

# 2 ENCuentro DE PEDAGOGÍA

Reflexiones y prácticas educativas



© 2020 UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA  
Bogotá, D.C.

Memorias Segundo Encuentro de Pedagogía Unicolmayor.  
ISSN: 2711-273X

María Ruth Hernández Martínez  
**Rectora**

María del Pilar Jiménez Márquez  
**Vicerrectora Académica**

Stella María Márquez Verbel  
**Vicerrectora Administrativa**

#### **Comité Editorial Institucional**

María del Pilar Jiménez Márquez  
**Vicerrectora Académica**

Freddy Chacón Chacón  
**Jefe de Oficina de Investigaciones**

Carolina Galindo Patiño  
**Jefe División de Promoción y Relaciones Interinstitucionales**

Ana Isabel Mora Bautista  
**Decana designada por el Consejo Académico**

Nancy del Socorro Solano Jinete  
**Representante de los docentes**

Leonardo Montenegro Martínez  
**Representante de las revistas institucionales**

Mónica Alejandra Quintana Rey  
**Editor Sello Editorial**

#### **Corrección de estilo y diseño**

Sello Editorial Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca

#### **Foto de portada y contraportada**

Olía Danilevich en Pexels

Derechos reservados de autor. Se autoriza la reproducción parcial o total de los textos de este documento siempre y cuando se realice la referencia bibliográfica correspondiente.

# Contenido

Segundo Encuentro de Pedagogía Uicolmayor .....	7
Déficit cognitivo y fragilidad cromosómica: una reflexión desde la academia.....	9
Apropiación social del conocimiento con comunidades rurales del municipio de Viotá: Diálogo de saberes.....	25
Metodología para el diseño curricular del perfil profesional en la Educación Superior.....	37
Entre las emociones y la evaluación: avances de investigación.....	53
La evaluación mediada por las emociones y motivaciones .....	67
El aprendizaje de los jóvenes universitarios en el entorno digital: las habilidades digitales como oportunidad formativa .....	81
Educación 4.0: competencias digitales y uso de TIC.....	95
Fundamento de la formación investigativa del estudiante universitario en las condiciones colombianas.....	107
Diagnóstico de las dificultades que tuvieron estudiantes y docentes en las clases mediadas por TAC (Funza).....	125
Predicciones de repitencia y análisis de la deserción utilizando minería de datos .....	141
Educación y Economía en tensión: la noción de pertinencia en Adam Smith .....	157
El Síndrome de Burnout afecta el proceso pedagógico de los profesores de la Facultad de Administración y Economía.....	175
Aprendizaje significativo en el contexto de la significancia de la enseñanza: mis reflexiones.....	189
Aplicación del método socrático como una estrategia en la construcción del conocimiento: una experiencia profesional en docencia.....	197
StudyTelling: hacia un ecosistema de enseñanza-aprendizaje digital.....	209
Desafíos contemporáneos en Educación Superior Pública en Colombia: Abordajes de pedagogía de emergencia en AEC-UCMC (2020).....	211
Contenidos transmedia: un camino hacia el aprendizaje vivencial del inglés.....	221
Propuesta para el diseño de estudios de pertinencia en los programas de Educación Superior.....	233
Caracterización del uso de herramientas digitales en docentes y estudiantes de la Uicolmayor .....	249

# Apropiación social del conocimiento con comunidades rurales del municipio de Viotá: Diálogo de saberes

María Lucero Ramírez Mahecha<sup>1</sup>

Yuri Alicia Chávez P.<sup>2</sup>

Judith Elena Camacho Kurmen<sup>3</sup>

25

## RESUMEN

El escrito responde a los resultados de las investigaciones realizadas por los grupos Odisea, Bioprocesos y Control de Unicolmayor y Socialización y Crianza de la Universidad Nacional durante 2019 y se ubica en el eje Experiencias Pedagógicas Significativas. El dialogo de saberes se apropia a partir de los planteamientos de Ghiso A. (2000) quien argumenta que este, se convierte en un reto de los procesos educativos e investigativos para problematizar las imágenes, ideas, creencias, nociones y construcciones

<sup>1</sup> Psicóloga Universidad Católica de Colombia. Esp en Educación y prevención del consumo de SPA y alcohol. Docente de planta Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. [mluceroramirez@unicolmayor.edu.co](mailto:mluceroramirez@unicolmayor.edu.co)

<sup>2</sup> Trabajadora Social, especialista en Promoción de la Salud y el Desarrollo Humano y docente de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. Magister en Planeación Socioeconómica. Universidad - Santo Tomas de Aquino. Doctoranda en Derecho y Ciencias Sociales. Universidad Nacional a Distancia de España, UNED. [yachavez@unicolmayor.edu.co](mailto:yachavez@unicolmayor.edu.co)

<sup>3</sup> Química Farmacéutica, Magister en Medio Ambiente y Desarrollo, Ph. En Biociencias. Docente de planta Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. [jelenacamacho@unicolmayor.edu.co](mailto:jelenacamacho@unicolmayor.edu.co)

sociales de sentido, que, al relacionarse con prácticas, historias, vivencias y emociones, se constituyen en referentes configurativos de proyectos o escenarios sociales. Más que una propuesta pedagógica, el diálogo de saberes es una posición ontológica fundamentada en el respeto y en la práctica de relaciones horizontales y democráticas. Las participantes fueron 15 mujeres del Territorio Altos de Ceylán en Viotá, Cundinamarca, con edades entre los 18 y 75 años. Los resultados permitieron apropiarse de buenas prácticas y compartir el conocimiento popular y científico alrededor del reconocimiento y cultivo de las plantas aromáticas y medicinales de albahaca, romero, sábila, prontoalivio, ortiga, manzanilla, café, tomillo y hierbabuena, en el marco de la interacción de dos lógicas diferentes: la del conocimiento científico y la del saber cotidiano.

## Introducción

Como resultado del proyecto desarrollado en 2019 “Apropiación social del conocimiento desde la investigación con comunidades rurales del municipio de Viotá. Una apuesta al diálogo de saberes”, se integraron los programas de Trabajo Social y Bacteriología de la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca y de Psicología de la Universidad Nacional de Colombia, con el fin de posibilitar una experiencia con mujeres rurales alrededor de cultivos de plantas aromáticas y medicinales en el territorio Altos de Ceylán en Viotá, Cundinamarca.

La mujer rural, según el Instituto Colombiano de Desarrollo Rural, es aquella cuya “actividad productiva está relacionada directamente con lo rural, incluso si dicha actividad no es reconocida con lo rural, es decir actividades de cultivo y producción agrícola, desarrollada en el campo colombiano, así no tengan remuneración y no sea reconocida por los sistemas de información y medición del Estado” (Defensoría del Pueblo, 2015).

El diálogo de saberes es considerado una metodología valiosa para enriquecer saberes y conocimientos, dado que además de contribuir a la investigación cualitativa, en su fortalecimiento propicia mecanismos que facilitan tanto indagar como identificar, entender

y comprender problemas y necesidades, de una manera sencilla y directa desde las voces de los involucrados en los conocimientos tradicionales y populares, en un marco de respeto por la diversidad cultural, ya que permiten una mayor acercarse a través de los conocimientos, resolver diferencias y trabajar colaborativamente para un fin común.

Por lo tanto, su propósito circula en la comprensión y apropiación del conocimiento adquirido y/ compartido con otro, sobre costumbres, experiencias y lecciones aprendidas, privilegiando la interacción entre los distintos actores y a partir de ello, trazando posibilidades de bienestar, en un marco de aprendizaje significativo para los implicados; desde un enfoque hermenéutico, permite el equilibrio entre un saber tradicional científico y un saber popular.

El conocimiento que se genera a través del diálogo de saberes permite armonizar, por lo tanto, el conocimiento adquirido científicamente con un conocimiento ancestral y cultural, propiciando el actuar desde un interés común sobre una realidad en particular, donde la razón y el sentimiento se funden entorno al encuentro de soluciones y prácticas especiales, desde una comunicación o diálogo horizontal, en un encuentro de iguales, pero de distintos, que participan en la comprensión de prácticas, experiencias y saberes, llevando a la transformación y construcción de nuevas realidades. (Salas, 2012).

En la propuesta de investigación se abordó como objetivo general desarrollar la experiencia de diálogo de saberes con comunidades rurales de Viotá para fomentar la apropiación social del conocimiento desde un quehacer cotidiano.

Para su consecución se tuvo en cuenta un acompañamiento desde la Facultad de Ciencias de la Salud realizado por el grupo de investigación Bioprocesos y Control; los aspectos de organización, género y desarrollo personal fueron trabajados por el grupo Odisea de la Facultad de Ciencias Sociales y los aspectos familiares y de crianza estuvieron a cargo del grupo Socialización y Crianza del de-

partamento de Psicología de la Universidad Nacional de Colombia, todo ello con el fin de fortalecer las estrategias de producción y sobrevivencia de estas comunidades, así como aportar al mejoramiento de su calidad de vida y bienestar integral.

Para el desarrollo de la metodología del diálogo de saberes como proceso, se abordaron 6 fases: 1. Fase de reflexión, 2. Fase de planificación, 3. Fase de entrada - selección de informantes, 4. Fase de recolección de información, 5. Fase de salida de campo, 6. Fase de escritura.

Como estrategia se propuso trabajar en grupos a partir del establecimiento de las plantas aromáticas reconocidas en la vereda, uso medicinal y las prácticas de cultivo. Como principio operativo, se acordó la necesidad de significar el conocimiento tradicional de las comunidades y complementarlo con el construido desde la universidad.

## **DESARROLLO**

### **Fase de reflexión**

Esta fase consistió en la identificación del tema, la pregunta de investigación y la perspectiva metodológica.

Considerando el trabajo realizado en años anteriores con la asociación, se aprovechó la empatía y aceptación del grupo hacia las investigadoras para la formulación y desarrollo de la propuesta investigativa.

### **Fase de planificación**

En una reunión efectuada en la Vereda Altos de Ceylán se presentó a la nueva integrante del equipo de trabajo, la docente Judith Camacho, doctora en Biotecnología, y se reiteró la presencia de la trabajadora social Yuri Chávez y la psicóloga María Lucero Ramírez, investigadoras de la Universidad; además, se expuso la intención de que en esta ocasión se trabajaría una experiencia de apropiación

social del conocimiento compartido.

Las participantes reconocen la importancia de compartir conocimiento desde el diálogo de saberes y su valor para el crecimiento de diferentes asociaciones instaladas en el municipio, alrededor de la asistencia técnica en temas de ecología y biotecnología aplicadas a diversos cultivos y en el área de plantas aromáticas, el crecimiento personal de los líderes e integrantes de la asociación ASEPAMUVIC y el fortalecimiento de la organización comunitaria a través del desarrollo de un proceso productivo.

En esta fase el trabajo se desarrolló en tres etapas: proyecto productivo, trabajo en equipo y biodiversidad con respecto a plantas aromáticas y medicinales en cuanto a conocer, conservar, restaurar y utilizar. El uso de la técnica tendero social -técnica metafórica que recoge información sobre los saberes a partir de preguntas orientadoras- permitió identificar el sentir de los participantes frente al proceso propuesto.

29

**Fotos 1a, 1b y 1c.** Participantes del proyecto durante la fase de planificación



**Fuente:** Ramírez Mahecha, Chávez y Camacho Kurmen, 2019.

## Fase de entrada (selección de informantes)

En esta fase se seleccionó a las participantes y se inicia la planificación de los posibles escenarios de diálogos. Se explicó la importancia de identificar sus características, expectativas y necesidades frente al proceso a desarrollar; para tal fin, se realizó un diálogo personal a través de una entrevista a cada participante, llevando a conformar un grupo de 15 mujeres con edades entre los 18 y 75 años, asociadas en la Asociación semillas de paz mujeres víctimas de violencia (ASEPAMUVIC), creada en 2017, quienes se ubican en el territorio de Viotá, (Cundinamarca), específicamente en la vereda Altos de Ceylán. Estas mujeres cuentan con una amplia experiencia en el cultivo de otros productos como café, aguacate y mango, por eso, para ellas iniciar un proceso de aprovechamiento del conocimiento tradicional, compartido con un saber científico sobre el cultivo de plantas aromáticas y medicinales se constituyó en un reto significativo.

30

Finalmente, se realizó una plenaria de trabajo concretando los aspectos a desarrollar; la actividad permitió un diálogo cara a cara, para motivar a los participantes y definir estrategias de trabajo en el marco del diálogo de saberes.

F2a y 2b. Participantes del proyecto durante la fase de planificación



Fuente: Ramírez Mahecha, Chávez y Camacho Kurmen, 2019.

## **Fase de recolección reproductiva de la información**

En esta fase se realizó el análisis preliminar de la información, a partir del desarrollo del diálogo, para lo cual se llevó a cabo actividades conducentes a establecer el conocimiento tradicional sobre las plantas aromáticas y medicinales en la Vereda de Ceylán, en Viotá, Cundinamarca, aprovechando el conocimiento intercultural e intergeneracional de las participantes en el estudio.

Así, se realizó la elaboración individual de un herbario y su exposición, desde donde se conocieron las plantas aromáticas más conocidas y cultivadas en la región, a través de una descripción de estas que incluía los usos tradicionales y algunos usos medicinales y ornamentales; esta información fue ampliada por las investigadoras con nombres científicos, sus componentes y usos, lo que permitió conocer la importancia de cada planta identificada. Como resultado del encuentro, se definieron las plantas promisorias: al-baca, romero, sábila, prontoalivio, ortiga, manzanilla, café, tomillo y hierbabuena. La actividad en la que participaron de manera entusiasta mostró un amplio conocimiento acerca de las plantas y su utilización.

Adicionalmente, se solicitó por parte de las investigadoras llevar a cabo en los grupos de trabajo un registro técnico de la manera en la cual se realizan los cultivos, las características del terreno, el piso térmico, los procedimientos de cultivo y los aspectos presentados posteriormente y verificados en visitas a los cultivos.

Posteriormente, se llevó a cabo una segunda exposición en la que las participantes daban a conocer características de su cultivo y eran retroalimentadas por el equipo; el desarrollo de estas exposiciones permitió complementar el trabajo realizado, así como identificar los avances y definir las rutas de acción.

También el Instituto Agroecológico María Cano y un estudiante de Antropología de la universidad de los Andes realizaron visitas al proyecto, a través de una invitación realizada por la Asociación de

mujeres con el fin de fortalecer la elaboración de productos con las plantas seleccionadas, esta actividad permitió la retroalimentación del proceso y el reconocimiento de los avances; además, se produjo una alianza con la líder de ASEPAMUVIC para que el Instituto capacitara a las mujeres en la producción de productos de belleza derivados de las plantas aromáticas cultivadas en su territorio, específicamente, sábila y café.

### **Fase de salida de campo**

El desarrollo de esta fase permitió realizar un análisis intenso, a partir de la visita a los cultivos y rondas de discusión de los diálogos, donde se analizaron elementos relacionados con los cultivos, tales como su ubicación en la vereda, las condiciones ambientales, sus métodos de cultivo tradicional, la viabilidad económica y las buenas prácticas agrícolas.

Además, se observó el cultivo de plantas de romero, limoncillo, poleo, prontoalivio, tomillo, albaca y hierbabuena. Según Córdoba (2017) la albaca, el tomillo y el romero son las plantas de mayor interés para comercialización a nivel nacional e internacional, con preferencia en el consumo por su frescura, aroma y diversidad de usos; por su parte, el ICA (2015) se reporta una mayor exportación en fresco de estas. Esta información es suministrada a las participantes para el desarrollo de sus proyectos productivos.

**Foto 3.** Presentación del herbario individual



Fuente: Ramírez Mahecha, Chávez y Camacho Kurmen, 2019.

**Fotos 4a y 4b.** Participantes en visita del Instituto Agroecológico María Cano y del estudiante de antropología de la Universidad de los Andes



Fuente: Ramírez Mahecha, Chávez y Camacho Kurmen, 2019.

**Fotos 5a y 5b.** Participantes del proyecto en el cultivo



Fuente: Ramírez Mahecha, Chávez y Camacho Kurmen, 2019.

## Fase de escritura

En esta última fase del procedimiento propuesto se elaboró una cartilla que ilustra el proceso, se realizó un video y se redactaron las observaciones del estudio y las conclusiones para consolidar un artículo (en vía de publicación en revista indexada) y un capítulo resultad de investigación que se publicará en Diario de campo.

## CONCLUSIONES

Se promovió la toma de decisiones de la población frente a la solución de problemas y la resignificación del conocimiento popular y científico a través del diálogo de saberes, estableciendo proyectos productivos de interés para la población de la Vereda y usando las plantas aromáticas y medicinales de interés a cultivar como albacá, romero, sábila, prontoalivio, ortiga, manzanilla, café, tomillo y hierbabuena.

Además, se elaboró un diagnóstico conjunto con la comunidad para la comprensión e intervención en sus relaciones sociales, apoyándose en los proyectos productivos y aprovechando el conocimiento en cultivo de plantas, en este caso de plantas aromáticas, y la obtención de subproductos como las plantas frescas y secas; también se apoyo la consolidación de alianzas para evaluar un posible uso de las mismas en otros productos como cremas de belleza y jabones.

Por otra parte, se llevó al reconocimiento de valores y características de las participantes para contribuir a su crecimiento personal, el fortalecimiento de la familia, el trabajo en equipo y el manejo de relaciones e interacciones, mediante actividades desarrolladas alrededor de aspectos de organización, género, desarrollo personal, comunitario, familia y crianza.

Se reconoció la importancia de compartir un conocimiento desde el diálogo de saberes, y su valor para el crecimiento de la asociación a partir de la asistencia técnica en temas de ecología y biotecnología aplicadas a diversos cultivos y en el área de plantas aromáticas y medicinales.

De este modo, el diálogo de saberes como proceso comunicativo puso en interacción dos lógicas diferentes, la del conocimiento científico y la del saber cotidiano, con una clara intención de comprenderse mutuamente a través del desarrollo de un proceso productivo.

## REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

- Bohórquez, M. & Chávez Y. (2011). Una aproximación a la construcción social de la realidad desde las experiencias subjetivas del desplazamiento forzado Bogotá: Universidad Colegio mayor de Cundinamarca
- Córdoba, R. (2017). Plan de negocio para la creación de la comercialización de hierbas aromáticas orgánicas- sabor de origen (trabajo de grado), Universidad Santo Tomás, Bogotá D.C.
- Freire P. (2005). La educación como práctica de la libertad. México: Siglo XXI Editores.
- Freire P. (s.f.). Pedagogía de la Esperanza. México: Siglo XXI Editores.
- Galeano C. (2005) Complejidad, diálogo de saberes, nuevo pensamiento y racionalidad ambiental. En Secretaría de Ecología del Estado de México, Universidad del Estado de México, Congreso Nacional de Educación Ambiental de la Región Centro de la República de México 2005 Toluca: UEAM, CECADESU, SEMARNAT. Disponible en <http://www.biodiversidadla.org/content/view/full/16018>
- Ghiso A. (2000). Potenciando la diversidad: diálogo de saberes una práctica hermenéutica colectiva [internet]. Medellín: Biblioteca digital. Disponible en: [http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/potenciando\\_la\\_diversidad.pdf](http://bibliotecadigital.conevyt.org.mx/colecciones/documentos/potenciando_la_diversidad.pdf).
- González González, M. A. (2016). Aprender a vivir juntos. Lenguajes para pensar diversidades e inclusiones. Buenos Aires: Noveduc.
- Granados, B.E., & González, F. (2006). Situación de la Mujer Rural en Colombia. Santiago de Chile: FAO.
- ICA (2015). Predios productores de frutales, hortalizas y hierbas aromáticas, registrados en el ICA para exportación en fresco. Dis-

ponible en <https://sisfito. Ica.gov.co/frutales/>

Ley 1448/2011, de 10 de junio, sobre medidas de atención, asistencia y reparación integral a las víctimas del conflicto armado interno. (Diario oficial N° 48.096 de 10 de junio de 2006).

Programa de las Naciones Unidas para el Desarrollo – PNUD. (2011). Mujeres Rurales, Gestoras de Esperanza. Cuaderno de Informe de Desarrollo Humano. Colombia. Disponible en [file:///C:/Users/GOOGLE/Downloads/mujeres\\_rurales.pdf](file:///C:/Users/GOOGLE/Downloads/mujeres_rurales.pdf)

Quijano, M.A.F., & Correa, E.P. (2003). Mujeres rurales y nueva ruralidad en Colombia. Cuadernos de desarrollo rural, (51). Disponible en <https://revistas.javeriana.edu.co/index.php/desarrolloRural/article/view/1275>

Salas M. (2012) Diálogo de Saberes. En Los sabores y las voces de la tierra: visualizando la soberanía alimentaria en los Andes. Londres: International Institute for Environment and Development (IIED).