidentes de juntas de esos conjuntos cerrados si nos distinguimos y pues ellos nos apoyan en que no se siga más la expansión urbana.

¿Cómo fue ese proceso de Urbanización? Pues ese proceso de urbanización... empezó desde la administración de Peñalosa, que pues... no se contempló ehh la gran problemática que venía, se empezaron a... algunos grandes propietarios vendieron esos terrenos, y otros que ya hace mucho tiempo atrás... los mismos... funcionarios... por ejemplo hay se comentaba que Peñalosa tenía comprados unos predios en Usme, él ya había venido y pues había comprado porque ya se tenía planeado la expansión urbana, pues allí se inició ese proceso de urbanización nosotros pues sentamos nuestra voz de protesta pero igual nunca nos escucharon, y siguieron y siguieron construyendo ya con el decreto 252 pues se agrando y creció esta problemática.

¿Cuál es tu opinión frente a este proceso? Pues que... ha sido gravísimo porque se evidencia que están construyendo sobre la cuenca del río Tunjuelo, pues se pelea porque ahorita que el cambio climático, ni siquiera se respetó el programa de gobierno de Petro que era pues el cuidado del agua, toda la cuestión del medio ambiente y se continuo pues esa urbanización, están echando todos los residuos, lo de las aguas negras están yendo hacia el río Tunjuelito, todo esas aguas... no hay un adecuado manejo, una canalización de las aguas negras, esta vertido sobre la ronda del río Tunjuelo, y continua y continua porque siguen construyendo; que ya han venido por ejemplo la CAR, ambiente, la personería, han venido y han mirado, pero que igual haya una acción concreta frente a eso no la habido de ninguna entidad. Y por la problemática del choque social, y la inseguridad, y todo el desplazamiento del campesino, al igual los que no queremos vender pues Metrovivienda dijo que si no venden los despropiamos y que el precio de la tierra... pues primero que todo nosotros no vendemos, ya se lo manifestamos que los campesinos no queremos vender nuestras tierras, que eso es un patrimonio y que lo queremos conservar, pero Metrovivienda dice si ustedes no venden entonces los despropiamos y su metro² está en \$10.000, inicialmente estaba en \$4.000 pesos en m² hace unos años y ahorita ya pues está dependiendo el sitio en \$10.000, \$20.000, pero nosotros no lo vendemos, no tiene

precio porque es un tesoro para nosotros y para la humanidad, igual tiene sus recursos y todas las potencialidades que tiene.

¿Qué nos puedes decir de la historia de Usme? La historia de Usme... pues fue habitada... por los primeros habitantes fueron nuestros indígenas como lo podemos evidenciar en el hallazgo arqueológico, que pues hay ellos... ellos fueron los que... los muertos salieron a la resistencia del territorio, pues porque cuando se empezó, luego la maquina a construir hay empezaron a salir los restos, y muchos de estos se los llevaron para el relleno Doña Juana, pero hasta que la comunidad no denunció Metrovivienda no paro porque ellos querían continuar con ese proceso.

Entonces nuestros primeros pobladores fueron los indígenas, venimos de raza indígena, algunas de las familias todavía conservan esos apellidos como Chipate, Equatunjuelo que son familias pues raizales de acá del territorio, raizales y que somos campesinos que siempre hemos cultivado la tierra desde nuestros ancestros, yo soy la 4 generación de esos pobladores, de mis bisabuelo, abuelos y mis padres que todavía viven, y yo como hija que quiero dejarle eso de herencia a mis hijos; pues aquí Usme ha sido un pueblo de campesinos, de tradiciones, la cultura, el patrimonio, el ambiente, y toda la parte productiva porque aquí la tierra es muy productiva, todo lo que uno siembre se da, se da hasta bajo invernadero, algunos ya hemos implementado el cultivo limpio, sembramos quinua, sembramos la hortaliza, todo lo que es las huertas pancojer y los que siembran ya cultivos más grandes papa arveja, cebolla, cilantro, todos esos cultivos tradicionales, y también tenemos invernaderos donde cultivamos tomates de guiso, habichuela, osea hemos diversificado el cultivo y también cuidamos el medio ambiente.

¿Cuál es el patrimonio natural y cultural de Usme? El patrimonio natural... pues la riqueza que tiene, porque este territorio es muy rico en agua, estamos ubicados en el Subparamo de Sumapaz, y según un estudio que realizó Funambiente ay mucha zona acá de agua subterránea y pues es mucha la riqueza

el agua y la diversidad que tiene, porque tiene plantas, aves, pues hay muchos insumos de estudios que se han realizado con Humbolt con Funambiente y pues hay mucha diversidad que eso es lo que queremos conservar.

Y el patrimonio hay patrimonio material e inmaterial, el material todo lo que podemos apreciar como las construcciones antiguas, el hallazgo arqueológico. Y el inmaterial pues los saberes, todos los saberes de nuestro ancestros de nuestros padres y abuelos que nos han dejado, ese es una historia grandísima que tenemos, que hemos recopilado y que nos falta por recopilar también.

¿Qué le gustaría que pasar en la comunidad de Usme? Pues que pasara... lo más maravilloso que pasara es que nos dijeran que ya no hay más expansión urbana, que el POT no lo hubieran suspendido, sino que el AMEPOT la modificación al POT se respetara porque ahí fue con participación de la comunidad, donde propusimos como queríamos el territorio y que ya no siguiera más la expansión urbana y que le dieran otra mirada el distrito no para sacar a los campesinos sino que apoyaran a los campesinos. En cuanto a lo social, pues la parte de que todos pudiéramos mostrar nuestra cultura darla a conocer a la ciudad, porque sabemos que muchas personas de la ciudad y de otras partes no saben que existe este territorio tan bonito, entonces darlo a conocer que vengan y conozcan que pues Usme y sus veredas es muy bonito y que no se puede acabar.

ANEXO F. CUARTA ENTREVISTA– NE2

Buenas tardes, cuéntanos sobre ti... buenas tardes, yo soy administrador del conjunto Residencial de vistas del rio II, ubicado en la localidad 5ta de Usme; Ehh... soy administrador del conjunto desde hace un año. Actualmente, soy ingeniero financiero de la universidad piloto de Colombia, mi interés de estar acá es trabajar por la comunidad, siempre toda mi vida he estado interesado en esa parte, en estar con la comunidad comprometido, trabajar para que esto crezca, pues, uno encuentra con que es una comunidad donde hay demasiadas clases sociales, donde son viviendas de interés prioritario, de interés social.

Pues mi interés por la comunidad inicio desde que estaba en el colegio, fui personero estudiantil del colegio distrital “La Isla del Sol” que queda en Tunjuelito, eh... halla fui personero y desde allí empezó mi motivación por trabajar por la comunidad. Aquí llegue por casualidades de la vida... jajajaa... porque resulta que... cuando llegue acá me gustó mucho el ambiente... si, el sector de acá realmente el ambiente es muy diferente al que se respira en Bogotá se puede decir, aunque pertenece a Bogotá, es totalmente diferente en cuanto a la contaminación auditiva, el smok de los vehículos, el rio... me llamo mucho la atención, y realmente lo que me gusto es la comunidad en la que actualmente trabajo.... pues es una comunidad que a uno... no le importa a qué horas entre... si, o a qué horas salga, siempre esta uno activo, siempre esta uno trabajando con la comunidad y lo que se busca es estar trabajando no en beneficio de uno sino en beneficio de la comunidad... y ese es el compromiso que tengo con Vistas del Rio II.

¿Qué logros desde la administración han obtenido para el conjunto y para la comunidad? Bueno, para el conjunto en cuestión de seguridad se montó un cercado eléctrico censorisado de 12 hilos, se montaron 16 cámaras... eehh eso pues ha ayudado mucho para que el conjunto se blinde ante cualquier robo...

ehh... otro logro al que se ha llegado es la ruta 914 (ferias) en el transporte, porque aquí realmente el transporte es pésimo y los únicos que han estado beneficiados son los propietarios que tiene vehículos, pero realmente son más los propietarios que... no tienen ese acceso, y pues... acuden a las rutas de transporte, es la única ruta con la que contamos y va hasta las ferias. Y pues eso realmente fue gestionado por la misma comunidad, incluso habidad ha estado apoyando, ha estado hay... con la comunidad con el fin de que se resuelva... y se mejoren los servicios.

Otro logro que se ha hecho acá, es que hemos organizado mejor el conjunto, ehh... ya pues... concientizar pues a los propietarios... pues muchos de ellos, personas que nunca han vivido en propiedad horizontal... y llegar uno a enseñarles a guiarlos, ha sido una tarea muy difícil... si, debido a que muchos de ellos vivían en casas rurales, Vivían en fincas, entonces lograrlos ubicar y empatizar con este tipo de propiedades ha sido un poco difícil... pero realmente se ha avanzado harto en este sentido.

¿Qué caracteriza a las personas de Usme Pueblo? Los caracteriza la población campesina, la población indígena, pues indígena... pues ya... si pocos... pero otro que caracteriza a la comunidad en general es... el compromiso que aún tienen con el campo, con la agricultura... tengo entendido que el Estado ya sectorizo unas partes protegidas... como parte agricultora. Ya hoy en día, lo que es la parte de urbanización...si... ya están bajo los criterios de planeación nacional, ya hay un organigrama, ya hay unos proyectos, y que eso se está avanzando pues con habidad, con secretaria... y ministerio de vivienda.

Porque dices ellos tienen, cuidan y no nosotros... Cuando hablo de ellos, quizás porque no... he tenido todavía esa cercanía... tengo si, hablo de todos nosotros y de la comunidad pues porque lógicamente yo administro de puertas para acá... pero realmente pues... hablo de ellos, si... cuando se habla del alcalde, de las personas que hacen parte de la organización de esta localidad.

¿Qué actividades comunitarias acostumbran a hacer en Usme Pueblo? Las actividades que... que tengo yo conocimiento que se hacen acá es por lo menos cuando cumple años Usme... no sé realmente qué fecha es cuando si,... eh... otras actividades culturales que he visto que hacen en el pueblo... ehh no, no más, que yo sepa.

¿Qué necesidades o problemáticas hay en la comunidad en general? Bueno las problemáticas que se han presentado, han sido directamente en la llegada de mucha gente de otros sectores, problemáticas de seguridad ante todo, las barras bravas...si... que eso también se ha convertido en una problemática acá, pero lo que se ha hecho, digamos con los administradores es buscar el dialogo entre ese tipo de focos, si, con el fin de he que no vean a Usme como un localidad categorizada como una localidad roja... si, sino que la vean como una localidad en la que cualquier persona puede venir al rio, echarse un baño, hacer un sancocho, estar con la familia... esa es la perspectiva que se tiene en el sector.

Usme centro es actualmente un territorio periurbano, es decir un límite entre lo urbano y lo rural ¿Cómo ha sido este proceso? Bueno, este proceso realmente pues ha sido un poco difícil de... de asimilarlo, porque pues aquí hay mucho campesino, en la parte que es el centro pues... viven aún muchos campesinos de las zonas rurales, de las diferentes UPZ. Entonces de la población que existe aquí en Usme Centro... Nuevo Usme si, ya lo que se ha buscado es que las personas que han llegado actualmente a este tipo de... UPZ... esta localidad... son personas de otros barrios y que realmente ha generado un conflicto de entre la parte campesina y en la parte rural y en la parte urbana.

Cuando hablas de conflictos... ¿a qué te refieres? Cuando hablo de conflictos me refiero a que... los propietarios de los conjuntos, algunos... si... algunos de los individuos y algunos de las personas que habitan en los apartamentos, pues han generado los conflictos con los del pueblo... si... porque muchos de ellos van es a robar... ah... tienen otras intenciones no van con intenciones de comprar en el

mercado, si no de robar y hacen muchas cosas que no son debidas. Los conflictos son de inseguridad... incluso ayer estuve hablando con un propietario que lleva 20 años viviendo en la localidad, y lo que me comentaba es que anteriormente podían estar tipo 1, 2, 3, 4 de la mañana en cualquier parte de Usme y no pasaba nada, hoy en día pues es diferente... ya no pueden hacer eso.

A raíz de la urbanización... de los conjuntos que están aquí en los alrededores eso ha creado conflictos con la comunidad del pueblo de Usme... con las urbanizaciones... pues debido a que aquí vienen a refugiarse unos delincuentes si, eso ha hecho.... que la comunidad del pueblo pues tengan una visión diferente de los propietarios que actualmente viven aquí en los conjuntos.

¿Qué anhelos o expectativas se tienen en este proceso con los conjuntos?

Bueno, lo que yo anhelo es que de aquí en un futuro ya el conjunto está avanzado hasta su completa normalidad, de que tengamos mejor jardinería, de que ya tengamos una mayor seguridad a nivel...ehh de los alrededores, son cosas que no se dan de la noche a la mañana pero son cosas que el mismo tiempo se va a encargar de eso.

Y en cuanto a las relaciones entre los vecinos... Bueno, la relación entre los vecinos osea el conflicto... en toda comunidad incluso en cualquier barrio siempre van a haber conflictos, si... pues por parte de la administración incluso como parte del consejo y el comité de convivencia lo que hemos querido y tratado de hacer es de organizar y buscar armonizar esos conflictos, con el fin de que cualquier persona que venga de nuestro conjunto sienta agrado, pues... tengo entendido que Usme está como una zona roja y quiero manifestarles que realmente esto es como si estuviera uno en una finca... si, pues la paz pues... en algunas ocasiones se presentan conflictos pero realmente son cosas que se pueden estar resolviendo.

ANEXO G. QUINTA ENTREVISTA- NA4

Buenos días, cuéntanos de ti, ¿Dónde vives y hace cuánto? Yo vivo en el conjunto residencial bosques de Bogotá etapa 4, ya voy para dos años ahí viviendo.

¿Y a que te dedicas? A que me dedico, yo soy asesora comercial en ventas en finca raíz.

¿Actualmente estas participando en alguna actividad comunitaria es Usme? Ee pues ee en el conjunto donde yo vivo participo en la comunidad, osea de los propietarios y todo, osea ayudo a gestionar digamos inconvenientes que se presentar y solucionarlos, soy parte de la comunidad de los propietarios, he participado en la audiencia pública, en asambleas, campañas de seguridad y todo eso. Estrategias.

¿Que logros has obtenido? ¿qué logros he obtenido? Ee pues una vez convocamos para vigilancia por la inseguridad y lo logramos, gestionamos todos e hicimos acuerdos y para que, la vigilancia que nosotros contratamos mejoro al 100%. Desde la audiencia pública hemos gestionado por que la convivencia entre los conjuntos sea la adecuada porque también hemos llegado a mirar que tanta gente en un conjunto y la convivencia se generan muchos conflictos, pero también hemos ee llegado a acuerdos y a vivir en comunidad y en armonía.

¿Que anhelos o exceptiva tienen? que anhelos? Pues anhelos que digamos en comunidad y digamos mucha unión para surgir propuestas para mejorar el ambiente y osea el progreso entre las comunidades.

¿Que ha podido observar que caracteriza a las personas de Usme pueblo? Que, que todavía, osea en un pueblo siempre hay honestidad, si me entiende? Son cariñosos, que al llegar gente nueva, osea que no hacen los ciudadanos que

es indiferente ni nada, sino que hace posible ellos sean muy armoniosos de todo, que le ayudan a uno a orientarse de todo, lo que no hace la gente de la ciudad si?

Y que caracteriza a las personas de los conjuntos Que caracteriza? Que lo que pasa es que ellos vienen de diferentes partes, de diferentes costumbres y al llegar a un sitio a unirse con otra comunidad es complicado, porque se generan muchas distorsiones, muchas culturas y todo. Lo que proponemos es que hablarnos mejor, conocernos ms para llegar a un acuerdo armonioso

Que actividades conoces que se hagan acá en Usme pueblo Pues lo que yo conozco que he visto, es que a veces hacen, digamos eventos de la mujer, eventos campesinos, ee productos campesinos, a veces hacen fiestas que son muy bacanas, chévere

Y que actividades acostumbran a hacer las personas de los conjuntos. ee ¿nosotros?, a veces nos reunimos digamos en eso de madres gestantes, también para ayudas a la gente adulta mayor, y también ee para muchachos, para los niños, digamos cuando hay eventos, digamos de Halloween todo eso, en diciembre también nos reunimos para hacer la novenas y todo eso

¿Que necesidades o problemáticas consideras que hay en Usme en general?
¿Huy hay muchas, comenzando por la movilidad, si me entiende? Necesitamos muchas vías, transporte, también la inseguridad, necesitaríamos más como policía y eso. La otra cosa seria también ee colegios, ee digamos proyectos para menores de edad, porque hay mucho menos de edad sin estudiar, mucho espacio para que hagan cosas como ee diferentes como digamos para ir a meterse en cosas malas si me entiende.

Hay necesidades de colegios, de transporte; pero a nivel social, pero ¿Que necesidades frente a las relaciones sociales? que puedo ver, ee es difícil la gente del campo relacionarla con la gente de la ciudad, con las costumbres, a veces ellos no se han podido adaptar, por qué? Por falta de unión, Si? Osea, sería

bueno mezclar a la gente de las urbanizaciones con la gente del campo. Para llegar a una conclusión de que necesidades tienen unos, relacionarse mas. Ahí una parte, los de las urbanizaciones a un lado y los de los campesinos a otro, chocan, porque no se conocen Entonces deberíamos hacer digamos como reuniones para que se integren.

Actualmente Usme es un territorio periurbano, ¿cómo has vivido ese proceso? Ese proceso es complicado porque siempre se generan choques porque a un lado esta n los otros y alrededor esta la otra gente, osea como quien dice por la unión por que no se han integrado entonces dicen, no pues allá los de las urbanizaciones y nosotros acá. Hay como una barrera.

¿Cuál es tu opinión frente al proceso de urbanización? estoy de acuerdo de que hagan campañas para relacionarse con toda la comunidad y sea una sola unión. **¿Que nos puedes decir respecto a la historia de Usme?** Todavía esta lo que es la esencia de un pueblo, lo que es la naturaleza, lo que es un campo. Y qué bueno que no se perdiera esa esencia, que por que llegan urbanizaciones se sigue haciendo que es un pueblo que se siga consistiendo en un libelo, ¡si me entiende!

¿Conoce cuál es el patrimonio natural y cultural de Usme? Ohm muy poco conozco, pero mejor, lo bueno que yo veo en esto es que todavía hay lo forestal, osea hay mucho... campo, y ojala que no se pierda eso, esa esencia ¡si me entiende! **¿Cómo son las relaciones con los vecinos?** Las relaciones con los vecinos son buenas, para que, tanto lo rural como los conjuntos me ha sido muy fácil relacionarme con ellos, no se tal vez porque yo soy muy sociable.

¿En qué espacios culturales has participado? espacios culturales en reuniones digamos de convivencia a nivel general.

¿Qué le gustaría que pasara en su comunidad? Me gustaría que la comunidad conociera lo proyectos y las cosas que vienen, digamos que hubieran más

proyectos para jóvenes menores de edad, jóvenes, adulto mayor, más trabajo, ¡si me entiende! para conocer a la gente, y que traer mucha gente de conocimientos para uno enriquecerse mejor.

ANEXO H. SEXTA ENTREVISTA– ND3

¿Cuéntanos sobre ti, a que te dedicas? yo soy trabajador social, hago parte de la Secretaria Distrital del Habitad, soy coordinador Microterritorial de la estrategia convivencia y arraigos territoriales de nuevo Usme. Yo soy la persona que está coordinando junto con el Departamento de Prosperidad Social todas las intervenciones de las entidades nacionales y distritales en el sector, en el marco de la mesa nacional de acompañamiento social de las viviendas de nuevos proyectos, yo estoy participando desde el 6 de Febrero de este año, hace 1 mes.

¿Qué logros han obtenido? No mucho realmente, hasta ahorita estoy empezando, básicamente es un reconocimiento inicial por parte de las diferentes entidades asociadas al desarrollo de la estrategia y básicamente al proceso de reivindicación de ciertos derechos y ciertos servicios que tiene la comunidad en el sector.

¿Qué anhelos o expectativas tienes frente a estos? Pues que comiencen a verse, que del discurso se pase a la práctica rápidamente, es decir de cuestiones reivindicatorias asociadas a equipamientos asociadas a cupos escolares, a parques que finalmente se construyan los parques, se construyan los colegios, que los procesos de convivencia y seguridad generen cohesión social no fracturas como se está viendo en la actualidad. Y finalmente, que los procesos de apoyo productivo que generen realmente ingresos a la población del sector que es la problemática más aguda que hay en el momento, los procesos productivos de emprendimiento, que la gente no tiene ingresos ahorita.

¿Qué caracteriza a las personas de Usme Centro? Son tres comunidades completamente distintas que habitan en un mismo territorio, por un lado están todas las personas del área rural, en donde mucha de la gente que tiene su

actividad en el ámbito rural termina confluyendo aquí para vender parte de sus productos o para llevar insumos a sus procesos productivos rurales; están las personas de aquí de Usme Centro específicamente los alrededores de la iglesia y la alcaldía que básicamente son un sector de comercio, realmente pujante que tiene una base social y una base productiva importante ya consolidada en el tiempo, y están la parte de abajo que son las 15 unidades residenciales nuevas, que es gente que viene de hace aproximadamente 3 años, que no tiene un tejido social importante, que están llegando a la zona que llegan y tienen una cantidad de problemáticas asociadas a las demandas para la subsistencia en su mismo momento. Básicamente son tres formas de vida, tres dinámicas de vida distintas, de tres grupos poblacionales distintos, que terminan confluyendo aquí y en el momento en que confluyen finalmente las tensiones existen y normalmente se terminan convirtiendo en conflictos entre los nuevos y antiguos pobladores del sector.

¿Qué actividades comunitarias se hacen en Usme Centro? No, no conozco realmente ninguna.

¿Qué necesidades o problemáticas hay en la comunidad de Usme? Las que mencionaba en términos generales, primero las asociadas a los equipamientos desde la infraestructura vial, las vías de acceso, el tema del transporte, desde la oferta educativa, y finalmente lo que tienen que ver con la oferta productiva, es decir la posibilidad que la gente aquí genere ingresos que es lo más difícil, pero si se generan aquí ingresos para las familias las demás necesidades van a poder ser suplidas a lo largo de su proceso histórico.

¿Cómo ha sido el proceso de Urbanización? conflictivo, definitivamente es un proceso conflictivo porque hay dinámicas que se han venido manteniendo en el tiempo, ingresan nuevos actores con dinámicas completamente distintas, entonces hablando en temas como de la convivencia, la tranquilidad que se vivía

anteriormente a ciertas dinámicas juveniles que en las actualidad están irrumpiendo como el tema de barras futboleras, entran y chocan, generan movimiento, confrontaciones y ante todo tensiones que se expresan en el territorio.

¿Qué opina frente al proceso de urbanización? Mi opinión es que la ciudad va a seguir en crecimiento, y finalmente los diferentes sectores se van a ir adaptando y se tienen que adaptar a este crecimiento, evidentemente respetando las tradiciones de las comunidades que habitaban con anterioridad en cada uno de estos territorios, pero también permitiendo un cambio que... la gente que llega a estos territorios tienen derechos a construir su vida, a construir sus dinámicas en el marco del respeto y la convivencia, asociadas a la apropiación social del territorio, es una combinación entre lo Nuevo y lo Viejo que va generando movimiento pero que no quiere decir que lo viejo sea lo mejor y lo nuevo lo peor o viceversa.

¿Qué nos puede decir sobre la historia de Usme? Pues que era un municipio apartado de la ciudad que en 1954 Rojas Pinilla lo vínculo a través de un decreto a con Usaquen, Usme, Bosa a Bogotá, y que eso ha generado una transformación diferente a otro tipo de ciudad, una transformación urbanística, en donde los municipios se van construyendo en ciudad, este fue un acto administrativo que lo hizo adjuntarlo a la Ciudad. No conozco mayor cosa sobre Usme.

¿Qué conoces del patrimonio natural y cultural de Usme? Conozco básicamente los sitios ambientales, el parque Entrenubes, el hallazgo arqueológico que fue encontrado en la hacienda el Carmen, conozco pues Usme pueblo como tal que es una especie de pequeño fortín cultural de la localidad, y pues toda la cuenca del río que también hace parte de la tradición y costumbre no solo de las personas que habitan en Usme sino también de otras localidades que vienen a su paseador.

¿Qué espacios culturales se desarrollan actualmente en Usme? No sé, pues realmente sé que acaban de abrir la casa de la cultura, sé que hay cursos que brindan por parte de la alcaldía local, sé que esta la oferta cultural del instituto de cultura y que abrieron una casa que queda hay entrando que abrió y maneja el instituto de cultura, que hay una oferta importante en formación cultural aquí en la localidad.

¿Qué le gustaría que pasara en la comunidad? Que se generaran procesos de respeto a través de la trayectoria de vida de cada una de las personas que llega acá, que a través de ese respeto se generaran procesos de convivencia que tendieran como a identificar dificultades comunes, que tratara de tender lazos organizativos entre las personas para tratar de salir de diferentes tipos de situaciones problemáticas a través de la acción conjunta, eso es lo que esperaba.

ANEXO J. SÉPTIMA ENTREVISTA– NH1

Cuénteme quien es usted aquí en la localidad Bueno, yo llevo 25 años viviendo en esta localidad, vivo en el Alfonso López que queda allá sobre la salida al llano, actualmente me desempeño como edil, yo soy tecnólogo, llevo con este tres periodos de ser edil con alguna interrupción y pues ya terminando también este periodo.

¿Qué procesos comunitarios ha desarrollado como edil aquí en la localidad?

No solamente como edil, como edil uno se dedica a ser edil, a acompañar a las comunidades, a gestionar, a cumplir con lo de ley que debe cumplir un edil, a aprobar el plan de desarrollo, participar en la elección del alcalde local, aprobar los presupuestos anuales, hacerle veeduría y control a la ejecución de los recursos públicos, y a la prestación de los servicios que prestan las entidades del distrito y de la nación en la localidad, esas son algunas tareas que desarrolla uno como edil, pero fundamentalmente además de uno cumplir con la responsabilidad de ley que tiene como edil, todos los días acompaña a las comunidad en las gestiones que tienen problemáticas que se le presentan.

¿Cómo cuales gestiones? ¿Qué procesos? Por ejemplo todos los días las comunidades tienen dificultades en la prestación de los servicios de movilidad, de transporte de servicios públicos, servicios de salud, de educación, entonces lo que uno hace es acompañarlos, en la resolución de esas dificultades y e brindarles la información que ellos requieren como para que sigan la ruta que debe seguir.

Cuénteme que caracteriza a las personas de Usme centro Entrevistado: las personas particularmente de Usme centro, porque habría que mirar la conformación social de Usme en general no. Una cosa es lo que tú conoces como Usme centro, que es lo que nosotros llamaos antes como Usme pueblo y otra

cosa es el desarrollo urbanos que ha habido en estos barrios que hacen parte y que fueron posteriores a otros procesos de desarrollo en el caso de yo masa, santa librada, monte blanco y posteriormente otros barrios que surgieron como los barrios del Alfonso López que son de diferente conformación también. Que caracteriza a la población de Usme pueblo. Usme pueblo es un pueblo, es lo que antes era el pueblo de Usme que a pesar de haber sido ee de haber quedado inmerso, de haber sido vinculado al distrito por allá para eso de 1954/57, y posteriormente a partir de 1991 con la nueva constitución, que primero fue vinculado como zona y posteriormente fue vinculado como localidad. Usme a pesar de eso, pies la población e Usme siguió siendo rural, y el casco urbano de Usme siguió siendo el pueblo de esa población rural entonces que lo caracterizaba, que la parte urbana era como todos los pueblos de este país, una población que reconoce a un cura en el pueblo, que reconoce a un alcalde y que existe la tienda común y corriente, que existe la actividad comercial que existe la feria agropecuaria, que tiene un cementerio y que entierra sus muertos del pueblo en ese cementerio, y que hace la procesión desde la iglesia hasta el cementerio llevando al fallecido, digamos todo ese bagaje de carácter cultural, de carácter social y de carácter político es Usme pueblo, que tiene ee alrededor de 17 veredas bastantes tensas que reconocen al pueblo como su epicentro de actividad comercial, social, de encuentro, a pesar de que en la veredas existe algún tipo de comercio, pero la gente reconoce el casco urbano como la actividad, su centro de encuentro en los días de la misa y el mercado.

Y que caracteriza a las nuevas personas que han llegado a Usme centro que son todas estas personas de los nuevos conjuntos. Pues mira que si tú te das cuenta no han llegado a Usme Centro. Han ido copando lo alrededores de Usme centro. Si tú vas y miras todavía lo que era el casco urbano de Usme se mantiene, se mantiene la estructura, digamos, una plazoleta o un parque, la alcaldía, la iglesia, la casa parroquial, y el comercio no ha cambiado su estructura, el comercio de Usme pueblo como tal no ha cambiado su estructura, pero es que

Usme pueblo era muy pequeño, entonces ¿qué ha pasado? Pues con el proceso de expansión de nuevo Usme lo que ha habido a mi modo de ver, es un choque impresionante a nivel cultural, social seguramente a nivel político se va a presentar también ese choque. Como en todos los aspectos de la vida de Usme se ha visto digámoslo en estos términos atropellada la cultura de los que era Usme pueblo, porque la gente que vivía ahí no estaba acostumbrada, no esperaba de un momento a otro encontrarse con tanta población viviendo a su alrededor. Población que no corresponde con su tejido social, que no corresponde con su desarrollo, estaban acostumbrados a ver a la población de las veredas, estaban acostumbrados a ver que llegaba el campesino y se sabía cuál era el campesino y de donde venía, ve; de un momento a otro se ha encontrado con miles de personas que han llegado a su al redor con costumbres diferentes que no corresponden inicialmente a un tejido social construido ahí.

Es más dentro de los mismo apartamentos, dentro de los mismo edificios, viven gente que no constituye un tejido social que no saben ee comunicarse, ser amigos de una vez, como lo eran antes los habitantes de Usme pueblo con los de las veredas, que venía en una mula, en el carro y sabían quién era. En esos términos, yo digo que ha habido como una especie de atropello digamos a sus costumbres, a su cultura y a sus tradiciones, nos hemos encontrado la verdad, con muchas dificultades en ese sentido. Por qué no es solamente la llegada de cientos de personas a los edificios sino que además de eso, pues para la juventud que está llegando no hay una alternativa, no hay unas zonas recreativas, no ha habido una alternativas de carácter formativo, educativo; nos hemos encontrado con una especie de vandalismo en unas ocasiones, sí, con el surgimiento de grupos que pueden hasta ser catalogados ya como pandillas que se chocan tipo 11 o 12 de la mañana, que la policía tampoco estaba preparada para superar, para corregir, para controlar ese tipo de manifestación, en donde la policía es importante de controlar el choque de estos jóvenes que terminan sacando el conflicto ya de los jóvenes de los apartamento a la población a lo que era el pueblo de Usme, para lo

cual la gente no estaba preparada y uno siente en ese sentido pues hay un choque impresionan entre lo que era la tranquilidad, la pasividad de Usme pueblo como un pueblo, sí, a lo que hoy en día están viviendo, están enfrentando; yo le digo, están aburridos con esa situación, además eso ha generado otros problemas.

Problemas de inseguridad, mucha inseguridad se ha generado, problemas de confrontaciones, problemas de ee... inclusive atentados contra la vida, atracos, que se van a seguir generando. La localidad de Usme con ese proyecto de expansión urbana no estaba preparada ee... urbanísticamente por ejemplo, urbanísticamente implica vías de acceso, porque es la misma vía. Los vehículos ahora están recurriendo a nuevas vías, yo me imagino que esa vías en Usme pueblo dentro de poco va a estar completamente deteriorada, porque sencillamente la cantidad población que ha llegado pues hace que las vías no sea suficientes, no se estaba preparado en infraestructura educativa. Los colegios siguen siendo los mismos, no hay nuevo colegios, en materia de salud el hospital sigue siendo, no es hospital, es un cama y sigue siendo un cami con los mismos servicios, pero la población ha crecido enormemente; en materia recreativa, lo parques siguen siendo los mismos, no hay parques, y hay un problema ahí de carácter ambiental y es que toda esta población esta prácticamente sobre el rio Tunjuelo, hay organizaciones haciendo esfuerzos por la descontaminación del rio Tunjuelo, pero aplicándole esta carga impresionante de población pues va a ser muy difícil descontaminar por ejemplo el rio Tunjuelo, ves. Aparte de toda esa problemática que hay, que te comentaba en materia social en materia de seguridad, en materia cultural, sencillamente, aquí hasta Luis Carlos Sarmiento Angulo término regalando casas y usted sabe lo que significa regalar casas. La gente ha tendió un choque impresionante, lo que vivían, con los que van llegando, porque o estaban acostumbrados a ese tipo de situaciones, a esos comportamientos, a esas manifestaciones digamos de los muchachos. Porque hemos hecho unos recorridos donde hemos encontrado grupos de jóvenes, no

hay problema, consumiendo droga en cualquier parte, a media cuadra de la alcaldía ¿alcalde que paso? No es incontrolable la situación.

Entonces con toda esta problemática que ha venido pasando en Usme ¿Qué debería pasar en esa población? ¿Qué hace falta? Pero no el tema de equipamientos, porque sabemos que hay un déficit de equipamientos en general en la localidad, pero en términos sociales, ¿Qué debe pasar para subsanar todas estas problemáticas que están llegando a la población con el tiempo? Mira yo creo que las entidades del Distrito deben asumir la responsabilidad que tienen con toda la población, por supuesto. Atender, focalizar ese tipo de dificultades que tenemos sobre todo con Usme centro e implementar unas acciones y unas políticas que permitan digamos una inserción, un acomodamiento de toda esa población, a la dinámica de la localidad en general porque yo considero que mucha gente de la que ha llegado aún sigue desubicada digamos así, ee... hay que insertarla dentro de esa dinámica social, dentro de esa dinámica laboral, dentro de esa dinámica comunitaria, que solamente uno la entendería lleno a mirar como esta, de lo contrario pues no. Pero las entidades del distrito lo que tiene que ver con educación, salud, seguridad, ee... cultura, ambiente, la secretaria de gobierno, todas las entidades deberían no solamente comprender que aquí están llegando alrededor de 4 familias diarias a poblar este sector. Y no solamente eso sino mirar que esta localidad está recibiendo, las estamos recepcionando; pero que no es suficiente eso, que hay que abrir toda una cantidad de espacial de canales, generar toda una cantidad de mecanismos que permitan que todas estas comunidades sean bien recibidas, los muchachos, la juventud, sea buena cogida aquí. Que no tengamos ese tipo de conflictos que tenemos allá.

ANEXO K. MATRIZ BASE – USME CENTRO

Matriz Base Usme Centro			
Categorías	Subcategorías	Fragmento Entrevista	Código
Proceso de Urbanización	Transformación territorio	<p>“Usme está dentro del proceso de ordenamiento territorial como una zona de expiación, en esta administración se logró frenar la construcción hacia Usme pero no hay reversa, yo creo que para Usme hay una desaparición de 1.200.000 hectáreas de producción rural que es devastador en cuanto al proceso de alimentos y en cuanto a cultura”.</p> <p>“Usme se colapsó, la gente que ha llegado, en la parte administrativa, digo que en la parte locativa, digamos que no ha encontrado todo lo que necesitaba, los colegios colapsaron, el hospital colapso, los modelos de transporte colapsaron, y tenemos un Usme que paso de estar en un espacio tranquilo, de un pueblo normal, a una cosa loca”</p>	UG1
		<p>“empezó desde la administración de Peñalosa, que pues... no se contempló ehh la gran problemática que venía, se empezaron a... algunos grandes propietarios vendieron esos terrenos”</p> <p>“pues allí se inició ese proceso de urbanización nosotros pues sentamos nuestra voz de protesta pero igual nunca nos escucharon, y siguieron y siguieron construyendo”</p> <p>“se pelea porque ahorita que el cambio climático, ni siquiera se respetó el programa de gobierno de Petro que era pues el cuidado del agua, toda la cuestión del medio ambiente y se continuo pues esa urbanización, están echando todos los residuos, lo de las aguas negras están yendo hacia el rio Tunjuelito”</p> <p>“ ya se encuentra con indigentes que no se veían antes, con personas que consumen en los parques por ahí, y que atracan diariamente... casos de violación de niños conocidos de acá ya se han presentado y no hay esa mirada por parte de la entidad hacia la problemática”</p>	UN2
		<p>“El tema de la expansión, es una de las amenazas fuertes que tiene este territorio”.</p> <p>“El tema de la expansión es un poco</p>	UM3

		<p>complicado, para el tema de la tenencia de la tierra acá”</p> <p>“Lo urbano en este POT afecta lo rural ahí es donde ha venido el conflicto, las personas que están llegando que les han venido entregando casas y apartamentos en lugares donde fueron anteriormente cultivos, grandes haciendas y todo lo que se perdió digamos, en un tema de territorios”</p> <p>“el tema... es que trajeron la gente y la dejaron hay en esos apartamentos, en esas casas, no les dejaron ningún equipamiento”</p>	
	Opinión del proceso	<p>“Usme está saturado. Usme tiene una sobrepoblación, ha crecido inmensamente. El modelo de expansión territorial de Usme fue establecido sin un modelo de expansión a futuro, de densidad de masas”</p>	UG1
		<p>“ha sido gravísimo porque se evidencia que están construyendo sobre la cuenca del rio Tunjuelo”</p> <p>“siempre hemos cultivado la tierra desde nuestros ancestros, yo soy la 4 generación de esos pobladores, de mis bisabuelo, abuelos y mis padres que todavía viven, y yo como hija que quiero dejarle eso de herencia a mis hijos”</p>	UN2
		<p>“no estamos en contra de entregarles casas a la gente, es decir que se construyera porque hay una gran demanda una necesidad de que la gente tenga una vivienda, pero una vivienda digna, estábamos hablando de no romper los escenarios paisajísticos cierto con unos edificios con solo ladrillo, estábamos hablando de que se hicieran unos barrios ecológicos que ellos mismos habían propuesto y que nosotros también aportamos a eso... eso no ha pasado”</p> <p>“nos parece y siempre lo hemos dicho... sería un exabrupto digamos acabar con estos escenarios, con un tema de desplazamiento de unos para meter otros desplazados, es decir un decreto que dice que hay que sacar la gente y otro decreto que hay meter mucha más gente; eso se podría hacer pero no en un sector como estos”</p>	UM3
Conocimiento sobre Usme	Historia	<p>“El modelo de crecimiento de la ciudad inicia a mediados del año 89 y 90 en la administración de Bogotá, decide correr el mapa y empezar a ubicar los megaproyectos sobre esta zona”</p> <p>“Un campesino normal que habitaba esta zona</p>	UG1

	<p>pagaba un impuesto predial anual de 200.000-300.000 pesos por su finca, el gobierno crea algo que se llama el acuerdo 6 del 90 o impuesto por beneficio general, y este impuesto obliga a que los campesinos, el aumento de impuestos prediales no, entonces o sorpresa cuando tu reclamas tu recibo de impuesto y está por 18.000.000, por 24.000.000”</p> <p>“Viene le proceso de operación Nuevo Usme en la avanzada con metro vivienda ee a través de decreto empiezan como a sacar los campesinos de sus escenarios, empiezan a acoplar diferentes escenarios”</p> <p>“y se decide que los soches, que son 328 hectáreas, entren a ser una zona especial dentro del famoso plan de ordenamiento territorial, que así es como la figura que se pone en la zona administrativa, esas 328 hectáreas que hacen parte del manejo especial del distrito, ahí es la primera jugada que se hace, estamos hablando del año 96/97, estamos hablando de que duramos maso menos 6 años en litigio, y se logra que los soches y sus 328 hectáreas hacia el norte de la quebrada la yo masa, hacia el oriente cerros orientales al occidente con la zona de chipaque y la vía Villavicencio queden blindadas por ese escenario.”</p>	
	<p>“los primeros habitantes fueron nuestros indígenas como lo podemos evidenciar en el hallazgo arqueológico”</p> <p>“pues aquí Usme ha sido un pueblo de campesinos, de tradiciones, la cultura, el patrimonio, el ambiente , y toda la parte productiva porque aquí la tierra es muy productiva, todo lo que uno siembre se da”</p>	UN2
	<p>“era un lugar de culto y de saberes”</p> <p>“Bueno Use-me o Sua-me, Use-me es el nombre nativo de este territorio... significa tu nido donde se teje, Suame donde el viento quema, Fiva que es el viento, es un poblado nativo de las comunidades muisca, donde se vino entonces a morir mucha cantidad de gente”</p> <p>“en el tema colonial, pues aquí existieron varios virreyes que estuvieron en Santafé de Bogotá y que pertenecían a este lugar”</p> <p>“Usme empieza a tener una transformación</p>	UM3

		<p>con el tema colonial, empiezan a traer comunidades y población de Boyacá a hacer trabajos acá, los indígenas empiezan a perder su legitimidad y sus tierras en este territorio”</p> <p>“A partir de eso empieza un tema de colonización, también de este territorio, hay un momento donde también se pierde entonces todo el tema ancestral y vienen entonces las grandes haciendas, las grandes haciendas, los grandes cultivos y empieza a generar un tema de producción muy importante”.</p>	
Patrimonio Cultural y natural		<p>“del primer agro parque que existe en Cundinamarca, es el único que existe en Bogotá, y se da como un modelo de economías alternas y de la asistencia campesina, para parar la expansión urbana sobre las zonas rurales”.</p> <p>“este ecosistema se mantenga, los páramos, los bosques alto andinos, las reservas de agua, las aves”</p> <p>“el valor a la montaña, para darle el valor al árbol, a la quebrada. Cuando esto pasa y se gestiona arece el ecoturismo, el senderismo, el agroturismo, aparece el avicurismo, el camping, la gastronomía, y todo esto empiezo a generar como un valor agregado, y la gente empieza como a tener la posibilidad de recibir una platica extra, mejorar su calidad de vida y sobre todo sentirse propia en su terreno, sentirse orgullosa de que es campesina”</p>	UG1
		<p>Acá en Usme pueblo y sus veredas, primero en Usme pueblo lo que es la feria ganadera, se celebran los aguinaldos navideños, la navidad, los rosarios por familias; En las veredas ya también lo mismo, celebramos el día del niño, los aguinaldos y al igual entre familias se hacen las novenas en diferentes casas, se celebra el día del campesino, celebramos el día de la madre y tenemos diferentes actividades culturales que tienen relación con el campo”.</p>	UN2
		<p>“el tema de la necrópolis, de todo el cementerio tienen que ver con todo este lugar, pero sobre todo esos saberes que tenían esos otras y otras, que vinieron a este lugar pues a hacer sus prácticas pero también a compartirlas”</p> <p>“Usme que tiene una buena cantidad de</p>	UM3

		comunidad, cierto... que tiene aquí una diversidad de comunidad, de afro... de muchas partes de Colombia, pero sobre todo un lugar que es muy agradable para vivir, para recrear, para sentir, para hacer muchas cosas”	
Características comunidad	Usme Pueblo	“Yo creo que es un poco la territorialidad, y sobre todo la parte de dados al compañerismo, al don de gente, a dar la bienvenida al que llega, de una u otra forma, es recibir la, la, las acciones de otras personas sin esperar nada a cambio, no?, Simplemente la cordialidad”	UG1
		“La característica pues que somos campesinos, trabajadores... emprendedores que queremos conservar nuestro territorio como patrimonio familiar, que no queremos que se dé la expansión urbana, y que como personas honestas y trabajadoras principalmente” “nosotros toda la vida nos hemos conocido, nos hemos distinguido y ya conocemos todas las familias al igual hay un lazo entre familias, una relación familiar de veredas y Usme pueblo, que ya son como entre primos y bueno eso viene desde de lazos familiares antiguos”. “pero nosotros no lo vendemos, no tiene precio porque es un tesoro para nosotros y para la humanidad, igual tiene sus recursos y todas las potencialidades que tiene”	UN2
		“su identidad campesina, y una vocación agrícola” “la gente es muy guerrera... la gente es muy apasionada, la gente quiere mucho el territorio, la gente se quiere quedar en el espacio.”	UM3
	Nuevo Usme	“una locura de gente. Corriendo todas las mañanas por todo lado, a un mano de tráfico gigantesco, con vías completamente olvidadas, entonces tenemos un colapso gigantesco. De la gente que podemos decir, no las conocemos; gente que acabo de llegar, viven en columnas verticales encerrado, donde salen muy temprano y regresan muy noche, y no existe como ese ámbito de encontrarnos en las mañanas y saludarnos como generalmente pasa en la zona rural” “por aquí uno pasa por la casa, saluda a los vecinos, los vecinos pasan por la casa y lo saludan a uno, Generalmente cuando uno llega a Usme y pasa por la zona rural la gente	UG1

		<p>lo saluda a uno y muchos de los que caminan ahí, esta gente está loca.”</p> <p>“es un hábito que se ha perdido. Generalmente pues, la gente está densa en sus edificios verticales, y encerrados ahí en sus apartamentos.”</p>	
		<p>“pues es una pregunta como complicada... pues en la urbanización llegan diferente población con diferentes características; ehh... pues como en toda parte llega gente buena y pues no tan buena también”</p> <p>“son personas que pues están inmersas en el consumo de la droga y la delincuencia y entonces pues eso nos ha afectado terriblemente a los pobladores vecinos”</p> <p>“con algunos líderes de las urbanizaciones pero donde están los conjuntos cerrados, también hay una relación porque ellos también han evidenciado la problemática que se nos ha venido a Usme Pueblo”</p>	UN2
		<p>“no tienen el concepto de vivir en una propiedad horizontal, que tienen un apartamento pero... que no tienen... el tema de vivir en una propiedad horizontal, que no tienen la costumbre de estar encerrados en un lugar sino que permanecen en las calles”</p> <p>“esta población que está llegando aquí es una población muy joven, demasiado joven”</p>	UM3
Problemáticas	Sociales	<p>“Hay gente que llega y que ve los campesinos como personas extrañas con ruana, con vacas y este tipo de cosas, pasan a cambiar uno modelos; la juventud que está actualmente en las zonas rurales ha empezado a cambiar su esquema, rompió su figura tradicional y cultural, los medios comunicativos, la base tecnológica, ha generado u proceso de cambio, pues obviamente de globalización, que ha sido muy fuerte y latente en la zona rural.</p> <p>Si uno enfoca su proceso social y de arraigo si hay un rompimiento fuertísimo.</p>	UG1
		<p>“el más álgido es el tema de la expansión urbana, que las propuestas están sobre la mesa pero... no tienen esa voluntad de concertar con las comunidades y definir un borde urbano definitivo”</p> <p>“Metrovivienda dijo que si no venden los despropiamos”</p>	UN2

		<p>“se han construido muchas viviendas de interés prioritario y de interés social, y en las cuales no se han contemplado los equipamientos”</p> <p>“los equipamientos que habían en Usme pueblo han sido ocupados por toda la cantidad de gente que ni siquiera alcanza para los de Usme pueblo que vivíamos acá y que ahora están desplazando más comunidad residente”</p> <p>“hay se ve mucha delincuencia mucha delincuencia, mucha drogadicción y que pasa que estas personas salen a Usme pueblo salen hacia las veredas, salen a consumir... y pues se ha venido mucha inseguridad y mucho atraco, a partir de estas viviendas la población ya no pude desplazar tranquilamente hacia el pueblo”</p>	
		<p>“la principal... problemática que se ha visto allí, es la misma que se está dando en los barrios, en diferentes localidades de Bogotá. Son las barreras invisibles, el tema del consumo de droga, y una falta de asistencia social muy fuerte, sobre todo con los niños y los jóvenes”</p> <p>“Usme estuvo mucho tiempo y sigue siendo una estigmatizada con el tema de la guerrilla, es una zona que no la han puesto como zona roja como una estrella que no no la hemos podido quitar”</p> <p>“problemas por la falta de asistencia social en estos territorios o en esos espacios”.</p> <p>“creo que es la falta de asistencia social lo que genera mayor problemática”</p> <p>“y faltan allí escenarios... digamos, de lúdica, hacen falta parques, jardines, una cantidad de elementos... los colegios que llegaron a ser ocupadas por estas personas, y que ahora incluso tenemos un déficit de equipamientos en el tema educativo en este territorio”</p> <p>“entonces cual es la oferta que se les entrega... las necesidades insatisfechas que salen de otro lugar aquí lo van a tener peor porque si no las hay... pues no van a tener esa... vida digna y ese ordenamiento de la ciudad pues no se cumple”</p>	UM3
	Culturales y ambientales	<p>“Fuertísimo, tenemos todo el proceso de explotación minera al mejor estilo de cerro matoso, al mejor estilo del cerrejón la guajira”.</p> <p>“Tenemos una explotación e alrededor de 40</p>	UG1

		<p>años, con derechos mineros establecidos y con 200 años de explotación de todo lo que tú ves a mi espalda”</p> <p>“Los famosos PMI, quedaron latentes y la administración no puede hacer nada administrativamente en los derechos ambientales y tenemos una acción latente gravísima de desaparición del río Tunjuelo, desaparición del ecosistema etcétera etcétera y la gente que vive alrededor en una continua y latente miseria. Otra cosa gravísima, ahí arriba tenemos el relleno sanitario Dona Juana”</p> <p>“tenemos todo lo que es el proceso de desaparición de suelos y la acción de lo que es la operación de nuevo Usme no, osea 1.200.000 hectáreas de producción rural, gravísimo. Bueno, tenemos el TLC que puede ser una opción”</p>	
		<p>“En la parte social es lo más lo más terrible, porque es el choque entre culturas”</p> <p>“se pelea porque ahorita que el cambio climático, ni siquiera se respetó el programa de gobierno de Petro que era pues el cuidado del agua, toda la cuestión del medio ambiente y se continuo pues esa urbanización, están echando todos los residuos, lo de las aguas negras están yendo hacia el río Tunjuelito”</p> <p>“la problemática del choque social, y la inseguridad, y todo el desplazamiento del campesino”</p>	UN2
		<p>“Las comunidades que vienen, vienen de diferentes lugares, las poblaciones... personas que no están acostumbradas a vivir en propiedad horizontal”</p> <p>“ese choque cultural, por decirlo así como lo decía alguien, un choque que realmente... eh, se nota muy muy fuerte cuando... eh... las comunidades campesinas tienen unas dinámicas, los urbanos otras y se encuentran en un mismo espacio”.</p> <p>“unos procesos digamos que están aquí arraigados en este territorio, unas convivencias que hay aquí... se han visto afectadas digamos en este espacio por esa llegada de los nuevos, digamos Usme, porque traen sus costumbres, traen sus dinámicas”</p> <p>“ la Usme de ahora con una cantidad de</p>	UM3

		problemas, de conflictos en el tema ambiental con la minería, con el relleno de “doña Juana”, con los vertimientos de agua sobre las quebradas”	
Anhelos o Expectativas		<p>“mantenemos en la tierra que nos vio nacer, en estos campos que ves a mi espalda, Segundo, tener la posibilidad de que nuestros hijos tengan espacios dignos donde vivir, ee la alegría de levantarse y ver los paisajes”</p> <p>“los diferentes escenarios rurales se mantengan como están; yo creo que ese es el objetivo más grande que tenemos.”</p> <p>“Que si se da un proceso de expansión, sea un proceso de expansión organizado y viendo las necesidades de cada escenario,”</p> <p>“le apuntamos a los modelos de desarrollo sostenible como es el agro parque los soches donde la gente de una u otra forma ha peleado por su territorio. Pues yo creo que el llamado es a que todo no es negativo, tenemos paisajes hermosos que tenemos que mantener, no por nosotros, por nuestro nietos que son los que merecen disfrutar estos escenarios”</p>	UG1
		<p>“Lo que se espera es que las entidades tengan la voluntad política de... de escuchar y de implementar las propuestas que las comunidades campesinas hemos planteado a las diferentes problemáticas...”</p> <p>“... lo más maravilloso que pasara es que nos dijeran que ya no hay más expansión urbana”</p> <p>“y que le dieran otra mirada el distrito no para sacar a los campesinos sino que apoyaran a los campesinos”</p> <p>“que todos pudiéramos mostrar nuestra cultura darla a conocer a la ciudad, porque sabemos que muchas personas de la ciudad y de otras partes no saben que existe este territorio tan bonito, entonces darlo a conocer que vengan y conozcan que pues Usme y sus veredas es muy bonito y que no se puede acabar”</p>	UN2
		<p>“primero se debería hacer un censo para ver qué cantidad de población hay”</p> <p>“Segundo debería hacerse el tema de asistencia en el tema social... porque la gente desconoce el territorio, la gente no valora el proceso o las dinámicas que hay aquí”</p> <p>“Y tercero debería hacerse lo que... lo que</p>	UM3

siempre hemos propuesto es unos grandes encuentros, entre jóvenes que tengan que ver con el territorio urbano con lo rural, pero también con las personas que están llegando... porque ese tema digamos algunas personas se han dedicado a eso, sobre todo hay en las urbanizaciones nuevas que están hay en Usme centro, hay unas personas pero necesitamos que hallan más”

“sobre todo con el tema de identificarse con este territorio, son personas que van a llegar, que están llegando, que traen otras dinámicas pero que se pueden adaptar... y que seguro que se van a quedar mucho tiempo en este territorio y la idea es que lo empiecen a apropiarse también de alguna forma”

ANEXO L. MATRIZ BASE – NUEVO USME

Matriz Base Nuevo Usme			
Categorías	Subcategorías	Fragmento Entrevista	Código
Proceso de Urbanización	Transformación territorio	“La localidad de Usme con ese proyecto de expansión urbana no estaba preparada ee urbanísticamente por ejemplo, urbanísticamente implica vías de acceso, porque es la misma vía. Los vehículos ahora están recurriendo a nuevas vías, yo me imagino que esa vías en Usme pueblo dentro de poco va a estar completamente deteriorada, porque sencillamente la cantidad población que ha llegado pues hace que las vías no sea suficientes, no se estaba preparado en infraestructura educativa. Los colegios siguen siendo los mismos, no hay nuevo colegios, en materia de salud el hospital sigue siendo, no es hospital, es un cama y sigue siendo un CAMI con los mismos servicios, pero la población ha crecido enormemente; en materia recreativa, lo parques siguen siendo los mismos, no hay parques, y hay un problema ahí de carácter ambiental y es que toda esta población está prácticamente sobre el rio Tunjuelo”	NH1
		“Bueno, este proceso realmente pues ha sido un poco difícil de... de asimilarlo, esta construcción que se hizo, lo que hizo la constructora fue una negociación que hizo el Estado con la constructora de crear viviendas de interés prioritario y social, con el fin de que ellos también se vieran beneficiados... porque ellos tenían un proyecto en el Norte, y el Estado les dijo les permitimos construir un edificio en un sitio específico pero a cambio de eso necesitamos viviendas de interés prioritario y social, para que por favor construyan, escogieron esta localidad debido a que está en crecimiento, actualmente hay cerca de 15 a 17 conjuntos que ya prácticamente lo que se esta es urbanizando, hoy en día hay mayor población”	NE2
		“conflictivo, definitivamente es un proceso conflictivo porque hay dinámicas que se han venido manteniendo en el tiempo, ingresan nuevos actores con dinámicas completamente distintas, entonces hablando en temas como de la convivencia, la tranquilidad que se vivía anteriormente a ciertas dinámicas juveniles que	ND3

		en las actualidad están irrumpiendo”	
		“En Ese proceso es complicado porque siempre se generan choques porque a un lado esta n los otros y alrededor esta la otra gente, osea como quien dice por la unión por que no se han integrado entonces dicen, no pues allá los de las urbanizaciones y nosotros acá. Hay como una barrera”	NA4
	Opinión del proceso	“hay organizaciones haciendo esfuerzos por la descontaminación del rio Tunjuelo, pero aplicándole esta carga impresionante de población pues va a ser muy difícil descontaminar por ejemplo el rio Tunjuelo”	NH1
		“Bueno, este proceso realmente pues ha sido un poco difícil de... de asimilarlo, realmente ha generado un conflicto de entre la parte campesina y en la parte rural y en la parte urbana” (...) “A raíz de la urbanización... de los conjuntos que están aquí en los alrededores eso ha creado conflictos con la comunidad del pueblo de Usme... con las urbanizaciones...”	NE2
		“Mi opinión es que la ciudad va a seguir en crecimiento, y finalmente los diferentes sectores se van a ir adaptando y se tienen que adaptar a este crecimiento, evidentemente respetando las tradiciones de las comunidades que habitaban con anterioridad en cada uno de estos territorios, pero también permitiendo un cambio que... la gente que llega a estos territorios tienen derechos a construir su vida, a construir sus dinámicas en el marco del respeto y la convivencia, asociadas a la apropiación social del territorio, es una combinación entre lo Nuevo y lo Viejo que va generando movimiento pero que no quiere decir que lo viejo sea lo mejor y lo nuevo lo peor o viceversa”	ND3
		“estoy de acuerdo de que hagan campañas para relacionarse con toda la comunidad y sea una sola unión”	NA4
Conocimiento sobre Usme	Historia	A pesar de haber sido ee de haber quedado inmerso, de haber sido vinculado al distrito por allá para eso de 1954/57, y posteriormente a partir de 1991 con la nueva constitución, que primero fue vinculado como zona y posteriormente fue vinculado como localidad. “Las actividades que... que tengo yo conocimiento que se hacen acá es por lo menos	NH1
			NE2

		cuando cumple años Usme... no sé realmente qué fecha es cuando si,... eh... otras actividades culturales que he visto que hacen en el pueblo... ehh no, no más, que yo sepa.”	
		“era un municipio apartado de la ciudad que en 1954 Rojas Pinilla lo vínculo a través de un decreto con Usaquen, Usme, Bosa a Bogotá, y que eso ha generado una transformación diferente a otro tipo de ciudad, una transformación urbanística, en donde los municipios se van construyendo en ciudad, este fue un acto administrativo que lo hizo adjuntarlo a la Ciudad. No conozco mayor cosa sobre Usme”	ND3
		“Todavía esta lo que es la esencia de un pueblo, lo que es la naturaleza, lo que es un campo.”	NA4
	Patrimonio Cultural y natural	todo ese bagaje de carácter cultural, de carácter social y de carácter político es Usme pueblo, que tiene ee alrededor de 17 veredas bastantes tensas que reconocen al pueblo como su epicentro de actividad comercial, social, de encuentro,” Dentro de los mismo apartamentos, dentro de los mismo edificios, viven gente que no constituye un tejido social que no saben ee comunicarse, ser amigos de una vez, como lo eran antes los habitantes de Usme pueblo con los de las veredas, que venía en una mula, en el carro y sabían quién era.”	NH1
		“el sector de acá realmente el ambiente es muy diferente al que se respira en Bogotá se puede decir, aunque pertenece a Bogotá, es totalmente diferente en cuanto a la contaminación auditiva, el smok de los vehículos, el rio... me llamo mucho la atención”	NE2
		“Conozco básicamente los sitios ambientales, el parque “entrenubes”, el hallazgo arqueológico que fue encontrado en la hacienda el Carmen, conozco pues Usme pueblo como tal que es una especie de pequeño fortín cultural de la localidad, y pues toda la cuenca del rio que también hace parte de la tradición y costumbre no solo de las personas que habitan en Usme sino también de otras localidades que vienen a pasear”.	ND3
		“Ohm muy poco conozco, pero mejor, lo bueno que yo veo en esto es que todavía hay lo forestal, osea hay mucha, lo campo, y ojala que no se pierda eso, esa esencia si me entiende”	NA4
Características	Usme Pueblo	“población e Usme siguió siendo rural, y el casco	NH1

comunidad		urbano de Usme siguió siendo el pueblo de esa población rural entonces que lo caracterizaba, que la parte urbana era como todos los pueblos de este país, una población que reconoce a un cura en el pueblo, que reconoce a un alcalde y que existe la tienda común y corriente, que existe la actividad comercial que existe la feria agropecuaria, que tiene un cementerio y que entierra sus muertos del pueblo en ese cementerio, y que hace la procesión desde la iglesia hasta el cementerio llevando al fallecido,” “la gente reconoce el casco urbano como la actividad, su centro de encuentro en los días de la misa y el mercado”	
		“Los caracteriza la población campesina, la población indígena, pues indígena... pues ya... si pocos... pero otro que caracteriza a la comunidad en general es... el compromiso que aún tienen con el campo, con la agricultura...”	NE2
		“Son tres comunidades completamente distintas que habitan en un mismo territorio, por un lado están todas las personas del área rural, (...) los del pueblo, (...) y los de las 15 unidades residenciales”	ND3
		“es que a veces hacen, digamos eventos de la mujer, eventos campesinos, ee productos campesinos, a veces hacen fiestas que son muy bacanas”	NA4
	Nuevo Usme	no es solamente la llegada de cientos de personas a los edificios sino que además de eso, pues para la juventud que está llegando no hay una alternativa, no hay unas zonas recreativas, no ha habido una alternativas de carácter formativo, educativo; nos hemos encontrado con una especie de vandalismo	NH1
	“Hay beneficiados de viviendas de interés social y viviendas de interés prioritario, los de interés prioritario me refiero a los propietarios que dependiendo del conflicto armado que han tenido en diferentes zonas del país” (...) “hay personas en calidad de desplazamiento forzado, hay personas desplazadas por problemas de reubicación, ambientales, personas víctimas del conflicto, personas común y corriente que vieron interés en Usme y compraron su apartamento”	NE2	
	“es gente que viene de hace aproximadamente 3 años, que no tiene un tejido social importante,	ND3	

		que están llegando a la zona que llegan y tienen una cantidad de problemáticas asociadas a las demandas para la subsistencia en su mismo momento”	
		“nos reunimos digamos en eso de madres gestantes, también para ayudas a la gente adulta mayor, y también ee para muchachos, para los niños, digamos cuando hay eventos, digamos de Halloween todo eso, en diciembre también nos reunimos para hacer la novenas y todo eso” “reuniones digamos de convivencia a nivel general”	NA4
Problemáticas	Sociales	“con el proceso de expansión e nuevo Usme lo que ha habido a mi modo de ver, es un choque impresionante a nivel cultural, social seguramente a nivel político se va a presentar también ese choque.” “yo digo que ha habido como una especie de atropello digamos a sus costumbres, a su cultura y a sus tradiciones, nos hemos encontrado la verdad, con muchas dificultades en ese sentido.” “la gente no estaba preparada y uno siente en ese sentido pues hay un choque impresionan ante entre lo que era la tranquilidad, la pasividad de Usme pueblo como un pueblo sí?, a lo que hoy en día están viviendo, están enfrentando; yo le digo, están aburrido con esa situación, además eso ha generado otros problemas. Problemas de inseguridad, mucha inseguridad se ha generado, problemas de confrontaciones, problemas de ee inclusive atentados contra la vida, atracos, que se van a seguir generando.” “hemos hecho unos recorridos s donde hemos encontrado grupos de jóvenes, no hay problema, consumiendo droga en cualquier parte, a media cuadra de la alcaldía ¿alcalde que paso? No es incontrolable la situación.”	NH1
		“las problemáticas que se han presentado, han sido directamente en la llegada de mucha gente de otros sectores, problemáticas de seguridad ante todo” “los propietarios de los conjuntos, algunos... si... algunos de los individuos y algunos de las personas que habitan en los apartamentos, pues han generado los conflictos con los del pueblo... si... porque muchos de ellos van es a robar... ah... tienen otras intenciones (...) y hacen muchas cosas que no son debidas”	NE2

		<p>“es gente que viene de hace aproximadamente 3 años, que no tiene un tejido social importante”</p> <p>“tienen una cantidad de problemáticas asociadas a las demandas para la subsistencia”</p>	ND3
		<p>“la movilidad, si me entiende? Necesitamos muchas vías, transporte, también la inseguridad, necesitaríamos más como policía y eso. La otra cosa sería también ee colegios, ee digamos proyectos para menores de edad, porque hay mucho menos de edad sin estudiar, mucho espacio para que hagan cosas como ee diferentes como digamos para ir a meterse en cosas malas si me entiende.”</p>	NA4
	Culturales y ambientales	<p>“se ha visto digámoslo en estos términos atropellada la cultura de los que era Usme pueblo, porque la gente que vivía ahí no estaba acostumbrada, no esperaba de un momento a otro encontrarse con tanta población viviendo a su alrededor. Población que no corresponde con su tejido social, que no corresponde con su desarrollo, estaban acostumbrado a ver a la población de las veredas, estaban acostumbrados a ver que llegaba el campesino y se sabía cuál era el campesino y de donde venía, ve; de un momento a otro se ha encontrado con miles de personas que han llegado a su al redor con costumbres diferentes que nos corresponden inicialmente a un tejido social construido ahí.”</p>	NH1
		<p>“realmente ha generado un conflicto de entre la parte campesina y en la parte rural y en la parte urbana”</p> <p>“concientizar pues a los propietarios... pues muchos de ellos, personas que nunca han vivido en propiedad horizontal... y llegar uno a enseñarles a guiarlos, ha sido una tarea muy difícil... si, debido a que muchos de ellos vivían en casas rurales, vivían en fincas, entonces lograrlos ubicar y empatizar con este tipo de propiedades ha sido un poco difícil”</p>	NE2
		<p>“tres dinámicas de vida distintas, de tres grupos poblacionales distintos, que terminan confluyendo aquí y en el momento en que confluyen finalmente las tensiones existen y normalmente se terminan convirtiendo en conflictos entre los nuevos y antiguos pobladores del sector”</p>	ND3
		<p>“difícil la gente del campo relacionarla con la gente de la ciudad, con las costumbres, a veces</p>	NA4

		ellos no se han podido adaptar, por qué? Por falta de unión” “Ahí una parte, los de las urbanizaciones a un lado y los de los campesinos a otro, chocan, porque no se conocen”	
Anhelos y Expectativas	Anhelos y Expectativas	“las entidades del distrito deben asumir la responsabilidad que tienen con toda la población” “implementar unas acciones y unas políticas que permitan digamos una inserción, un acomodamiento de toda esa población, a la dinámica de la localidad en general porque yo considero que mucha gente de la que ha llegado un sigue desubicada digamos así, ee hay que insertarla dentro de esa dinámica social, dentro de esa dinámica laboral, dentro de esa dinámica comunitaria, que solamente uno la entendería lleno a mirar como esta”	NH1
		“es buscar el dialogo entre ese tipo de focos, si, con el fin de he que no vean a Usme como un localidad categorizada como una localidad roja... si, sino que la vean como una localidad en la que cualquier persona puede venir al rio, echarse un baño, hacer un sancocho, estar con la familia... esa es la perspectiva que se tiene en el sector”	NE2
		“Que se generaran procesos de respeto a través de la trayectoria de vida de cada una de las personas que llega acá, que a través de ese respeto se generaran procesos de convivencia que tendieran como a identificar dificultades comunes, que tratara de tender lazos organizativos entre las personas para tratar de salir de diferentes tipos de situaciones problemáticas a través de la acción conjunta, eso es lo que esperaría”	ND3
		“mucho unión para surgir propuestas para mejorar el ambiente y osea el progreso entre las comunidades.” “Lo que proponemos es que hablarnos mejor, conocernos ms para llegar a un acuerdo armonioso” “sería bueno mezclar a la gente de las urbanizaciones con la gente del campo. Para llegar a una conclusión de que necesidades tienen unos, relacionarse más.” “que la comunidad conociera lo proyectos y las cosas que vienen , digamos que hubieran más proyectos para jóvenes menores de edad, jóvenes adulto mayor, más trabajo si me entiende	NA4

para conocer a la gente, y que traer mucha gente de conocimientos para uno enriquecerse mejor.”

ANEXO M. ANÁLISIS POR CATEGORÍA

El siguiente análisis, reúne la información más significativa para cada categoría y presenta una identificación de necesidades, problemáticas u oportunidades de mejora. Este reúne, los aportes y relatos de la población participante, los cuales fueron integrados, comparados y analizados, desde puntos de convergencia y respectivas diferencias entre ambos grupos poblacionales.

A continuación se presentaran los análisis, correspondientes a cada una de las categorías, ya mencionas:

➤ **Proceso de Urbanización:**

La transición de lo rural, a lo urbano, ha sido un proceso que ha generado conflictos en su dimensión social, cultural y ambiental. A su vez, presentando problemáticas de sobrepoblación, déficit en la infraestructura y dificultades en la convivencia ciudadana, debido al choque cultural entre las dinámicas de la población nativa y los nuevos pobladores, al tener que compartir un mismo territorio a pesar de sus diferencias.

Situaciones que denotan la falta de tejido social, al haber manifestado que las relaciones son conflictivas entre los grupos poblacionales, debido a que no se conocen entre sí, y no hay espacios que los vincule para expresar sentires. Un dialogo frente a los actos que algunos ejercen y generan molestias en la comunidad. Así mismo, se evidencia que el proceso de urbanización no planificado, ha generado un impacto negativo en el territorio y ha sido catalogado como una amenaza, por los campesinos, debido a la perdida de sus zonas agrícolas.

También se identifica que la expansión, ha causado efectos indirectos negativos como la contaminación de las zonas de reservas ambientales y patrimoniales de la localidad; tal es el caso, del Río Tunjuelo y sus vertientes, el inadecuado manejo de basuras, entre otros.

En este sentido, es posible afirmar que la urbanización es un proceso inevitable, que se debe implementar de forma estratégica, garantizando los derechos culturales, ambientales y sociales a los pobladores, permitiéndoles tener una vida digna mediante el respeto de su identidad y la satisfacción de sus necesidades.

➤ **Conocimiento sobre Usme:**

Los habitantes nativos, tienen un amplio conocimiento sobre su territorio, se percibe como algo heredado por sus padres y abuelos, transmitido de generación en generación. Se les facilita narrar el desarrollo histórico de su territorio, desde épocas ancestrales y coloniales, así como el proceso político y administrativo que ha surgido durante la expansión masiva de la ciudad, hacen referencia con orgullo a las luchas y resistencias campesinas que se han dado y se siguen fomentando para conservar su territorio rural y su identidad campesina.

En comparación, los nuevos pobladores con los habitantes nativos, se evidencia que los nuevos pobladores poseen un conocimiento limitado, lo cual, es entendible dado el poco tiempo que llevan viviendo en el territorio. En relación al contexto histórico-político de la localidad, identifican de forma concreta solo algunos escenarios contemporáneos del desarrollo histórico de la localidad y su patrimonio. Sin embargo, reconocen que el territorio Usmeño es un territorio rural en su mayoría, con descendencia muisca y de identidad campesina.

➤ **Características de la comunidad:**

En esta categoría se observa que la percepción de los pobladores, es semejante frente a las características que identifican a la comunidad nativa, ya que ambos grupos poblacionales afirman que son campesinos, con dinámicas y costumbres propias, pertenecientes a un escenario rural, con vínculos familiares fuertes y presentes, desde las estrechas relaciones y valores a nivel comunitario, reconociéndose como personas solidarias, honestas, cordiales que están comprometidas con el campo y arraigados a su territorio rural.

De la misma manera, también existen coincidencias para describir las características de los nuevos pobladores, refiriéndose específicamente a las problemáticas, como, la drogadicción y la delincuencia común, las dificultades en la convivencia. Y características como la condición de personas en situación de desplazamiento, víctimas del conflicto y reubicadas de diferentes zonas del país.

Identificando que no existen vínculos comunitarios entre los nuevos y antiguos pobladores, para que se relacionen e integren entre sí, dificultando el desarrollo de acciones colectivas, que permitan superar las dificultades del contexto territorial.

➤ **Problemáticas:**

Las problemáticas que históricamente ha tenido la población de Usme, se han agudizado, a partir de las nuevas dinámicas que ha traído la expansión urbana. Problemáticas que afectan a la población en general, debido a la falta de asistencia social y de equipamientos que no cubren la demanda poblacional, en cuanto a la falta de colegios, hospitales, vías de acceso, oportunidades laborales, escenarios lúdicos y recreativos, etc. que permitan el bienestar social.

Las necesidades trascienden más allá de los recursos físicos, en temas sociales, culturales y ambientales. Que como lo refieren los entrevistados, existen choques culturales, entre población rural y urbana, generando transculturación, pérdida de

costumbres y tradiciones, fragmentación del tejido social, tensiones y confrontaciones, debido al cambio cultural.

En relación al ambiente, las problemáticas que están presentes son la contaminación de río Tunjuelo y sus quebradas, a causa del inadecuado manejo de aguas residuales y residuos sólidos. Hechos que está generando en los campesinos la pérdida de espacios agrícolas y desplazamiento en el territorio.

Como problemáticas sociales, se evidencia, el inconformismo de los antiguos pobladores con los nuevos, pues manifiestan que por su llegada, ha aumentado la inseguridad y se ha perdido la tranquilidad. De la misma manera, se presentan hurtos, consumo de SPA, problemáticas recurrentes y difíciles de controlar.

➤ **Anhelos y alternativas:**

El anhelo principal identificado en la población nativa, es la contención de la expansión urbana, la conservación del territorio rural, con sus potencialidades sociales, culturales, naturales y paisajísticas. En este sentido los nuevos pobladores también refieren la necesidad de cuidar y proteger el territorio, en cuanto a los espacios naturales y ambientales que les permita vivir en un ambiente sano y digno. Las opiniones frente a los anhelos y alternativas, convergen en el deseo de la existencia de espacios de unión, diálogo e interacción que reúna la antigua y la nueva población; a fin de que facilite, construir sus vidas, expresar su cultura, desde dinámicas de respeto y convivencia, para valorar y dar sentido al patrimonio natural, cultural, material e inmaterial del territorio de Use-me.

ANEXO N. MARCO NORMATIVO

Nacional		
Normativa	Descripción	Análisis
Constitución Política de Colombia⁸⁸.	<p>En relación a los deberes y derechos de los ciudadanos</p> <p>Art. 95: La calidad de colombiano enaltece a todos los miembros de la comunidad nacional. Todos están en el deber de engrandecerla y dignificarla.</p> <p>Son deberes de la persona y el ciudadano:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Respetar los derechos ajenos y no abusar de los propios. 2. Obrar conforme al principio de solidaridad social, respondiendo con acciones humanitarias ante situaciones que pongan en peligro la vida o la salud de las personas. 3. Respetar y apoyar a las autoridades democráticas legítimamente constituidas. 4. Defender y difundir los derechos humanos como fundamento de la convivencia pacífica. 5. Participar en la vida política, cívica y comunitaria del país. 6. Propender al logro y mantenimiento de la paz. 7. Colaborar para el buen funcionamiento de la administración de la justicia. 8. Proteger los recursos culturales y naturales del país y velar por la conservación de un ambiente sano. 9. Contribuir al financiamiento de los gastos e inversiones del Estado dentro de conceptos de justicia y equidad <p>De las formas de participación democrática:</p> <p>Art. 103: Son mecanismos de participación del pueblo en ejercicio de su soberanía: el</p>	<p>La constitución política es la máxima ley para la sociedad colombiana debido a que “establece la forma en que debemos comportarnos todos los que vivimos en el país para que exista bienestar y podamos vivir en paz”⁸⁹, son lineamientos que promulgan los derechos y deberes de la población para mantener una vida saludable y productiva en armonía con la naturaleza.</p> <p>La constitución declara los deberes de los ciudadanos, en los cuales le otorga facultades para que en su autonomía difunda y defienda sus derechos, participe en la vida política, propenda por el logro de la paz y la justicia. Así mismo, el deber de velar por el buen funcionamiento del Estado, la protección de los recursos naturales y culturales, y la conservación de un ambiente sano. Por cuanto, un ciudadano colombiano debe participar y apropiarse de su territorio, tomando decisiones en beneficio de sí mismo y de la comunidad.</p> <p>Existen diversas formas de participación reglamentadas para que los ciudadanos en el</p>

⁸⁸COLOMBIA. SENADO DE LA REPUBLICA. Constitución Política de Colombia. [en línea] http://www.procuraduria.gov.co/guiamp/media/file/Macroproceso%20Disciplinario/Constitucion_Politica_de_Colombia.htm [Citado en 20 de Febrero de 2015]

⁸⁹SENADO.GOV.CO. Pero... ¿Qué es la Constitución Política? [En línea]: <http://www.senado.gov.co/legales/item/11157-pero-que-es-la-constitucion-politica> [Citado en 20 de Febrero de 2015]

voto, el plebiscito, el referendo, la consulta popular, el cabildo abierto, la iniciativa legislativa y la revocatoria del mandato. La ley los reglamentará. **(Ley 134 de 1994)**

El Estado contribuirá a la organización, promoción y capacitación de las asociaciones profesionales, cívicas, sindicales, comunitarias, juveniles, benéficas o de utilidad común no gubernamentales, sin detrimento de su autonomía con el objeto de que constituyan mecanismos democráticos de representación en las diferentes instancias de participación, concertación, control y vigilancia de la gestión pública que se establezcan.

Art. 106: Los habitantes de las entidades territoriales podrán presentar proyectos sobre asuntos que son de competencia de la respectiva corporación pública, la cual está obligada a tramitarlos; decidir sobre las disposiciones de interés de la comunidad a iniciativa de la autoridad o corporación correspondiente.

De la función Pública:

Art. 103: Son servidores públicos los miembros de las corporaciones públicas, los empleados y trabajadores del Estado y de sus entidades descentralizadas territorialmente y por servicios. Están al servicio del Estado y de la comunidad; ejercerán sus funciones en la forma prevista por la Constitución, la ley y el reglamento **(Ley 909 de 2004)**

De la función social del Estado y los servicios públicos:

Art. 365: Los servicios públicos son inherentes a la finalidad social del Estado. Es deber del Estado asegurar su prestación eficiente a todos los habitantes del territorio nacional.

Art. 366: El bienestar general y el mejoramiento de la calidad de vida de la población son finalidades sociales del Estado. Será objetivo fundamental de su actividad la

ejercicio de sus derechos decidan, vigilen y controlen la gestión pública.

Las entidades Estatales y los funcionarios públicos están al servicio de la comunidad, deben atender y satisfacer los intereses generales de la comunidad. De esta forma los ciudadanos pueden exigir y denunciar cualquier violación a los principios de la función pública.

El Estado Colombiano, es un Estado social de Derecho, por cuanto debe reconocer y garantizar los derechos a los ciudadanos, utilizando todos los medios legales para asegurar el bienestar de la comunidad y el mejoramiento de su calidad de vida.

En cuanto al ambiente sano y la biodiversidad del país, por ser patrimonio nacional y de interés de la humanidad, deberá ser protegida prioritariamente y aprovechada en forma sostenible.

El Estado es el principal responsable de brindar garantías para hacer efectivo su cumplimiento. El manejo ambiental del país, conforme a la Constitución Nacional, será descentralizado, democrático y participativo.

Todos los colombianos compartimos un territorio, un espacio público, el cual está dispuesto para el disfrute general en comunidad, y estamos llamados a protegerlo y conservarlo, por tanto el Estado dispone de leyes que

	<p>solución de las necesidades insatisfechas de salud, de educación, de saneamiento ambiental y de agua potable. Para tales efectos, en los planes y presupuestos de la Nación y de las entidades territoriales, el gasto público social tendrá prioridad sobre cualquier otra asignación.</p> <p>Derecho a gozar de un ambiente sano:</p> <p>Art. 79: La ley garantizará la participación de la comunidad en las decisiones que puedan afectarlo. Es deber del Estado proteger la diversidad e integridad del ambiente, conservar las áreas de especial importancia ecológica y fomentar la educación para el logro de estos fines.</p> <p>Medio ambiente como patrimonio común:</p> <p>Art. 8 y Art. 95: El Estado y las personas están en la obligación de proteger las riquezas culturales y naturales, velando por la conservación del ambiente.</p> <p>Art 63: “Los bienes de uso público, los parques naturales, las tierras comunales de grupos étnicos, las tierras de resguardo, el patrimonio arqueológico de la Nación y los demás bienes que determine la Ley, son inalienables, imprescriptibles e inembargables”</p> <p>Art. 82: Es deber del Estado velar por la protección de la integridad del espacio público y por su destinación al uso común, el cual prevalece sobre el interés particular.</p> <p>Art. 58: “La propiedad es una función social que implica obligaciones y, como tal, le es inherente una función ecológica”, el Estado protegerá y promoverá las formas asociativas y solidarias de propiedad.</p>	<p>amparan estos derechos.</p> <p>Así mismo se rescata el concepto de función social de la propiedad, que impulsa al propietario a lograr una propiedad dinámica dirigida a su productividad y calidad de vida en comunidad.</p>
<p>Ley 99 de 1993 de la Política</p>	<p>Ley por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del</p>	<p>El Ministerio del Medio Ambiente, es la entidad por excelencia facultada para</p>

Ambiental en Colombia⁹⁰	medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA, y se dictan otras disposiciones.	conservar el patrimonio ambiental de la humanidad y los procesos de desarrollo económico y social según los principios universales y del desarrollo sostenible.
Ley 850 de 2003 de las veedurías ciudadanas⁹¹	Se entiende por Veeduría Ciudadana el mecanismo democrático de representación que le permite a los ciudadanos o a las diferentes organizaciones comunitarias, ejercer vigilancia sobre la gestión pública, respecto a las autoridades, administrativas, políticas, judiciales, electorales, legislativas y órganos de control, así como de las entidades públicas o privadas, organizaciones no gubernamentales de carácter nacional o internacional que operen en el país, encargadas de la ejecución de un programa, proyecto, contrato o de la prestación de un servicio público.	La veeduría le permite a los ciudadanos ejercer vigilancia a la administración pública, la aplicación correcta de los recursos públicos, la forma como estos se asignen conforme a las disposiciones legales y a los planes, programas, y proyectos debidamente aprobados que deben responder a las necesidades e intereses generales, dando cumplimiento a los objetivos del Estado.
Ley 01 de 1992 de la organización y funcionamiento de las juntas administradoras locales, en el Distrito Capital.⁹²	El Concejo Distrital, a iniciativa del Alcalde Mayor, dividirá el territorio del Distrito Capital en localidades urbanas y rurales, de acuerdo con las características sociales de sus habitantes y realizará el correspondiente reparto de competencias y funciones, con el fin de propiciar la organización y participación de la comunidad en la gestión, prestación y administración de los servicios públicos; la realización de las obras de infraestructura local y en general, los programas de beneficio comunitario. Las Juntas Administradoras Locales son corporaciones públicas que se elegirán popularmente para períodos de tres años, y cumplirán funciones de acuerdo a las atribuciones de la ley.	Estipula la organización y funcionamiento de las Alcaldías Locales, que estarán sometidas a la autoridad del Alcalde Mayor, de una Junta Administradora Local, y del respectivo Alcalde Local. A las autoridades locales les compete la gestión de los asuntos propios de su territorio y a las autoridades distritales, les corresponderá garantizar el desarrollo armónico e integrado de la ciudad y la eficiente prestación de los servicios a cargo del Distrito Capital.
Referente a la Propiedad horizontal		

⁹⁰ COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 99. (22, diciembre, 1993). Por la cual se crea el Ministerio del Medio Ambiente, se reordena el Sector Público encargado de la gestión y conservación del medio ambiente y los recursos naturales renovables, se organiza el Sistema Nacional Ambiental, SINA, y se dictan otras disposiciones. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 1993. No 41146.

⁹¹ COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 850. (18, noviembre, 2003). Por medio de la cual se reglamentan las veedurías ciudadanas. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 2003. No 45376.

⁹² COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 01. (28, enero, 1992). Por la cual se provee a la organización y funcionamiento de las juntas administradoras locales, en el Distrito Capital. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 1992. No 40.307.

<p>Ley 675 de 2001 de Propiedad horizontal⁹³</p>	<p>Ley que regula la forma especial de dominio, denominada propiedad horizontal, en la que concurren derechos de propiedad exclusiva sobre bienes privados y derechos de copropiedad sobre el terreno y los demás bienes comunes, con el fin de garantizar la seguridad y la convivencia pacífica en los inmuebles sometidos a ella, así como la función social de la propiedad.</p> <p>Establece un sistema jurídico que regula el sometimiento a propiedad horizontal de un edificio o conjunto, construido o por construirse.</p>	<p>Constituye el marco de referencia para el proyecto, en la cual, se establecen pautas específicas para la convivencia pacífica, la solidaridad social, y el respeto a la dignidad humana en relación al el derecho a la calidad de vida.</p> <p>Es de gran importancia comprender su normativa ya que es el contexto inmediato en el cual se desarrollara el proyecto.</p>
<p>Distrital y Local</p>		
<p>Plan de Desarrollo 2012 – 2016. Bogotá Humana.⁹⁴</p>	<p>El Plan de Desarrollo Bogotá Humana, ha surgido de un gran ejercicio de democracia directa y de participación ciudadana, tiene tres ejes: superar la segregación social, adaptar la ciudad al fenómeno del cambio climático y la defensa de lo público.</p> <p>Relaciona la segregación con otro fenómeno que es la depredación de la naturaleza y del territorio. De esto, la imperiosa necesidad de adaptar la ciudad al cambio climático. La urgencia de supeditar el desarrollo a la población y al cuidado del medio ambiente.</p>	<p>Las políticas de desarrollo distrital de Bogotá se han enfocado en defender el espacio público, y adaptar a la ciudad a los cambios climáticos, cesando la depredación del territorio, de la naturaleza y del agua. Usme es la segunda localidad más grande de Bogotá con el 85% de su territorio rural, con riquezas naturales y paisajísticas que se ordenan bajo la administración distrital.</p>
<p>Plan de Desarrollo Local 2013-2016 Usme humana, habitable, participativa y con movilidad social⁹⁵</p>	<p>Concibe políticas que guiarán las acciones locales y la articulación de las mismas con el Gobierno Distrital.</p> <p>Superación de la segregación y discriminación. Artículo 10. Programa ejercicio de las libertades culturales y deportivas. A través de la apropiación cultural de la localidad, la cual se realizará fortaleciendo los encuentros de saberes en temas culturales, deportivos, recreativos, reconocimiento patrimonial y artístico, se fomentará la participación de todos y cada</p>	<p>La Alcaldía local de Usme en el marco de sus funciones debe propender por satisfacer los intereses y demandas de la población de Usme. A través del correcto uso de los recursos públicos de acuerdo al contexto local. Que en la actualidad se ve presenta conflictos en el territorio que se han agudizado y siguen latentes a causa de la urbanización, a pesar de la</p>

⁹³COLOMBIA. CONGRESO DE LA REPUBLICA. Ley 675. (3, agosto, 2001). Por medio de la cual se expide el régimen de propiedad horizontal. Diario Oficial. Bogotá, D.C., 2001. No. 44.509.

⁹⁴BOGOTÁ D.C. ALCALDÍA MAYOR. Plan de Desarrollo 2012-2016 Bogotá Humana. Bogotá: Alcaldía Mayor. 2012.

⁹⁵BOGOTÁ D.C. ALCALDÍA MAYOR. Plan de Desarrollo Local 2013-2016 Usme humana, habitable, participativa y con movilidad social. Bogotá: Alcaldía Mayor. 2013.

	<p>uno de los actores locales.</p> <p>Un territorio que enfrenta el cambio climático y se ordena alrededor del agua. Artículo 14. Promover la adecuada conservación y preservación de los espacios de agua existentes de la localidad, se realizará una intervención a través de campañas y acciones de sensibilización, recuperación, preservación y conservación de los mismos.</p> <p>Una Bogotá que defiende y fortalece lo público. Artículo 20. Estrategias: 1. Brindar el soporte logístico y técnico a las diferentes actividades desarrolladas en el marco de los procesos de participación.</p> <p>2. Incorporar la política de participación de una forma directa a los diferentes proyectos de inversión que se encuentren enmarcados en la participación ciudadana, fortaleciendo los procesos y las capacidades organizacionales, los movimientos sociales y las nuevas ciudadanías.</p> <p>3. Promover escenarios de control social y veedurías ciudadanas que garanticen la transparencia en los procesos adelantados por la administración local.</p>	<p>intervención institucional, sus pobladores se enfrentan a conflictos y tensiones que aún esperan ser resueltos.</p> <p>Los programas y estrategias descritos vislumbran alternativas para solventar los conflictos territoriales, desde los cuales es posible establecer lineamientos de acción con las comunidades, y trabajar articuladamente con la institucionalidad para superar las demandas sociales.</p>
<p>Acuerdo 13 DE 2000 de la participación ciudadana en la elaboración aprobación, ejecución, seguimiento, evaluación y control del Plan de Desarrollo Económico y Social para las diferentes Localidades⁹⁶</p>	<p>El Plan de Desarrollo Local es un instrumento de la planeación en el que se establece el marco del desarrollo de la localidad con una visión estratégica compartida y de futuro, el cual es resultado de un proceso de concertación entre los diversos actores de la planeación local. En él se definen las prioridades del desarrollo para orientar la aplicación racional de los recursos de los fondos de Desarrollo Local, permitiendo así concebir objetivos y metas alcanzables en un período determinado. Estará integrado por un representante de cada una de las siguientes organizaciones: Asociación de Juntas de Acción Comunal, Asociaciones de Padres de Familia, Organizaciones Juveniles, Rectores</p>	<p>Es de gran importancia reconocer este escenario de planificación que permite la participación ciudadana y comunitaria, pues en cada una de las Localidades del Distrito Capital funcionará un Consejo de Planeación Local, el cual tendrá la naturaleza de ente consultivo y será la instancia de planeación en la localidad.</p> <p>Por tanto, instaura la participación de diferentes sectores y actores sociales en los planes de desarrollo de la localidad, y permite construir</p>

⁹⁶ COLOMBIA. CONSEJO DE SANTAFÉ DE BOGOTÁ. Ley 13. (26, julio, 2000). Por el cual se reglamenta la participación ciudadana en la elaboración aprobación, ejecución, seguimiento, evaluación y control del Plan

	de Establecimientos educativos, Organizaciones de Comerciantes, Organizaciones de industriales, Gerentes de establecimientos de salud pública local, Organizaciones no gubernamentales, Organizaciones ambientales, Organizaciones de adulto/a mayor y/o de pensionados.	alternativas de solución a los conflictos territoriales de acuerdo a las demandas de la comunidad.
Decreto 252 de 2007 Operación Estratégica Nuevo Usme - Eje de integración Llanos y el Plan de Ordenamiento Zonal de Usme⁹⁷	<p>La Operación Nuevo Usme consiste en un conjunto de actuaciones, acciones urbanísticas, instrumentos de gestión urbana e intervenciones económicas y sociales, definidas y desarrolladas por el presente Decreto, que se consideran fundamentales para consolidar la estrategia de ordenamiento establecida en el Plan de Ordenamiento Territorial de Bogotá D.C.</p> <p>La Operación Nuevo Usme, como proceso de construcción social del borde urbano-rural dentro de la cuenca del Río Tunjuelo, plantea dos estrategias relacionadas con la ocupación del territorio:</p> <p>1. El componente urbanístico de la Operación Nuevo Usme deberá contar con un modelo de ocupación y un diseño urbano orientados a: i) la conformación de una estructura de espacios públicos y privados articulados en torno al agua manejada con criterios de sostenibilidad, ii) la conservación del medio natural mediante la generación de corredores ecológicos de protección en especial a las fuentes hídricas, y iii) el reconocimiento de un modelo de desarrollo progresivo de la vivienda, con acompañamiento técnico y previsión de usos complementarios productivos.</p> <p>2. La promoción de construcción de alternativas de sostenibilidad ambiental, social, productiva y cultural que contribuyan, en primera instancia, a la contención de la urbanización ilegal y, en el mediano y largo</p>	<p>Este decreto que se articula al Plan de Desarrollo Distrital, y se orientada a atender el déficit de vivienda y hábitat para la población de menores ingresos, bajo la estrategia de ordenamiento del POT, por medio de la cual se establecen un plan estratégico, para atender las necesidades de los habitantes de los 15 conjuntos residenciales de propiedad horizontal (Viviendas de Interés Prioritario y Viviendas de Interés Social), con el fin de mejorar sus condiciones socioeconómicas y lograr el aprovechamiento sostenible del territorio.</p> <p>La Operación Nuevo Usme, es una estrategia territorial donde convergen diferentes instituciones distritales que implementan de forma progresiva los planes parciales y asumen desde sus funciones y facultades el compromiso con la comunidad. Estas son:</p> <ul style="list-style-type: none"> -Sector de Planeación: Secretaría Distrital de Planeación -Sector de Hábitat: Secretaría Distrital de Hábitat -Sector gobierno, seguridad y

de Desarrollo Económico y Social para las diferentes Localidades que conforman el Distrito Capital y se dictan otras disposiciones. Registro Distrital. Bogotá, D.C., 2000. No. 2195.

⁹⁷ BOGOTÁ. ALCALDÍA MAYOR. Decreto 252. (21, junio, 2007). Por medio del cual se adopta la Operación Estratégica Nuevo Usme - Eje de integración Llanos y el Plan de Ordenamiento Zonal de Usme. Registro Distrital. . Bogotá, D.C., 2007. No 3784.

plazo, a la consolidación de la ruralidad en el borde suroriental de la ciudad

Planes parciales están orientados a:

1. Detener la tendencia de crecimiento de la zona.
2. Potenciar el papel simbólico del actual casco urbano, como núcleo de la ciudad.
3. Provisión de equipamientos de oferta regional y urbana en materia de salud y educación.
- Y 4. Concreción del borde urbano-rural definitivo y atender el reasentamiento productivo de la población campesina.

convivencia: Secretaría de Gobierno y el Instituto Distrital de la Participación.

-Sector Localidades: Alcaldías Locales y la JAL

-Sector Ambiente: Secretaría Distrital de Ambiente

**ANEXO Ñ. CARACTERIZACIÓN SOCIODEMOGRÁFICA COMUNIDAD
USMEKA**

Características	Descripción de población
Sexo	Femenino: 67,7% Masculino: 32,3%
Ciclo vital	Niñez:4,8%; Adolescencia: 8%; Juventud:27%; Adulthood:40%; Vejez:9%
Nivel de Escolaridad	Analfabeta:1,6%; Transición:3,2%; Primaria:14,5%; Secundaria:14,5%, Bachillerato:33,8%; Técnico:8%; Tecnológico:4,8%; Profesional:3,2%
Ocupación	El 20,9% al hogar; el 16,1% es independiente; el 6,4% es estudiante; el 9,6% es empleado; el 3,2% es desempleado o se dedican oficios de conductor, celador, aseo o estilista, en el 4,8% son agricultores, y en el 1,6% las personas ejercen oficios como vendedor, reciclador, comerciante, cuidador de niños, gestión comunitaria, entre otros.
Lugar de Procedencia	Bogotá: 51,6%; Cundinamarca: 14,5%; Tolima: 9,6%; el 3,2% viene de departamentos como Huila, Norte de Santander, Santander, Meta, Risaralda, Boyacá. Y el 1,6% de Magdalena, Antioquia o Popayán.
Lugar de residencia	El 93.6% reside en los conjuntos de la ciudadela Nuevo Usme (Bosques I, II, y III; Vistas del Río I y II; Mirador de Usme I y II, Metro 136, y el Sol). Mientras el 6,4% reside en las veredas de Usme (Chiguaza, la Requilina, las Margaritas y el Destino)
Estrato	El 100% de los participantes pertenece al estrato 2.
Tiempo de Residencia en Usme	Menos de 1 año: 9,6% De 1 a 2 años: 32,3% De 3 a 4 años: 48,4% Más de 4 años: 4,8% Toda la vida: 9,6%
Condiciones especiales	Desplazado: 17,7% Alguna discapacidad física o mental: 3,2% Madres cabeza de familia: 16,1%

**ANEXO P. CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN OPINIÓN DE LOS
DESTINATARIOS**

**UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA
ORGANIZACIÓN COMUNITARIA AUDIENCIA PÚBLICA POPULAR
PROYECTO “SOMOS USME: CONOCIENDO Y CONSTRUYENDO NUESTRO
TERRITORIO”**

CUESTIONARIO DE EVALUACIÓN

Cuestionario N°: _____

Objetivo: Obtener la opinión de los participantes del proyecto, frente al desarrollo del mismo, que permitan conocer las experiencias, enseñanzas y/o sugerencias del proceso, para tenerlas en cuenta en próximas acciones comunitarias.

Nombre: _____ **Teléfono:** _____

- 1. Califique de 1 a 5 el desarrollo de las actividades en las que participó marcando con una (X), donde 1 es la calificación más baja y 5 es la calificación más alta.**

N°	Actividad sociocultural	Participó		Calificación				
		Si	No	1	2	3	4	5
1.1	Chocolatada “principios rectores de la participación”							
1.2	Reconocimiento territorial corredor cultural Vereda La Requilina “Recuperación histórica de los procesos sociales y culturales de Usme”							
1.3	Cine foro “Acciones afirmativas de no violencia”							
1.4	Reconocimiento territorial parque ecológico de Montaña Entre Nubes “procesos comunitarios y escalas de la participación”							
1.5	Construcción de la 4ta edición del boletín informativo de la							

	Audiencia Publica Popular								
1.6	Reconocimiento territorial Parque Nacional Paramo de Sumapaz “cartografía social y planeación participativa”								
1.7	Reunión evaluativa del proceso y proyecciones de la agenda territorial								
1.8	Cierre del proceso Parque Nacional Natural Cruz Verde “intercambio de saberes”								

2. Responda con sinceridad las siguientes preguntas, conforme a las actividades en las que participó. Usted considera que:

N°	Preguntas	Si	No	¿Por qué?
	Pertinencia			
2.1	¿Se deben promover actividades de diálogo e interacción entre la comunidad Usmeka (población rural y urbana)?			
2.2	¿Se siente motivado a construir nuevos espacios colectivos para su comunidad?			
	Idoneidad			
2.3	¿Los recorridos ambientales le permitieron reconocer la realidad de su territorio?			
2.4	¿Las actividades de interacción con otras personas le permitieron construir nuevos conocimientos de su territorio?			
	Efectividad			

2.5	¿Las actividades permitieron el diálogo y la interacción de la comunidad Usmeke?			
2.6	¿Las actividades fortalecieron la participación comunitaria en la Audiencia Pública Popular?			
Eficiencia				
2.7	¿Fue necesario el refrigerio? ¿Cómo le pareció?			
2.8	¿Fueron suficientes los materiales y el transporte?			
2.9	¿Fue eficiente el talento humano de los organizadores?			

3. Opinión de las actividades realizadas en el proyecto

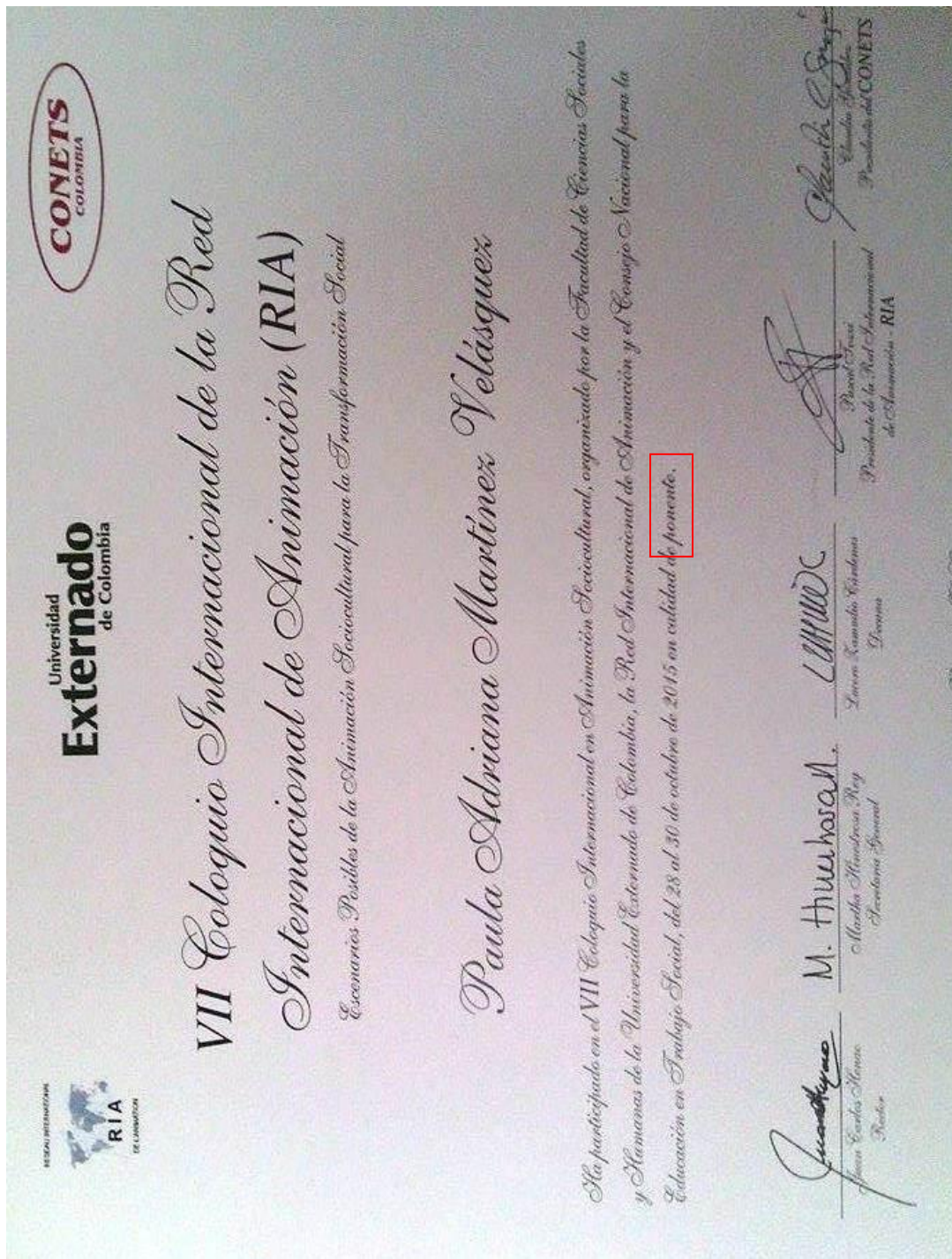
3.1 ¿Considera que su opinión y participación fue tenida en cuenta durante el proyecto? Expliqué porque.

3.2 ¿Considera que el proyecto cumplió con sus expectativas? Expliqué porque.

3.3 ¿Qué mejoraría en la realización de próximas actividades?

¡Muchas gracias por su participación y colaboración!

ANEXO Q. CERTIFICADOS COMO PONENTES EN EL VII COLOQUIO INTERNACIONAL DE ANIMACIÓN (RIA)



VII Coloquio Internacional de la Red Internacional de Animación (RIA)

Escenarios Posibles de la Animación Sociocultural para la Transformación Social

Maira Lixeth Maecha Bustos

Ha participado en el VII Coloquio Internacional en Animación Sociocultural, organizado por la Facultad de Ciencias Sociales y Humanas de la Universidad Externado de Colombia, la Red Internacional de Animación y el Consejo Nacional para la Educación en Trabajo Social, del 28 al 30 de octubre de 2015 en calidad de ponente.

Juan Carlos Moreno
Rector

M. Huérfano
Maestra Ministra Roy
Secretaría General

LHMLC
Licero Leonido Córdoba
Decano

[Signature]
Presidente de la Red Subnacional
de Animación - RIA

[Signature]
Presidente del CONETS

Bogotá, D.C.