



PROGRAMA DE TRABAJO SOCIAL FACULTAD DE CIENCIAS SOCIALES
UNIVERSIDAD COLEGIO MAYOR DE CUNDINAMARCA.

SIGNIFICADO DE LA MATERNIDAD EN MADRES AFROCOLOMBIANAS
VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO. UN ACERCAMIENTO DESDE MUJERES
USUARIAS EN LA UNIDAD DE ATENCIÓN Y REPARACIÓN INTEGRAL A
VÍCTIMASASENTADAS EN EL MUNICIPIO DE SOACHA. 2015

TRABAJO DE GRADO PRESENTADO PARA OPTAR AL TÍTULO DE:
TRABAJADOR(A) SOCIAL

MODALIDAD: INVESTIGACIÓN

PRESENTADO POR: JESSICA CAMACHO GARCÍA

NAIROBI MERCADO ARRIETA

PROFESOR(A) SEMINARIO DE TRABAJO DE GRADO II:

CLARA JANETH CARDENAS FANDIÑO

BOGOTÁ, D.C., 20 de Noviembre de 2015

RESUMEN

TITULO: SIGNIFICADO DE LA MATERNIDAD EN MADRES AFROCOLOMBIANAS VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO. UN ACERCAMIENTO DESDE MUJERES USUARIAS EN LA UNIDAD DE ATENCIÓN Y REPARACIÓN INTEGRAL A VÍCTIMAS ASENTADAS EN EL MUNICIPIO DE SOACHA. 2015

AUTORES: Jessica Camacho García y Nairobi Mercado Arrieta

OBJETIVO: Describir el significado de la maternidad en madres afrodescendientes víctimas del conflicto armado usuarias en la Unidad De Atención y Reparación Integral a Víctimas asentadas en el municipio de Soachadurante el año 2015

PALABRAS CLAVE: MATERNIDAD, MUJER, COMUNIDAD AFROCOLOMBIANA, CONFLICTO ARMADO, DESPLAZAMIENTO, VÍCTIMAS, IDENTIDAD CULTURAL, SIGNIFICADO.

La presente investigación busca describir el significado de la maternidad para las madres afrocolombianas víctimas del conflicto armado, se desarrolla a partir de un corte cualitativo interpretativo descriptivo, con abordaje de elementos brindados por los autores Roberto Hernández Sampieri y Rosa María Cifuentes. Para las madres afrodescendiente el significado de maternidad se encuentra ligado a distintos aspectos como son el cuidado de los hijos, el sustento económico del hogar y la preservación de los patrones culturales que los caracteriza como etnia, es así que se resalta la importancia de la maternidad para estas mujeres puesto que en esta comunidad la mujer a través del desarrollo de este ejercicio da continuidad a su cultura, pese a los hechos victimizantes que han vivido e impactado de gran manera sus vidas, la de sus hijos y sus costumbres obligándolas a generar nuevas dinámicas en la organización familiar.

ABSTRACT

TITLE: MEANING OF MOTHERHOOD IN AFRO-COLOMBIAN MOTHERS VICTIMS OF ARMED CONFLICT. AN APPROACH FROM USER WOMEN IN UNIDAD DE ATENCIÓN Y REPARACIÓN INTEGRAL A VÍCTIMAS IN THE MUNICIPALITY OF SOACHA. 2015

AUTHORS: Jessica Camacho García y Nairobi Mercado Arrieta

OBJECTIVE: To describe the meaning of motherhood in African-descent mothers victims of armed conflict users in the Unidad de Atención y Reparación Integral a Víctimas settled in Soacha during 2015.

KEYWORDS: MATERNITY, WOMAN, AFRO-COLOMBIAN COMMUNITY, ARMED CONFLICT, MOVING, VICTIMS, CULTURAL IDENTITY, MEANING.

This research aims to describe the meaning of motherhood for Afro-Colombian mothers victims of armed conflict, it is developed from an interpretive qualitative descriptive approach with elements provided by the authors Roberto Hernández Sampieri and Rosa Maria Cifuentes. For afro mothers the meaning of motherhood is linked to several aspects such as the care of children, the economic livelihood of the household and the preservation of cultural patterns that characterize them as ethnicity, so that, for these women the importance of motherhood is highlighted sincethrough the development of this exercise in this community women continues its culture, despite the victimizing events that they have lived and have impacted greatly their lives, their children and their customs forcing them to generate new dynamics in the family organization.

CONTENIDO

	Pág.
INTRODUCCIÓN	12
1. INICIO DEL PROCESO CUALITATIVO	14
1.1 Definición inicial del ambiente o contexto	15
1.2 Planteamiento del problema de investigación	23
1.2.1 Objetivos	23
1.2.2 Pregunta de investigación	24
1.2.3 Justificación y viabilidad	24
1.2.4 Exploración de las definiciones en el conocimiento del problema	28
2 DISEÑO DEL PROCESO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA	40
2.1 Muestreo en la investigación cualitativa	40
2.1.1 Tipo de muestra	40
2.2 Definición del enfoque epistemológico	41
2.3 Selección de la técnica de investigación	43
2.4 Sistema de categorías	45
3 RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS CUALITATIVOS	46
3.1 Proceso de análisis fundamentado en los datos cualitativos	46
3.2 Generación de teorías, hipótesis o explicaciones.	60
3.2.1. Vivencias de maternidad	60
3.2.1.1 Embarazo adolescente	60
3.2.1.2 Papel que asume la mujer como madre	62
3.2.1.3 Concepto de maternidad	64
3.2.1.4 Rol del hombre en el desarrollo de la maternidad	65
3.2.1.5 Rol de abuela	66
3.2.2 Identidad Cultural	67
3.2.2.1 Prácticas y costumbres	67

3.2.3 Interacción social	69
3.2.3.1 Momentos de impacto	69
3.2.3.2 Afectación al rol de madre	72
3.2.3.3 Afectación a los hijos	71

CONCLUSIONES

BIBLIOGRAFIA

CIBERGRAFIA

ANEXOS

LISTA DE ANEXOS

	Pág.
ANEXO A: Fichas RAE	87
ANEXO B: Instrumento de recolección de información	91
ANEXO C: Instrumento de consentimiento informado	93
ANEXO D: Entrevistas transcritas	94

LISTA DE TABLAS

TABLA N°1: Definición de la muestra	41
TABLA N°2: Sistema de categorías	45
TABLA N°3: Sistematización de categorías	50

LISTA DE FIGURAS

FIGURA N°1: Proceso de análisis fundamentado en los datos cualitativos	47
--	----

INTRODUCCIÓN

El presente trabajo de grado pretende abordar una realidad que ha sido vivida por el pueblo colombiano por más de 50 años. El conflicto armado ha tenido como consecuencia innumerables pérdidas tanto materiales como humanas y emocionales generando así víctimas invisibles, pertenecientes a pequeños sectores económicos y sociales que no tienen voz ni participación en el conflicto, tampoco una alternativa de solución al mismo, simultáneamente el conflicto representa la principal causa de migración de familias hacia las cabeceras del país.

El municipio de Soacha se ha caracterizado en los últimos años por sus altas tasas de personas en condición de desplazamiento teniendo una alteración en su población aumentando significativamente su porcentaje poblacional y ocasionando un aumento en los riesgos de vulnerabilidad y que las condiciones económicas no sean las más óptimas para sus habitantes.

Expertos e investigadores han llegado a afirmar que las minorías étnicas y poblaciones son quienes tienen mayor tendencia a ser víctimas del conflicto armado debido a que sus condiciones históricas y culturales dan pie a los grupos al margen de la ley ya aprovechan la ausencia por parte del Estado para la atención y protección de las mismas lo cual las dejan en alta vulnerabilidad. La investigación así busca describir el significado que construyen las madres víctimas del conflicto pertenecientes a la comunidad afrocolombiana, con el fin de llegar a reconocer las incidencias que tiene la situación de desplazamiento en esa construcción que además de ser un término histórico se encuentra ampliamente ligado a elementos culturales propios.

Para lograr los objetivos propuestos se realiza una investigación de corte cualitativo, la cual permite rescatar perspectivas subjetivas de las usuarias, las dinámicas de su vida, las formas en cómo viven su realidad y con base a estas lograr el desarrollo del proceso de investigación alimentado también de las vivencias y experiencias de vida que son particulares de cada persona.

Las fases metodológicas que orientan este trabajo están basadas en los planteamientos brindados por el autor Roberto Hernández Sampieri en el libro “Metodología de la Investigación”, el cual inicia con una definición inicial del ambiente en cual se desarrolla la investigación, pasando luego por la formulación del planteamiento del problema, seguido el diseño del proceso investigativo, en esta etapa se complementa por elementos brindados por la autora Rosa María Cifuentes en su libro “Diseños de Proyectos cualitativos” y por último la recolección y análisis de los datos cualitativos en donde el análisis es fruto de las percepciones dadas por las usuarias además de realizar un contraste con la teoría y la postura que asumen las investigadoras desde el qué hacer profesional.

Es importante resaltar que la investigación se sustenta por el enfoque del interaccionismo simbólico el cual rescata la voz de las usuarias teniendo la perspectiva de sus vivencias y experiencias, otorgándole así el significado de los acontecimientos vividos y las realidades en las que se desarrollan.

1. INICIO DEL PROCESO CUALITATIVO

La presente investigación surge a través del contacto realizado durante el segundo semestre del año 2014, con la directora de la Unidad para la Atención y Reparación Integral a Víctimas del municipio de Soacha, Sonia Vargas. Soacha es un municipio que ha aumentado significativamente su población ya que “siendo un municipio exclusivamente receptor de familias desplazadas, constituye un caso interesante a ser analizado por su cercanía con Bogotá y por ser un sitio con un alto porcentaje de migrantes”¹, es por tanto que las trabajadoras sociales en formación deciden enfocar su estudio a esta población partiendo del alto porcentaje que se encuentra en el municipio.

En un primer momento la investigación estaba dirigida a población indígena víctima del conflicto armado debido a que la institución manifiesta baja participación en procesos que se desarrollan en la Unidad; pese a la comunicación y el acercamiento con la comunidad no fue posible llevar a cabo el proceso con esta población como consecuencia de diversos motivos evidenciados en el poco interés y la baja participación, impidiendo dar continuidad con lo planteado, por lo tanto las investigadoras decidieron el cambio de población para realizar el proyecto, previa consulta con el profesional de la institución que lidero el proceso, permitiendo el contacto con líderes y representantes de la comunidad afrocolombiana. Así el estudio va dirigido a madres víctimas del conflicto armado pertenecientes a la comunidad afrocolombiana.

¹ NEIRA, VELEZ, Patricia, Desplazamiento Forzoso en Soacha ¿Se recuperan los desplazados del choque inicial?, DOCUMENTO CEDE 2004-10 ISSN 1657-7191 (Edición Electrónica) FEBRERO DE 2004, Disponible en <http://core.ac.uk/download/pdf/6517071.pdf> consultado el 28 de Septiembre de 2015.

1.1 DEFINICIÓN INICIAL DEL AMBIENTE O CONTEXTO

El municipio de Soacha cuenta con una extensión de 184.45 Km² que se divide en 19 Km² en cuanto al área urbana y el 165.45 Km² corresponde al área rural, lo cual indica que Soacha es un municipio con un crecimiento desordenado y no planificado; adicionalmente se caracteriza por ser el primer municipio del departamento de Cundinamarca y el segundo a nivel nacional en la recepción de víctimas del conflicto armado los cuales se ubican en las zonas rurales de invasión, “el Municipio de Soacha ofrece particulares condiciones sociales y económicas, que favorecen el desplazamiento, por su proximidad con el Distrito Capital, sus bajos costos en arriendos, así como amplias zonas de su territorio que facilitan el asentamiento”², para la atención de la población en condición de desplazamiento el municipio cuenta con la Unidad de Atención y Reparación Integral, la cual en su misión contempla “Liderar acciones del Estado y la sociedad para atender y reparar integralmente a las víctimas, para contribuir a la inclusión social y a la paz.”³, así enfoca sus acciones directas a dar respuesta a las necesidades de la población con el fin de brindar una intervención de manera eficaz en el marco de los Derechos Humanos. Actualmente en el municipio de Soacha se encuentra dividido en seis comunas, dentro de las cuales se estima un total 43.160⁴ personas en condición de víctimas ubicadas en ellas.

El conflicto armado en Colombia tiene múltiples causas en su origen, distintas disputas políticas y gobiernos han llevado a que una guerra interna se apodere de

² CHAVEZ, Yuri, FALLA, Uva, Realidades y falacias de la reconstrucción del tejido social en población desplazada, Tabula Rasa N° 2, Bogotá Colombia, enero-diciembre 2004. p. 171

³ UNIDAD PARA LA ATENCIÓN Y REPARACIÓN INTEGRAL A LAS VÍCTIMAS. Disponible en: <http://www.unidadvictimas.gov.co/index.php/acerca-de-la-unidad/quienes-somos> Consultado el 13 de agosto de 2015.

⁴ REGISTRO ÚNICO DE VÍCTIMAS, disponible en <http://rni.unidadvictimas.gov.co/> consultado el 14 de agosto de 2015.

varios sectores del país, como consecuencia de estas disputas surgen movimientos guerrilleros, quienes se autodenominan representantes del pueblo revolucionario en busca de exigencia de derechos, esto genera una constante disputa, “Entre las fuerzas militares del Estado y agrupaciones armadas que, con relativa unidad de mando, justifican su actuar por la necesidad de una transformación política, social y económica del país”⁵, adicionalmente se pueden reconocer como otra de las principales causas del conflicto “Las desigualdades sociales, la concentración de la tierra en manos de unos pocos, la disputa por la misma, la exclusión política, y la implementación de un modelo de desarrollo excluyente con el que se ha beneficiado grandes grupos económicos”⁶, generando problemas sociales, económicos y políticos. Es así como el conflicto crea los principales actores, los cuales se estructuran y fortalecen desencadenando un debate que por más de dos décadas ha cobrado como víctimas cientos de colombianos aislados del conflicto; La Red Nacional de Información (RNI)⁷ reconoce que para agosto del 2015, 7.327.186⁸ personas han sido víctimas del conflicto armado.

En estas víctimas invisibles y aisladas del conflicto se evidencian procesos de exclusión y discriminación, dejando altamente en vulnerabilidad sus derechos fundamentales, especialmente en las mujeres quienes son empleadas como estrategia de guerra y objeto de barbaries y tratos inhumanos por parte de distintos grupos al margen de la ley. Como consecuencia del conflicto armado se

⁵ JAIME CONTRERAS, Miguel Humberto. El conflicto armado en Colombia En: Revista de Derecho, Junio, 2003, n° 19, p. 119-125

⁶ OSPINA, SERNA, Juliana, Eclósion del conflicto armado colombiano: actores y dinámicas, Revista Digital política crítica, 2013, Disponible en: <http://politicacritica.com/2013/02/07/eclosion-del-conflicto-armado-colombiano-actores-y-dinamicas-2/>, consultado el 28 de Septiembre de 2015.

⁷ RED NACIONAL DE INFORMACIÓN (RNI), es el instrumento que garantiza al Sistema Nacional de Atención y Reparación a las Víctimas una rápida y eficaz información nacional y regional y permitirá la identificación y el diagnóstico de las circunstancias que ocasionaron y ocasionan el daño a las víctimas. .

⁸ RED NACIONAL DE INFORMACIÓN, Disponible en <http://rni.unidadvictimas.gov.co/?q=node/107> consultado 20 mayo de 2015.

encuentra el desplazamiento forzado como uno de los hechos victimizantes el cual “Afecta de forma desproporcionada a mujeres, quienes se ven obligadas a asumir la responsabilidad por la supervivencia de sus familias en condiciones de mayor vulnerabilidad que los hombres”⁹, además se reconocen otros hechos victimizantes contemplados en el artículo 3 de la Ley 1448 o Ley de víctimas y restitución de tierras, como lo son, las amenazas, actos terroristas, delitos contra la libertad y la integridad sexual, desaparición forzada, homicidio, secuestro, tortura, vinculación de niños, niñas y adolescentes, actividades relacionadas con grupos armados y pérdida de bienes muebles o inmuebles, hechos que generan que las mujeres víctimas tengan que enfrentarse a distintos cambios en la dinámica familiar asumiendo nuevos roles y adaptándose a nuevos contextos, “El 48% de la población que se desplaza son mujeres, muchas de las cuales se han convertido en jefes únicas del hogar”¹⁰, asumiendo la responsabilidad de su familia.

Se hace evidente en estos procesos de violencia a causa del conflicto armado la generación de un mayor impacto en ciertos grupos poblacionales, “los sectores que más corren peligro están los afrodescendientes y los indígenas”¹¹, estos grupos étnicos son comunidades con alto grado de vulnerabilidad debido a condiciones culturales, económicas y sociales, “personas que históricamente han estado excluidas de los beneficios de los modelos de acumulación, excluidas de la participación política y culturalmente invisibilizadas. Las víctimas del conflicto

⁹ JUSTICIA Y REPARACION PARA LAS MUJERES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA, (III semana por la memoria: 2010: Bogotá). Relatoría del seminario, por Ana María Montoya, estudiante de la Maestría de Ciencia Política, Universidad de los Andes. p. 12

¹⁰ BELLO, Martha, El desplazamiento forzado en Colombia: Acumulación de capital y exclusión social, Universidad Andina Simón Bolívar, Revista Aportes Andino N° 7, Globalización, migración y derechos humanos, Octubre de 2003 p. 3

¹¹ MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN, Violencia sexual contra la mujer en el conflicto armado y post conflicto en América Latina, 2006, pág. 10 Disponible en <http://americalatinagenera.org/newsite/index.php/es/tematica/seguridad-y-justicia/conflictos-armados/1915-impunidad-pongamosle-fin-violencia-sexual-contra-las-mujeres-en-conflicto-armado-y-post-conflicto-en-america-latina> consultado: 12 de febrero de 2015.

armado, son en muchos casos comunidades ignoradas por el Estado y la sociedad, que han logrado sobrevivir, con sus propios recursos, medios y estrategias”¹², el caso de las comunidades afrocolombianas las cuales han sido mayormente desplazadas en los últimos años, según la RNI en el corte realizado el 01 de septiembre del 2015 se registra un total de 677.459 víctimas pertenecientes a la comunidad afrocolombiana.

Se entiende como afrocolombianos a las comunidades descendientes de la población africana que fue esclavizada en territorio colombiano por los españoles en el tiempo de conquista, un grupo reconocido por sus características genéticas, étnicas, culturales y espirituales propias adaptadas de los pueblos africanos a la sociedad colombiana. Tras años de esclavitud de estas comunidades y como efecto de la expedición realizada en 1851 de la “Ley de libertad de los esclavos” se proclama la abolición legal de la esclavitud, dejando a los afros como una comunidad libre de trabajos forzados pero que a su vez dentro del territorio nacional no contaban con territorios legales, derechos jurídicos o una nacionalidad; pobladores de esta patria testigos de un proyecto de nación que tardo desde 1852 hasta 1991 bajo distintos interés políticos y sociales:

“En 1991, a través de la Constitución Nacional Colombiana, el Estado reconoció y se comprometió a proteger la diversidad étnica y cultural de la nación (artículo 7). Para el caso del pueblo Afrodescendiente (identificado como Negro Afrocolombiano, Rizal y Palenquero), se reconoció además, a través del Artículo Transitorio 55 (AT 55) y la Ley 70 de 1993, su derecho a la propiedad sobre sus territorios ancestrales y la necesidad de definir mecanismos y recursos legales apropiados

¹² BELLO, Martha, El desplazamiento forzado en Colombia: Acumulación de capital y exclusión social, Óp. Cit., p. 2

que aseguran su protección cultural, condiciones de desarrollo acordes con su cosmovisión y participación política.”¹³

Pese al reconocimiento social, político y jurídico de esta comunidad se evidencia que durante los años de conflicto, se ha identificado como uno de los grupos poblacionales mayormente afectados por el conflicto; “Las comunidades afrocolombianas han padecido el flagelo del despojo de tierras y territorios desde finales de la década del 80 y comienzo de los 90”¹⁴, como consecuencia del despojo de sus tierras las comunidades han tenido que pasar un proceso de desplazamiento, ubicado principalmente en ... “ciudades como Bogotá, Medellín, Cali, Cartagena, Barranquilla y en general las capitales departamentales observan un proceso continuo de llegada de población desplazada. Las cifras son tan alarmante que logran incidir en los niveles de desempleo, mendicidad y marginalización de las ciudades”¹⁵.

Este es el que caso del municipio de Soacha ya que como se ha indicado anteriormente seha reconocido en los últimos años por las altas tasas de migraciones debido a la cercanía que tiene con la capital del país; actualmente en la Unidad para la Atención y Reparación Integral de Víctimas asiste población vulnerable en condición de desplazamiento de distintas partes del país buscando acogimiento y protección por parte del gobierno. La institución hasta febrero del 2015 de acuerdo a Registro Único de Víctimas (RUV) realiza una aproximación al

¹³ CONVENCIÓN SOBRE LA ELIMINACIÓN DE TODAS LAS FORMAS DE DISCRIMINACIÓN CONTRA LA MUJER CEDAW NACIONES UNIDAS, (30 de Septiembre – 18 de Octubre de 2013 Colombia) Informe Sombra al Comité para la Eliminación de la Discriminación contra La Mujer, p.1

¹⁴ ÁREA DE MEMORIA HISTÓRICA. Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación (CNRR). Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales (IEPRI) – Universidad Nacional de Colombia, El Despojo de Tierras y Territorios. Aproximación conceptual, Primera edición, Editorial KimpresLtda, Bogotá D.C, 2009 p.89

¹⁵ BELLO, Martha, El desplazamiento forzado en Colombia: Acumulación de capital y exclusión social, Óp. Cit., p.4

enfoque de género registrando 21.441 mujeres víctimas que en la actualidad residen en el municipio, además se identifica que un total de 3.840 víctimas son pertenecientes a la comunidad afrocolombiana. Así mismo desde un enfoque de género, se encuentra que la población femenina víctima en el municipio, corresponde aproximadamente al 50% del total de la población víctima, se hace necesario reconocer cuales son las dinámicas que generan las madres en condición de víctimas para asumir su rol de madre bajo nuevas condiciones y contextos, el Censo poblacional de 2005 el cual incluye la variable étnico-racial a pesar de esto, no se logra recolectar información acerca de la identidad cultural de las mujeres afrodescendientes, para el caso de las mujeres víctimas del conflicto armado interno existe mayor desinformación lo que genera una pobre respuesta de las instituciones encargadas de brindar reparación integral.

Teniendo en cuenta que el pilar fundamental de toda cultura es la continuidad de la misma, replicando sus costumbres y tradiciones a través de las generaciones, es aquí donde resalta el papel de la mujer como procreadora de vida y base de la cultura; así mismo la autora Silvia CaporaleBizzini afirma “La maternidad es un proceso de representaciones y prácticas en las que debe tener en cuenta que no solo hay una forma de ser madres, así, se trata de un proceso de reproducción social”¹⁶. Se define así la maternidad como una categoría que presenta una dimensión cultural y social la cual adquiere sentido de acuerdo al grupo social de la mujer o madre, la maternidad tiene un valor normativo el cual es transmitido de generación en generación.

La mujer afrocolombiana ha tenido una evolución en sus roles y en igualdad de derechos permitiendo tener autonomía “Ya que la mujer es la que permite la

¹⁶ CARPORALE BIZZINI, Silvia, Discursos teóricos en torno a la(s) maternidad(es): una visión integradora, Editorial Entinema, Madrid, España 2004. p. 93

continuidad de la unidad domestica a lo largo del tiempo”¹⁷, ha sido un proceso que se ha llevado a cabo a través de los años “en la década de los 80 en América Latina se desarrollaron programas y proyectos gubernamentales con el concurso de las agencias de corporación, orientados a incorporar a la mujer al desarrollo”¹⁸ con el gobierno del presidente Belisario Betancour a través del convenio que existía entre UNICEF y el Departamento Nacional de Planeación se crea el componente mujer, el cual proponía elevar la calidad de vida de la población enfatizado “Proporcionar la integración física, económica y social del Litoral con el resto del país”¹⁹. Como resultado de esto se crea el Proyecto de Desarrollo Integral de la Mujer del Litoral, en este se capacitaron 500 mujeres y se formaron 60 grupos productivos, a pesar de las intenciones planteadas en este programa no se contó con las condiciones específicas de las mujeres en cuanto a sus tradiciones culturales y fuerza del trabajo generando en estas una sobrecarga pero fue un pequeño avance para que las mujeres se impulsaran a la organizar. En el año 1992 surge la Red de Mujeres Negras del Pacífico, consolidada como una organización de ayuda mutua la cual busca soluciones a problemas de la comunidad en general y particularmente a las mujeres en su condición de negras y de escasos recursos.

Es así como desde la Unidad de Atención y Reparación Integral a Víctimas, surge la necesidad de conocer el significado que las madres pertenecientes a esta comunidad construyen acerca de la maternidad conociendo las particularidades desde su condición de víctimas y elementos culturales para poder tomar acciones coherentes a las características de los grupos poblacionales. Por lo tanto la

¹⁷ POSSO, QUICENO, Jeanny Lucero, Las transformaciones del significado y vivencia de la maternidad en mujeres negras, indígenas y mestizas del suroccidente colombiano, Revista Sociedad y Economía N° 18, 2010, p.59

¹⁸ LAMUS, CABANETE, Doris, El lugar político de las mujeres en el movimiento negro afrocolombiano, Reflexion política vol. 10, N° 20, Universidad de Autónoma de Bucaramanga, Diciembre de 2008, Bucaramanga, Colombia, p. 244

¹⁹Ibíd, p. 244

presente investigación tiene como fin identificar el significado de maternidad que las madres afrodescendientes en condición de víctimas del conflicto armado realizan, teniendo en cuenta el contexto en el cual viven, sus concepciones y vivencias, permitiendo además visibilizar el papel que cumplen las mujeres desde la perspectiva de las madres como sujetos activos en la preservación de la cultura y la importancia que tiene la institución para tomar acciones acordes a sus características, para ello se tomará una muestra de siete mujeres de comunidades afrodescendientes usuarias en el Unidad de Atención y Reparación Integral a las Víctimas en el municipio de Soacha.

1.2 PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA DE INVESTIGACIÓN

1.2.1 Objetivos

Objetivo General

- Describir el significado de la maternidad en madres afrodescendientes víctimas del conflicto armado usuarias en la Unidad De Atención y Reparación Integral a Víctimas asentadas en el municipio de Soacha durante el año 2015

Objetivos Específicos

- Conocer las concepciones de maternidad a través de las vivencias que poseen las mujeres afrodescendientes víctimas del conflicto armado.
- Identificar los elementos culturales que constituyen el desarrollo de la maternidad en la comunidad afrocolombiana.
- Determinar la incidencia del conflicto armado en la construcción del significado de las mujeres afrocolombianas víctimas.

1.2.2 Pregunta de investigación

- ¿Cuál es el significado de la maternidad en madres afrodescendientes víctimas del conflicto armado usuarias en la Unidad De Atención y Reparación Integral a Víctimas asentadas en el municipio de Soacha durante el año 2015?

1.2.3 Justificación y viabilidad

Colombia es un país, que se encuentra en conflicto armado interno hace alrededor de 50 años, tras el surgimiento de grupos al margen de la ley. Este problema ha afectado todos los sectores y a la población en general causando diversos problemas, obligando a la población a migrar de sus lugares de origen o residencia. Se estima que cerca 2.351.959 mujeres han sido afectadas por los distintos efectos que produce el conflicto, esta cifra es tomada de reportes estatales que al momento de contrastarla con distintas ONG's resulta ser mayor dejando a evidencia la invisibilidad total de los casos por parte del Estado.

Como se ha indicado anteriormente las comunidades afrocolombianas han sido afectadas de forma significativa y al ser una minoría étnica se encuentra en alta vulnerabilidad, registrando en la RNI aproximadamente 663.281 víctimas de las comunidades afrocolombianas. Dentro de este contexto las mujeres que pertenecen a dicha cultura, se encuentran en condición de vulnerabilidad ya que muchas veces son violentadas y utilizadas como estrategia de guerra por estos grupos al margen de la ley “basta pensar cómo las mujeres quedan expuestas en más alto grado, tras el desplazamiento, a la explotación doméstica, la informalidad

laboral, la desprotección de su derecho a la salud, la dificultad en el acceso a la justicia y, por supuesto, la violencia sexual²⁰, ya que éstas reúnen tres características que aumenta la vulnerabilidad, las cuales son la condición de víctimas, ser mujeres y pertenecer a una minoría étnica.

De acuerdo a la Comisión Interamericana de Derechos Humanos en el censo del 2005 y los datos proporcionados por el DANE la población afrocolombiana posee los indicadores sociales y económicos más deficientes para la satisfacción de sus necesidades básicas, tales como salud, educación, vivienda y agua potable, sumando esto a los efectos del conflicto interno así estas comunidades evidencian una tasa de vulnerabilidad mayor.

En la actualidad se ha realizado un abordaje a la mujer afrocolombiana como víctima del conflicto armado, desde diferentes disciplinas y encaminando las investigaciones a conocer aspectos generales de lo que representa su cultura; pero se no se ha abordado como estas representan la maternidad desde sus creencias, cultura, vivencias y costumbres enmarcado desde la situación por la que atraviesan, teniendo en cuenta los cambios generados a partir del conflicto armado y el cambio cultural de los nuevos lugares en donde habita, es por esto que las trabajadoras sociales en formación presentan un proyecto de investigación orientado a describir el significado que construyen las madres afrocolombianas víctimas del conflicto sobre la maternidad por lo cual es importante “atender y responder a la complejidad cultural de las mujeres que se identifican como Negras, Afrocolombianas, Palenqueras o Raizales, dadas sus experiencias históricas de formación poblacional y cultural”²¹.

²⁰ CÉPEDES-BÁEZ Lina María. La violencia sexual en contra de las mujeres como estrategia de despojo de tierras en el conflicto armado colombiano. CODHES. Agosto 2010. Bogotá, Colombia. p.285

²¹ CONVENCIÓN SOBRE LA ELIMINACIÓN DE TODAS LAS FORMAS DE DISCRIMINACIÓN CONTRA LA MUJER CEDAW NACIONES UNIDAS, óp. Cit. p. 1.

Teniendo en cuenta las condiciones culturales y sociales y bajos los lineamientos brindados por Ley 1448 de Víctimas para la atención a población indígena y afrodescendiente las cuales obtienen unas normas específicas para su atención con el fin de respetar sus costumbres y los derechos colectivos que establecen como comunidad, así la presente investigación se enmarca en el conocimiento de la maternidad desde la perspectiva de las mujeres afrocolombianas partiendo de los principios generales brindados por la ley tales como el Enfoque Diferencial y el principio de dignidad, desde la dignidad el Estado deberá desarrollar “acciones encaminadas al fortalecimiento de la autonomía de las víctimas para que las medidas de atención, asistencia y reparación establecidas en la presente ley contribuyan a recuperarlas como ciudadanos en ejercicio pleno de sus derechos y deberes”²², en esta medida la investigación realizará un ejercicio de recuperación oral escuchando sus subjetividades, las prácticas de maternidad que eran ejercidas por ellas evidenciando sus prácticas y costumbres como minoría étnica. De la misma manera la investigación responde al artículo 14 de la Ley en el cual se plantea la superación de la vulnerabilidad mediante distintas acciones haciendo a las usuarias participes de la investigación dando a conocer las situaciones particulares a la sociedad civil y a las autoridades permitiéndole conocerles y tomar acciones acorde a las características de la población.

Para la institución, la investigación es de utilidad en la medida en que permitirá tomar acciones acordes al contexto en el cual se desarrollan actualmente las madres afrocolombianas, es así como identificar el significado de la maternidad para la población víctima, permitirá el abordaje de la realidad desde la idiosincrasia en el marco de ser víctimas del conflicto armado. Así mismo da paso a la toma de acciones, facilitando a la institución asumir los resultados como aporte para la construcción de la política pública de comunidades afrocolombianas la cual se está llevando a cabo durante el periodo del 2015, para evidenciar las

²² REPÚBLICA DE COLOMBIA, Ministerio del Interior y Justicia, Ley de Víctimas y Restitución de Tierras, 2011, p. 21

condiciones específicas de la comunidad logrando acciones pertinentes a su identidad cultural, teniendo en cuenta que las mujeres participantes de la investigación son quienes están en el proceso de construcción de dicha política.

En cuanto al aporte para la profesión, se genera el reconocimiento de nuevos espacios en los cuales se puede investigar y sumergirse en otras realidades que se encuentra en el plano de lo desconocido pero que aporta a la construcción disciplinar, pensando también la situación actual que vive el país y con miras al futuro enmarcado en el postconflicto. Para las mujeres en su condición de víctimas la investigación es de utilidad para ellas ya que al no ser olvidada su experiencia es una forma de reparación, partiendo del conocimiento de estas para evitar así la repetición de los hechos y el reconocimiento de externos al conflicto de las perspectivas de las mujeres víctimas.

Para desarrollar la investigación, se eligió un corte cualitativo descriptivo siguiendo los planteamientos metodológicos de Roberto HernandezSampieri en el libro “Metodología de la investigación” tomando como referencia el acercamiento a los sujetos y su subjetividad ya que son estos quienes viven la realidad, complementado con el planteamiento del “diseño de la investigación” brindado por Rosa María Gil Cifuentes. Para la ejecución del proyecto se cuenta con el apoyo de la Unidad de Atención y Reparación Integral a Las Víctimas, además de su interés por que se realice la investigación que será de gran utilidad para la organización, garantiza la población y el tiempo para llevarla a cabo.

El proyecto responde a una de las líneas de investigación brindadas por la Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca con el fin de “fomentar y desarrollar

actividades científico-investigativas para formar y consolidar las comunidades académicas y la articulación con sus homólogos en el ámbito nacional e internacional.”²³, específicamente la línea denominada “sociedad y cultura” la cual permite el reconocimiento de la diversidad de los grupos en un contexto determinado, que tiene como fin entender las expresiones políticas, económicas, religiosas entre otras.

Esta línea maneja una serie de temáticas, para la investigación las temáticas en las cuales se enmarca son, Violencia y conflicto social, e identidad cultural teniendo en cuenta que las temáticas de esta línea pretende “comprender el concepto de lo social, desde las interrelaciones *acción social* que se dan entre los individuos o grupos sociales, las que se encuentran mediadas por el aspecto cultural que arbitra las convenciones simbólicas de comportamientos entre los miembros de la sociedad”²⁴.

1.2.4 Exploración de las definiciones en el conocimiento del problema

Siguiendo los pasos establecidos por Hernández Sampieri se realiza una revisión inicial de literatura con el fin de indagar teóricamente sobre el tema de investigación, para lo cual se elaboraron fichas RAE las cuales se encuentran en los Anexos, a partir de estas se inicia con el presente marco.

Para el abordaje de la comunidad afrocolombiana, se hace necesario el reconocimiento de referentes teóricos que orienten el proceso; se aborda el

²³ ESTATUTO GENERAL, emitido mediante Acuerdo 011 del 10 de abril de 2000, Artículo 3. Objetivos, Literal e

²⁴ VICERRECTORÍA ACADÉMICA, Oficina de investigaciones, *Líneas de Investigación Institucionales*, Universidad Colegio Mayor de Cundinamarca. p. 3

concepto del significado, entendiendo que este tiene múltiples interpretaciones de acuerdo a cada autor; según Umberto Eco se puede entender el significado como una “Unidad cultural”²⁵ que hace referencia a algo establecido culturalmente y es distinguido desde cualquier perspectiva, por su parte la Real Academia de la lengua española, en su versión del 2005 lo manifiesta como “concepto o ideas representadas por algo, específico por una palabra o frase”²⁶ mientras que el interaccionismo simbólico interpreta el significado como el proceso mediante el cual “los seres humanos utilizamos la interacción de los símbolos para construir significados”²⁷ según Blumner se actúa de acuerdo al significado que las cosas tengan para cada individuo por lo tanto, no se actúa por las cosas si no por el significado que cada persona construye sobre estas, por lo cual se puede afirmar que el significado es manejable y modificable, es un proceso interpretativo y se genera a través de la interacción social, adicionalmente el significado se construye de acuerdo a vivencias e interacciones con otros, posee también connotaciones culturales establecidas las cuales se van transformando de acuerdo a situaciones particulares que experimenta cada persona; determinando así que el significado es una construcción social, cultural y personal que está mediado por el contexto en el cual se desempeñan los individuos.

Desde esta mirada y teniendo como foco central la descripción del significado de maternidad se debe tener un referente de aquello que conceptualiza el término maternidad, desde la Real Academia Española de la lengua (RAE), la maternidad

²⁵ Eco, Umberto. La estructura ausente. Introducción a la semiótica. Editorial LUME. Tercera Edición. 1986. España, pp: 60-62. Disponible en: http://www.upv.es/laboluz/leer/books/eco_estructura_ausente.pdf. Consultado el 15 de mayo de 2015

²⁶ REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, Diccionario de la lengua española, 2005.

²⁷ BLUMNER, H. Interaccionismo Simbólico: Perspectiva y Método. Barcelona, España. 1982. p. 3 Disponible en: http://unwebmail.unal.edu.co/attach/INTERACCIONISMO%20SIMBOLICO%20BLUMMER.pdf?sid=i6Ep2lxndpM&mbox=INBOX&charset=escaped_unicode&uid=6373&number=8&filename=INTERACCIONISMO%20SIMBOLICO%20BLUMMER.pdf Consultado el 15 de mayo de 2015.

es “un estado o cualidad de la madre”²⁸, esto hace referencia a un concepto pero cabe resaltar “la madre es la seguridad del abrigo, del calor, de la ternura y el alimento”²⁹ por lo cual el rol de madre asume una serie de connotaciones más profundas, “el modo en el que se habla de esta noble función, con un vocabulario sacado de la religión, señala que a la función de madre se asocia un nuevo aspecto místico. La madre es comparada de buena gana con una santa y la gente se habitúa a pensar que una buena madre es una santa”³⁰, tales como las brindadas por Ana Marrades quien define la maternidad como conjunto de múltiples aspectos que van desde lo biológico hasta lo cultural puesto que “la maternidad forma parte de la esencia femenina y que por tanto la condición de mujer se identifica con ser madre”³¹ no obstante desde la perspectiva feminista no coincide con algunos aspectos debido a que desde esta corriente, la mujer aunque esté preparada biológicamente para ser madre puede decidir no asumir ese rol sin dejar de lado su feminidad puesto que la maternidad es también una construcción histórica y social.

De acuerdo con el sociólogo Alain Ehrenberg desde el siglo XX la sociedad actual cambió la visión de lo permitido y lo prohibido lo cual incluye la maternidad según el autor en “este punto de vista la maternidad empieza a ser contraria a realización personal. Se disminuye el número de hijos y la opción laboral y actividades fuera del hogar aumentan como tema de la mujer y las madres. La postergación de la maternidad empieza a ser aceptada lo que se evidencia en una ampliación de la

²⁸ REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, Diccionario de la lengua española, 2005. P. 234

²⁹ CHEVALIER, Jean, Diccionario de símbolos, Tercera Edición, Editorial Herder, Barcelona, 1991, p. 790

³⁰ POSSO, QUICENO, Jeanny Lucero, Las transformaciones del significado y vivencia de la maternidad en mujeres negras, indígenas y mestizas del suroccidente colombiano. Óp. Cit. p. 62

³¹ MARRADES, Ana I, *Luces y sombras del derecho a la maternidad, Análisis jurídico de su reconocimiento*, Editorial L'autora, España, 2002, p. 24

brecha generacionales”³² es por esto que también se reevalúa el rol de la mujer valorizando su desempeño como madre y repartiendo las cargas de los roles parentales y las fallas de los hijos dejan de ser vistos como fallas maternas, también cabe resaltar que la maternidad ha tenido una evolución historia a lo largo del tiempo que se dieron a la par de la autonomía y desarrollo de la mujer en el ámbito público y su lucha para dejar de ser el sexo sometido es así que el valor como mujer no depende exclusivamente de su función de procreación y crianza sino también por sus logros personales por lo cual es evidente que la maternidad es una decisión tomada por la mujer y no se puede desligar el rol de madre con el de mujer sin embargo la sociedad moderno brinda nuevas alternativas y posibilidades.

Desde otra mirada la autora Silvia Caporale enfatiza la relevancia que tiene el rolde madre dentro del grupo social propio de la mujer puesto esta se encuentra permeada por los elementos culturales, sociales y económicos, “Pensar en la maternidad implica tener presentes diversos sentidos de la misma, desde la reproducción social de los grupos hasta la manifestación de políticas específicas orientadas a fomentar esta misma reproducción”³³, rescatando los elementos brindados anteriormente se debe entender la maternidad en el marco de un contexto y/o cultura específica, por lo tanto su significado es construido a partir de un grupo social.

De acuerdo a lo anterior, el grupo social sujeto de la investigación corresponde a madres pertenecientes a las comunidades afrocolombianas, estas son distinguidas por su cultura, la cual “incluye valores, ideas, actitudes, símbolos conocimientos,

³² MOLINA María Elisa, *Transformaciones Histórico Culturales del Concepto de Maternidad y sus Repercusiones en la Identidad de la Mujer*, Pontificia Universidad Católica de Chile, Psykhe v.15 n.2, Santiago, Chile Nov. 2006. p. 12

³³CAPORALE, BIZZINI, Silvia, Discursos teóricos en torno a la(s) maternidad(es): una visión Óp. Cit., p. 80

etc, que dan forma al comportamiento humano y son transmitidos de generación en generación”³⁴ por lo cual otorgan su propio concepto de maternidad la cual va más allá del proceso natural ya que la mujer representa la base de su comunidad, siendo la cabeza del hogar en cuanto que es quien asume roles de sostenimiento, educación y socialización de la familia así mismo los hogares de las comunidades afrocolombianas esta predominado por el matriarcado como lo afirma Jeanny Lucero PossoQuiceno “se han caracterizado por conformar hogares nucleares completos transitorios, e incompletos o monoparentales, y hogares extensos incompletos, a través de varias parejas, en uniones libres o consensuales”³⁵ ya que son las mujeres las encargadas de perpetuar la continuidad de la unidad familiar, además en esta comunidad es la mujer quien permanece con el cuidado de los hijos y como se mencionó anteriormente con el sostenimiento económico de los hijos puesto que los hombres se marchan del hogar sin cumplir con ninguna obligación o responsabilidad con sus hijos. Las mujeres afrocolombianas se caracterizan por poseer autonomía frente a los hombres y no son dependientes de sus esposos “ellas responden no solo por los principales recursos económicos de la unidad doméstica, sino que también son el pilar del proceso de socialización de la prole. Por otra parte, este tipo de organización doméstica se articula a una red de solidaridad intergeneracional e intrageneracional entre mujeres, unas con otras y los hijos/as de ellas que han tenido con diferentes parejas transitorias”³⁶ es por esto que las madres afrocolombianas se caracterizan por ser el pilar de sus familias encargadas del sostenimiento, crianza y socialización de sus hijos así como de transmitir los valores y costumbres propios de su comunidad en donde los hogares son liderados por las mujeres.

³⁴ UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, Caminando hacia la identificación de los valores propios de la cultura afrocolombiana, Primera Edición, Editorial AEFO Editores e impresiones Ltda., Bogotá, Colombia 2009. Pág. 15

³⁵ POSSO, QUICENO, Jeanny Lucero, Las transformaciones del significado y vivencia de la maternidad en mujeres negras, indígenas y mestizas del suroccidente colombiano. Óp. Cit., p 72

³⁶ Ibíd. p. 72

Describir e interpretar el significado que construyen las mujeres afrocolombianas que han sido víctimas del conflicto armado, requiere el abordaje del concepto del mismo y sus múltiples consecuencias. Dentro de las normas internacionales se reconocen diferentes tipos de conflictos armados, para el caso el colombiano debe ser entendido que el enfrentamiento vivido está dentro de la categoría de conflictos armados no internacionales, los cuales son entendidos como “enfrentamientos armados prolongados que ocurren entre fuerzas armadas gubernamentales y las fuerzas de uno o más grupos armados, o entre grupos que surgen en el territorio de un estado (parte de los convenios de Ginebra). En el enfrentamiento armado debe alcanzar un nivel mínimo de intensidad y las partes que participan en el conflicto deben poseer una organización mínima”³⁷, el conflicto ha dejado así múltiples consecuencias entre la que se tiene el desplazamiento forzado, en el libro “Derecho Internacional Humanitario, conceptos básicos e infracciones en el conflicto armado Colombiano” define el desplazamiento como aquel acto en el cual por medio de ataques, amenazas o destrucción de los bienes se obliga a la población civil al abandono de sus territorios, este se clasifica en individual, colectivo o un grupo social.

Es por tanto que el desplazamiento es considerado una estrategia de guerra por los grupos al margen de la ley para despojar a una o un grupo de personas del territorio donde habitaban o las actividades económicas que desempeñaban de acuerdo a lo anterior y según la ley 387 de 1997 estipula que:

“El desplazado es toda persona que se ha visto forzada a migrar dentro de un territorio nacional abandonando su localidad de residencia o actividades económicas habituales porque su vida, su integridad física, su seguridad o libertad personales han sido vulneradas o se encuentran directamente amenazadas, con ocasión de cualquiera de las siguientes situaciones:

³⁷ COMITÉ INTERNACIONAL DE LA CRUZ ROJA, *¿Cuál es la definición del conflicto armado según el derecho internacional humanitario?* 2008. p. 5

Conflicto armado interno, disturbios y tensiones interiores, violencia generalizada, violaciones masivas de derechos humanos, infracciones al Derecho Internacional Humanitario u otras circunstancias emanadas de las situaciones anteriores que puedan alterar o alteren drásticamente el orden público ³⁸

A su vez constituye un delito y una violación al Derecho Internacional Humanitario además de una violación a la legislación colombiana; a través de este se vulneran los derechos fundamentales y debe ser el estado el garante mediante el diseño de estrategias de prevención del desplazamiento además de la atención, protección y reivindicación a las víctimas como sujetos de derechos.; reconociendo así a una víctima según la Ley 1448 de 2011 se considera como víctima “aquellas personas que individual o colectivamente hayan sufrido un daño por hechos ocurridos a partir del 1º de enero de 1985, como consecuencia de infracciones al Derecho Internacional Humanitario o de violaciones graves y manifiestas a las normas internacionales de Derechos Humanos, *ocurridas con ocasión del conflicto armado interno*”³⁹ es también víctima el conyugue, compañero, compañera o pareja del mismo sexo y toda aquellas personas que fueron perjudicadas al intervenir para ayudar a la víctima y el reconocimiento de víctima es independiente de la captura del victimario o su vínculo familiar en relación con la víctima.

También es importante resaltar que la familia y comunidad en general tiene afectaciones como consecuencia del conflicto, las cuales tienen intensidades y manifestaciones diversas “se afectan los géneros, las generaciones, los grupos étnicos, los pobladores rurales o urbanos y los diferentes estratos económicos se

³⁸ MINISTERIO DE VIVIENDA. Ley 387 de 1997 para la prevención del desplazamiento forzado. pág. 1

³⁹ Unidad de víctimas. Ley de Víctimas y restitución de tierras. Disponible en: <http://www.unidadvictimas.gov.co/normatividad/LEY+DE+VÍCTIMAS.pdf>. Consultado el 15 de mayo de 2015

relaciona con sus recursos adaptativos tanto familiares y personales como económicos, sociales y culturales, por ello, no se puede hablar de efectos homogéneos del conflicto”⁴⁰, la reparación así debe ser diferencial enfatizada en la situación que generó el desplazamiento y el contexto en el cual se encuentran las víctimas al momento de dicha reparación.

“La familia recibe de manera directa el impacto del conflicto armado y procesa este de acuerdo con su propia historia, con los recursos adaptativos internos y externos. Es decir que la intensidad, la gravedad y las formas que asume el impacto del conflicto en la familia son altamente heterogéneos”⁴¹, las familias que se ven obligadas a migrar enfrentan la situación de impacto del conflicto de manera solitaria con los pocos recursos disponibles, en contextos y espacios desconocidos “en la forma en como las familias son afectadas por la guerra se juega su pertenencia étnica, los recursos comunitarios y las redes relacionales con las que cuentan”⁴². Entre las principales consecuencias del conflicto armado se genera un efecto en las familias, las cuales se ven obligadas a desintegrarse aumentando las familias monoparentales, generalmente con jefatura femenina o también tienden a unirse con sus familias extensas obligando a que los abuelos asuman la crianza de otras generaciones y redefiniendo algunos roles dentro de la dinámica familiar.

Entender el contexto y la realidad bajo la cual se aborda la comunidad requiere realizar un acercamiento a la población desde su propia cultura partiendo de elementos brindados por el concepto de etnicidad, este significado surge como alternativa al concepto de raza ya que sobre este existe una crítica por su sentido

⁴⁰ CIFUENTES, PATIÑO, María Rocío, Familia y conflicto armado, Trabajo Social N° II, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá, Colombia, 2009 p. 103

⁴¹ Ibíd. p. 90

⁴² Ibíd. p. 90

científico y moral según Poutignac y Streiff-Fenart la mayoría de autores dicen que la etnicidad es un hecho social dotado de una importancia universal viendo esta como un fenómeno político y simbólico, político en la medida que se puede expresar en relación con las clases sociales y simbólico puesto que tiene una base cultural que se puede expresar culturalmente, es por esto que Roberto Cardozo de Oliveira resalta la distinción que existe entre “Identidad étnica, etnicidad, etnicismo. Considera que la identidad étnica es una ideología, fundamentada sobre conjuntos de autodefiniciones de los grupos étnicos”⁴³ mientras que el etnicismo se relaciona con las representaciones colectivas por otro lado José Antonio Fernández de Rota citando a A.C Taylor afirma que se puede entender la etnicidad como “parte de la misma idea naturalista y reitificante del concepto de tribu o de pueblo y que supone una visión substantivista que hace de cada etnia una identidad discreta dotada de una cultura, de una lengua, de una psicología específica y de un especialista para describirla”⁴⁴ es por tanto que el término es categorizado como un sistema de valores, creencias, costumbres, hábitos, roles y demás elementos propios de un pueblo que los hace únicos y los distingue de otras culturas; por lo tanto se entiende que un grupo étnico es aquel “diferente o considerado diferente institucionalmente al establecido como constructor o imagen de la identidad nacional, lo anterior está relacionado con la construcción de los estados nación (especialmente en Latinoamérica en el siglo XIX) y sus identidades representativas”.

Existen además una serie de tipos de etnicidad que son retomadas según el contexto, inicialmente se plantea la etnicidad social, la cual se relaciona con la construcción de una identidad cultural a partir de la inclusión y exclusión en un

⁴³ BARI María Cristina. La cuestión étnica: Aproximación a los conceptos de grupo étnico, identidad étnica, etnicidad y relaciones interétnicas. Cuadernos de antropología soc. n.16 Buenos Aires. Agosto, diciembre 2002. Disponible en: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-275X2002000200002. Consultado el 1 de octubre de 2015.

⁴⁴ FERNANDEZ José Antonio. Nacionalismo, cultura y tradición. Primera edición. Anthropos Editorial. Barcelona, España,. 2005, p. 49

grupo social, en este caso la etnicidad de la población afrocolombiana “se construye desde el elemento racial, más específicamente desde el fenotipo, pues esa variable marca un punto importante en sus relaciones sociales”⁴⁵; la siguiente es la etnicidad legislativa, esta contempla el reconocimiento y ampara a los grupos étnicos considerados como diferentes dentro de un margen legal “lo más importante es que trata de resolver la relación entre ciudadanía y etnicidad”⁴⁶ brindando participación, organización y desarrollo autónomo dentro de un territorio; finalmente se encuentra la etnicidad política, este tipo de etnicidad es considerada como el reconocimiento total del grupo étnico ya que esta se “manifiesta en lo que se han llamado los movimientos sociales, los cuales se basan en una contracción de la visión hegemónica, donde los grupos se nombran y se activan como sujetos políticos”⁴⁷

Según Marx Webber se considera que el grupo étnico tiene tres aspectos, el primero hace relación a “que el grupo étnico es una construcción social cuya existencia es siempre problemática”⁴⁸ como segundo aspecto “se opone a los abordajes que hacen del aislamiento geográfico y social la base de la diversidad étnica”⁴⁹ y por ultimo “reconoce que la identidad de un grupo étnico se da en la comunicación de las diferencias, de las cuales los individuos se apropian para establecer fronteras étnicas”⁵⁰, así se puede reconocer al grupo étnico como un particular dentro de la sociedad con sus características propias, el grupo étnico en Colombia es reconocido por tener costumbres y prácticas que han permanecido luego de la conquista de los españoles.

⁴⁵ MOSQUERA, Claudia, PARDO ROJAS, Mauricio, RAMÍREZ, María Clemencia, Panorámica Afrocolombiana. Estudios Sociales en el Pacífico, Primera edición, Instituto Colombiana de Antropología e Historia-Icanh, Bogotá, Colombia, 2004, p. 370

⁴⁶ Ibíd. p.371

⁴⁷ Ibíd. p. 373

⁴⁸ BARI, María Cristina. La cuestión étnica: Aproximación a los conceptos de grupo étnico, identidad étnica, etnicidad y relaciones interétnicas Óp. Cit. p. 36

⁴⁹ Ibíd. p. 36

⁵⁰ Ibíd. p.36

El grupo étnico por tanto es entendido como una unidad cultural, entendiendo por cultura como las creencias y costumbres que se encuentran inmersos en el entorno de la persona haciéndole asumir una serie de valores. Taylor E.B define la cultura como “Aquel todo complejo que incluye conocimiento, creencias, arte, ley, moral y cualquier otra capacidad y hábito adquirido por el hombre como miembro de la sociedad”⁵¹ la cultura es dividida entre cultura ideal y cultura real, la primera hace referencia a una cultura donde el individuo entiende y obedece unas normas ideales, estas normas buscan que el individuo se ubique dentro de la sociedad y buscan permitir la preservación y cohesión de la misma y por último, la cultura real habla del verdadero comportamiento de los individuos, de las luchas internas por tener coherencia entre lo que piensa y lo que hace, es decir las normas reales del comportamiento. Y es la cultura la encargada de unir e identificar a un determinado pueblo o territorio, dándole unas especificidades y características propias, por lo cual también se le da a la persona un arraigo y sentido de pertenencia para con las personas que conforman esa sociedad por medio de la cual se construyó dicha cultura.

Es importante recordar que el concepto de cultura se encuentra dentro de la categoría simbólica, y sus mayores estudios se han realizado desde la antropología donde es definida como “un sistema integrado de patrones de conducta aprendidos y transmisibles de una generación a otra, característicos de un grupo humano o sociedad”⁵² es por esto que dicha cultura juega un papel fundamental en la construcción de la maternidad teniendo en cuenta que para las madres su cultura y todas sus experiencias enmarcará su postura.

⁵¹ TYLOR E.B. Cultura Primitiva. Editorial Ayuso. Madrid, España. 1981. Pág. 19

⁵² ESPINA BARRIO Ángel B. Manual de antropología cultural. Editorial AbyaYala. Quito, Ecuador. pp. 24-25

A partir de estas ideas de cultura como sistema para el grupo étnico hay un reconocimiento y apropiación de esa cultura, la cual se denomina identidad cultural la cual “encierra un sentido de pertenencia a un grupo social con el cual se comparte rasgos culturales, como costumbres, valores y creencias. La identidad no es un concepto fijo, sino que se recrea individual y colectivamente y se alimenta continuamente de la influencia exterior”⁵³, para la comunidad afrocolombiana la identidad cultural está vinculada a las prácticas, creencias y comportamientos colectivos que han permanecido a lo largo del tiempo, por lo cual la maternidad al representar un ítem dentro del desarrollo de la cultura que en el caso de las madres víctimas del conflicto armado ha sido influenciada por situaciones vividas al exterior de la cultura.

⁵³ MOLANO, Olga, Lucía, La identidad cultural, uno de los detonantes de desarrollo territorial, Revista Territorios con identidad cultural, España, 2006 .p. 6.

2. DISEÑO DEL PROCESO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

En esta etapa se complementara con los planteamientos de Rosa María GilCifuentes brindando elementos en donde se “concreta el proceso metodológico que se llevara a cabo y las fuentes de información, haciendo explícitos los criterios para su recolección”⁵⁴

2.1 MUESTREO EN LA INVESTIGACIÓN CUALITATIVA

La selección de la muestra es un elemento dentro del proceso cualitativo que permite delimitar los casos pertinentes para dar respuesta a la investigación que se desarrolla, esta “ocurre desde el planteamiento mismo y cuando seleccionamos el contexto, en el cual esperamos encontrar los casos que nos interesan”⁵⁵.

2.1.1 Tipo de muestra

El tipo muestra que se elige para la investigación responde a las características propias de la misma y los fines que se trace a conseguir, es así como se elige la ‘muestra más bien orientada hacia la investigación cualitativa’ enfatizando en la muestra diversa la cual apunta a la selección de unidades, con esta muestra “se busca mostrar distintas perspectivas y representar la complejidad del fenómeno estudiado, o bien, documentar diversidad para localizar diferencias y

⁵⁴ CIFUENTES, GIL Rosa María. Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Primera edición .Editorial Noveduc. Buenos aires, Argentina, 2011 p. 131

⁵⁵ BAPTISTA. Pilar, FERNANDEZ. Carlos, HERNANDEZ. Roberto, Metodología de la investigación, Quinta Edición, McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A., México, 2010 p. 394

coincidencias, patrones y particularidades”⁵⁶, para la presente investigación se seleccionan siete mujeres madres, víctimas del conflicto armado participantes en la Unidad de Atención y Reparación Integral a Víctimas además son pertenecientes a la comunidad afrocolombianas y se encuentran asentadas en el municipio de Soacha.

TABLA N°1 DEFINICIÓN DE LA MUESTRA

<i>Comunidad</i>	<i>Tipo de estudio</i>	<i>Tamaño de muestra</i>	<i>Tipo de muestra</i>
<i>Afrocolombiana</i>	<i>Interpretativo y descriptivo</i>	<i>7 mujeres víctimas</i>	<i>Muestras diversas</i>

Fuente: Construcción de las trabajadoras en formación

2.2 DEFINICIÓN DEL ENFOQUE EPISTEMOLÓGICO

De acuerdo a las características y objetivo del presente proyecto de investigación se utilizara como enfoque epistemológico el Interaccionismo Simbólico, el cual es “una de las orientaciones que comparte las ideas básicas del proceso hermenéutico, o interpretativo. Trata de comprender el proceso de asignación de símbolos con significado al lenguaje hablado o escrito y al comportamiento de la interacción social”⁵⁷ puesto que se propone mediante la interacción social y las experiencias vividas del individuo, la construcción del significado de las cosas a

⁵⁶ BAPTISTA, Pilar, FERNANDEZ. Carlos, HERNANDEZ. Roberto, Metodología de la investigación, Óp. Cit. p. 397

⁵⁷ MARTINEZ, MIGUELEZ, Miguel. Ciencia y arte en la metodología cualitativa, Primera edición, Editorial Trillas, México, 2004, p. 125

través de los símbolos dada que el esta corriente “le da un peso específico a los significados sociales que las personas asignan al mundo que les rodea”⁵⁸

Dadas sus características este enfoque es denominado como una ciencia interpretativa además de ser una teoría psicológica y social, puesto que permite comprender los significados que los sujetos asignan a la realidad, en el caso de la presente investigación las madres afrocolombianas víctimas asignan un significado a la maternidad en su condición de víctimas, ya que este es “la comprensión de actores particulares, en lugares particulares, en situaciones particulares y tiempos particulares”⁵⁹.

En el territorio nacional la comunidad afrocolombiana se ha caracterizado por una identidad cultural propia, la cual han sido practicada a través de los años y pretenden su preservación para las próximas generaciones ya que como indica Miquel Rodrigo Alsina “una realidad social al ser compartida por un grupo social pasa a ser patrimonio del sentido común o comunitario de dicho grupo”⁶⁰, a pesar de estas afirmaciones se debe entender que el interaccionismo simbólico además estudia “los procesos de interacción a través de los cuales se produce la realidad social dotada de significado... es la dinámica de producción de significación el eje de las búsquedas de esta perspectiva conceptual y metodológica”⁶¹

⁵⁸ SANDOVAL, CASILIMAS, Carlos A., Investigación Cualitativa, Editorial CORCAS editores Ltda. Santafé de Bogotá, Colombia, 1997, p. 51

⁵⁹ MARTINEZ, MIGUELEZ, Miguel. Ciencia y arte en la metodología cualitativa Óp. Cit.p. 126

⁶⁰RODRIGO, ALSINA, Miquel, Teorías de la comunicación. Ambitos, Metodos y perspectivas, Primera Edición, Universidad de Valencia, Universidad Autónoma de Barcelona, Universidad Jaume, Universidad Pompeu Fabra, Barcelona, Valencia, España, 2001 , p. 168

⁶¹ SANDOVAL, CASILIMAS, Carlos A., Investigación Cualitativa Óp. Cit. p. 52,

Según los principales representantes de este enfoque, Blumer, Manis y Meltzer han planteado una serie de principios básicos de dicho enfoque, estos son la capacidad del pensamiento del ser humano, capacidad de moldear el pensamiento por la interacción social, se aprende el significado y los símbolos mediante la interacción social, la acción e interacción, elección, las personas son capaces de modificar o alterar los significados gracias a su capacidad de deliberación y por ultimo las pautas entrelazadas de acción e interacción constituyen los grupos y las sociedades.

2.3 SELECCIÓN DE LA TÉCNICA DE INVESTIGACIÓN

Para la presente investigación se tomará como técnica la entrevista, esta “permite recoger la subjetividad”⁶² desde las vivencias propias mediante las cuales se puede llegar a la descripción del significado de maternidad bajo el contexto cultural y el fenómeno del desplazamiento, por lo cual se hace necesario utilizar la entrevista a profundidad en la cual se desea llegar a información de un problema determinado. Al ser aplicada en los actores esta investigación no busca “contrastar una idea, creencia o supuestos, sino acercarse a las ideas, creencias y supuestos mantenidos por otros. No es el propio conocimiento o explicación lo importante, lo realmente interesante son las explicaciones de los otros”⁶³, para el caso el significado que cada mujer afrodescendiente construye de la maternidad desde sus vivencias.

⁶² CIFUENTES, GIL Rosa María. Diseño de proyectos de investigación cualitativa Óp. Cit. p. 85

⁶³ GARCÍA, Jiménez, Eduardo. GIL, Flores, Javier. GÓMEZ, Rodríguez, Gregorio, Metodología de la investigación cualitativa, Segunda edición, Editorial Ediciones ALJIBE, Málaga, España, 1999, p. 168

De esta manera se logra establecer según lo indicado por Roberto Hernández Sampieri, para el desarrollo del proyecto de investigación, la accesibilidad a la población, la capacidad de análisis en cuanto a número de personas (casos) que pueden manejar las investigadoras y la frecuencia que presenta el fenómeno a investigar con relación a la cantidad de población de modo que permita responder la pregunta de investigación; sin embargo es importante resaltar que según el autor el número de la población no es de tanta relevancia por lo que en la investigación cualitativa no se busca arrojar datos estadísticos sino comprender el fenómeno, pero se perfila un número aproximado de participantes para el desarrollo de la misma.

Por lo tanto para la presente investigación se define como población un total de siete mujeres de la comunidad afrocolombiana con el fin de tener coherencia en cuanto a la capacidad operativa de las investigadoras.

2.4 SISTEMA DE CATEGORÍAS

TABLA N° 2: SISTEMA DE CATEGORIAS

Constructor	Categoría	Descriptor	Pregunta
¿Cuál es el significado de la maternidad en madres afrocolombianas víctimas del conflicto armado?	Vivencias	Se entiende por vivencia todas y cada una de las experiencias vividas por una persona en el transcurso de su vida, enmarcadas en el plano de acciones consientes y reales.	¿Qué se entiende por maternidad dentro de su cultura? ¿Cómo define usted la maternidad? ¿Para usted que es ser madre?
	Identidad cultural	Características propios de una comunidad organizada, de acuerdo a su sistema de valores, costumbres, creencias, hábitos y roles que son propios de la cultura lo cual los diferencia.	¿Cómo definiría usted la función de la mujer dentro de la cotidianidad de la cultura? ¿Qué costumbres tiene la comunidad para el desarrollo de la maternidad?
	Interacción Social	La interacción social es toda aquella interacción que se da en la realidad social a través de procesos simbólicos con una o varias personas.	¿Usted considera que el desplazamiento forzado influyó en su papel de madres? ¿Considera que las experiencias anteriores modificaron o no su rol de madre?

Fuente: Construcción de las trabajadoras en formación

3. RECOLECCIÓN Y ANÁLISIS DE LOS DATOS CUALITATIVOS

Continuando con el planteamiento de Roberto Hernández Sampieri, para el enfoque cualitativo la recolección de datos constituye la fuente de la información mediante la cual se da respuesta a los objetivos de la investigación por medio de la recopilación de datos de las mujeres afrocolombianas entorno al significado que asignan a la maternidad, mediante la técnica de entrevista, “al tratarse de seres humanos los datos que interesan son conceptos, percepciones, imágenes mentales, creencias, emociones, interacciones, pensamientos, experiencias grupal o colectiva. Se recolecta con la finalidad de analizarlos y comprenderlos y así responder a las preguntas de investigación y generar conocimiento”⁶⁴

3.1 PROCESO DE ANÁLISIS FUNDAMENTADO EN LOS DATOS CUALITATIVOS

El autor brinda una serie de pasos que conforman el proceso de análisis de los datos obtenidos en la recolección de la información necesaria para el desarrollo de la investigación, presentado de la siguiente manera:

⁶⁴ BAPTISTA, Pilar, FERNANDEZ. Carlos, HERNANDEZ. Roberto, Metodología de la investigación, Óp. Cit., p. 409

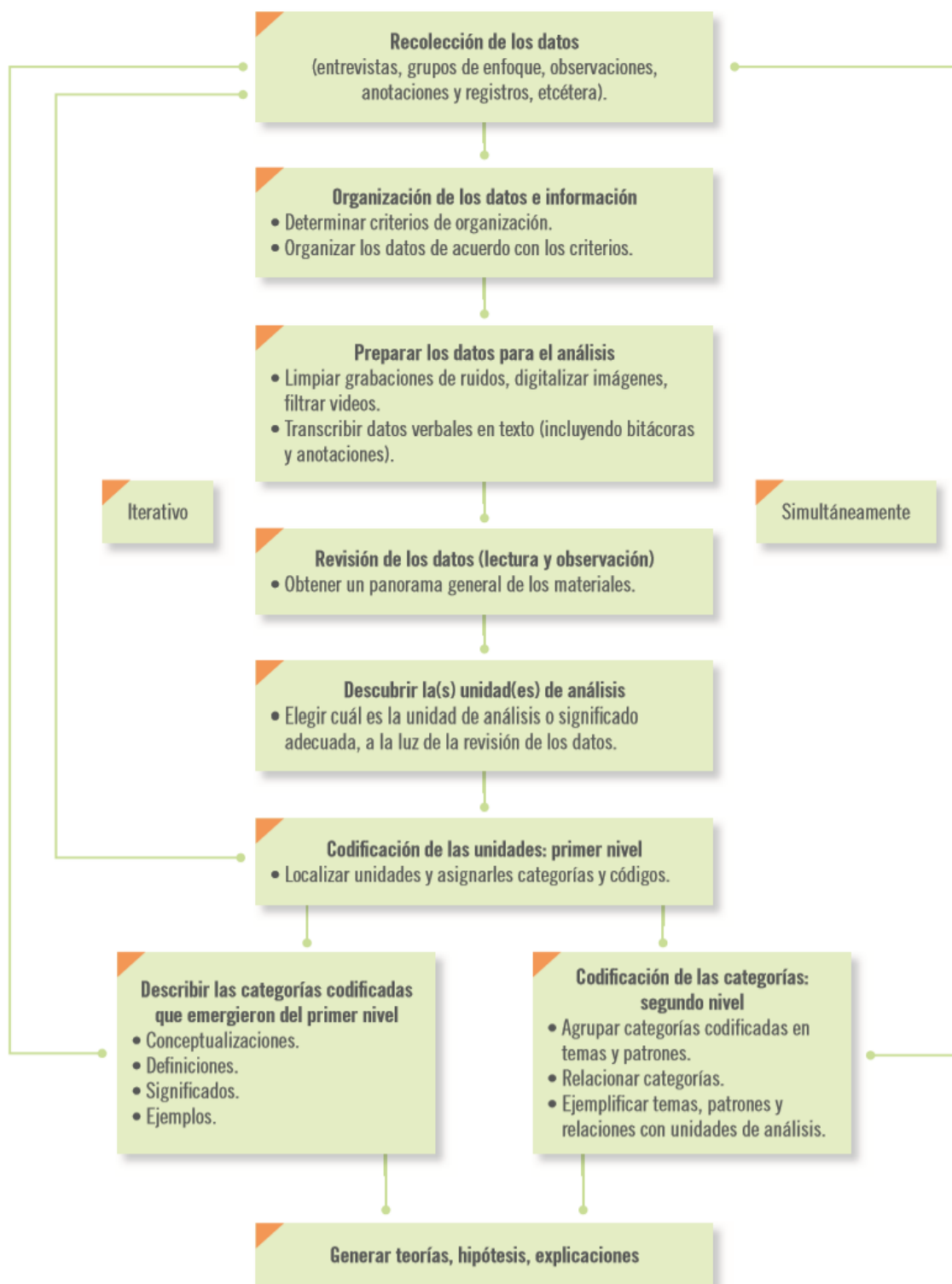


Figura N°1: Proceso de análisis fundamentado en los datos cualitativos

Tomada del libro “Metodología de la investigación” Roberto Hernández Sampieri

La *recolección de datos* se realizó mediante entrevistas a profundidad, desarrolladas en las instalaciones de la Unidad Para la Atención y Reparación Integral a las Víctimas, con siete (7) mujeres afrocolombianas víctimas del conflicto armado, así “la recolección de datos ocurre en los ambientes naturales de los participantes o unidad de análisis. En el caso de seres humanos, en su vida diaria: como hablan, en que creen, que sienten, como piensan, como interactúan, etcétera.”⁶⁵

EL segundo paso menciona la *organización de datos e información*, la cual se realizó por medio de los siguientes criterios, lo cuales responden a las categorías teóricas tenidas en cuenta para el diseño del instrumento de investigación:

- Vivencias de maternidad
- Identidad Cultural
- Interacción Social

Lo siguiente es *preparar los datos para el análisis*, en este caso la información obtenida se tiene por medio de la grabación de la entrevistas, siete en total, las cuales fueron transcritas en su totalidad (Ver anexos).

En cuanto a la *revisión de los datos (lectura y observación)* se realiza de nuevo una lectura de las entrevistas transcritas con el fin de encontrar puntos de convergencias de las distintas variables para el posterior análisis de los datos cualitativos.

⁶⁵ BAPTISTA, Pilar, FERNANDEZ. Carlos, HERNANDEZ. Roberto, Metodología de la investigación, Óp. Cit., p. 409

Reconocidas las entrevistas, se deberá *descubrir las unidades de análisis*, esto se logra por medio de la selección de aquellos fragmentos de las entrevistas que dan respuesta directa a las variables de investigación.

Inmediatamente obtenidas las unidades de análisis se deberá realizar la *codificación de las unidades: primer nivel*, esto quiere decir la identificación de los significados para cada uno de los criterios mencionado (categorías), además se debe reconocer que de estas unidades se *descubren categorías codificadas que emergieron del primer nivel*, las cuales serán descritas según los significados que los actores brindan a ellas; seguido se deberá realizar la *codificación de categorías de segundo nivel*, relacionándolas y evidenciando su importancia dentro de las vivencias de las mujeres.

Por ultimo pero no menos importante, como resultado de la recolección y análisis de datos se deberá realizar la *generación de teorías* que aporte a la construcción y conocimiento del fenómeno que se vive.

TABLA N° 3: SISTEMATIZACION DE CATEGORIAS

Categorías teóricas	Categorías emergentes	Fragmento o unidad de análisis
Vivencias de	Embarazo adolescente	<p>E1: <i>Tener un hijo tan joven fue muy duro, yo aún jugaba con muñecas, con mis amigas luego ya no podía jugar tenía que estar pendiente de mi bebé, estar pendiente a la niña y cumplir con las obligaciones, ya tenía una obligación, fue una experiencia muy dura pero muy bonita también.</i></p> <p>E4: <i>Como fui madre soltera a muy temprana edad, para mí fue duro, para mí fue duro pero uno tiene que saberlo llevar y salir adelante, para uno ser madre... ya era diferente porque cuando uno no tiene hijos, está solo, no tiene a quien pensar no tiene... viven tranquilo si comió, pues comió, pero con hijo ya tiene que estar pendiente de ellos.</i></p> <p>E5: <i>Yo que tuve hijos tan niña, que todo el mundo mira a uno y dice ya te casaste, vas a tener un hijo, eso es como cosa del otro mundo, eres una niña y uno en ese momento piensa en su hijo, que dicha, no piensas que eres una niña ni nada y se siente responsable, es una responsabilidad muy grande yo desde que quede en embarazo que tenía 16 años, yo no pensaba sin o darle a mi hijo lo que necesitará.</i></p>
		<p>E2: <i>Ser responsables con sus hijos, ser responsable, luchar pues buscar lo mejor, como es en el campo tratar de buscar lo mejor que haya en el campo porque por lo menos mi caso yo buscaba siempre los mejores colegios, yo trabajaba como fuera, lo que fuera</i></p>

maternidad	Papel que asume la mujer como madre	<p>E3: Pues si cambia la dinámica porque ya uno tiene responsabilidades, lavar la ropa, atender al marido ya no es como cuando uno vivía en la casa de su mamá, ya toca trabajar.</p> <p>E4: Depende la familia porque hay familias que son consciente como hay unos que no son conscientes y hay unas familias que dicen aja tu para que tuviste ese pelao, ahora te vas a quedar con esa jaria de pelaos, si los hijos de uno los tiene es porque más tarde le van a servir, así sea sin marido o con marido, lo que tienen es que ser responsables, trabajar para ellos, tampoco los van a votar, a dar, yo crie cuatro sola, mis hijos los crie yo sola, cuatro pero mi mamá y mi papá me ayudaron.</p> <p>E5: El papel que asume como madre cuando uno ya tiene sus hijos; ahí ya uno lucha, uno trabaja, uno hace lo que sea en la vida por darle a su hijo lo que realmente necesita es una importancia muy grande, uno desde que se convierte en madre tiene una importancia de que le importa el hijo que tiene que defenderlo contra lo que sea, contra quien venga, contra hasta su propio padre.</p>
		<p>E1: La maternidad es responsabilidad ser responsable. Con mis hijos soy muy cuidadosa de mantenerlos bien limpiecitos, educarlos y ver que no estén haciendo nada malo que eso no se hace así.</p> <p>E2: Ser responsables con sus hijos, ser responsable, luchar pues buscar lo mejor, como es en el campo tratar de buscar lo mejor que haya en el campo porque por lo menos mi caso yo buscaba siempre los mejores</p>

	Concepto de maternidad	<p><i>colegios, yo trabajaba como fuera, lo que fuera.</i></p> <p>E5: <i>Para mí la maternidad es lo maravilloso, lo más divino que puede pasar en la vida, o sea a mí personalmente me parece una maravilla, una delicia vida, la maternidad yo la viví, la gocé, de mis tres hijos muy bien.</i></p> <p>E6: <i>La maternidad es mucha responsabilidad y es lo más bonito de un como mujer, es la mejor experiencia si la vemos de ese lado, es la mejor experiencia que toda mujer puede tener y ahí es donde se sabe si uno es responsable o no al traer un niño al mundo hay que tener mucha responsabilidad y que tiene que ser un niño que uno lo desee</i></p>
		<p>E2: <i>En la cultura son muy desapegados, como decir en el embarazo ellos trabajan y ya, pero no pegajosos que lo lleven a uno al médico, si es para una cita médica va uno solo, ellos dicen si necesita plata, ahí hay plata no son como unos rolos que acompañan a su mujer al médico, al parto, al parto ellos no asisten, porque no tienen esas costumbres, eso va uno y la acompañante que es la mamá, y ya, no es algo que no se da allá.</i></p> <p>E3: <i>El hombre es el que se dedica a traer la comida y eso cuando esta por ahí de buenas ganas, cuando no, se perdió y ahí quedo, toda la responsabilidad recae a la mujer, por eso me separe... yo trabajaba iba a buscar leña porque allá cocinábamos con fogón de leña, yo buscaba leña, yo buscaba plátanos y yo trabajaba yo ayudaba en la casa, yo dije bueno yo que estoy haciendo, si yo busco trabajo, si yo busco plátanos, si busco leña, si yo busco trabajo entonces yo que, pues me quedo sola que es lo mismo.</i></p>

	<p>Rol del hombre en el desarrollo de la maternidad</p>	<p>E6: Ninguno, lo hombres por lo menos en mi caso son papás pero como de palabra porque el papá de mis hijos fue un hombre que él solo vivía para él y por ahí escasamente le daba a uno para la comida, asumí la responsabilidad de papá y mamá aun teniendo al hombre al lado, entonces yo dije que hago con un hombre al lado si tengo que hacer papá y mamá, es solo como un estorbo y para tomar la decisión de dejarlo fue consultado con mis papás y más cuando llego al punto del maltrato.</p> <p>E7: A parte de lo económico ellos no tienen más responsabilidades, ellos nunca están pendientes de uno ni del bebé, ellos no se entienden con nada de uno, aún existe mucho machismo, esa responsabilidad es solamente de la mujer; ellos solamente tienen que trabajar y traer comida, el bebé es responsabilidad de nosotras y nada más.</p>
	<p>Rol de abuela</p>	<p>E5: La diferencia es que ser abuela es como una alegría más que ser mamá, ser mamá es bueno listo 'wow' pero ser abuela es no sé porque pero yo siento que se quiere más los nietos en cuestión de.. No sé pero sé siente más, siento más el dolor de mis nietos, no estar con ellos o querer ayudarles en todo estar ahí creo que cambia la diferencia, porque es como un hijo que esta con otra mamás, es lo que yo siento.</p> <p>E6: La diferencia es mucha, pero muy bonita, la experiencia cuando yo tuve mi primera nieta en mis brazos en el momento sentí como si fuera yo la que la hubiera tenido, no me sentí vieja pero sentí que por lo menos Dios me estaba dando un fruto de mis hijos y ya uno ahí tiene que ir tomando roles porque el de ser abuela entonces ayudar a los hijos a que sepan llevar esos hijos de ellos por el buen camino que no se le vayan a</p>

		<p><i>descarriar, irle recordando a ellos todo aquello que uno como padre les enseño.</i></p> <p>E7: <i>Se vuelve uno más alcahueta con los nietos que con los hijos, los nietos lo dominan más a uno y en mi caso que no tuve hija mujer y tengo una nieta, ella me da esa vida porque cuando yo estoy afanada y angustiada o me siento triste, me empieza a consentir y dar besos, y por más cansada que esté siempre tengo un buena cara para ella.</i></p>
<p>Identidad Cultural</p>	<p>Prácticas y costumbres</p>	<p>E2: <i>Durante el embarazo uno empieza a criar las gallinas para comer gallina en toda la dieta, todos los 40 días comiendo gallinas, la mujer embarazada se encarga de eso, se come solo gallina porque ese es el cuidado que se le da a la mujer en embarazo o sea cuando ya da a luz entonces no se le da antibiótico ni una pastilla para el dolor no, si no son hierbas y para no enfermarse, para que no le caiga mal la comida entonces solo es gallina, la gallina es curativa... Después de la dieta se toma aguardiente con azufre, agua de anís, canela, clavos y hierba buena se toma la vitamina se hacen tomas por la noche por el pasmo que acá se le dicen el tétano, allá le llamamos pasmo y lo curamos haciendo los bebedizos del azufre o el romero, la tamija, la ruda eso es para evitar el pasmo se toma de noche y uno se tapa la cabeza para que el viento no se le meta por los oídos.</i></p> <p>E3: <i>Existen las parteras, ya lo cojen y lo soban a uno y le dan bebedizos aunque yo tome bebedizos, de canela o de esas hierbas para los cólicos y para que el bebé salga más rápido.</i></p>

		<p>E4: Para los cuidados uno demora tres o cuatro días sin levantarse de la cama, porque como es un parto normal uno no se queja ni nada de eso, entonces la mamá de uno la atiende dos, tres o cuatro días y a los días, bueno hija levántate, ya coge y lava tus trapitos, baña al niño, para que aprendas a bañarlo. En la comida uno toma sopas, líquidos, jugos, leche para que le baje a uno bastante leche para que le baje al bebé, la leche con panela, con el bebé, se le baña bien bañado, se le limpia bien el ombligo que no vaya a estar descubierto, que este abrigadito y hoy en día no, hoy tienen los pelaitos y no le ponen la faja que llaman si no que le mochan el ombligo y ahí se le cae como Dios quiera.</p> <p>E7: En nuestra cultura, las mujeres embarazadas no tenemos tanta prevención como se tiene acá; en el Chocó uno no tiene ese cuidado; de por ejemplo, no lavar, no hacer muchas cosas en la casa. Nosotros no vemos el embarazo como se ve acá, acá se ve como si fuera una enfermedad, las mujeres embarazadas son igual a cualquier mujer... Si es con partera, desde el momento que se está en embarazo se hacen 'sobajos', lo que acá llaman sangrado y creen que van a abortar en nosotros es conocido como la matriz caída y es cuando uno siente que el bebé muy abajo, entonces las parteras llegan y lo soban para subirlo... En el momento en que las parteras saben que ya estamos con los dolores, ellas nos ponen a caminar, entre más caminemos más hay más apertura para el nacimiento del bebé, ellas no permiten que uno se quede sentada, después de caminar hacen el bebedizo de hierbas, los bebedizos son por ejemplo de hierba buena, menta, albahaca, esas son para el frío porque durante el embarazo por la parte vaginal se recogen fríos y el frío es lo que más nos afecta, pero hay unos que tienen calor,</p>
--	--	--

		<p><i>esto quiere decir que inmediatamente a uno se lo hagan ya no puede salir, se mete en una 'ponchera' le echa el agua ahí y le echan Santa María que es una hierba nuestra, entonces se sienta uno sin ropa interior, se arroja uno todo y deja ya actuar.</i></p>
<p>Interacción social (con el medio, enmarcado en el conflicto)</p>	<p>Momentos de impacto</p>	<p>E1: <i>no volver a mi tierra no poder volver que fue como en el 99 yo estaba pequeña cuando eso, fue el momento que más marco mi vida, bien, bien no me acuerdo por lo que eso fue contra mi papá y mi papá vive en Cali. Mi papá no puede volver ni mis hermanos no pueden volver. Yo tenía como 13 años cuando eso otro momento que más me impacto fue llegar acá porque hemos pasado muchos trabajos</i></p> <p>E6: <i>cuando intentaron reclutar a mi hijo, me subí hasta por allá a sacarlo, a mí no me importó fui y saqué a mi hijo de allá de esos montes... He venido marcada por dolores, uno tras otro; luego vino el 2008 mi desplazamiento donde me hicieron volar, estando acá me entero de una enfermedad que no pensaba,... ahí si fue cuando el médico me hizo una recomendación que para poder continuar con el tratamiento tenía que irme para tierra caliente por que la presión no me ayuda acá, y paso mi segundo desplazamiento</i></p> <p>E7: <i>Mi desplazamiento en el 2008 con mis hijos, esa fue la primera vez que me tocó salir. Después regresé a mi pueblo donde tuve otro hecho victimizante en 2009 y desde ahí hemos tenido malos tiempos.</i></p>
		<p>E2: <i>Ahora es pues como una amiga porque ya no soy la madre la que</i></p>

	<p>Afectación al rol de madre</p>	<p><i>estoy ahí, la jefa de la familia, porque, porque no está la familia como tal, porque ya perdí ese rol de madre, de ser la jefa, de ser la que manda porque la que manda es la que mete el fuerte, el que mete el fuerte en la casa es la que manda y cuando uno no mete el fuerte ya pierde esos derechos.</i></p> <p>E6: <i>En estos momentos mi rol de madre es solo consejera, una amiga porque cuando mis hijos tienen conflictos en su casa me toca es aconsejarlos mas no le impongo, que yo pienso que es lo que las mamás debemos hacer, aceptar que la pareja que el hijo o la hija busque independientemente de su raza o de lo que sea aceptarlo porque si ellos escogieron a esa persona aceptarlo, no imponerles si tienen problemas, no meternos en esos problemas, si nos piden un consejo dárselo, eso es lo que yo hago con ellos, me toca es aconsejarlos y que tomen ellos sus propias decisiones.</i></p> <p>E7: <i>Ha cambiado mucho el rol porque me ha tocado adaptarme a unas costumbres nuevas, porque las de allá son totalmente diferentes a las de acá, hay costumbres que mis hijos han tenido que dejar de hacer y que allá si hacían... he tenido que enseñarles a que se adapten lentamente; pero le doy gracias a Dios que ya nos hemos adaptado y para ellos ya no es fácil irse para Chocó a conocer ese mundo de violencia que hay, porque ellos quisieran volver pero en estos momentos es cuando menos podemos volver porque ahora son jóvenes y son vulnerables... amenazas, el desplazamiento para uno que está en sus tierras es muy difícil, venir para estas costumbres es algo muy feo, uno tiene que adaptarse así no quiera.</i></p>
--	-----------------------------------	--

	<p>Afectación a los hijos</p>	<p>E2: <i>Pues el impacto por acá es muy duro porque pues ya no estamos más juntos, ya estamos separados y acá ellos por allá y uno... Mi contacto ahora es telefónico con la niña.</i></p> <p>E4: <i>Les ha afectado porque si no hubiera ese desplazamiento quizá ellos tuvieran una mejor vida, si porque allá estaban estudiando , teníamos donde vivir, vivíamos mejor, no como hoy en día que no tenemos donde vivir, que no tenemos nada, por más que uno quiere que el gobierno lo ayude no ayuda nada porque si una ayuda le llega a uno al año un día y ese día que le llevo al año al día siguiente no tiene nada porque ya lo debe y eso son las ayudas que da el gobierno, un día de cada año.</i></p> <p>E5: <i>Los afectó, parte porque no conviví con mi hija menor su adolescencia y a mí eso me afectó muchísimo, pues yo no me expreso pero eso me afectó muchísimo, la de ella y mi segundo hijo me afectaron mucho porque prácticamente la de mi hijo mayor la viví con él, entonces eso me afectó.</i></p> <p>E6: <i>A ellos duro, porque la que está en el Chocó cuando la ubicaron a ella se sintió con mucho miedo, dejo la universidad tirada y se vino, luego estando acá le hicieron unas llamadas entonces ella se fue para el Chocó y se aisló un tiempo y el que está en Bogotá le ha afectado porque no hay el acercamiento que teníamos antes</i></p> <p>E7: <i>Para ellos no ha sido fácil, para ellos es muy difícil principalmente adaptarse de un mundo donde vienen acostumbrados a andar en</i></p>

		<p><i>chancas, en short o descalzos; y ahora tener que estar todo tapado por el frío, por todo eso creo que si les ha afectado mucho. Han tenido que pasar por unas luchas tremendas para adaptarse en cuanto al transporte, a la comida</i></p> <p>...</p>
--	--	---

3.2 -Generación de teorías, hipótesis o explicaciones

El desarrollo del siguiente paso permite hacer un análisis de los datos obtenidos a través de las categorías construidas, la información suministrada por las participantes y la referencia teórica, además de ser una construcción de significado a partir de los elementos brindados por el interaccionismo simbólico tales como las vivencias, la identidad cultural y la interacción social.

Por lo tanto para describir el significado de maternidad que tienen las madres afrocolombianas se realiza desde el planteamiento de lo que se construye como significado de acuerdo con el interaccionismo simbólico, en este orden de ideas se empieza con las vivencias personales de maternidad que conforman el aspecto vivencial y personal del significado como lo son las experiencias personales en el desarrollo de su maternidad, se continua con el aspecto cultural teniendo en cuenta que cada individuo hace parte de un cultura especifica en este caso la comunidad afrocolombiana y por último se aborda la dimensión social para el caso de la investigación el medio enmarcado en el conflicto armado y la condición de víctimas de las participantes.

3.2.1 Vivencias de maternidad

3.2.1.1 Embarazo adolescente.

El embarazo adolescente es una problemática social que ha aumentado significativamente sus cifras en los últimos años, genera además “un impacto y crea una crisis que se agudiza cuando el embarazo no es planeado, esta nueva noticia, trae consigo una serie de cambios que la mujer debe realizar en todas sus áreas de ajuste como lo son: la familiar, personal, social, académica y afectiva”⁶⁶, desde la perspectiva de las usuarias el embarazo en la etapa de la adolescencia fue un momento de gran impacto en sus vidas, permeada además por el peso de condiciones económicas, sociales, familiares y culturales que no favorecen al desarrollo pleno de la maternidad y su desarrollo personal.

Tener un hijo tan joven fue muy duro, yo aún jugaba con muñecas, con mis amigas luego ya no podía jugar tenía que estar pendiente de mi bebé, estar pendiente a la niña y cumplir con las obligaciones, ya tenía una obligación E3

El momento del ciclo vital en el cual las mujeres asumieron la maternidad genera no solo dificultades social sino también personales ya que en esta etapa una persona se ve enfrentada a cambios físicos y emocionales que sumados al nuevo rol que se asume genera un reto mayor para dichas madres; pese a esto las usuarias afirman haber logrado superar ese momento por el bienestar de sus hijos, resaltando la responsabilidad que se asume al ser madre independientemente de la edad. Se evidencia adicionalmente que esta experiencia le otorga a dichas mujeres una mayor resiliencia y capacidad para asumir distintos roles y retos en el transcurso de su vida, como por ejemplo la decisión de la cantidad de hijos que van a concebir, ya que las mujeres afrocolombianas tienen la capacidad y autonomía para la toma de sus decisiones; adicionalmente se

⁶⁶ BARRERA, Lina, CARDOZO, Michelle, GÓMEZ, Lina, MOLINA, Jeannette, Significado de la maternidad en adolescentes y adultas jóvenes, Cuaderno Hispanoamericano de Psicología, volumen 2, No 2, p. 52

evidencia que dentro de la comunidad se encuentra una ausencia de educación sexual, partiendo de los planteamientos brindados por el interaccionismo simbólico se puede entender este aspecto como un patrón cultural.

En la actualidad la sociedad moderna según se ha mencionado anteriormente por la autora María Elissa Molina, brinda espacios a las madres adolescente que le permitan la superación personal además de instrucciones y guía para asumir el papel de madre con limitación tanto económicas como sociales, potencializando además el desarrollo personal como mujer propendiendo por la formación académica y estabilidad social.

3.2.1.2 Papel que asume la mujer como madre

Una mujer que asume el rol de madre, adquiere consigo una relevancia dentro de un grupo social, pese a que el papel de madre es el principal rol que debe asumir una mujer es una decisión propia de la misma debido a las dinámicas que actualmente se manejan en la sociedad, ya que, esta visibiliza a la madre como aquella encargada del abrigo, la protección y seguridad de sus hijos.

Reconociendo el rol desde otras perspectivas, la función de madre concebida en ámbitos espirituales se le reconoce como una santa, ya que la mujer cuando es una buena madre se considera como una figura sagrada, por su dedicación, esfuerzo y afectó dedicado a los hijos.

Desde la perspectiva de la comunidad afrocolombiana la madre es la encargada de la educación, la trasmisión de los valores y el sostenimiento económico del hogar, las usuarias afirman que al momento de ser madre su dinámica cambia ya que adquieren la responsabilidad de sostener y cuidar el hogar además de velar por el bienestar de sus hijos, las mujeres afrocolombianas adquieren la maternidad como un compromiso personal el cual no depende de sus condiciones o su entorno, sino de las capacidades y habilidades que cada mujer tiene para enfrentar las situaciones, cabe resaltar que la mujer afrocolombiana la caracteriza la autonomía que adquieren algo que no se ve en otras comunidades, ya que, de generación en generación se han visto como las encargadas de formar y sostener el hogar.

El papel que asume como madre cuando uno ya tiene sus hijos; ahí ya uno lucha, uno trabaja, uno hace lo que sea en la vida por darle a su hijo lo que realmente necesita, es una importancia muy grande E5

El hecho de ser madre para las mujeres participantes de la investigación es un motivo que impulsa a las mujeres a adquirir nuevos logros tanto a nivel personal, académico y laboral, ya que se ven en este momento como ejemplo para sus hijos, las mujeres ahora asumen una la responsabilidad de una vida, lo que antes se entendía como un bienestar individual cambia a ser un bienestar de otro, su hijo, e inicia el deseo de superación para generar para ellos un mejor nivel de vida. El conflicto armado genera en ellas la necesidad de protección y defensa de su hogar y sus hijos y finalmente luego de enfrentar el desplazamiento la generación de nuevas estrategias y técnicas de sostenimiento en un nuevo contexto.

3.2.1.3 Concepto de maternidad

La maternidad, entendida como una construcción social e histórica que varía según el grupo social, las experiencias y el contexto cultural, influida además por la personalidad de cada mujer y que adquiere sentido y significado según las experiencias propias y la relación con el entorno en el cual se desarrolla.

En la maternidad de la comunidad afrocolombiana es la mujer la encargada de cómo se mencionó anteriormente de brindar protección, la socialización con el medio y sustento económico, de igual manera la maternidad considerada como el medio por el cual la comunidad continúa su legado, ya que estas transmiten elementos culturales mediante la educación y formación de sus hijos.

Las mujeres afrocolombianas caracterizadas por la autonomía en el ejercicio de su rol de madre, se ven enfrentadas a ser cabezas de hogar llevando consigo toda la responsabilidad de la familia, inclusive cuando las mujeres tienen a su lado al padre de sus hijos son capaces de asumir su rol de manera independiente. Adicionalmente el ejercicio de la maternidad en la comunidad afrocolombiana está apoyado por la familia extensa, el cual se ve afectado por la situación de desplazamiento ya que como se ha mencionado anteriormente por la autora JeannyPosso, este tipo de comunidades se fundamenta en la ayuda mutua entre generaciones.

Según las madres afrocolombianas víctimas la maternidad significa ser responsable con el cuidado de sus hijos, es el momento más importante que como

mujer se puede vivir que trae consigo una responsabilidad mayor, las mujeres afrocolombianas son autónomas en el desarrollo de su maternidad, la cual es exclusiva de ellas que nace desde perspectivas culturales y sociales.

La maternidad es mucha responsabilidad y es lo más bonito de un como mujer, es la mejor experiencia si la vemos de ese lado, es la mejor experiencia que toda mujer puede tener y ahí es donde se sabe si uno es responsable. E7

A partir de esto se puede interpretar que la maternidad representa una gran responsabilidad en cuanto al cuidado, mantenimiento y educación de los hijos, se asume un rol en donde la importancia recae en los hijos y ellos representan el horizonte de las madres, cabe resaltar que estas madres a pesar del evento de desplazamiento que han vivido tienen múltiples esfuerzos por mantener el cuidado y rol de madre que tenían anteriormente. Es en este momento en el cual las mujeres vuelen a asumir un rol importante para sus hijos ya que son las encargadas de brindar las herramientas a sus hijos para llevar a cabo los procesos de adaptación al nuevo entorno.

3.2.1.4 Rol del hombre en el desarrollo de la maternidad

En el desarrollo de la maternidad el hombre desde la cultura afrocolombiana adquiere un rol pasivo, se limita a las condiciones económicas que aporta a la familia y al sustento de su hogar, la participación del hombre es además netamente voluntaria ya que culturalmente no se encuentra establecido que estos

adquieran algún tipo de obligación con sus hijos relacionado con la educación y crianza de los mismos, como forma de repetición de un significado social en el cual son las mujeres quienes asumen total responsabilidad.

Por lo menos en mi caso son papás pero como de palabra porque el papá de mis hijos fue un hombre que él solo vivía para él y por ahí escasamente le daba a uno para la comida, pero nunca fue un papá responsable, de hechos mis hijos se aislaron de él. E6

Esta forma de asumir el rol por parte de los hombres corresponde a un patrón cultural que ha sido alimentado a través del tiempo ya que las mujeres son conscientes de la situación pero reconocen que culturalmente esa es la forma en que asumen el rol y son ellas quienes llevan toda la carga y la responsabilidad de ser madres y padres a la vez, además las mujeres afrocolombianas mencionan que son capaces de asumir su responsabilidad debido a que han vivido de sus madres o familiares y se preparan para ello; esto sumado a la condición que viven como víctimas del conflicto en donde se ven forzadas a asumir solas ese rol.

3.2.1.5 Rol de abuela

“Una de las fuentes de mayor placer en esta época de la vida de las mujeres es el **abuelaje** con los nietos y las nietas naturales, ahijados o adoptados con los que, sin la responsabilidad de la crianza –ser abuela nada tiene que ver con el rol de

madre-pueden gozar de espacios lúdicos”⁶⁷, las abuelas pueden disfrutar de sus nietos, enseñan y comparten, pero a diferencia de una madre no tienen toda la carga y responsabilidad de las mismas, el rol que asumen ellas está ligado a replicar los ritos y patrones culturales.

Las usuarias recalcan la diferencia entre ser madre y abuela clarificando que el sentimiento es mayor al que sintieron al ser madres, esto se puede explicar debido a que al ser abuela se pueden disfrutar de espacios lúdicos, compartir y disfrutar experiencias, pero la responsabilidad de su crianza no recae totalmente sobre ellas, son más bien un acompañamiento para guiar los roles de los hijos y se convierten en un apoyo para sus nietos en busca de consejos y momentos para compartir.

Se vuelve uno más alcahueta con los nietos que con los hijos, los nietos lo dominan más a uno y en mi caso que no tuve hija mujer y tengo una nieta, ella me da esa vida porque cuando yo estoy afanada y angustiada o me siento triste, me empieza a consentir y dar besos, y por más cansada que esté siempre tengo un buena cara para ella. E7

3.2.2 Identidad cultural

3.2.2.1 Prácticas y costumbres

Según lo mencionado previamente cada grupo étnico asume una serie de prácticas y costumbres propias que conforman los elementos que construyen su

⁶⁷ SANZ, Fina, Diálogos de mujeres sabias, Primera edición, Editorial Kairos, Barcelona, España, 2012, p. 219

identidad cultural, son elementos que los distinguen y diferencian de otros grupos sociales además de ser los símbolos que aportan a la construcción de su identidad étnica, como menciona el interaccionismo simbólico estos aspectos aportan a la construcción de un significado el cual es complementado con las experiencias personales de cada individuo.

Particularmente para el desarrollo de la maternidad la comunidad afrocolombiana posee costumbres propias para el cuidado de la misma dentro de las cuales se encuentran cuatro elementos esenciales que son clasificados dentro de lo que se menciona anteriormente como elementos materiales de la cultura, ya que son estos elementos los que reconocen y construyen la identidad cultural, los cuales son:

- Los alimentos que consumen tanto como en el embarazo como después de este, el alimento principal mencionado es la gallina y otros alimentos propios de su lugar de origen;
- dentro de sus prácticas también se encuentran las bebidas las cuales se componen de bebedizo e infusiones a base de hierbas y especias tales como canela, clavos, anís, hierba buena, albaca y santa maría,
- un componente bastante relevante de la cultura es la consulta de parteras durante el embarazo y en el momento del parto
- finalmente se tiene el cuidado de los hijos el cual se compone de cuidados especiales en el baño de ellos, darles alimentos a temprana edad (antes de los seis meses) y aplicar aceite y otros remedios para el cuidado de su ombligo. Estas prácticas propias reflejan la riqueza cultural y elementos materiales que

constituyen la construcción de su identidad como grupo étnico en relación con el significado de la maternidad.

Las mujeres víctimas manifiestan que esta serie de prácticas y costumbres luego de su condición de desplazados sienten que estas se ven coartadas en el contexto de la ciudad, ya que a pesar de que el Estado se compromete a proteger la diversidad étnica y cultural, esto consagrado en el artículo 7 de la constitución política de 1991, no hay cumplimiento dentro de los contextos urbanos a los que se ven obligados a migrar las comunidades afrocolombianas, pero existe el deseo de estas por continuar con dichas costumbres para lo cual estrategias para que en su familia se continúe con el legado cultural a pesar del proceso de adaptación al que se ven enfrentadas.

3.2.3 Interacción social (con el medio enmarcado en el conflicto armado)

3.2.3.1 Momentos de impacto personales

El foco poblacional de la investigación son las mujeres afrocolombianas que han sido víctimas del conflicto armado, desde allí se evidencia que los momentos descritos por ellas como impactantes en su vida tienen relación a los distintos actos de violencia que han vivido como consecuencia del conflicto armado.

El conflicto armado tiene graves consecuencias desde el aspecto psicológico y social, generando incapacidad para llevar a cabo distintos procesos de adaptación

y reparación, en donde se evidencian las acciones planteadas por el gobierno nacional en la Ley 1448, las cuales van encaminadas a garantizar el goce pleno de sus derechos en un nuevo entorno.

El aspecto más relevante está enmarcado en la separación de sus familiares por motivo del desplazamiento ya que este es el hecho que más marca a las mujeres debido a que en ocasiones se ven enfrentadas a dejar sus hijos en las tierras de origen. El desplazamiento genera además una pérdida de identidad y sentido de pertenencia ya que se han visto obligadas a cambiar hábitos y costumbres con el fin de adaptarse al contexto actual.

Uno acá pierde ese roce con la familia, pierde ese roce, la integración que uno tiene como familia, porque uno como familia están las tías, las sobrinas, la mamá, está la prima, a veces uno no tiene, prima me presta esto, prima me regala algo, allá no es como aquí. E2

Las usuarias destacan como momentos de mayor impacto: el desplazamiento forzado, intentos de reclutamiento a sus hijos, amenazas y asesinatos a familiares y/o amigos, se hace evidente que en estas mujeres los sucesos ocurridos en el conflicto tiene mayor peso especialmente a nivel emocional.

3.2.3.2 Afectación al rol de madre

De acuerdo a lo mencionado por la autora María Cifuentes, en las familias tras el conflicto armado se evidencia un cambio en su dinámica, los roles entran en juego, se replantean los límites y cambia la relación familiar, dentro de los resultados aportados por las usuarias afirman que su rol afecta ya que hay pérdida de la autoridad sobre sus hijos, no se perciben ahora como el pilar fundamental de la familia se ven relegadas a ser amigas y consejeras de los hijos que están en sus lugares de origen.

En estos momentos mi rol de madre es solo consejera, una amiga porque cuando mis hijos tienen conflictos en su casa me toca es aconsejarlos mas no le impongo. E6

En algunas usuarias que se encuentran lejos de hijos manifiestan que su contacto ahora se limita al contacto telefónico, desde la distancia no se pueden apoderar de su rol, no hay una comunicación asertiva, las familias han sido fragmentadas y se hace visible la pérdida de confianza y seguridad en las relaciones familiares que han sido consolidadas, es evidente que el conflicto armado tiene incidencia en las mujeres y sus familias. Es en este ámbito se evidencia la Ley de víctimas, la cual contempla la reparación integral que va desde los aspectos económicos hasta psicológicos y sociales velando la integridad y regreso a sus tierras donde se encuentra sus familias y su grupo social.

En estos momentos estoy separada de ellos están allá con mi mamá y yo por acá, me cambio mucho el desplazamiento. Yo voy en diciembre y compartimos, pero ellos están con mi mamá en la casa, mi rol como madre es darle todo a mis hijos, yo les mando, económicamente les respondo. E3

3.2.3.3 Afectación a los hijos

“Las y los jóvenes, menores de edad, reciben los mismos impactos referidos para las familias y para las niñas y los niños, son embargo en ellos por sus condiciones físicas las características de la etapa de desarrollo que enfrentan, se exacerbaban los riesgos de vinculación a los grupos en confrontación, lo que da lugar a una andanada de retaliaciones y de riesgos, tanto para ellos como para sus familias”⁶⁸

La ley 1448, reconoce los hijos de estas mujeres también como víctimas ya que han sufrido algún daño así no haya afectación directa, según las participantes de la investigación sus hijos han tenido grandes afectaciones ya que debido al desplazamiento tuvieron que adaptarse a un nuevo contexto y migrar de sus lugares de origen por el bienestar de sus hijos evitando que estos fueran reclutados por distintos grupos al margen de la ley evitando que sus hijos estuvieran en ese conflicto y lo vivieran como una forma de vida natural como en muchos casos lo viven jóvenes de allá.

⁶⁸ CIIFUENTES, PATIÑO, María Rocío, Familia y conflicto armado, Óp. Cit.p. 97

Les ha afectado porque si no hubiera ese desplazamiento quizá ellos tuvieran una mejor vida, si porque allá estaban estudiando, teníamos donde vivir, vivíamos mejor, no como hoy en día que no tenemos donde vivir, que no tenemos nada. E4

La afectación así se evidencia en el ámbito cultural, ya que el desarrollo de su vida en nuevos escenarios no permite la plena vivencia de sus costumbres, debido a que la situación cambia desde la comida hasta la forma en cómo se relacionan con los demás, esto simboliza un reto en la medida que no pueden replicar a totalidad sus costumbres ni adaptar nuevas fácilmente. Se ven también enfrentados a estigmas sociales como consecuencia de su condición de víctimas y particularidades sociales.

Análisis del significado de la maternidad.

A partir de la información recolectada y de las categorías de análisis, se logra dar respuesta a la pregunta de investigación, afirmando que el significado de la maternidad para madres afrocolombianas víctimas del conflicto armado comprende diferentes aspectos de la vida, ya que como menciona el interaccionismo simbólico, el significado es una construcción social que varía de acuerdo a las experiencias que cada mujer tiene, los aspectos sociales y económicos que permean el contexto de las participantes en su condición de víctimas y mujeres pertenecientes a una minoría étnica que dan además un toque adicional para dicha construcción, reconociendo además que la maternidad va más allá de un rol o papel, comprende diferentes dimensiones al ser una construcción personal que se encuentra mediada por los aspectos anteriormente

mencionados, siendo este resultado de los imaginarios de cada persona construye a partir de su propia experiencia.

Por tanto se puede afirmar que la maternidad es un conjunto de distintas acciones que la mujer realiza desde su embarazo enmarcadas en su cultura, las cuales adquieren un significado particular a través del ejercicio de las misma; para ellas la maternidad significa responsabilidad la cual se representa a través de la protección, el cuidado, la educación y la prolongación de prácticas y costumbres que han sido adaptadas desde generaciones anteriores, además de estar vinculada a la interacción que se vive con la familia extensa.

Para las mujeres víctimas del conflicto armado debido a su condición, el significado de la maternidad ha tenido cambios, ya que como indica el interaccionismo simbólico, el significado es una construcción que realizan las personas a partir de experiencias propias, como se ha indicado anteriormente el significado es manejable y modificable, posee varias connotaciones culturales y de acuerdo a situaciones particulares la persona transforma dicho significado.

Para las mujeres afrocolombianas su significado de maternidad se modificó como resultado de la vivencia del conflicto armado, ya que, posterior al desplazamiento por distintos motivos se ha modificado el ejercicio de sus prácticas culturales; el rol dentro de la unidad familiar se relegó al rol de consejera para las madres que se encuentran separadas de los hijos y de replicadora de costumbres y protectora de los hijos que están con ellas luego del desplazamiento; su significado de maternidad ahora está basado en las distintas estrategias de adaptación que deben

formar en sus hijos y en ellas mismas para asimilar el nuevo contexto, además de los esfuerzos para continuar con su legado cultural.

Sin embargo, cabe resaltar que la maternidad en la comunidad afrocolombiana tiene una connotación de responsabilidad la cual adquiere una mujer como madre, la cual no cambia luego del desplazamiento, posterior a este en ellas el conflicto crea mayor sentimiento de protección para con sus hijos independientemente del contexto pues afirman que se debe buscar el bienestar de sus hijos y deberán velar por su seguridad y protección sin importar el lugar o situación a la que se enfrenten.

La maternidad además de representar un aspecto biológico representa un aspecto social, por lo que se evidencia que a través del ejercicio de la misma, se da continuidad a una cultura y a sus elementos culturales, como lo son la alimentación, los ritos, la ideología y las prácticas y patrones culturales que son ejercidas durante el desarrollo de la maternidad crean distintas alternativas para que puedan perdurar a pesar de las condiciones que enfrentan.

Como consecuencia del desplazamiento, las madres ven modificadas sus costumbres, hacen grandes esfuerzos para que estas permanezcan y no perder así su identidad como comunidad étnica. Para las madres afrocolombianas la responsabilidad de sus hijos recae totalmente sobre ellas; son ellas las encargadas de su sostenimiento, educación y protección; se proyectan como madres y a la vez como padres asumiendo ambos roles en el crecimiento y desarrollo de sus hijos.

De acuerdo a los resultados obtenidos y desde la perspectiva de Trabajo Social se puede observar que las familias de las madres están caracterizadas por ser monoparentales, con jefatura femenina, un promedio de hijos equivalente a tres, además las madres resaltan el hecho de que sus hijos gracias a sus esfuerzos han logrado culminar su educación básica; en cuanto a la dinámica familiar entendida como “los encuentros entre las subjetividades, encuentros mediados por una serie de normas, reglas, límites, jerarquías y roles, entre otros, regula la convivencia y permite que el funcionamiento de la vida familiar se desarrolle armónicamente”⁶⁹ también se debe tener presente que cada familia cuenta con una historia particular, un contexto histórico y la cultura que lo caracteriza como grupo familiar es por esto que se debe entender a la familia de las madres víctimas como un grupo permeado por el contexto de desplazamiento que han vivido.

De acuerdo a lo anterior se identifica que dentro de la dinámica familiar de las madres afrocolombianas ha tenido que ser adaptada como consecuencia de su desplazamiento teniendo en cuenta que en la mayoría de los casos ha tenido que separarse relegando la comunicación disminuye dentro del núcleo familiar ya que como se ha mencionado anteriormente telefónica en esos casos.

En lo concerniente a los roles, las madres cabeza del hogar han tenido que salir del mismo en busca de empleos y medios de sostenimiento familiar, lo cual ha forzado a que estos sean adjudicadas a familiares cercanos, replanteando así la dinámica familiar que tiene establecida la familia al momento del desplazamiento. El principal cambio en los roles se dio en la medida en que las madres ya no son

⁶⁹ GALLEGO, HENAO, Adriana María, Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características, Revista Virtual, Universidad Católica del Norte, Volumen 35, febrero de 2012. ISSN: 0124-5821, p. 8

las generadoras de sustento ya que como menciona la autora Gallego “en el seno de la familia la división sexual, la asignación o asunción de roles está supeditada a la productividad de sus miembros, el rol de la mujer es de administradora del hogar, este espacio está reservado para que ejerza todo su poder y su función principal es velar por el bienestar de sus hijos”⁷⁰, la pérdida del espacio dentro y el poder luego del conflicto le asigna el rol de como indican ellas de “amiga” o “consejera” ya que desde lejos no pueden asumir su rol de la misma manera que antes.

Así desde Trabajo Social se hace necesario la inmersión desde la intervención enfatizada en estas familias permitiendo recuperar y estabilizar la dinámica familiar que se vio afectada por el desplazamiento, como lo plantea la Ley 1448 en el ámbito de reparación y atención integral dando espacio para la intervención psicosocial acompañada de un equipo interdisciplinar, enmarcando la intervención desde por la situación actual que vive el país con miras al posconflicto esperando que estas mujeres retornen a sus lugares de origen, retomen sus roles dentro de la dinámica familiar y se adapten a un contexto, el cual es conocido por ellas ya que en un momento fue su hogar el cual debieron dejar por distintas condiciones, este proceso de adaptación requiere un enfoque interdisciplinario desde las distintas disciplinas de las ciencias sociales, en especial Trabajo Social, brindando herramientas tanto para las mujeres como para sus familias.

La investigación además brinda aportes para el conocimiento de la cultura afrocolombiana, teniendo en cuenta la comprensión de los individuos desde sus aspectos culturales entendiendo a estos como sujetos sociales que viven una realidad particular en un ambiente cultural propio y que así mismo se evidencia la

⁷⁰ GALLEGO, HENAO, Adriana María, Recuperación crítica de los conceptos de familia, dinámica familiar y sus características, Óp. Cit. p. 10

afectación desde sus creencias por las consecuencias que dejan los hechos de violencia que han vivido.

CONCLUSIONES

- La maternidad para las mujeres afrocolombianas, estuvo marcado por el embarazo adolescente lo cual las llevo a asumir a temprana edad su rol de madre evidenciando el desconocimiento en cuanto a la educación sexual, reconociendo además que la maternidad para ellas representa un sentido de responsabilidad y autonomía ya que tradicionalmente en la comunidad afrocolombiana el rol del hombre en la maternidad se relega al aspecto económico; ser madres para estas mujeres exigió una serie de compromisos a pesar de las bajas condiciones económicas y sociales en las que se encuentran, además, el ejercicio de la maternidad y la construcción de su significado apoyado por su familia extensa en sus lugares de origen y se resalta que debido a las experiencias de estas mujeres se generó un proceso de reflexión en cuanto a su rol de madre para hacer de este un mejor ejercicio que se evidencia en el trato que tienen ahora con sus hijos y nietos ya que algunas se encuentran asumiendo el rol de abuela en el cual adquieren nuevos desafíos como persona y como familia.
- Para la comunidad afrocolombiana la maternidad es una representación como grupo étnico, a través de su ejercicio se puede dar la continuidad de sus costumbres, prácticas y ritos tales como la alimentación, el consumo de bebedizos y finalmente la consulta de parteras y los cuidados especiales que se tienen sus hijos, ya que son estas creencias las que permiten la reproducción colectiva de sus elementos propios y por lo tanto la continuidad y reconocimiento de su cultura; debido a la condición de desplazamiento hacia un contexto urbano estas madres han tenido que adoptar estrategias para continuar con la replicación de sus prácticas y costumbres que se ven amenazadas por el nuevo entorno en el cual han tenido que adaptarse. A partir de la información recolectada se logró evidenciar que la apropiación cultural que tienen las madres, varía de acuerdo a la edad de las participantes puesto que las madres de menor edad le restaban importancia al aspecto cultural ya que fueron aspectos que ellas no tuvieron la oportunidad de experimentar debido al cambio de contexto al que se vieron enfrentadas por el conflicto armado y el proceso de globalización; por el contrario las de mayor edad tienen una alta apropiación de sus costumbres, ritos y creencias puesto que al lograr vivir

la mayor parte de su vida en sus lugares de orígenes y en el contexto propio de su cultura adquirieron una mayor identidad cultural como ellas mismas lo expresan; además desde estas madres surge un llamado para las nuevas generaciones, que no pierdan su idiosincrasia que los caracteriza como minoría étnica y rescatan la importancia de la investigación desde su condición de víctimas como un medio para hacer visible la situación por la cual atraviesa la comunidad afrocolombiana ya que la ley 1448 de 2011 establece el trato desde un enfoque diferencial a esta comunidad para que dichos hábitos y costumbres no sean olvidados tampoco vulnerados ya que como consecuencia del conflicto armado se hace evidente que esta comunidad se ha tenido que enfrentar a fuertes cambios y desafíos ya que el sentido ancestral de estas costumbres y prácticas ha ido perdiendo relevancia en las nuevas generaciones por lo tanto la investigación hace un llamado a que estas costumbres no sean olvidadas puesto que tienen un peso histórico como comunidad y en el país.

- El conflicto armado presenta incidencias y consecuencias para las madres y sus familias, los actos de violencia que vivieron como consecuencia del conflicto han permeado su manera de vivir y la de su familia, se identifica la afectación a sus prácticas culturales debido al cambio de contexto, permea también el desarrollo personal y general de cada miembro de la familia ya que sus hijos le afectó en la medida de la pérdida de sus patrones culturales además que se impide la socialización y viéndose forzados a adaptarse a nuevas costumbres; la mayor afectación que se identificó a causa del conflicto fue el cambio en la dinámica familiar puesto que muchas de estas familias se vieron expuestas a fragmentación de su grupo familiar y otras a la adaptación a nuevos contextos afectando a las mujeres en su rol como madres y su desarrollo personal ya que se percibían como mujeres más libres, sienten que no forman parte del nuevo contexto al que han debido adaptarse lo que evidencia que no se ha realizado un duelo de las situaciones vividas.
- A partir de los resultados de la investigación, la Unidad de Víctimas podrá tomar acciones acordes a las características de la comunidad afrodescendiente como una minoría étnica con hábitos y costumbres propias, en la medida que permite consolidar la participación de las víctimas en la construcción de las políticas públicas, las mesas de participación, los planes programas y proyectos que respondan a las necesidades que

surgen desde la misma comunidad, dando así cumplimiento a lo establecido en la Ley 1448 teniendo en cuenta que es deber de la UARIV promover la inclusión social y la inversión partiendo desde el principio de enfoque diferencial, aportando a la disminución de discriminación racial existente partiendo del hecho de las altas tasas de población afrocolombiana en el municipio dando respuesta así al artículo 205 de la Ley 1448 el cual habla del respeto a usos y costumbres de las minorías poblaciones, es por esto que la investigación para la Unidad brinda elementos para dar cumplimiento a esta línea.

- Para las madres afrocolombianas la investigación permite visibilizar los hechos contados desde su perspectiva como una forma de retribución y conservación a su comunidad, enmarcados en la reparación integral y el goce efectivo de derechos para ser escuchados desde entes externos como instituciones y sociedad civil se haga un reconocimiento de sus características propias como una etnia que sufrido grandes violaciones; ya que a partir de sus relatos se puede realizar una reconstrucción social y colectiva partiendo visibilizando su pasado, presente y futuro en la situación que estas madres viven desde su condición de víctimas pertenecientes a una minoría étnica; por último los aportes de esta investigación son un insumo para la comunidad Afrocolombiana del municipio de Soacha puesto que brinda elementos para la construcción de la Política Pública de la comunidad afrocolombiana del municipio y la mesa de participación a partir de la recolección de voces desde las mujeres afrocolombiana como las mayormente afectadas por el conflicto armado, generando espacios de deliberación acerca de ellos y su situación.
- Finalmente para la profesión de Trabajo Social a partir de la investigación se genera un espacio para la reflexión en la construcción de políticas públicas, planes, programas y proyectos, y en la construcción de un proceso de paz que representa la actualidad de la sociedad colombiana; el manejo del tema sobre el conflicto armado por parte de los trabajadores sociales le permitirá a la disciplina generar acciones acordes en el marco de un posible post-conflicto en donde tendrán que convivir víctimas y victimarios para lo cual se hace necesario desarrollar procesos de intervención social enfatizados en los principios de dignidad humana, derechos humanos y justicia social. Trabajo Social como profesión se basa en la promoción del cambio y el desarrollo social, en su inmersión en el tema marca un precedente en cuanto a la reparación a víctimas de un

conflicto que lleva alrededor de 60 años al estar fundamentado en la Ley 1448 la cual fue construida especialmente para reparar a las víctimas de Colombia en donde se posibilita un nuevo escenario de actuación e intervención en la reparación que se plantea el país con una posible culminación de la guerra puesto que a partir de dicha finalización se genera un retorno de las víctimas a los territorios de donde fueron expulsados por la violencia y en donde muchos casos las familias fueron separadas por lo tanto la profesión se verá enfrentada a realizar nuevos procesos de adaptación del entorno y la familia.

Por último es importante resaltar que este tipo de investigaciones desde la academia proporciona a los futuros profesionales una visión más holística partiendo de la situación actual de país y brinda herramientas para el futuro que dan credibilidad y consolidación a la profesión.

BIBLIOGRAFIA

- Área de Memoria Histórica. Comisión Nacional de Reparación y Reconciliación (CNRR). Instituto de Estudios Políticos y Relaciones Internacionales (IEPRI) – Universidad Nacional de Colombia, El Despojo de Tierras y Territorios. Aproximación conceptual, Primera edición, Editorial Kimpres Ltda, Bogotá D.C, 2009 p.89
- BAPTISTA. Pilar, FERNANDEZ. Carlos, HERNANDEZ. Roberto, Metodología de la investigación, Quinta Edición, McGRAW-HILL / INTERAMERICANA EDITORES, S.A., México, 2010
- BARRERA, Lina, CARDOZO, Michelle, GÓMEZ, Lina, MOLINA, Jeannette, Significado de la maternidad en adolescentes y adultas jóvenes, Cuaderno Hispanoamericano de Psicología, volumen 2, No 2.
- BELLO, Martha, El desplazamiento forzado en Colombia: Acumulación de capital y exclusión social, Universidad Andina Simón Bolívar, Revista Aportes Andino N° 7, Globalización, migración y derechos humanos, Octubre de 2003
- CARPORALE BIZZINI, Silvia, Discursos teóricos en torno a la(s) maternidad(es): una visión integradora, Editorial Entinema, Madrid, 2004.
- CÉPEDES-BÁEZ Lina María. La violencia sexual en contra de las mujeres como estrategia de despojo de tierras en el conflicto armado colombiano. CODHES. Agosto 2010. Bogotá, Colombia
- CHAVEZ, Yuri, FALLA, Uva, Realidades y falacias de la reconstrucción del tejido social en población desplazada, Tabula Rasa N° 2, Bogotá Colombia, enero-diciembre 2004.
- CHEVALIER, Jean, Diccionario de símbolos, Tercera Edición, Editorial Herder, Barcelona, 1991
- CIFUENTES GIL Rosa María. Diseño de proyectos de investigación cualitativa. Primera edición .Editorial Noveduc. Buenos aires 2011.
- CIFUENTES, PATIÑO, María Rocío, Familia y conflicto armado, Trabajo Social N° II, Universidad Nacional de Colombia, Bogotá 2009.
- COMITÉ INTERNACIONAL DE LA CRUZ ROJA, *¿Cuál es la definición del conflicto armado según el derecho internacional humanitario?* 2008
- CONVENCION SOBRE LA ELIMINACION DE TODAS LAS FORMAS DE DISCRIMINACION CONTRA LA MUJER CEDAW NACIONES UNIDAS, (30 de Septiembre – 18 de Octubre de 2013 Colombia) Informe Sombra al Comité para la Eliminación de la Discriminación contra La Mujer

- ESPINA BARRIO Ángel B. Manual de antropología cultural. Editorial AbyaYala. Quito, Ecuador.
- FERNANDEZ Jose Antonio. Nacionalismo, cultura y tradición. Primera edición. Anthropos Editorial. Barcelona. 2005.
- GARCÍA, Jiménez, Eduardo. GIL, Flores, Javier. GÓMEZ, Rodríguez, Gregorio, Metodología de la investigación cualitativa, Segunda edición, Editorial Ediciones ALJIBE, Málaga, 1999
- JAIME CONTRERAS, Miguel Humberto. El conflicto armado en Colombia En: Revista de Derecho, Junio, 2003, n° 19, P. 119-125. ISSN 0121-8697.
- JUSTICIA Y REPARACION PARA LAS MUJERES VÍCTIMAS DEL CONFLICTO ARMADO EN COLOMBIA, (III semana por la memoria: 2010: Bogotá). Relatoría del seminario, por Ana María Montoya, estudiante de la Maestría de Ciencia Política, Universidad de los Andes.
- MARRADES, Ana I, *Luces y sombras del derecho a la maternidad, Análisis jurídico de su reconocimiento*, Editorial L'autora, España, 2002
- MOLANO, Olga, Lucia, La identidad cultural, uno de los detonantes de desarrollo territorial, Revista Territorios con identidad cultural, España, 2006
- MOLINA María Elisa, *Transformaciones Histórico Culturales del Concepto de Maternidad y sus Repercusiones en la Identidad de la Mujer*, Pontificia Universidad Católica de Chile, Psykhe v.15 n.2 Santiago nov. 2006.
- MOSQUERA, Claudia, PARDO ROJAS, Mauricio, RAMÍREZ, María Clemencia, Panorámica Afrocolombiana. Estudios Sociales en el Pacífico, Primera edición, Instituto Colombiana de Antropología e Historia-Icanh, Bogotá, 2004
- NAMAUFOROOSH MohammadNagui. Metodología de la investigación. Segunda edición. Editorial Limusa. México 2011.
- OFICINA EN COLOMBIA DEL ALTO COMISIONADO DE LAS NACIONES UNIDAS PARA LOS DERECHOS HUMANOS, Derecho Internacional humanitario, conceptos básicos infracciones en el conflicto armado colombiano, Primera edición, Bogotá, 2007.
- POSSO, QUICENO, Jeanny Lucero, Las transformaciones del significado y vivencia de la maternidad en mujeres negras, indígenas y mestizas del suroccidente colombiano, Revista Sociedad y Economía N° 18, 2010
- REAL ACADEMIA DE LA LENGUA ESPAÑOLA, Diccionario de la lengua española, 2005
- SANZ, Fina, Diálogos de mujeres sabias, Primera edición, Editorial Kairos, Barcelona, 2012,

- SICHRA, Genero, etnicidad y educación en América Latina, Ediciones Morata, Madrid, 2004
- TYLOR E.B. Cultura Primitiva. Editorial Ayuso. Madrid, España. 1981.
- UNIVERSIDAD PEDAGOGICA NACIONAL, Caminando hacia la identificación de los valores propios de la cultura afrocolombiana, Primera Edición, Editorial AEFO Editores e impresiones Ltda., Bogotá 2009.

CIBERGRAFIA

- Alcaldía de Soacha, Cundinamarca. UAO. Disponible en: http://www.soacha-cundinamarca.gov.co/documentos_municipio.shtml?apc=bfx-1-&r=Otros Consultado el 19 de febrero de 2015.
- Alto comisionado de las naciones unidas para los refugiados (ACNUR). Desplazamiento interno en Colombia. Disponible en: <http://www.acnur.org/t3/operaciones/situacion-colombia/desplazamiento-interno-en-colombia/> Consultado el 19 de febrero de 2015.
- BARI María Cristina. La cuestión étnica: Aproximación a los conceptos de grupo étnico, identidad étnica, etnicidad y relaciones interétnicas. Cuadernos de antropología soc. n.16 Buenos Aires. Agosto, diciembre 2002. Disponible en: http://www.scielo.org.ar/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S1850-275X2002000200002. Consultado el 1 de octubre de 2015.
- BELLO, Álvaro. RANGEL, Marta: La equidad y la exclusión de los pueblos indígenas y afro descendientes de América Latina y el Caribe, Santiago de Chile.2002 disponible en: <http://www.cholonautas.edu.pe/modulo/upload/equidad%20exclusion%20Bello%20rangel.pdf> consultado: 12 de febrero de 2015
- BLUMMER, H. Interaccionismo Simbólico: Perspectiva y Método. Barcelona, España. 1982. Disponible en: http://unwebmail.unal.edu.co/attach/INTERACCIONISMO%20SIMBOLICO%20BLUMMER.pdf?sid=i6Ep2lxndpM&mbox=INBOX&charset=escaped_unicode&uid=6373&number=8&filename=INTERACCIONISMO%20SIMBOLICO%20BLUMMER.pdf Consultado el 15 de mayo de 2015.
- ECCO, Umberto. La estructura ausente. Introducción a la semiótica. Editorial LUME. Tercera Edición. 1986. España, p: 60-62. Disponible en: http://www.upv.es/laboluz/leer/books/eco_estructura_ausente.pdf Consultado el 15 de mayo de 2015
- MINISTERIO DE ASUNTOS EXTERIORES Y DE COOPERACIÓN, Violencia sexual contra la mujer en el conflicto armado y post conflicto en América Latina, 2006, pág. 10 Disponible en <http://americalatinagenera.org/newsite/index.php/es/tematica/seguridad-y-justicia/conflictos-armados/1915-impunidad-pongamosle-fin-violencia-sexual-contra-las-mujeres-en-conflicto-armado-y-post-conflicto-en-america-latina> consultado: 12 de febrero de 2015.

- NEIRA, VELEZ, Patricia, Desplazamiento Forzoso en Soacha ¿Se recuperan los desplazados del choque inicial?, DOCUMENTO CEDE 2004-10 ISSN 1657-7191 (Edición Electrónica) FEBRERO DE 2004, Disponible en <http://core.ac.uk/download/pdf/6517071.pdf> consultado el 28 de Septiembre de 2015.
- OSPINA, SERNA, Juliana, Eclosión del conflicto armado colombiano: actores y dinámicas, Revista Digital política crítica, 2013, Disponible en: <http://politicacritica.com/2013/02/07/eclosion-del-conflicto-armado-colombiano-actores-y-dinamicas-2/> , consultado el 28 de Septiembre de 2015.
- UNIDAD DE VÍCTIMAS. Ley de Víctimas y restitución de tierras. Disponible en: <http://www.unidadvictimas.gov.co/normatividad/LEY+DE+VICTIMAS.pdf>. Consultado el 15 de mayo de 2015

ANEXO A:
FICHAS RAE

TEMA	Familia y conflicto armado
AUTOR	María Rocío Cifuentes Patiño
FUENTE	Trabajo Social No. 11 Bogotá D.C Paginas 87-106 Universidad Nacional de Colombia.
AÑO	2009
NUMERO TOPOGRÁFICO	ISSN: 0123-4986
RESUMEN	<p>El artículo aborda a través de una investigación como el conflicto armado afecta a las familias como grupos social que han sufrido hechos victimizantes de manera directa e indirecta y como estas familias se ven obligadas a adaptar su estructura y replantear sus límites, normas, jerarquía y organización convirtiendo a las familias en hogares monoparentales con jefatura femenina, madre solterísimo y familias extensas donde los abuelos son quienes asumen la crianza de las futuras generación de igual forma la manera en que los jóvenes se ven expuesto a la vinculación a grupos al margen de la ley como opción de empleo, evidenciando así los niveles de afectación que tienen los distintos miembros del grupo familiar. En el texto toma desarrolla la situación del municipio de Rio sucio en el departamento de caldas.</p>
PALABRAS CLAVES	Familia, género, generación, etnia, conflicto armado, desplazamiento forzado.

TEMA	Significado de la maternidad en adolescentes y adultas jóvenes
AUTOR	Lina Barrera, Michelle Cardozo, Lina Gomez, Jeannette Molina
FUENTE	Cuadernos hispanoamericanos de Psicología. Volumen dos, número dos. Página 51 – 60. Universidad del Bosque
AÑO	2014
ISSN	1657-3412
RESUMEN	La investigación desarrollada describe el significado de la maternidad para 10 mujeres que se convirtieron en madres en una edad temprano y muestra los cambios que ejercer ese nuevo rol conllevó en sus vidas obligándolas a adoptar nuevas dinámicas personal para el desempeño de la maternidad, como resultado se identifica las categorías que hacen parte del significado que estas atribuyen a la maternidad. La investigación es de corte cualitativo y como técnicas para recolectar la información se utilizó, la entrevista en profundidad e historias de vidas.
PALABRAS CLAVES	Embarazado adolescentes, maternidad, identidad, genero.

TEMA	Las transformaciones del significado y la vivencia de la maternidad, en mujeres negras, indígenas y mestizas del Suroccidente colombiano.
AUTOR	JeannyluceroPossoQuiceno
FUENTE	Revista Sociedad y Economía, núm. 18, 2010, pp. 59-84 Universidad del Valle
AÑO	2010
ISSN	1657-6357
RESUMEN	<p>El artículo aborda las transformaciones que se han realizado sobre la maternidad a lo largo de la historia y el proceso de empoderamiento femenino respecto a tu sexualidad y estatus social, de acuerdo a su etnia y su contexto. El artículo se divide en tres momentos, en el primero se aborda el concepto de maternidad desarrollado en la cultura occidental partiendo de la Revolución francesa y posteriormente la división de este significado como medio para la desigualdad y sometimiento de las mujeres, la autora continua el articulo abarcando la maternidad desde la mujer indígena específicamente en la sociedad Nasa y Misak, en relación con la sociedad Nasa, se infunde el concepto de la maternidad como el principal rol de la mujer dentro de la sociedad ya que es el pilar para que el hombre logro su estatus y de esta manera fortalecer y expandir su etnia, dentro de esta sociedad la mujer debe garantizar a través de la maternidad la existencia de su cultura, pese a que esta no posee bienes, por otro lado en la sociedad Misak se le otorga a la mujer una mayor libertad en cuanto a decisión sobre ella misma pero sigue siendo la maternidad el rol principal, estos se logró a través de la recolección de narraciones de las propias mujeres. También se aborda la transformación del concepto de la maternidad en mujeres negra de regiones como la costa Pacífica colombiana, el norte del Cauca y el sur del Valle, a diferencia de las mujeres indígenas, la mujer negra hereda y es un sujeto productivo que sustenta la unidad familiar. Por ultimo en la</p>

	<p>mujer blanca-mestiza se evidencia que la maternidad sigue construyendo un elemento fundamental en la identidad femenina. Como conclusión el concepto de maternidad se ha transformado en gran medida por la inserción de la mujer al ámbito laboral y de educación superior, este es el caso de la mujeres indígenas que cada día toman más decisiones sobre su sexualidad.</p>
<p>PALABRAS CLAVES</p>	<p>Maternidad, género, sexualidad, etnicidad, feminidad.</p>

ANEXO B:

INSTRUMENTO DE RECOLECCIÓN DE INFORMACIÓN

OBJETIVO: Identificar los elementos que constituyen la construcción del significado de maternidad de las madres afrocolombianas víctimas del desplazamiento forzado.

1. Datos de identificación

Lugar de origen:

Lugar de residencia:

Etnia:

Edad:

Estado civil:

Número de hijos:

Edad a la cual asumió la maternidad:

Ocupación:

2. Momentos más significativos en su vida:

Describa aquellos hechos más significativos durante su vida (nacimiento suyo, de sus hijos, momentos importante en su vida).

3. ¿Qué practicas tiene su cultura durante el periodo de embarazo?

4. ¿Cuáles son los preparativos para el momento del parto?

5. ¿Qué costumbres tiene su etnia para el desarrollo de la maternidad?

6. ¿Qué papel asume dentro de la dinámica de la comunidad al ser madre?}

7. ¿Qué rol tienen los hombres en el desarrollo de la maternidad?
8. ¿Qué rol tienen los hombres en el desarrollo de la maternidad?
9. ¿Qué se entiende por maternidad dentro de su comunidad?
10. ¿Cómo definiría usted la maternidad?
11. ¿Para usted qué es ser madre?
12. ¿Usted considera que el conflicto armado influyo en su rol de madre?
13. ¿La situación de desplazamiento la obligo a cambiar su dinámica o no, si es así como la cambió?
14. ¿Cuál ha sido el impacto del desplazamiento para sus hijos?
15. ¿El cambio de contexto como ha influido en las costumbres que usted tiene en relación con la maternidad?
16. ¿Cómo era el rol que usted tenía antes del desplazamiento y como es ahora?

ANEXO C:

FORMATO DE CONSENTIMIENTO INFORMADO

Objetivo

- Identificar los elementos que constituyen la construcción del significado de maternidad de las madres indígenas y afrocolombianas víctimas del conflicto armado.

Tema Central: Significado de la maternidad

Fecha: _____

Nombre Completo: _____

Protocolo de entrevista:

La entrevista que se realizará tiene como fin describir el significado de la maternidad que construyen las madres indígenas y afrocolombianas víctimas del conflicto armado, usuarias en la Unidad para la Atención y Reparación Integral a Víctimas asentadas en el municipio de Soacha durante el año 2015.

Es importante aclarar que los datos recolectados en esta entrevista se utilizarán únicamente con fines académicos para la investigación. Durante la realización del mismo se realizará una grabación para aprovechar los datos un 100% a la hora de procesarlos y documentar la información recolectada.

Firma: _____

ANEXO D:
TRANSCRIPCION DE ENTREVISTAS

Entrevista Uno

1. Datos de identificación

Participante numero: Uno

Lugar de origen: Noanama, Choco

Lugar de residencia: Soacha, Cundinamarca

Etnia: Afrocolombianos

Edad: 39 años

Estado civil: Unión libre

Número de hijos: Cuatro

Edad a la cual asumió la maternidad: 21 años

Ocupación: Ama de casa

2. Momentos más significativos en su vida:

El nacimiento de ellos, de mis hijos, no volver a mi tierra no poder volver que fue como en el 99 yo estaba pequeña cuando eso, fue el momento que más marco mi vida,, bien , bien no me acuerdo por lo que eso fue contra mi papá y mi papá vive en Cali. Mi papá no puede volver ni mis hermanos no pueden volver. Yo tenía como 13 años cuando eso otro momento que más me impacto fue llegar acá porque hemos pasado muchos trabajos hasta es que no hemos o sea nos ha cambiado la situación, porque ya tenemos trabajo y tiene pues para el diario. Al llegar me cambio mi situación muchísimo, mucho porque conseguí empleo yo he trabajado por días

3. ¿Qué practicas tiene su cultura durante el periodo de embarazo?

No. Durante el embarazo no, cuando estoy en embarazo no hago nada en especial pero con mi hija menor me dio muy duro porque no esperaba, no la esperaba. Mis hijos no fueron planificados, solo uno, mi hijo mayor Jean Carlos tiene 17 años nació el 10 de marzo del 98, luego Luisa Fernanda de 8 nació en el 2006 el 9 de septiembre, Laura Sofía 6 años y Sara de 9 meses, la niña de 8 años la planeé. Cuando me entere que estaba embarazada de mi hijo mayor feliz porque donde yo vivía no estaba bien me prohibían muchas cosas, no me dejaban salir a hablar con las personas entonces yo estaba como aburrida yo vivía con una señora desde que mi mamá se murió nosotras éramos dos hermanas y nos repartieron a mí me cogió una profesora y le hacíamos pues como empleadas, y ella me prohibía muchas cosas y a raíz de eso yo quede embarazada y pues me mandaron a vivir con la mamá del muchacho que me quede embarazada porque me echaron de la casa la señora con la que trabajaba y no conté ni tanto con el apoyo de él porque el apenas fue que supo que yo estaba embarazada y me cogió odio y que le ayudo en todo fue la mamá de él y luego ya me conocí con el papá de las niñas. Las tres niñas.

5. ¿Cuáles son los preparativos para el momento del parto?

Eh no, cuando la cogen los dolores a uno se va al hospital, mi hijo mayor lo tuve en el choco.

6. ¿Qué costumbres tiene su etnia para el desarrollo de la maternidad?

Uno tiene que cuidarse en la dieta con yerbas, se come sopas sancochos y las yerbas que las cocinan.

7. ¿Qué papel asume dentro de la dinámica de la comunidad al ser madre?

El ser madre tiene un valor significativo, la responsabilidad para ellos

8. ¿Qué rol tienen los hombres en el desarrollo de la maternidad?

Los hombres solo en el alimento y que más... Trabajar para lo del arriendo. No tienen otra obligación por que educarlos más que todo le toca es a uno, en el caso mío es así porque mi marido se va a trabajar.

9. ¿Qué se entiende por maternidad dentro de su comunidad?

Significa ser responsable no como esos padres que los dejan abandonados cuidarlos.

10. ¿Cómo definiría usted la maternidad?

La maternidad es responsabilidad ser responsable. Con mis hijos soy muy cuidados de mantenerlos bien limpiécitos, educarlos y ver que no estén haciendo nada malo que eso no se hace así.

11. ¿Para usted qué es ser madre?

Es algo que me gusta, me gusta ser madre. Es una responsabilidad muy grande de cuidarlos y no dejarlos abandonados, el ser madre de un adolescente me toca hablarle que no ande en malos pasos. Yo he cambiado porque cuando yo tuve mi hijo él era todo para mí como era único porque yo decía que no iba a tener más hijos y todo lo que yo hacía era para él y era mi razón de vivir. Ahora la situación es dura porque no puedo trabajar para darle todo lo que ellos necesitan. Tuve la niña de 8 años porque me conocí con mi esposo porque mi esposo se portaba mal conmigo se iba y nos dejaba y llegaba a los tres días y nos dejaba en una pieza a mi hijo y a mí y eso me llevo a tener la niña y cuando yo tuve la niña que quede embarazada de la niña el cambio pues porque él veía que yo ya iba a tener un hijo de él y que era una responsabilidad muy grande para él, la llegada de los hijos

cambio la relación para bien porque el cambio totalmente y continúe teniendo más hijos porque no me cuide solo pensaba tener mi hijo y ella. Él es excelente papá pues piqué es responsable en lo de la alimentación en lo que ellos necesiten. En mi primer hijo me fue mí mal si mi hermana que es creyente Dios le decía que yo estaba muy mal que estaba pasando trabajo y si, ella estaba en Medellín y no teníamos forma de comunicarnos y no reencontramos hace cinco años. De padre y madre solo somos ella y yo, de mi papá como 12.

12. ¿Usted considera que el conflicto armado influyo en su rol de madre?

Eh eso no influyo

13. ¿La situación de desplazamiento la obligo a cambiar su dinámica o no, si es así como la cambió?

Pues sí, umm por acá hay más posibilidades de economía, allá trabajaba pero en casa de familia, acá en restaurante, el venirme fue algo positivo. La alimentación por ejemplo, un poquito o sea porque como le digo yo por allá se come diferente a como se come acá allá se come plátanos, bananos, yucas, como el sancocho de pescado y acá como que... allá se acostumbra al queso costeño, acá no lo encontramos como allá, allá es muy diferente. Allá por decirle hacen sancocho se le hecha queso acá no.

14. ¿Cuál ha sido el impacto del desplazamiento para sus hijos?

El no estuvo en la crianza de mi hijo para mi hijo soy madre y padre

15. ¿Cómo era el rol que usted tenía antes del desplazamiento y como es ahora?

Antes del desplazamiento en el choco era alegre, salía cuando nos dejaban bailar, allá tenía más libertad era más feliz por unas partes allá y acá porque acá hay más economía y allá me sentía más libre, el único problema allá era la guerrilla y acá

no puedo salir a los ríos a bañarme, el desplazamiento si me afectó porque me hacen faltan los ríos, los paseos iba para las fincas acá no se puede extrañar el campo la libertad.

Entrevista Dos

1. Datos de identificación

Participante numero: Dos

Lugar de origen: Tumaco, Nariño

Lugar de residencia: Soacha, Cundinamarca

Etnia: Afrocolombianos

Edad: 50 años

Estado civil: Soltera

Número de hijos: 5 hijos

Edad a la cual asumió la maternidad: 18 años

Ocupación: Ama de casa

2. Momentos más significativos en su vida:

La experiencia de mi primer hijo fue en el campo, siento que uno está al lado de toda la familia, está rodeada de las tías la mamá... El parto fue en casa me la atendió una tía.

Los momentos de felicidad cuando estaba allá no quiero ni acordarme porque no más acá llore, porque estaba haciendo a un programa los sábados y entonces llore mucho porque me hicieron casi la misma pregunta, los momentos más, porque allá cuando estaba mi abuelito, el cumpleaños los 31 de diciembre y el todos los años desde que mi abuelito estaba era ahí, por decir que yo estuviera de viaje en otra parte no, cada 31 yo tenía que llegar, no sé cómo hacia pero yo tenía que llegar ahí, claro que él se murió antes del desplazamiento pero eso, esos recuerdos no se le olvidan a uno nunca, nunca la reunión de todos los fines de año nos

reuníamos, todos los fines de año era la familia ahí, los hermanos, el abuelo, los primos, los sobrinos, pues ya por acá...

Cuando me mataron a un tío eso fue hace 23 años, eso fue algo muy horrible muy doloroso y ahora el 29 de diciembre va a hacer un año también mataron... a mí no se me puede olvidar tenía un sobrino en la policía pues llamaron que se había muerto de un infarto pero era que el disque estaba jugando en la cancha que un balonazo tantas cosas por ahí, me dolió tanto porque no pude ir, o sea aparte de un sobrino no era un sobrino era otro hijo más porque, me dolió tanto no haber ido hasta allá entonces hay cosas que lo marcan a uno.

3. ¿Qué prácticas tiene su cultura durante el periodo de embarazo?

Durante el embarazo uno empieza a criar las gallinas para comer gallina en toda la dieta, todos los 40 días comiendo gallinas, la mujer embarazada se encarga de eso, se come solo gallina porque ese es el cuidado que se le da a la mujer en embarazo o sea cuando ya da a luz entonces no se le da antibiótico ni una pastilla para el dolor no, si no son hierbas y para no enfermarse, para que no le caiga mal la comida entonces solo es gallina, la gallina es curativa, o sea si come pescado hay uno que es dañino hay que escoger el pescado que sea bueno porque hay uno que es sangriento y eso hace que la mujer se lo come y la hace sangran son pescados delicados enconosos se dice entonces eso hace que baje el sangrado. Después de la dieta se toma aguardiente con azufre, agua de anís, canela, clavos y hierba buena se toma la vitamina se hacen tomas por la noche por el pasmo que acá se le dicen el tétano, allá le llamamos pasmo y lo curamos haciendo los bebedizos del azufre o el romero, la tamija, la ruda eso es para evitar el pasmo se toma de noche y uno se tapa la cabeza para que el viento no se le meta por los oídos y ya después de eso cuando ya llega a los 40 días para uno poder andar así al trote a la normalidad lo soban, la partera va y le hacen un masaje en todo el cuerpo y le aprieta bien duro la cintura. Mi hija menor fue con médico, pero igual fue parto normal, los cuidados no son los mismos ya, porque ya

no se conseguía lo mismo como para.... Ya no había la misma comodidad para criar esas 40 gallinas y ya los mismos bebedizos ya no, como modernizados, se van muriendo los antepasados y ya va quedando, gente moderna entonces ya van perdiendo ciertas costumbres porque los primeros se van muriendo. Yo no conservo todas las costumbres, por lo menos ahorita casi ninguna porque acá ya no se consigue lo mismo que conseguía allá, como va pasando tiempo las cosas van cambiando porque se va terminando lo de uno porque va saliendo lo moderno antes por allá uno se alumbraba con lámparas con petróleo, con velas después se va uno modernizando porque ya fue uno consiguiendo entonces la vela y ya ahora lo último que llegó la energía entonces la vela ya va quedando a un lado y uno se va adaptando a la energía, allá se andaba en los ríos en chalupa, en canoa y ya empezó a salir lo del motor, entonces ya había un motorcito por ahí, toca irse en ese motor, ya habían más comodidades para ir al pueblo coger el carro, porque antes por allá el carro viajaba a las cuatro de la mañana y se devolvía por ahí a la una de la tarde y ya no había más transporte, ahora ya ahí transporte cada media hora ahora que salió la moto ya pues se van cambiando y se va quedando cosas que uno tiene y si allá van cambiando y uno ya se viene acá más cambia, porque no consigue algunas cosas.

4. ¿Cuáles son los preparativos para el momento del parto?

Se colgaba una cuerda y de ahí se amarraba una cobija lo hacían arrodillada había una que se colocaba atrás sosteniéndolo a uno y la partera adelante para recibir al niño sin medicamentos con agüita tibia, daban pony con huevo para que afanara más el dolor y fortalecer, es un remedio natural por decir una vitamina o un reconstituyente.

5¿Qué rol tienen los hombres en el desarrollo de la maternidad?

El hombre es el que se dedica a traer la comida y eso cuando esta por ahí de buenas ganas, cuando no, se perdió y ahí quedo, toda la responsabilidad recae a la mujer, por eso me separe yo tuve tres hijos con él con el primero, yo le decía

mire que lo niños están enfermos y él me decía “ y yo que hago” eso me dolía mucho porque si yo lo tenía a él era porque él me ayudaba, o sea el papel tenía que cumplirlo el con la responsabilidad a que los niños estaban enfermos él tenía que conseguir la plata para llevarlos al médico pero me decía “ Y yo que hago” entonces yo trabajaba iba a buscar leña porque allá cocinábamos con fogón de leña, yo buscaba leña, yo buscaba plátanos y yo trabajaba yo ayudaba en la casa, yo dije bueno yo que estoy haciendo, si yo busco trabajo, si yo busco plátanos, si busco leña, si yo busco trabajo entonces yo que, pues me quedo sola que es lo mismo.

6. ¿Qué se entiende por maternidad dentro de su comunidad?

Ser responsables con sus hijos, ser responsable, luchar pues buscar lo mejor, como es en el campo tratar de buscar lo mejor que haya en el campo porque por lo menos mi caso yo buscaba siempre los mejores colegios, yo trabajaba como fuera, lo que fuera, yo ando con estos bolsos para mí eso, eso es lo más poquito que yo he hecho, esto es lo más poquito pero yo he hecho desde manejar guadaña, motosierra, trabajar así con palas, construcción, allá se cultivaba la palma africana entonces allá tocaba abonarla, el trabajo que sea de campo, todo, todo, todo lo hago, yo hago el trabajo de campo.

7. ¿Para usted qué es ser madre?

Ser madre es una responsabilidad muy grande y eso es un como le digo, una felicidad que uno como madre la siente y así mismo siente para responderla, para ser responsable.

8. ¿Usted considera que el conflicto armado influyo en su rol de madre?

Pues afectó mucho, afectó mucho porque uno allá como le digo yo, tiene sus costumbres y eso es muy duro para uno adaptarse a las costumbres de acá, eso me afectó mucho y todavía ahora pues como madre y como persona porque ya a

mi edad venirme por acá a hacer nueva vida a luchar a empezar de nuevo eso es muy duro, cuando uno, lo principal que deja uno allá es sus costumbres, sus tierras, porque es que uno allá, aquí hasta los zapatos me molestan por decirlo así, a mi aquí hasta los zapatos me molestan, porque ando fogada, uno allá anda en chancla, uno hasta se quita las chanclas y uno siente un descanso a pie limpio allá uno anda es a pie limpio y pisando su arena caliente que divertido, y aquí me toca andar con esos zapatos encerrados porque me da frío si me los quito, como ve todos tienen zapatos y pues yo también ando con mis zapatos cerrados esas costumbres eso le afectan más que cualquier otra cosa.

9. ¿La situación de desplazamiento la obligo a cambiar su dinámica o no, si es así como la cambió?

Pues si porque es que uno acá pierde ese roce con la familia, pierde ese roce, la integración que uno tiene como familia, porque uno como familia están las tías, las sobrinas, la mamá, está la prima, a veces uno no tiene, prima me presta esto, prima me regala algo, allá no es como aquí, aquí cada quien encerrado en su apartamento y no, sálvese quien pueda, no, y la libertad uno allá no vive encerrado, si no amplio.

10. ¿Cuál ha sido el impacto del desplazamiento para sus hijos?

Pues el impacto por acá es muy duro porque pues ya no estamos más juntos, ya estamos separados y acá ellos por allá y uno... Mi contacto ahora es telefónico con la niña que es...

11. ¿Cómo era el rol que usted tenía antes del desplazamiento y como es ahora?

Antes era como madre y ahora es pues como una amiga porque ya no soy la madre la que estoy ahí, la jefa de la familia, porque, porque no está la familia como tal, porque ya perdí ese rol de madre, de ser la jefa, de ser la que manda porque la que manda es la que mete el fuerte, el que mete el fuerte en la casa es la que manda y cuando uno no mete el fuerte ya pierde esos derechos.

Entrevista tres.

1. Datos de identificación

Participante numero: Tres

Lugar de origen: Quibdó Choco

Lugar de residencia: Soacha

Etnia: Afrocolombianos

Edad: 24 años

Estado civil: Soltera

Número de hijos: 3

Edad a la cual asumió la maternidad: 15 años

Ocupación: Oficios varios

2. Momentos más significativos en su vida:

Me impacto mucho que cambio mi vida radicalmente, por eso me vine para acá para Bogotá, cuando yo tenía mi pareja y se metió con una de mis amigas, entonces se metió en la relación entonces pues ya, yo cogí a mis hijos, y en Quibdó no habían las mismas oportunidades que habían por acá el cambio radical de mi vida fue fundamental. Cuando me desplace en el 2002 yo vivía en Bojaya. Cuando tuve a mi primer hijo, yo era muy inmadura, era una niña, y me volvió como madre.

Tener un hijo tan joven fue muy duro, yo aún jugaba con muñecas, con mis amigas luego ya no podía jugar tenía que estar pendiente de mi bebé, estar pendiente a la niña y cumplir con las obligaciones, ya tenía una obligación, fue una experiencia muy dura pero muy bonita también.

(Lo que más difícil es acostumbrare a la comida de acá, la comida es diferente a como se come allá y el frio también, lo más ha sido la comida)

3. ¿Qué practicas tiene su cultura durante el periodo de embarazo?

Pues no se puede hacer esfuerzo, no se puede cargar agua, ni nada, ni cosas pesadas por el estado, antes de los cuidados, uno va al médico a los exámenes, y hoy en día cuando uno ya tiene el bebé, unas sopitas, uno no puede hacer nada para cuidar la dieta.

4. ¿Cuáles son los preparativos para el momento del parto?

Uno compra la ropita del niño y la mantiene ahí hasta que siente los cólicos, dolores del parto, ir al hospital más cerca y allá tiene su bebé se lo sacan, unos lo tienen normal, eso depende de cada persona. Yo tuve un parto normal, los tengo, me examinan y nos vamos para la casa, 45 días de reposo y ya. Cuando es con partera es para el campo, para los corregimientos, para los pueblitos; pero ahí en Quibdó ya no, porque en los pueblitos no hay hospitales entonces existen las parteras, ya lo cejen y lo soban a uno y le dan bebedizos, aunque yo tome bebedizos, de canela o de esas hierbas para los cólicos y para que el bebé salga más rápido.

5. ¿Qué costumbres tiene su etnia para el desarrollo de la maternidad?

(Está arriba)

6. ¿Qué papel asume dentro de la dinámica de la comunidad al ser madre?

Pues si cambia la dinámica porque ya uno tiene responsabilidades, lavar la ropa, atender al marido ya no es como cuando uno vivía en la casa de su mamá, ya toca trabajar.

7. ¿Qué rol tienen los hombres en el desarrollo de la maternidad?

En la cultura son muy desapegados, como decir en el embarazo ellos trabajan y ya, pero no pegajosos que lo lleven a uno al médico, si es para una cita médica va uno solo, ellos dicen si necesita plata, ahí hay plata no son como unos rolos que acompañan a su mujer al médico, al parto, al parto ellos no asisten, porque no tienen esas costumbres, eso va uno y la acompañante que es la mamá, y ya, no es algo que no se da allá, eso no se da. En la crianza como eso depende de cada persona, hay unos que se van y otros que están pendiente. Yo tuve la oportunidad con el papá de mis hijos, estuvo conmigo y con mis hijos todo el tiempo hasta que se fue.

8. ¿Qué se entiende por maternidad dentro de su comunidad?

La maternidad es una mujer en embarazo, está cuidando a su bebé y tiene a su hijo ahí y queda en embarazo eso es la maternidad.

9. ¿Cómo definiría usted la maternidad?

La maternidad para mi es tener su bebé es su vientre y cuidarlo...

10. ¿Para usted qué es ser madre?

Cuidar y proteger a su hijo, estar en todos los momentos del bebé.

11. ¿Usted considera que el conflicto armado influyo en su rol de madre?

Si, en estos momentos estoy separada de ellos están allá con mi mamá y yo por acá, me cambio mucho el desplazamiento. Yo voy en diciembre y compartimos,

pero ellos están con mi mamá en la casa, mi rol como madre es darle todo a mis hijos, yo les mando, económicamente les respondo.

12. ¿La situación de desplazamiento la obligo a cambiar su dinámica o no, si es así como la cambió?

Si

13. ¿Cuál ha sido el impacto del desplazamiento para sus hijos?

Cuando el desplazamiento yo no tenía los niños. Pero lo más duro fue ro cuando se separaron de su padre y ellos lloraban que su mamá y su papá.

14. ¿Cómo era el rol que usted tenía antes del desplazamiento y como es ahora?

Ahora soy una Ingrid más madura, porque antes cuando tuve mi hija solo tenía 15 años no sabía ni cocinar, estaba muy niña pero eso me ha dado fortaleza para ser una niña más fuerte, me he superado mejor cuando tenía a la niña no tenía nada, ahora tengo un bachiller, un técnico, me siento más madura como persona y como madre, como madre estar con ellos ahí.

Entrevista Cuatro

1. Datos de identificación

Participante número: Cuatro

Lugar de origen: Planeta Rica Córdoba

Lugar de residencia: Soacha

Etnia: Afrocolombianos

Edad: 40 años

Estado civil: Soltera

Número de hijos: 4

Edad a la cual asumió la maternidad: 15 años

Ocupación: Ama de casa

2. Momentos más significativos en su vida:

Los momentos más amargos... la violencia, maltratos físicos. Los momentos más felices con mis hijos, mis hijos actualmente están prestando el servicio, mi otro hijo esta con mi papa, mi hija vive conmigo

3. ¿Qué practicas tiene su cultura durante el periodo de embarazo?

Pues va a controles... Pues en ese entonces uno iba uno a control, oba donde las parteras, mi parto fue con parteras, no con controles, pues iba uno allá y ellas le sobaban la barriga a uno y le decían, es una niña o un niño, no tomaba nada, dos de mis partos fueron así, el otro si fue con controles ya pero no fue ninguna... Yo iba donde la partera iba me acotejaba mi niño y ya con los dolores iba con el médico y tenía mi bebé. Uno lo tuve yo solita, la niña, me dio como un dolor de barriga así, yo tenía como 20 años, lo tuve sola porque casi no acudía al médico por que le zampaban la mano a uno, yo tuve mi bebé y mi papá le mocho el ombligo con unas tijeras y la amararon y ahí está la chinita, ella ahora tiene 23 años, ella la tuve sola, los otros si con partera, pues la partera le dice a uno que se relaje que ya, le soba la barriga a uno, le hecha una crema como un mental para tenerla suave para que uno se relaje y si ya ella dice a uno puje duro y ya se sale ese pelao. Para los cuidados uno demora tres o cuatro días sin levantarse de la cama, porque como es un parto normal uno no se queja ni nada de eso, entonces la mamá de uno la atiende dos, tres o cuatro días y a los días, bueno miija levántate, ya coge y lava tus trapitos, baña al niño, para que aprendas a bañarlo. En la comida uno toma sopas, líquidos, jugos, leche para que le baje a uno bastante leche para que le baje al bebé, la leche con panela, con el bebé, se le baña bien bañadito, se le limpia bien el ombliguito que no vaya a estar descubierto, que este abrigadito y hoy en día no, hoy tienen los pelaitos y no le ponen la faja que llaman si no que le mochan el ombligo y ahí se le cae como Dios quiera y uno no, uno ponía a tibir un poquito de aceite de comer, se calentaba se le ponía con algodoncito y se limpiaba, se le ponía su faja y se vestía y se emperfumaba, no se le iba a echar un perfume que era que escandalizara, en un perfume de bebé, se bañaba con su jaboncito Jhonsom porque todo eso existió desde un principio, ahora los niños los tienen como por tenerlos o los botan.

4. ¿Qué papel asume dentro de la dinámica de la comunidad al ser madre?

Depende la familia porque hay familias que son consciente como hay unos que no son conscientes y hay unas familias que dicen aja tu para que tuviste ese pelao, ahora te vas a quedar con esa jaria de pelaos, si los hijos de uno los tiene es porque más tarde le van a servir, así sea sin marido o con marido, lo que tienen es que ser responsables, trabajar para ellos, tampoco los van a votar, a dar, yo crie cuatro sola, mis hijos los crie yo sola, cuatro pero mi mamá y mi papá me ayudaron, porque yo trabajaba pero les daba a ellos para que me ayudaran a ayudarlos pero hay mamás que no.

5. ¿Qué rol tienen los hombres en el desarrollo de la maternidad?

Hay si te las quedo debiendo, porque hay hombres muy malos que no les importa si la mujer come, si el hijo come, si viste o no viste, yo por eso no le di mis hijos a el porque te digo que yo le daba los hijos a él y les ponía una madrastra y las madrastra me les iba a pegar, me los iba a maltratar. Yo enfrente ser madre y padre joven trabajando y por eso y por la ayuda de mis papás porque si yo no había tenido a mi mamá y a mi papá yo me hubiera vuelto loca porque como iba yo a trabajar con mis cuatro hijos, ellos si me ayudaron, hasta que ellos estuvieron grandecitos, ya ellos se daban de cuenta lo bueno y lo malo, me contaban y decían “mami a mí me pasa esto y esto” entonces yo deje de trabajar por donde estaba trabajando y me vine para el pueblo en que yo vivía que se llama la Apartada y los recogí y entonces ya me abrí de ahí entonces la niña ya estaba grande, el otro ya estaba grandecito entonces yo les alquile una pieza, una casa ya ellos Vivian solos, aparte yo me iba trabajar y le envía plata, ya ella cocinaba, le lavaba la ropa a los hermanitos y les decía que no se fueran para la calle porque la calle es mala, uno tiene que meterle terror a los hijos para que los hijos no hagan los que a ellos les dé la gana, porque si usted no le mete terror a sus hijos, sus hijos mañana o pasado mañana van a ser unos delincuentes unos

rateros porque usted nunca les dijo que la calle es mala, si dicen que van para la calle no, uno tiene que meterle terror a los hijos, si usted va para la calle, le cascan, le pegan o lo violan uno tiene que decirle alguna cosa, para que ellos no sean callejero.

6. ¿Qué se entiende por maternidad dentro de su comunidad?

La maternidad es muy buena, sabiéndola tener es buena y otra cosa es que hay muchas personas que no saben criar sus hijos, porque algunas personas no se esmeran por los hijos, estar pendiente si su hijo come, si viste, si bebe, si está enfermo

7. ¿Cómo definiría usted la maternidad?

Para mí fue buena porque nunca les puse tetero a mis hijos siempre les puse con el pecho, nunca les puse tetero, los cuide y ya están grande, son hombre y mujer.

8. ¿Para usted qué es ser madre?

Como fui madre soltera a muy temprana edad, para mí fue duro, para mí fue duro pero uno tiene que saberlo llevar y salir adelante, para uno ser madre... ya era diferente porque cuando uno no tiene hijos, está solo, no tiene a quien pensar no tiene... viven tranquilo si comió, pues comió, pero con hijo ya tiene que estar pendiente de ellos

9. ¿Usted considera que el conflicto armado influyo en su rol de madre?

Tal vez sí, porque yo me fui de donde yo vivía a otro pueblo a buscar que me fuera bien y me fue peor porque allá estaba trabajando, tenía lo que yo tenía y todo lo perdí en un cerrar y abrir de ojos, y me hubiera quedado donde yo estaba as fuera poquito o bastante me gustaba.

10. ¿La situación de desplazamiento la obligo a cambiar su dinámica o no, si es así como la cambió?

La verdad es que yo por allá deje todo y me vine con mis hijos por acá, se perdió todo, acá vive uno arrendado y tiene que trabajar para poder comer, para poder vivir para pagar lo que se debe, si se cambia todo.

11. ¿Cuál ha sido el impacto del desplazamiento para sus hijos?

Les ha afectado porque si no hubiera ese desplazamiento quizá ellos tuvieran una mejor vida, si porque allá estaban estudiando , teníamos donde vivir, vivíamos mejor, no como hoy en día que no tenemos donde vivir, que no tenemos nada, por más que uno quiere que el gobierno lo ayude no ayuda nada porque si una ayuda le llega a uno al año un día y ese día que le llego al año al día siguiente no tiene nada porque ya lo debe y eso son las ayudas que da el gobierno, un día de cada año.

12. ¿El cambio de contexto como ha influido en las costumbres que usted tiene en relación con la maternidad?

Pues duro porque aquí no es fácil conseguir trabajo, la persona que sabe leer no puede trabajar, donde va a conseguir trabajo si no sabe leer, si no ha hecho un curso, si te buscan para trabajar un día no te buscan dos potaje vas a trabajar hoy, mañana o pasado mañana y ya, te pagan esos días y ya te los comiste, el que trabaja aquí en Bogotá es porque tenga el bachiller o tan siquiera un sexto o un séptimo para hacer aseo si no tiene un quinto no trabaja, acá toca comer lo que cocinemos hacer una agua de papa con huevo que no estábamos acostumbrados a comerlo, huevo frito con arroz y por allá no, se come la gallina y por acá todo es purino y todo es congelado y por allá todo es natural.

13. ¿Cómo era el rol que usted tenía antes del desplazamiento y como es ahora?

Ya hoy en día estoy más relajada porque mis hijos están más grande hay dos prestando servicio, mi hija trabaja, yo aveces que me consigo mi trabajito también trabajo es diferente, acá no me siento tan segura, segura estoy por allá en la tierra de uno, nunca uno está seguro de donde no es nunca, uno está seguro en donde nace, en donde se cría, porque usted aquí no ve lo que ve por allá, aquí las cosas son diferentes y aquí las cosas son más peligrosas que por allá, aunque allá hay violencia, eso está en todas partes, aquí te quitan un bolso te meten una puñalada y te matan sin tu hacer nada y allá no, uno camina por donde usted quiera a uno no le pasa nada claro que el día de morirse es uno solo.

Entrevista Cinco

1. Datos de identificación:

Participante numero: Cinco

Lugar de origen:Montelibano

Lugar de residencia:Soacha

Etnia:Afrocolombiana

Edad:45

Estado civil: Soltera

Número de hijos:3

Edad a la cual asumió la maternidad:16 años

Ocupación: Oficios Varios

2. Describa aquellos hechos más significativos durante su vida.

Los momentos muy tristes en mi vida, todavía no tenía a mis hijos, cuando mi hermano se volvió 'loco', nunca supe los momentos porque estaba muy niña, ya después de grande fue que supe que supuestamente que un señor que era un mal que le habían echado, estando niña ese fue un momento muy triste en mi vida que nunca lo he olvidado, jamás lo he olvidado; cuando volvió otra vez que mis hijos ya estaban grandecitos se volvió 'loco' otra vez y eso fue muy triste para mí.

Yo tengo momentos muy tristes, cuando mi mamá vivía con un señor que no era obviamente mi papá y él cogió y le quemó todas las cosas, lo que no quemó se lo echó en el pozo, eso es muy momento muy, muy, muy triste para mí.

En cuanto a los momentos de alegría que he tenido ahorita ya de grandes mis hijos y yo estando acá, cuando mi hija menor terminó el bachillerato, cuando ella entró a la universidad, esos han sido los momentos más alegres de mi vida de pronto no se los he expresado pero para mí fueron los momentos más felices de mi vida, los logros que ella ha tenido

3. ¿Qué prácticas tiene su cultura durante el periodo de embarazo?

Yo fui normalmente al hospital a lo que le enseñan a uno de la maternidad, no tuve mucho apoyo de mi mamá, ella nunca me dijo tienes que hacer, tienes ir, tienes que venir, jamás, mi suegra tampoco, ellas asumieron que yo como había quedado en embarazo era una mujer responsable por eso, me imagino, pues yo siento que ellos vieron en mí una mujer mayor, sabiendo que yo era una niña, pero la pude asumir bien.

En cuanto a costumbres lo que lo dicen a uno, zetas de viejo a esa edad, que no podía comer pega de arroz porque se te pega la placenta, muchas zetas, me hacían tomar agua de una mata que se llama 'último real' dizque para sacar el frío, costumbres como esas lo demás en esa época el embarazo era muy normal o sea uno no se estresaba por el embarazo como hoy en día, uno quedaba en embarazo y eso era normal, podía montar bicicleta, montar caballo, montar de todo, no como

hoy en día, uno hacía de todo así fue mi primer embarazo, mi segundo fue un poquito complicado porque tuve que hacerme un tratamiento para tener a mi hijo y el tercero pensé que no lo iba a lograr porque no me hice ese tratamiento, a punto de perderla tuve.

4. ¿Cuáles son los preparativos para el momento del parto?

Los preparativos en esa época, no existían los pañales entonces uno compra los pañales blancos, compra unos 'interiorcitos' de plástico, casi no pañales normales, de cualquier trapo que uno tuviera de blusa y eso uno hacia eso, bañera, termo, tetero, fajitas que le pone uno a los bebés para curar el ombligo, todo lo que es de desinfectar y eso y uno también faja, y pijama y chaqueta.

Eso no era como hoy que arman 'babyshower', entonces el día que nacía el bebé le llevaban a uno en la visita jabón de baño, el jabón de yo no sé qué, le llevaban para el bebé y para uno, le llevaban frutas, no tenía uno pañalera, no tenía uno cuna el muchachito dormía con uno y ya.”

5. ¿Qué costumbres tiene su comunidad para el desarrollo de la maternidad?

Las costumbres antiguas era que uno no iba casi al hospital, había una señora que era partera y le decía uno que puede o que no puede tomar, que puede comer, y esas parteras le sobaban a uno la barriga, le decían si la cabeza del niño estaba arriba, que tenían que darles agüita para darle vuelta, sobarle la barriga y voltear el muchachito en la barriga, eh hh, esas eran las costumbres que tenían anteriormente ya a mí me toco en hospital, cuando mis hijos nacieron las costumbres era el médico, iba a donde el médico, el médico me manda exámenes, me mandaba esto, me mandaba lo otro, lo único que no tuve yo fue ecografía con mis dos primeros hijos ya con mi hija menor el parto fue más avanzado.

6. ¿Qué papel asume dentro de la dinámica de la comunidad al ser madre, esta dinámica cambia?

El papel que asume es que uno ya tiene su hijo, estar pendiente de su hijo de donde cambiarlo, de todas las cosas, estar pendiente en la noches de su hijo si llora, si hay que cambiarlo, si se enferma, todo ese es el papel que asume como madre cuando uno ya tiene sus hijos; ahí ya uno lucha, uno trabaja, uno hace lo que sea en la vida por darle a su hijo lo que realmente necesita es una importancia muy grande, uno desde que se convierte en madre tiene una importancia de que le importa el hijo que tiene que defenderlo contra lo que sea, contra quien venga, contra hasta su propio padre, con el que sea esa es la importancia de tener un hijo.

7. ¿Qué rol cumplen los hombres en el desarrollo de la maternidad?

El rol que asumen los hombres cuando son responsables, cuando está pendiente de sus hijos obviamente igual que uno, que hay que comprarle, que tiene esto, que falta esto, que para el parto hay que guardar tal cosa, ese es el rol que un hombre tiene, cuando es muy responsable, que hay que comprarle tal cosa al hijo y como todos los hombres, empieza a soñar si su hijo va a ser mujer o va a ser varón, estar pendiente, por lo menos yo conté con esa suerte que el papá de mis hijos a pesar de haber sido un hombre mujeriego fue muy responsable, muy detallista y que estaba muy pendiente la verdad, me decía que te duele, estaba muy pendiente yo decía que de su hijo.

8. ¿Qué se entiende por maternidad dentro de su comunidad?

La maternidad, yo que tuve hijos tan niña, que todo el mundo mira a uno y dice ya te casaste, vas a tener un hijo, eso es como cosa del otro mundo, eres una niña y uno en ese momento piensa en mi hijo, que dicha, no piensas que eres una niña ni

nada y se siente responsable, es una responsabilidad muy grande yo desde que quede en embarazo que tenía 16 años, yo no pensaba sino darle a mi hijo lo que necesitará.

Además en épocas anteriores que te diré, la vida era más fácil, no era tan complicada porque yo no vivía en la ciudad vivía en un pueblo.”

9. ¿Cómo definiría usted la maternidad?

Para mí la maternidad es lo maravilloso, lo más divino que puede pasar en la vida, o sea a mí personalmente me parece una maravilla, una delicia vida, la maternidad yo la viví, la gocé, de mis tres hijos muy bien, la de mi hija menor fue la que casi no gocé, no porque no quisiera sino porque no podía caminar casi, tenía que tener las piernas arriba, no la disfrute al máximo pero mi esposo me apoyo en todo y la viví y la disfrute a pesar de mantener en una cama o una silla acostada, la de mis otros dos hijos también la disfrute al máximo, yo era feliz con mi maternidad entonces para mí como defino, la maternidad es lo máximo que a cualquier mujer le puede pasar en la vida sobre todo cuando uno tiene el bebé al lado de la pareja que uno quiere.

10. ¿Para usted qué es ser madre?

Para mí, ser madre es algo muy importante, para mi ser madre es sentir a mis tres hijos, como te explico, yo sentirme madre es para mí algo muy grande muy importante, es como tener vida porque uno tiene, algo porque luchar, por quién trabajar, a mí me parece que un ser humano sin hijo en la vida es muy triste, cuando uno esta joven no le para bolas, pero yo aún le pare bola y a la edad que tengo hoy en día me siento muy feliz de tener a los tres, es más si hubiera podido tener más hijos, yo quizás hubiera tenido más hijos, pero si me parece lo máximo a mis hijos verlos hoy en día así, no sé es una cosa que no sé explicar pero para mi es lo máximo ser madre.

11. ¿Usted considera que el conflicto armado influyó en su rol de madre?

Pues yo a raíz de la violencia que veía en el pueblo, eso fue lo que me hizo venir acá a Bogotá porque yo pensaba mucho en mis hijos decía, no terminan un bachillerato y se meten a paramilitares, entonces pensaba esto aquí no va pa' más y los hijos míos acá no tienen oportunidad de estudiar y de nada y pues fue cuando yo decidí venirme obviamente, ya estaba separa de mi esposo y todo, entonces claro que eso si afecta, eso me afectó muchísimo y yo luche para salir adelante por mis hijos .

12. ¿La situación de desplazamiento la obligó a cambiar su dinámica o no, si es así cómo la cambió?

Eso niña, puchica me cambio muchísimo y para bien la verdad, o sea mirar mías aspiraciones con mis hijos, que salieran adelante pues no tuve con que para mi hijo mayor y que se viniera para acá para seguir estudiando, no para que trabajará, me cambio la vida, muchísimo porque ahí si me toco ponerme al frente totalmente, ponerme al frente de mis hijos, conseguirles todo, me cambio por un lado para bien, y me cambio de otro lado también pues con tristeza.

13. ¿Cuál ha sido el impacto del desplazamiento para sus hijos?

Los afectó, parte porque no conviví con mi hija menor su adolescencia de mi hija menor y a mí eso me afectó muchísimo pues yo no me expreso pero eso me afectó muchísimo, la de ella y mi segundo hijo me afectaron mucho porque prácticamente la de mi hijo mayor la viví con él, entonces eso me afectó pero por otro claro que me cambio del cielo a la tierra, tenía otras aspiraciones entonces fue un cambio para mí.

14. ¿Cómo era el rol que usted tenía antes del desplazamiento y como es ahora?

Pues yo pienso que si hubiera tenido mis hijos acá el cambio hubiera sido muy drástico, no hubiese sido nunca igual al del pueblo. Ahora yo soy una mujer de aspiraciones, de muchas aspiraciones niña, sueño con tener mi negocio, unas aspiraciones que deseo cumplir, ha sido un cambio grande. Antes de venirme para acá muy honestamente ehh, sin aspiraciones vivir en el pueblo, vivir en algo tan pequeño y yo pensaba que si no hubiera habido esa violencia, pensaba vivir allá que mis hijos terminaran su bachillerato, lo que ahí pensaba era que cada uno de mis hijos se fueran a trabajar, tenía unas aspiraciones muy pendejas y pues claro mis aspiraciones acá son muy grandes que las de allá, quiero seguir luchando, empezando que en el pueblo nunca me hubiera ganado lo que me estoy ganando acá, la entrada de dinero, nunca hubiera tenido una tarjeta de crédito, empezando por todo, allá me hubiera conformado con ganarme cualquier miseria y comer, podía tener arroz con huevo y suero y ya, el cambio es grande, lo que extraño de mi pueblo es que yo podía salir en mi bicicleta, hacer mercado, hacer muchas vueltas, extraño de mi pueblo tener las puertas abiertas, vivir sentada afuera en la calle, conocer que al lado vive fulanita al otro fulanita, quien es el vecino, que de un barrio a otro uno sabe que se murió el vecino y uno dice a bueno que triste y va al entierro, eso extraño, que todo es cerquita que es pequeño, pero eso extraño que puedo movilizarme pa' todas partes, que no necesito 'transmilleno', que no necesito dos horas, eso extraño, a mis amistades, a mi madre y a mi gente linda de Montelibano.

Entrevista Seis

1. Datos de identificación:

Participante numero: Seis

Lugar de origen: María la Baja Bolívar

Lugar de residencia: Soacha

Etnia: Afrocolombiana

Edad: 46 años

Estado civil: Casada

Número de hijos: 3

Edad a la cual asumió la maternidad: 18 años

Ocupación: Hogar

2. Describa aquellos hechos más significativos durante su vida

Los hechos no han sido desde el desplazamiento, desde que empecé la niñez, me ha marcado mal porque fui violada a los 9 años, partiendo de ahí ha habido maltrato por parte del papá de mis hijos me separe de él por esa situación porque no es lógico que uno se deje maltratar de un hombre, trate de llevar mis hijos sola; luego vino cuando intentaron reclutar a mi hijo, me subí hasta por allá a sacarlo, a mi no me importo fui y saque a mi hijo de allá de esos montes. Ahí se me trato de acomodar ya las cosas pero vino el calvario cuando murieron mis papás, murieron en una fecha que me marco para siempre porque mi mamá murió un 26 de septiembre que es en la misma fecha que yo cumplo años, a los siete días de eso murió mi papá. He venido marcada por dolores, uno tras otro; luego vino el 2008 mi desplazamiento donde me hicieron volar, estando acá me entero de una enfermedad que no pensaba, me detectaron un cáncer de tiroides, fui operada en el 2010, ya a mediados del 2011 tuve una hipoglicemia que se me fue a 20 dure hospitalizada y ahí es donde nuevamente me encuentran que tengo ganglios y que son malignos y ahí si fue cuando el médico me hizo una recomendación que para poder continuar con el tratamiento tenía que irme para tierra caliente por que la presión no me ayuda acá, que es lo mismo que estoy pasando ahorita. Estoy pasando por una situación dura que es que el cáncer ha avanzado, me encontraron una masa en el paladar, estoy en rehabilitación en el instituto de cancerología, eso es un ir y venir, de hecho vengo de allá estoy haciendo unas vueltas.

Y si la lucha día a día, un día a día en el que no puedo estar con mis hijos, primero porque en un caso así el apoyo de la familia es muy importante, solo me apoyo con mi esposo, ellos ignoran lo que me está pasando porque no los quiero preocupar ni tampoco los quiero poner en riesgo, ni tampoco arriesgarme yo porque yo sé que todas las líneas las intervienen ya l decir yo a ellos, estoy en tal lugar o estoy hospitalizada por esto me estoy poniendo en riesgo, a que me encuentren o qué sé yo. Y si a veces me pongo a pensar que tal un día de estos

me dé algo y que les tengan que avisar repentinamente, va a ser duro y por eso es mi lucha del día a día de salir bien, de luchar, de vivir, de tener un motivo para poder vivir sobre todo de ver a mi hija, porque tengo una que desde el 2008 no la he podido ver, los otros dos si porque hemos tenido encuentros clandestinos y nos hemos podido ver, no he podido ver a las niñas, tengo nietas una de doce años, con ella si nos vemos con frecuencia, mi hijo vive en Bogotá no nos vemos constante pero si hay momentos que hacemos encuentros y nos vemos, la otra hija estuvo un tiempo acá conmigo y luego se tuvo que ir para el Chocó ya que al teléfono de ella empezaron a llegar amenazas, ella se vino incluso de allá amenazada entonces se tuvo que ir para el Chocó para cambiar de lugar por un tiempo mientras que otra vez retorna acá.

3. Durante su vida sea ha enfrentado a momentos difíciles, ¿podría rescatar aquellos momentos que han marcado de manera positiva su vida?

Cuando nacieron mis hijos, cuando nació mi nieta porque fue una lucha para que naciera, porque la mamá iba a tomar cosas para perderla y yo no opuse, le dije si no la quiere igual tenla y yo me hago cargo de ella, cuando me case hace dos años me case acá, preciso en el albergue a donde llegué cuando me trajeron en el 2012, me case en el 2013. Esos han sido los momentos felices, o sea no digo como feliz porque la felicidad completa no existe, no sé si para mi algún día vendrá yo vivo con esa esperanza de que sí, porque tengo un esposo maravilloso, le doy gracias a Dios todos los días porque me lo cuida, él ha sido mi principal apoyo, el me pide que viva por eso que luche por eso, que si él me ve a mi feliz tiene más ganas de continuar y de apoyarme más, y si no puedo decir que todo es malo y que lo único que tengo que decir es que si las cosas nos pasan es por algo, yo creo que Dios no quiere que nos pasen las cosas malas pero si permiten

que nos pasen, para que de pronto podamos corregir algo malo que no estamos haciendo bien, entonces si a mí me está pasando eso yo acepto la voluntad de Dios.

Vivo en el barrio Ricaurte, en esa casa me ha ido muy bien, soy la única inquilina es una casa familiar me siento un poco segura, no recomendable para mí porque a veces me dan vértigos y allá me toca bajar y subir escaleras porque no todo me queda en el mismo sitio y yo ya me he caído en dos oportunidades por las escaleras por el tema de la hipertensión, cuando se me sube demasiado a mí me da vértigo y ya me he caído dos veces, no lo he tratado de buscar otra casa porque mi esposo no tiene trabajo estable, él es soldador y no busca un trabajo más estable porque a veces hay momentos en que me tienen que hospitalizar, entonces el ingeniero con el que él trabaja sabe cuál es mi problema, por lo menos en el mes de mayo dure todo el mes hospitalizada, si él hubiese estado en una empresa hubiese perdido el trabajo por lo que a veces él estaba en el trabajo y lo llamaban del hospital, vengase que hay que sacar para tal lugar, hacerle tal cosa, entonces aguanto casi ese mes sin poder trabajar como era debido. En el mes de marzo me fui por las escaleras y él también duro quince días en el instituto de cancerología y en ese tiempo en el instituto yo dure muy mal, la caiga me produjo un dolor que podían pensar que yo estaba fracturada pero fue solo un golpe y para poderme calmar los dolores tuvieron que colocarme morfina y dure todos esos días en el instituto de cancerología hasta que me calmaron los dolores y volví a caminar.

4. ¿Qué prácticas tiene su cultura durante el periodo de embarazo?

Mis embarazos fueron unos embarazos que nunca tuve esos malestares malucos no, yo fui una mujer que tenía la complicación de la hipertensión y la preclamsia, tuve ese problema con mi hijo, la segunda me toco un tiempo hospitalizada porque se quería venir antes de tiempo y con la tercera también tuve preclamsia también dure bastante tiempo hospitalizada, tuve un cuarto embarazo que ese si lo perdí,

me detectaron problemas desde los tres mesecitos la bebé estaba desprendida de la placenta el médico me dio la opción de aplicarme una *sintoso* para que expulsara o que llevara el embarazo a ver hasta dónde iba, entonces yo le pregunte que si estaba vivo, me dijo que si, entonces le dije dejémoslo que siga yo veré en mi casa como me cuido como hago mis cuidados; y si con el tiempo me iban haciendo el monitoreo del embarazo y la bebé la alcance a llevar, cuando ya tuve los cinco meses el medico descubrió que había sufrimiento fetal, a ella le daban paros dentro de mi vientre ahí es donde me hospitalizaron y a los siete meses me la sacaron porque nació con el corazón muy grande, fue el único embarazo muy complicado y en ese embarazo fue que me detectaron que tenía papiloma. Ya como al año entre en el proceso de malestares, de sangrados, de cosas muy malucas y fue cuando decidieron sacarme la matriz porque ya no había más nada, yo creo que esa fue una de las causas que influyo a que ese embarazo no prosperara o de pronto Dios sabría que era mejor, de pronto si el embarazo prospera también podía haberme muerto yo.

5. ¿Cuáles son los preparativos para el momento del parto?

Bueno, por lo que mi mamá me decía que ya cuando uno estaba en los días sentía como que todo acá abajo, como que ganas de hacer chichi y como sus experiencias de ellas lo hacían meter a uno en tinas con agua tibia con hierbitas para sacar eso dizque los fríos y los partos eran suaves, o sea habían dolores pero no un dolor fuerte, yo por lo menos no sabía que era gritar en un parto, a mí los dolores no sé si era porque cada quien manifiesta un dolor diferente, yo me reía cada vez que me daba una contracción, no sé si eran nervios porque a mí me preguntaban en la maternidad porque me reía, entonces yo me reía y así fueron mis partos, por lo menos con el varón me iban a hacer cesárea porque se dieron cuenta en la ecografía que estaba muy grande y sin embargo logre tenerlo normal, él nació pesando cuatro kilos y medio creo, era un bebé muy grande de hecho es

un hombre, la segunda me nació de pie, no saben que paso porque me habían hecho una ecografía antes y supuestamente estaba normal y a la hora de nacer estaba de pie y logre parirla, de hecho fue un recuerdo muy chistoso porque a mí el médico me mando que fuera al baño, que orinara y subiera para examinarme porque yo ya estaba con dolores y yo sé que fui al baño, orine y quede como botando un agua, me dieron ganas de pujar, pujé y cuando siento son los pies, me salí y empecé a gritar (*se me está saliendo*) y ya entonces los médicos a luchar porque el temor cuando nacen de pie es que vayan a abrir los brazos, pero bueno nació bien, tuve como que un trauma porque ella me nació con labio leporino, y uno cuando tiene un bebé levanta la cara a ver qué es lo que uno pare, entonces los médicos trataron como de ocultar, y yo cuando la vi me baje de esa camilla a gritos porque yo nunca había visto eso, nunca había visto un niño con labio leporino entonces yo pensaba que era algo feo; ya cuando fui a tener la tercera ya tenía los temores de que me fuera a salir igual porque la gente empieza a decirle a uno que cuando sale uno casi todos salen así, pero no la otra salió normal y que afortunadamente mi niña fue solo labio no fue paladar y a los cinco meses me la operaron quedo bien porque ni se le nota, ella es la hija que llevo desde el 2008 sin verla.

6. ¿Qué papel asume dentro de la dinámica de la comunidad al ser madre, esta dinámica cambia?

En mi caso no, depende de los comportamientos que asume uno como tal de responsabilidad porque a veces hay afros muy orgullosas que no somos sumisas como hay otras que se vuelven sumisas a ciertas cosas, yo por lo menos me considero una mujer que no soy sumisa no me dejo manipular de nada ni de nadie, entonces yo asumi mi rol de mamá, de pronto hay personas que quieren aprovecharse de la situación de uno porque lo ven solo criando hijos y todo mundo quiere hacer propuestas y ya eso es cuestión de uno como mujer, de su dignidad o que puede uno esperar.

7. ¿Qué rol cumplen los hombres en el desarrollo de la maternidad?

Ninguno, los hombres por lo menos en mi caso son papás pero como de palabra porque el papá de mis hijos fue un hombre que él solo vivía para él y por ahí escasamente le daba a uno para la comida, pero nunca fue un papá responsable, de hecho mis hijos se aislaron de él, porque él hasta cuando estudiaban le iba a pedir para un lápiz y no tenía un peso, así tuviera él decía dígame a su mamá y como uno así tenga el hombre al lado se dedica también a trabajar, entonces yo creo que fue más por eso, asumí la responsabilidad de papá y mamá aún teniendo al hombre al lado, entonces yo dije que hago con un hombre al lado si tengo que hacer papá y mamá, es solo como un estorbo y para tomar la decisión de dejarlo fue consultado con mis papás y más cuando llego al punto del maltrato, mis papás me apoyaron; yo los extraño mucho porque eran mis amigos, eran mis papás, eran a las únicas personas a las que yo contaba mis problemas y cuando ellos empezaron a enfermarse eso se me convirtió en un calvario porque yo no le podía echar encima mis problemas que yo tuviera, sumarles a la enfermedad los problemas no, entonces yo tenía que fingir dolores de problemas ante ellos, de que todo estaba bien por la salud de ellos, yo asumí una responsabilidad muy grande, de papá, de hija, de todo; pero era una persona que sabía que tenía que prepararme para lo peor en cualquier momento. Ellos no sufrieron con la enfermedad porque fue algo rápido, a mi mamá por lo menos no la mato el cáncer y fue algo como tan raro porque si es un cáncer hereditario me lo detectaron primero a mí y mi mamá fue después, mi papá también fue después, él lo tenía de próstata y mi mamá lo tenía abdominal, una masa y ellos no sufrieron con la enfermedad porque ellos jamás llegaron a tener un dolor por esa enfermedad, mi mamá murió de un paro cardiorrespiratorio y mi papá nosotros decimos que murió porque no soporto la muerte de mi mamá, no la asimilo, primero porque fue una pareja que nunca se había separado, que los hubiésemos visto pelear, jamás, si peleaban sería en su cama acostados, se dirían sus cositas y que uno nunca los escucho, nunca los vimos de mal genio por lo menos delante de nosotros no, yo

por eso no tolere violencia porque por lo menos en mi casa nunca se vio. Ya cuando iban a nacer los bebés yo alistaba todo era muy independiente hasta en la hora de ir a tenerlos me iba sola o con mi mamá. En nuestra región el hombre se limita es a trabajar y a que las cosas lleguen y ya, de ahí para allá el rol es de uno como mamá toma la responsabilidad, no van a citas de colegio uno como mamá tiene que asumir toda esa responsabilidad, la maternidad es completamente de la mujer

8. ¿Qué se entiende por maternidad dentro de su comunidad?

Tener un bebé, amamantarlo, protegerlo, luchar por ellos darle lo mejor dentro de nuestras condiciones que tengamos en el momento, por lo menos yo soy una persona que mis hijos les enseñe y los acostumbre que las cosas se le daban en el momento que yo creía era el momento de dárselas no cuando ellos quisieran porque a mí me enseñaron también de esa manera, porque uno todo lo da cuando ellos lo piden el día que lo pidan y uno no lo tenga, ahí es donde yo pienso que viene el desvío de las cosas y de pronto el mal comportamiento de los jóvenes y a ellos hay que enseñarles que no es cuando se quiera sino en el momento que se pueda y el momento adecuado de cada cosa dar, ni se les puede quitar ni tampoco se les puede dar demasiado.

9. ¿Cómo definiría usted la maternidad?

La maternidad es mucha responsabilidad y es lo más bonito de un como mujer, es la mejor experiencia si la vemos de ese lado, es la mejor experiencia que toda mujer puede tener y ahí es donde se sabe si uno es responsable o no al traer un niño al mundo hay que tener mucha responsabilidad y que tiene que ser un niño que uno lo desee.

10. ¿Sus embarazos fueron planeados?

Todos, todos fueron planeados por lo menos hubo uno que no fue planeado porque estaba planificando sino que se dio pero tampoco llegué a tenerlo porque cuando me quitaron ese dispositivo se vino el aborto fue el único embarazo que no fue planeado, yo de ahí sabiendo que no iba a planificar más sabía que en cualquier momento iba a tener un bebé y que yo decía que si los iba a tener los quería tener seguiditos para ya más tarde que diga tengo un niño ya de diez y un niño de tres, no, si los voy a tener los tengo todos y que se críen así parejitos y ya yo sé que voy a luchar por ellos y voy a luchar por los tres. El caso de mi segunda hija fue algo muy chistoso porque ni yo misma sabía que estaba embarazada, yo si me notaba que yo comía, los malestares de mis embarazos eran que esa comedera, comer y comer y que yo veía que me engorda y todo pero no sabía si era que estaba embarazada porque a mí me venía el periodo puntual, yo tuve periodo hasta los seis meses y de ahí fue donde me di cuenta ya a los cinco meses porque yo sentía que se me movía algo dentro que había algo raro y fui incluso con el periodo donde el ginecólogo me fui a Cartagena y me dijeron también que estaba embarazada y yo pero como así si estoy con el periodo y dijeron que de 100 mujeres a una le pasa eso y usted está en eso, me dijo usted está embarazada, es una niña y está más o menos entre cinco y seis meses de gestación y yo decía no puede ser y ya yo la acepte entonces yo digo que ahí fue donde se dio el caso que ella nació con labio leporino porque hay ciertas drogas que uno no puede consumir durante el tiempo de embarazo y a mí me daba un malestar que era mucho dolor de cabeza y me acuerdo que había una famosa pasta que uno toma era postan 500 y esa pasta con un embarazo era mal, yo le comente al ginecólogo y me dijo que esa pasta producía niños deformes que una mujer embarazada al tomar ese medicamento podía generar que nacieran niños deformes o que le faltara un brazo, una pierna o que le dañara los paladares, y pues si cuando me dijeron que estaba embarazada me alegre mucho y me dijeron que era una niña pero no pensé de que se fuera a dar así.

11. ¿Para usted qué es ser madre?

Ser madre, como te digo es responsabilidad es lo más bonito que le puede pasar a uno como mujer, pero también tenemos que entender que somos madres hasta cierto tiempo somos madres hasta que nuestros hijos empiezan a tener su propia dependencia que es lo que he venido sintiendo porque ya uno después viene quedando ya ellos empiezan a hacer su propia vida, yo pienso que los hijos son prestados porque hay un momento que a mí me invade esa nostalgia.

12. ¿Usted considera que el conflicto armado influyo en su rol de madre?

Por lo que no puedo estar cerca de ella, así como para estar más de cerca y poder mirar donde están dándole mis hijos también en su rol de padres en que pueden estar fallando o en que están bien, porque uno independiente mente si soy mamá, soy abuela pero de pronto esa guía para ellos no está cerquita, porque de pronto mis hijos se pueden estar equivocando con su pareja, que mi hijo se equivoque con su mujer o que mi hija se equivoque con el esposo y si uno está cerca de ellos puede de pronto ver más allá que lo que ellos alcanza a ver y prevenirlos con cierta distancia y decirle me parece que esto está así, o está más pendiente a esto o mira lo que estás haciendo no está bien o mire y póngase a reflexionar lo que yo le estoy diciendo a ver qué decisión puede opinar, por lo menos con la crianza de sus hijos, pues no sé cómo la llevaran, no sé si lo están haciendo bien o si le están soltando mucho la pita a los muchachos, porque pues esa mala crianza que hay hoy en día es porque uno como papá le suelta mucho la rienda a los hijos entonces cuando uno se la quiere frenar ya es demasiado tarde.

13. Ya que es abuela, ¿qué diferencia hay entre ser madre y ser abuela?

La diferencia es mucha, pero muy bonita la experiencia cuando yo tuve mi primera nieta en mis brazos en el momento sentí como si fuera yo la que la hubiera tenido, no me sentí vieja pero sentí que por lo menos Dios me estaba dando un fruto de mis hijos y ya uno ahí tiene que ir tomando roles porque el de ser abuela entonces ayudar a esos hijos a que sepan llevar esos hijos de ellos por el buen camino que no se le vayan a descarriar, irle recordando a ellos todo aquello que uno como

padre les enseñó, no maltratarlos ni físico ni verbal pero si hay que corregirlos y saberlos corregir, ahorita eso es lo que me da un poquito más de tristeza que yo a veces escucho a mi hijo cuando dice, no que cogí a la niña y le tuve que dar y yo le dije es que así no se corrigió a ustedes cuando les levante la mano, no ves que si tú le pegas hay alguien por ahí que este escuchando y la estas volviendo vulnerable ante cualquiera que pase por ahí le puede decir venga y le caliente el oído a llevarla por el camino equivocado o se te pasa la mano le das un mal golpe y qué?, te pueden hasta demandar por eso.

14. ¿Cuál ha sido el impacto del desplazamiento para sus hijos?

A ello duro, porque la que está en el Chocó cuando la ubicaron a ella se sintió con mucho miedo, dejó la universidad tirada y se vino, luego estando acá le hicieron unas llamadas entonces ella se fue para el Chocó y se aisló un tiempo y el que está en Bogotá le ha afectado porque no hay el acercamiento que teníamos antes, él a veces quisiera venir más a menudo donde mi pero yo le digo que no, que más bien por allá cada un mes nos vemos o nos citamos en Bogotá, entonces a veces se siente un poco incómodo pero si, a veces hablamos por teléfono no me llama a mi teléfono sino que a mí me toca salir a llamar de cabinas o él a veces llama al número de mi esposo, tenemos prevenciones por todas las enseñanzas que nos dio la Unidad

15. ¿Cómo era el rol que usted tenía antes del desplazamiento y como es ahora?

En estos momentos mi rol de madre es solo consejera, una amiga porque cuando mis hijos tienen conflictos en su casa me toca es aconsejarlos mas no le impongo, que yo pienso que es lo que las mamás debemos hacer, aceptar que la pareja que el hijo o la hija busque independientemente de su raza o de lo que sea aceptarlo porque si ellos escogieron a esa persona aceptarlo, no imponerles si tienen problemas, no meternos en esos problemas, si nos piden un consejo dárselo, eso

es lo que yo hago con ellos, me toca es aconsejarlos y que tomen ellos sus propias decisiones.

Entrevista Siete

1. Datos de identificación:

Participante numero: Siete

Lugar de origen: Chocó

Lugar de residencia: Soacha

Etnia: Afrocolombiana

Edad: 45 años

Estado civil: Casada

Número de hijos: 4

Edad a la cual asumió la maternidad: 18 años

Ocupación: Líder de la población Afro

2. Describa aquellos hechos más significativos durante su vida.

He tenido varios problemas que no me gusta hablarlos porque me traen malos recuerdos, por ejemplo, me acuerdo que en mi niñez fui abusada sexualmente por mi padrastro; mi desplazamiento en el 2008 con mis hijos, esa fue la primera vez que me tocó salir. Después regresé a mi pueblo donde tuve otro hecho victimizante en 2009 y desde ahí hemos tenido malos tiempos.

- Ahora mencione hechos positivos dentro de su experiencia

Servirle a la comunidad, a personas que llegan en condición como la mía y no quieren hablar de sus problemas, entonces los he ayudado y servido de ejemplo. Además el nacimiento de 'mis cuatro negritos hermosos' y mis cuatro nietos (tres nietos y una nieta).

3. ¿Qué prácticas tiene su cultura durante el periodo de embarazo?

En nuestra cultura, las mujeres embarazadas no tenemos tanta prevención como se tiene acá; en el Chocó uno no tiene ese cuidado; de por ejemplo, no lavar, no hacer muchas cosas en la casa. Nosotros no vemos el embarazo como se ve acá, acá se ve como si fuera una enfermedad, las mujeres embarazadas son igual a cualquier mujer. Por ejemplo, hay creencias de que cuando estamos esperando un hijo, cada mes de embarazo nos dan unos 'dolorcitos bajitos', para nosotros eso es normal, pero acá piensan que son dolores como de abortar, lo otro es por

ejemplo nosotros empezamos a contar a partir de los ocho meses cuánto falta para tener el bebé después de que se tenga el bebé ahí si viene el cuidado.

4. ¿Cuáles son los preparativos para el momento del parto?

Si es con partera, desde el momento que se está en embarazo se hacen 'sobajos', lo que acá llaman sangrado y creen que van a abortar en nosotros es conocido como la matiz caída y es cuando uno siente que el bebé muy abajo, entonces las parteras llegan y lo soban para subirlo; o también puede pasar que el bebé se le encaja y el dolor es fuerte, siente que está en la parte de la costilla y no puede caminar bien, entonces las parteras llegan y lo soban, porque los bebés después de seis o siete meses ya tienen que tener la cabeza hacia abajo y hay veces en que ellos llegan y se meten. En el momento en que las parteras saben que ya estamos con los dolores, ellas nos ponen a caminar, entre más caminemos más hay más apertura para el nacimiento del bebé, ellas no permiten que uno se quede sentada, después de caminar hacen el bebedizo de hierbas, los bebedizos son por ejemplo de hierba buena, menta, albahaca, esas son para el frío porque durante el embarazo por la parte vaginal se recogen fríos y el frío es lo que más nos afecta, pero hay unos que tienen calor, esto quiere decir que inmediatamente a uno se lo hagan ya no puede salir, se mete en una 'ponchera' le echa el agua ahí y le echan Santa Maria que es una hierba nuestra, entonces se sienta uno sin ropa interior, se arroja uno todo y deja ya actuar, eso le da uno una 'orinadera' y cuando ya le sale todo es porque está lista para tener el bebé y la partera también ya esta preparada con su tapabocas, sus guantes a pesar de estar en campo, con que van a cortar el cordón umbilical, donde van a envolver al bebé, todo eso lo tienen ellas listo, yo tuve mis hijos con partera, por lo menos la partera con la que tuve mis hijos era una enfermera del hospital pero también en era partera."

5. ¿Qué costumbres tiene su etnia para el desarrollo de la maternidad?

Tenemos que mantener la cabeza amarrada, puede ser una pañoleta y con eso de debe amarrar y taparla cabeza los 40 días de maternidad de la mujer afro, son 40

días que tienen que ser bien cuidados; en los cuidados está una alimentación limitada, por lo menos a los niños, en los tres días de nacidos se les cocina frijoles y se les da una 'cucharadita', tiene que ser solo en agüita para curar el estómago, para que cuando sean unas personas grandes nos les vaya a hacer daño, por eso hay personas que dicen que les cayeron mal los frijoles, pero no, eso es porque no les curaron el estómago.

La mujer tiene que cuidarse los 40 días, en especial el último día porque es el día más peligroso, porque es el día en el que está cerrando el cuerpo, porque cuando usted da a luz se le abren los poros; entonces lo que pasa es que ahí se le meten todos los fríos y cuando uno no se cuida es que vienen todos los problemas, y hay que bañarnos con baños de hierbas solamente, no se puede con agua del chorro ni con agua del río, tienen que ser todos preparados para evitar enfermedades.

6. ¿Qué papel asume dentro de la dinámica de la comunidad al ser madre, esta dinámica cambia?

Primero que todo, ya hay mayor respeto, ahora los muchachos se expresan hacia mí con más respeto, el respeto ya es diferente, la forma de tratarme también; antes me decían 'Ana, vos vení', ahora 'Ana, por favor ayúdame a esto'; ahí es donde uno se da cuenta que la forma de expresarse es diferente. El 'vos' se puede utilizar de distintas maneras, pero uno debe saber cómo lo utiliza con cada persona.

También tenemos que ser responsables con los hombres, no nos podemos quedar en la casa de la mamá de él o la mamá mía, tenemos que formar un hogar aparte, él tiene que hacerse cargo del bebé y de mí y ahí es donde nos toca ponernos de acuerdo qué hay que hacer con los bebés, quién va a trabajar... Porque por lo general, nosotras no dejamos los hijos solos. Las mujeres asumimos la responsabilidad de atender a la familia y de mirar en qué se le puede colaborar al hombre.

7. ¿Qué rol cumplen los hombres en el desarrollo de la maternidad?

A parte de lo económico ellos no tienen más responsabilidades, ellos nunca están pendientes de uno ni del bebé, ellos no se entienden con nada de uno, aún existe mucho machismo, esa responsabilidad es solamente de la mujer; ellos solamente tienen que trabajar y traer comida, el bebé es responsabilidad de nosotras y nada más

8. ¿Qué se entiende por maternidad dentro de su comunidad?

La maternidad dentro de la comunidad afro es una responsabilidad que se debe asumir.

9. ¿Cómo definiría usted la maternidad?

La maternidad es una buena etapa, allí es donde conocí los seres más queridos, a pesar de mis problemas porque no es una tarea fácil, hay que pasar por muchas cosas y he tenido que enfrentar a mi creaturas a cosas muy difíciles y yo sé que no es fácil olvidar lo que yo he vivido; así tenga muchos psicólogos y por más que uno quiera eso no se olvida. Mis hijos han sido maravillosos porque siempre han estado conmigo, han estado luchando conmigo y pienso luchar con ellos hasta que dios me dé vida y salud.

10. ¿Para usted qué es ser madre?

Para mí, ser madre es algo hermoso por el hecho de tener una vida dentro de uno, es algo lindo porque yo no tuve ese calor de hogar, me tocó aprender porque a mí nunca me lo brindaron, entonces para mí es algo bello.

11. ¿Usted considera que el conflicto armado influyó en su rol de madre?

Mucho porque he tenido que pasar cosas para salvar a mis hijos, salvarlos primero que todo porque a ellos se los querían llevar, salvar a mis hijos porque son objetivos (de guerra). No quisiera que pasaran por esa situación tan difícil que no han vivido y no quiero que vivan, quiero que estén bien; si ustedes algún día llegan a tener hijos, van a saber que es una lucha tremenda y van a valorar a sus madres.

12. ¿La situación de desplazamiento la obligó a cambiar su dinámica o no, si es así cómo la cambió?

Un poco, por ejemplo las costumbres, cosas que usted puede hacer allá pero acá no las puede hacer, por ejemplo en mi familia tenemos la costumbre de hacer bodas, se basa en reunirnos a hacer una comida, hacer un fogón en la calle con leña, así sea para hacer el sancocho trifásico (carne caleña, pescado, yuca, papa, plátano y banano), acá las comidas son diferentes, es lo que yo extraño de allá y ha hecho que yo cambie mucho en mi vida, me ha tocado cambiar mucho, yo en el Chocó era una mujer alegre, atenta, rumbera...ha cambiado la forma en la que me trato con los demás porque acá es diferente, uno no tiene la confianza con el vecino y acá es muy diferente, yo no puedo decirle a la gente que me preste o me ayude porque me van sacando de todo lado; entonces eso es lo que me diferencia ahora, allá en el pueblo uno con cualquiera comparte y nos ayudamos, pero a nosotros acá nos toca aguantarnos si no tenemos nada que comer.

13. ¿Cuál ha sido el impacto del desplazamiento para sus hijos?

Para ellos no ha sido fácil, para ellos es muy difícil principalmente adaptarse de un mundo donde vienen acostumbrados a andar en chanclas, en short o descalzos; y ahora tener que estar todo tapado por el frío, por todo eso creo que si les ha

afectado mucho. Han tenido que pasar por unas luchas tremendas para adaptarse en cuanto al transporte, a la comida...

14. ¿Cómo era el rol que usted tenía antes del desplazamiento y como es ahora?

Ha cambiado mucho el rol porque me ha tocado adaptarme a unas costumbres nuevas, porque las de allá son totalmente diferentes a las de acá, hay costumbres que mis hijos han tenido que dejar de hacer y que allá si hacían, por ejemplo, mis hijos me decían 'mamá me voy para el río', pero acá, a cuál río lo voy a dejar ir a bañar... entonces acá las cosas son muy diferentes, he tenido que enseñarles a que se adapten lentamente; pero le doy gracias a dios que ya nos hemos adaptado y para ellos ya no es fácil irse para Chocó a conocer ese mundo de violencia que hay, porque ellos quisieran volver pero en estos momentos es cuando menos podemos volver porque ahora son jóvenes y son vulnerables; cuando ellos me dicen que quieren ir a chocó, yo llamo a mis hermanas a preguntar cómo están las cosas allá y por ejemplo, ahorita hay una sobrina desaparecida y lo único que puedo pensar es que ya la tienen allá y hay nadie puede alegar porque el que alega recibe amenazas, el desplazamiento para uno que está en sus tierras es muy difícil, venir para estas costumbres es algo muy feo, uno tiene que adaptarse así no quiera

15. Ya que es abuela, ¿qué diferencia hay entre ser madre y ser abuela?

Se vuelve uno más alcahueta con los nietos que con los hijos, los nietos lo dominan más a uno y en mi caso que no tuve hija mujer y tengo una nieta, ella me da esa vida porque cuando yo estoy afanada y angustiada o me siento triste, me empieza a consentir y dar besos, y por más cansada que esté siempre tengo un buena cara para ella; y como tengo una nieta más pequeña, cuando están las dos debo alzarlas y consentirlas a ambas, ellas me alegran el rato y me hacen sentir maravillosa. En cambio con mis hijos, cuando me consienten o se acercan yo he llegado a pensar que me faltan al respeto, pero es por el mal recuerdo de lo que

me pasó en mi niñez, pero poco a poco he sabido llevar la situación y entender que es solamente cariño, es también porque me muestran con acciones y palabras un cariño que a veces mi esposo no tiene ya que él es muy seco y he entendido que mis hijos han aprendido cómo tratar a una mujer.